

Alhambra  
MCC 39045

# EL NIÑO JUDIO



A. PASO  
E. GARCIA ALVAREZ  
PABLO LUNA

ANA MARIA IRIARTE  
LINA HUARTE  
MANUEL AUSIENI  
GERARDO MONREAL  
JOAQUIN PORTILLO  
RAFAEL CAMPOS

Coros Cantores de Madrid DIRECTOR: JOSE FERERA  
Gran Orquesta Sinfónica DIRECTOR: ATAULFO ARGENTA

LARGA DURACION MICROSURCO VELOCIDAD 33 1/3 R. P. M.

COLUMBIA

DECCA

ALHAMBRA

DURIUM

BARCLAY

«MICROSURCO» 33 1/3 R. P. M.

SEECO

SUPLEMENTO N.º 8 - JULIO 1957

LONDON

*Nuevos Discos*

# PROXIMAS PUBLICACIONES

## Música clásica

Dos obras completas en un disco ALHAMBRA de 30 cms.

**MCC 30054**

### CONCIERTO DE ARANJUEZ

(Joaquín Rodrigo)

Guitarra: **NARCISO YEPES**

**ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

*Director:*

**ATAULFO ARGENTA**

### NOCHES EN LOS JARDINES DE ESPAÑA

(Manuel de Falla)

Piano: **GONZALO SORIANO**

**ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

*Director:*

**ATAULFO ARGENTA**

Nuevas grabaciones efectuadas en el Cine Monumental de Madrid el día 23 de Mayo de 1957.

Dos obras completas en un disco ALHAMBRA de 30 cms.

**MCC 30051**

### EL RETABLO DE MAESE PEDRO

Música de Manuel de Falla, sobre un episodio de «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha», de Miguel de Cervantes

**REPARTO:** Trujamán. . . **JULITA BERMEJO** (Soprano).  
Don Quijote. . **RAIMUNDO TORRES** (Barítono).  
Maese Pedro . **CARLOS MUNGUÍA** (Tenor).

**ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

*Director:*

**ATAULFO ARGENTA**

### CONCIERTO DE CLAVECIN

(Manuel de Falla)

**INTERPRETES:**

**R. VEYRON LACROIX** (clavecinista)

**SOLISTAS DE LA ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA**

*Director:*

**ATAULFO ARGENTA**

ZARZUELA COMPLETA

# El Niño Judío

(A. Paso, E. García Alvarez y P. Luna)

Grabación completa en un disco ALHAMBRA de 30 cms.

**MCC 30045**

REPARTO: Concha . . **ANA MARIA IRIARTE** (Mezzo-soprano)  
Rebeca . . **LINA HUARTE** (Soprano)  
Manacor . **MANUEL AUSENSI** (Barítono)  
Samuel . . **GERARDO MONREAL** (Tenor cómico)  
Jenaro . . **JOAQUIN PORTILLO** (Tenor cómico)  
Barchilón. **RAFAEL CAMPOS** (Barítono)

Con los Coros Cantores de Madrid y GRAN ORQUESTA SINFONICA

Director: **ATAULFO ARGENTA**

## ROMANZAS DE 8 ZARZUELAS

ALHAMBRA - 30 cms. - **MCC 30047**

**La Revoltosa.** "Dúo de Mari Pepa y Felipe". (Chapí). Por ANA MARIA IRIARTE y MANUEL AUSENSI.

**El dúo de la Africana.** "Jota de la Antonelli y Giussepini". (Caballero). Por ANA MARIA IRIARTE y CARLOS MUNGUÍA.

**Jugar con fuego.** "Coro de locos". (Barbieri). Por MANUEL AUSENSI y coro de hombres.

**El barberillo de Lavapiés.** "Dúo de Paloma y Marquesita". (Barbieri). Por TERESA BERGANZA y ANA MARIA OLARIA.

**Los de Aragón.** "Romanza de Agustín". (Serrano). Por CARLOS MUNGUÍA.

**El niño judío.** "Canción española". (Luna). Por ANA MARIA IRIARTE.

**Doña Francisquita.** "Dúo de Beltrana y Fernando". (Vives). Por ANA MARIA IRIARTE y CARLOS MUNGUÍA.

**Luisa Fernanda.** "Dúo de Carolina y Javier". (Moreno Torroba). Por MARIA DE LOS ANGELES MORALES y CARLOS MUNGUÍA.

**Jugar con fuego.** "Romanza de la Duquesa". (Barbieri). Por PILAR LORENGAR.

Con Gran Orquesta Sinfónica, bajo la dirección del maestro:

**ATAULFO ARGENTA**

OPERA COMPLETA

**COSI FAN TUTTE**

(Mozart)

Obra completa en tres discos DECCA de 30 cms.

