

LA VOZ DE SU AMO



Su música
preferida...



..en el momento
deseado



ODEON

FEBRERO 1935

Repertorio "La Voz de su Amo."



Chopin

Valses n.º 1 - 14
ALFRED CORTOT
(piano sólo).
DB 2311 al DB 2316
Con álbum, Ptas. 100

CHOPIN

MUSICA

SELECTA

Beethoven

Sonata de la primavera
Op. 24.
RUDOLF SERKIN (piano)
ADOLF BUSCH (violin).
DB 1970 al DB 1972
Con álbum, Ptas. 55

BEETHOVEN



DOS EXITOS MUNDIALES

El humo me hace llorar ("Smoke gets in your eyes"). Foxtrot c/r
Jerome Kern . . . Orquesta Paul Whiteman. } AE 4445
Ola de calor ("Heat wave"). Foxtrot c/r. Irving Berlin. }
Orquesta Sol K. Bright y sus Hollywalians. }

BAILABLES



ORQUESTA PAUL WHITEMAN

Orquesta Ray Noble

Sólo tengo un amor. ("I only want one girl"). Foxtrot. Martin Brookes.
En mis sueños. ("Dreaming a dream"). Foxtrot c/r.
Waller, Tunbridge, Wesion y Lee.
AE 4446

Orquesta Paul Whiteman

Fiel. ("True"). Foxtrot c/r.
Samuels y Whitoup.
Marchamos juntos. ("Marching along together"). Foxtrot c/r.
Dixon, Pola y Steininger.
AE 4447

REGIONALES

José Palanca acomp. guitarra Manolo de Badajoz

Canción a la Virgen del Rocío. Por Soleá Palanca.
FANDANGOS. "A cual de las dos". "Un libro escrito con sangre". } AE 4449
"Una silvestre amapola" Palanca.

El Peluso

acom. guitarra Manolo de Badajoz

Charlot Peluso Fiesta Popular.
FANDANGOS. "Tu querer me vuelve loco".
"Que no te llegue a faltar". (Peluso).
"Tengo yo una morenita". (Currito).
AE 4451

MANUEL VALLEJO

Manuel Vallejo

acom. guitarra Niño Ricardo

María Trifulca, la Castañera. Fiesta.
E. Mezquita.
GRANADINAS. "A mi me mata la pena".
E. Mezquita.
CY 164





Una escena
del film
(R. K. O.)
"Volando
hacia Río
de Janeiro"

PELICULAS SONORAS

**Volando hacia
Río de Janeiro** (R. K. O.)
(Youmans)

Carioca. Rumba.
Imperio Argentina,
acomp. Orquesta Casablanca.

Romanza rusa. "Ojos negros"
Florian Rey y M. Salina.
Imperio Argentina,
acomp. Orquesta Casablanca.

GY *160

**La estrella
del Moulin Rouge**
(Dubin y Warren) (Art. Asoc.)

**Café por la mañana, besos
por la noche.** ("Coffee in
the morning, kisses in the
night"). Foxtrot c/r.

Orquesta Eddy Duchin.

Rendición. ("Song of Surrender")
Vals c/r.

Orquesta Eddy Duchin.

AE 4411



Una escena
del film
(Art. Asoc.)
"La estrella
del Moulin
Rouge"

Viva Villa (M. G. M.)

La cucaracha. Parodia Grupo Nacional.
Allá en el rancho grande. One-step c/r.
Orquesta Emilio Cáceres del Club Aguilar. } AE 4396

Campeón...? narices! (Art. Asoc.)
(Ryan, "Schnozzle" Durante, Adamson y B. Lane)

Inca Dinca Du ("Inka Dinka Doo"). Foxtrot c/r.
Orquesta Don Bestor.
Quiéreme un poco menos. ("Like me a little bit less"). } AE 4397
Foxtrot c/r. Orquesta Don Bestor.

