

Noviembre 1942

197/F-004

Rina CELI



Escuche

en un solo disco, dos de sus mayores éxitos

Mimí mimosa. Foxtrot. (M. Roberto y F. García)

Sucedió en abril. Foxtrot. (M. Roberto y M. Palos).

C 8.569
Regal

RINA CELI con la Orquesta Gran Casino.

Orquesta Gran Casino

con su TRIO VOCAL, en sus formidables interpretaciones.

Cantemos a media voz. Foxtrot r/c. (J. Valero y L. Bona)

Tres vagabundos. Foxtrot r/c. (J. Valero y L. Bona)

203.879
Odeon



MÚSICA SELECTA

ORQUESTA SINFONICA N. B. C. Dir. Arturo Toscanini.

Sinfonía en sol menor. K. 550. (Mozart).

Movimiento 1.º **Molto allegro.** I parte y Conclusión. } **DB 3790**

Movimiento 2.º **Andante.** I parte y Conclusión. } **DB 3791**

Movimiento 3.º **Minueto. (Allegretto) y Trio.** } **DB 3792**

Movimiento 4.º **Finale. (Allegro assai).** } La Voz de su Amo

ORQUESTA SINFONICA B. B. C.

Dir. Adrian Boult.

Danzas húngaras. n.º 19, 20 y 21. (Brahms, arr. Dvorak). } **DB 3814**

Obertura «Cosi Fan Tutte». (Mozart) } La Voz de su Amo

ALFREDO CORTOT. Solo de piano.

Primavera. (Wiosna). De cantos polacos. Op. 74. (Chopin y Liszt) } **DA 1682**

El anillo. (Pierscien). De cantos polacos. Op. 74. (Chopin y Liszt) } La Voz de su Amo

ORQUESTA SINFONICA DE FILADELFIA.

Dir. Leopoldo Stokowski.

Festivales. «Fêtes». De Nocurnos n.º 2. I parte y Conclusión. (Debussy) } **DA 1742**

Sirenas. «Sirenes». De Nocurnos n.º 3. I parte y Conclusión. (Debussy). Orq. y coro. } **DB 3982**

CANCIONES

CONCHITA PIQUER

La rosa y el viento. Canción. (León y Quiroga). . . . } **184.528**

El cariño que te tengo. Canción mareña. (León, Florián Rey y Quiroga) } Odeon
Con acomp. de orquesta.

ORQ. DE CONCIERTO

Vals de los gitanos. «Waltz of the Gipsies». r/c. (Kennedy y Carr) } **GY 503**

Czardas. «Aires gitanos». (Arr. F. Wild). } La Voz de su Amo

ORQUESTA LOS MUCHACHOS GITANOS.
DE BUDAPEST.

España. Vals. (Waldteufel). } **GY 504**

Castañuela. «Castaneta». Vals. (W. Richartz). } La Voz de su Amo

ORQUESTA BARNABAS VON GECZY.

MÚSICA RELIGIOSA

Motete - Sicut Cervus. (Palestrina). } **DB 1570**

Ave María. (Arcadelt) } La Voz de su Amo

CORO DE LA CAPILLA SIXTINA.



REGIONAL VASCOS

Agrupación Xey

Maite. Zorcico de la película «Jai-Alai» } **203.883**
(Sorozábal y Romero) } Odeon
Aldeanos. «Baseritara - Triki - Trixa» }
Jota vasca. (Adap. y arr. G. Lazcano). }

BAILABLES

Elsie Bayron →

CON LUIS ROVIRA Y SU ORQUESTA

Margarita. Fox rumba. (J. Martinez) } **DA 4352**
Jig Time. Foxtrot r/c. (Weems y Wash- } La Voz
burn). } de su Amo

Matrices de jade. «Shades of jade». Fox- }
trot. (T. Mondello) } **GY 494**
Till Tom Special. Foxtrot (B. Goodman } La Voz
y L. Hampton) } de su Amo
ORQUESTA LIONEL HAMPTON.

Tarde de sol. Pasodoble. (L. Torres). }
Dulce despertar. Vals Boston. (L. Torres). } **203.880**
BANDA HISPANO AMERICANA Odeon
Dir. Mtro. Torres.

Canción de las islas. «Song of the Is- }
lands». Foxtrot r/c. (King) } **GY 499**
Aloha Oe. Foxtrot. r/c. (Queen Liliuoka- } La Voz
lani) } de su Amo
ORQUESTA RALPH KOLSIANA
y sus Isleños.

Francisco Boluda →

CON LA ORQUESTA MARTIN DE LA ROSA

Júrame. Fox lento. (M. Lizcano de la }
Rosa). } **203.884**
Cambio de opinión. Foxtrot. (M. Benet). } Odeon

Manuel Gozalbo →

con el guitarrista *Llorens* y orquesta típica

Dosilasol. («Chinita chula»). Corrido. } **C 8.568**
(Monreal, Rodríguez y Araque) } Regal
Ya no. Corrido. (F. Bermejo) }

Rogamos a los señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cual-
quier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verda-
dero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente
hayamos podido incurrir, la cual les será rectificada seguidamente.

Queda prohibida la radiación de discos «LA VOZ DE SU AMO»
«ODEON» y «REGAL» sin permiso especial de la «COMPANIA
DEL GRAMOFONO - ODEON, S. A. E.»



BAILABLES (Continuación)

Rafael Medina

Y SU ORQUESTA

Perdóname. Fox lento. (M. Salina y R. Jáimez). } **DA 4358**
Dulces recuerdos. Fox hawaiano. } La Voz
(M. Salina y R. Jáimez). } de su Amo

En el baile. «At the Jazz Band Ball». Fox. (LaRocca y Shields) . . . }
Blues de la cochería. «Livery stable blues». Fox. (A. Núñez y R. López). } **GY 501**
La Voz
de su Amo

MUGGSY SPANIER

y su Orquesta.

PELICULAS

MADRID DE MIS SUEÑOS

(Hispania Tobis) (León y Quiroga)

Doña Manuela. Mazurca.

Ensueño. Vals }

Por su propio intérprete

203.881
Odeon

Roberto Rey

acomp. de orquesta.

Una escena de la pel. «Madrid de mis sueños»

DUMBO

Cuando veo un elefante volar. «When I see an elephant fly». Fox. (O. Wallace y N. Washington. Adap. letra española; M. Parera).

ORQUESTA GRAN CASINO.

Vocalistas: Valero-Bona.

Mi bebé. «Baby mine». Fox. (F. Churchill y N. Washington. Adap. letra española; M. Parera).

RINA CELI con la Orq. Gran Casino.

203.882
Odeon

MUCHACHAS QUE ESTUDIAN

(M. Romero y F. J. Lomuto)

Como las aves. Tango r/c.

Tango amigo. Tango r/c.

FRANCISCO J. LOMUTO

y su Orquesta Típica.

GY 502
La Voz
de su Amo

Una escena de la película de Walt Disney, «Dumbo»