**LXT 5107 al LXT 5109**

Con acoplamiento especial para cambiador automático.

Esta obra se suministra en caja-album.

REPARTO: Fiordiligi . . . . **LISA DELLA CASA** (Soprano)  
Dorabella . . . **CHRISTA LUDWIG** (Soprano)  
Despina . . . . **EMMY LOOSE** (Soprano)  
Ferrando . . . **ANTON DERMOTA** (Tenor)  
Guglielmo . . . **ERICH KUNZ** (Barítono)  
Don Alfonso . **PAUL SCHOEFLER** (Bajo-barítono)

con los Coros de la Opera Nacional de Viena  
y la Orquesta Filarmónica de Viena

Director: **KARL BOHM**

**BALLETS**

**LXT 5115** { **EL PAJARO DE FUEGO.** (Strawinsky). Ballet completo.  
DECCA { Por la ORQUESTA DE LA SUISSE ROMANDE.  
30 cms. { Director: ERNEST ANSERMET

**LK 4136** { **MEMORIAS DE BALLETS.** (Arrgs.: Rawicz y Landauer).  
DECCA { **Príncipe Igor.** "Danzas Polovtsianas". (Borodin). - **La**  
30 cms. { **Boutique Fantasque.** "Tarantella". (Rossini). - **Cas-**  
**canueces Suite.** Extractos: 1. Danza del hada de la  
ciruela azucarada.- 2. Danza rusa (Trepak).- 3. Dan-  
za china.- 4. Danza de las flautas.- 5. Vals de las  
flores. (Tchaikowsky).

**Las Sílides.** Extractos: 1. Preludio.- 2. Vals en "Do"  
sostenido menor.- 3. Mazurca.- 4. Gran vals brillan-  
te. (Chopin). - **Sorotchinsky Fair.** "Gopak". (Mus-  
sorgsky). - **El Lago de los Cisnes.** Extractos: 1. Intro-  
ducción (Escena).- 2. Danza de los pequeños cisnes.-  
3. Mazurca.- 4. Vals. (Tchaikowsky).

Por RAWICZ y LANDAUER (pianos).

## Música Clásica

### BEETHOVEN

**LXT 5094** { **SEPTETO EN "MI" BEMOL MAYOR**, Op. 20.  
DECCA  
30 cms. Por MIEMBROS DEL OCTETO DE VIENA.

### CHOPIN

**TW 91147** { **Scherzo N.º 3 en "Do" sostenido mayor**, Op. 39.  
LONDON  
30 cms. **Mazurca N.º 25 en "Si" menor**, Op. 33, N.º 4.  
**Mazurca N.º 13 en "La" menor**, Op. 17, N.º 4.  
**Balada N.º 3 en "La" bemol mayor**, Op. 47.  
**Impromptu N.º 1 en "La" bemol mayor**, Op. 29.  
**Nocturno N.º 12 en "Sol" mayor**, Op. 37, N.º 2.  
**Polonesa N.º 6 en "La" bemol mayor**, Op. 53.  
Por STANISLAS NIEDZIELSKI (piano)

### HAENDEL

**LXT 5041** { **CONCIERTOS GROSSOS**, Op. 6.  
DECCA  
30 cms. **N.º 1 en "Sol" mayor**. - **N.º 2 en "Fa" mayor**.  
**N.º 3 en "Mi" menor**. - **N.º 4 en "La" menor**.  
Por la ORQUESTA DE CUERDA DE BOYD NEEL.  
Director: BOYD NEEL

### PROKOFIEW

**LXT 5119** { **EL AMOR DE TRES NARANJAS**. Suite Sinfónica de la Opera. Op. 33a.  
DECCA  
30 cms. **EL TENIENTE KIJE**. Suite Sinfónica. Op. 60.  
Por la ORQUESTA DE LA SOCIEDAD DE CONCIERTOS DEL CONSERVATORIO DE PARIS.  
Director: SIR ADRIAN BOULT

### TCHAIKOWSKY

**LXT 5164** { **CONCIERTO N.º 1 EN "SI" BEMOL MENOR PARA PIANO Y ORQUESTA**, Op. 23. Primer mov.: **Allegro non troppo e molto maestoso**. **Allegro con spirito**. Segundo mov.: **Andantino semplice**. Tercer mov.: **Allegro con fuoco**.