Déjame soñar (Paramount)
(Gordon y Revel)

Tú embelleces mi vida. ("You're such a comfort to me").
The Pickens Sisters.

AE 4413

Deslices (M. G. M.)
(Kahn y Donaldson)

Deslices. ("Riptide") Dedicado a la película del mismo
nombre The Pickens Sisters.

Caravana (Fox)
(Kahn y Heymann)

Cancelón del vino. ("Wine song"). Foxtrot
Orquesta High Hatters.

AE 4450

Ha-cha-cha. Foxtrot c/r. . . Orquesta Rudy Vallee.

Una escena
del film
(R. K. O.)
"Volando
hacia Río
de Janeiro"

Música y mujeres
(Warner Bros.)
(Dubin, Warren, Dixon y Wrubel)

A mi modo de ver. ("Try to
see it my way"). Foxtrot c/r.
Orquesta Toiem Lodge.

Música y mujeres. ("Dames")
Foxtrot c/r Orq. Tom Berwick.
AE 4448

Solamente tengo ojos para tí.
Foxtrot c/r. Orq. Eddy Duchin.

NO TE DEJARE POR NADA
Foxtrot c/r. (Irving Berlin).
Orq. Leo Reisman.

AE 4453

Diez días millonaria
(A. Paso (hijo) y Forns)

Peliculera. Marcha.

Pilar Arcos, acomp. Orquesta
Blue Stars Jazz.

Diez días millonaria.

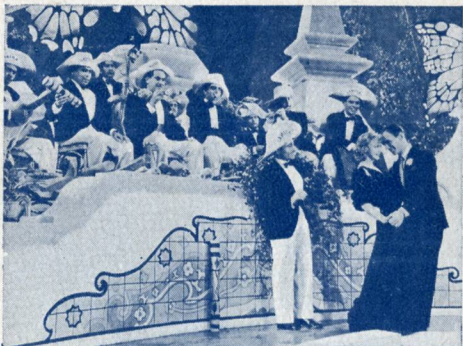
Vals c/r. por A. Tarin.
Orquesta Blue Stars Jazz.

AE 4444



Una escena
del film
(Warner
Bros)
"Música
y mujeres"





Una escena del film Radio
"Volando hacia Río de Janeiro"



Una escena del film
"Doce hombres y una mujer"



Hanna Waag en el papel de Constantina, junto
a Weifgang Liebeneiner (Chopin) en una escena
del film Ullargui "El último vals de Chopin"

Repertorio. "Odeon"

PELÍCULAS SONORAS

Volando hacia Río de Janeiro (Radio)

(V. F. Romano,
Youmans, Kahn y Eliscu-
Orquídeas a la luz de la luna.
Tango . . . Orquesta Canaro

NEGRITA DE MI ALMA.
(Cuarteto Buenos Aires). Rumba.
Orquesta Canaro.

183.884 Azul 25 cm.

Por un millón (Ailan Gray)

Foxtrot . . . Orq. Dajos Bela.
Los pájaros cantan por amor.
Foxtrot . . . Orq. Dajos Bela.

183.858 Azul 25 cm.

Cuesta abajo (Paramount)

(Le Pera y Gardel)
Cuesta abajo. Tango c/r.
Orquesta Canaro.

Mi Buenos Aires querido.
Tango c/r. Orquesta Canaro.

183.859 Azul 25 cm.

Doce hombres y una mujer

(Luis Patiño)
Sofar. Vals. Pedro Terol, acomp.
Orquesta Casablanca.

El valén. Java c/r.
Orquesta Pascual Godes.

183.860 Azul 25 cm.

El último vals de Chopin

(Ullargui) - Orq. Sinfónica Odeon
Dir. mto. Otto Dobrindt
(Solo de piano: Willy Stech)

Estudios en La menor y Mi mayor.
Vals en La menor. I parte. Chopin.

Preludio en Do menor.-Mazurca
en Mi bemol mayor. - Vals
(Op. 18). - Polonesa en La
bemol mayor. II parte. Chopin.

183.862 Azul 25 cm.

La cucaracha (Adaptación: Juan Y. D'Lorah)
(Radio) **La cucaracha.** Rumba c/r.

The Gay Divorce (Radio)

(H. Magidson y C. Conrad)
El Continental. ("The Continental"). Foxtrot.
ORQUESTA HARRY ROY.

BAILABLES **183.890**
Azul 25 cm.

BANDAS **Banda Odeon** Dir. mto. Godes

Ricardo Torres. Pasodoble torero Villacañas.
Curillon. Schotis . . . Jaime Texidor.

183.887 Azul 25 cm.

ORQUESTAS **Orquesta Casa Loma**

Casa Loma stomp. Foxtrot . . . Genne Gifford.
Alexander rag time band. Foxtrot. Irving Berlin.

183.886 Azul 25 cm.

Orquesta Robert Renard

La paloma. Tango. . . Iradier.
A la española. ("Spanien Muss es sein".
Pasodoble. Frank Speyer.

183.885
Azul 25 cm.

Orquesta Canaro

El tango de la mula. Tango.
Ivo Pelay y Fco. Canaro.

Un jardín de ilusión. Vals . . .
183.821 Azul 25 cm.

Orquesta Bernhard Etté

Corcovado. Carioca brasileña . . . Joe Rixner.
En el harem. ("Türkischer Honig"). Foxtrot
oriental. Harold M. Kirschstein.

181.219 Morada 25 cm.

REGIONALES

La zambra de Chorro Jumo

(I. Duro Badur y Fernando Mourelle,
"Y de mí que t'a dicho". Campanilleros.

NIÑA DE LINARES. Sr. Badur y conjunto.
acomp. guitarras: Miguel Borrull y Manolo Bulería.

"Pá que me decís que cante". Recitado con media
granadina. **NIÑA DE LINARES.** Sr. Badur y Julia Borrull.

183.888 Azul 25 cm. Miguel Borrull.



Fot. F. Bixio y C. * ANGELILLO

La embriaguez de la gloria

(A. Custodio y J. de Burgos)
acomp. guitarra Patena (hijo)

Fiesta en el cortijo. Media grana-
dina. Angelillo, Purita Martínez
y Juan Calvo.

Despedida de Manuel. Soleares
y fandanguillo . . . Angelillo,
Purita Martínez y Juan Calvo.

*** 183.850** Azul 25 cm.

"Colombiana" . . . Angelillo.

POR SOLEARES. (F. Mourelle y
P. Godes). Pasodoble flamenco.
Angelillo, acomp. Orq. Crazy Boys.

183.889 Azul 25 cm.



NIÑA DE LINARES

DOS EXITOS MUNDIALES



LE CHALAND QUI PASSE

Y

Volando hacia Río de Janeiro

por

PILAR ARCOS

acomp.

Orquesta Serramont.

Dime que me quieres. ("Le chaland qui passe") Vals Bixio.
A la luz de la luna. ("Orchids in the moonlight"). Tango, del film Radio } **GY 163**
"Volando hacia Río de Janeiro" V. Youmans, Kahn y Eliscu.

PRECIOS :

Morada 25 cm. 5 ptas. - Azul 25 cm. 8'50 ptas. - AE 8'50 ptas. - GY 10 ptas. - DB 15 ptas.

84.000-2-85-Tip. Renet

Rogamos a los Señores Autores y Artistas se sirvan señalarnos cualquier diferencia en el título de las obras, error en el nombre verdadero o cualquier otra equivocación en que involuntariamente hayamos podido incurrir, la cual les será rectificada seguidamente.

Queda prohibida la radiación de discos «ODEON» y «LA VOZ DE SU AMO» sin permiso especial de la «COMPANIA DEL GRAMOFONO ODEON, S. A. E.»

M. LAHIDALGA
Pintorería, 24
GRAMOFONOS DISCOS RADIO
VICTORIA