### LISZT

DECCA  
30 cms. **FANTASIA HUNGARA PARA PIANO Y ORQUESTA**.  
Por JULIUS KATCHEN (piano), con la Orquesta Sinfónica de Londres.  
Director: PIERINO GAMBA

## Italia en Música y Canciones

### 6.º FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA.

**CLP 15023**  
DURIUM  
25 cms.

**Aprite le finestre.** Canción. Por RINO SALVIATI, con acomp. de orquesta. - **Due teste sul cuscino.** Ritmo lento. Por AURELIO FIERRO, con acomp. de orquesta. - **La colpa fu'...** Canción ritmo allegro. Por BRUNO ROSETTANI y Duo Blengio, con acomp. de orquesta. - **Amami se vuoi.** Canción slow. Por FLO SANDON, con acomp. de orquesta. - **Il Bosco innamorato.** Canción ritmo lento. Por NELLA COLOMBO, con acomp. de orquesta.

**La vita e' un paradiso di bugie.** Canción vals. Por AURELIO FIERRO, con acomp. de orquesta. - **Albero caduto.** Canción beguine. Por RINO SALVIATI, con acomp. de orquesta. - **Il cantico del cielo.** Canción beguine. Por FLO SANDON, con acomp. de orquesta. - **Nota per nota.** Ritmo lento. Por AURELIO FIERRO, con acomp. de orquesta. - **Musetto.** Canción. Por BRUNO ROSETTANI, con acomp. de orquesta.

**CLP 15024**  
DURIUM  
25 cms.

**RINO SALVIATI** y su guitarra.  
**Ninna Nanna delle dodici Mamme.** - **Fili d'oro.** - **Come le rose.** - **Torna al paesello.** Canciones italianas.  
**Come una copa di champagne.** - **La canzone dell'amore.** - **Addio signora.** - **Signorinella.** Canciones italianas.



**BLP 41004**  
BARCLAY  
25 cms.

## BARCLAY, la marca de Francia

**EMIL STERN** y **MICHEL LEGRAND** (pianos) y sus ritmos.

**La danse du baiser.** Fox-trot. - **L'enfant de la balle.** Fox. - **Les lavandieres du Portugal.** Bayón. - **I love Paris.** Slow. - **Lola.** "Leyenda del país de los pájaros". Fox-trot. - **Viens.** Batucada. - **Papa loves mambo.** Mambo.

**C'est magnifique.** Fox. - **Mes mains.** Slow. - **Mets deux thunes dans l'bastringue.** Fox. - **Comedie.** Bolero. - **Luxembourg polka.** Fox. - **La goulante du pauvre Jean.** Fox. - **El negro zumbón.** Bayón.



**BLP 41002**  
BARCLAY  
25 cms.

## BARCLAY, *la marca de Francia*

(Continuación)

**LOS MARACAIBOS** y su Orquesta Brasileña, y  
**EDDIE BARCLAY** y su Gran Orquesta.

CARNAVAL AU MEXIQUE.

**Valse des orgueilleux.** Vals mexicano. - **Le bal aux Baleares.** Bolero. - **Kaimano.** Samba lenta. - **La golondrina.** Vals mexicano. - **La tête a l'ombre.** Slow mexicano.

CARNAVAL AU BRESIL.

**O' Cangaceiro.** Bayón. - **Mardi gras.** Samba. - **Lua bonita.** Bayón. - **Carnaval au Bresil.** Samba. - **Meu piao.** Bayón.

---

### *Bailables*

**LF 1227**  
DECCA  
25 cms.

**CHRIS HAMALTON** y su órgano Hammond.

**Dizzy fingers.** - **Blues in the night.** - **Temptation rag.** - **Cavaquinho.**

**Tritsch Tratsch.** Polca. - **Fascination.** - **Thunder and lightning.** - **The Irish washerwoman.**

**DFP 37011**  
DECCA  
25 cms.

**LOS TRES DE SANTA CRUZ.**

**Dos cruces.** Bolero español. - **España de mis amores.** Pasodoble. - **Aunque digas que te vas.** Bolero-mambo. - **Quizás... Quizás... Quizás...** Bolero mambo. - **Malasierra.** Canción española.

**Johnny Guitar.** Canción. - **Viajera que vas.** Bolero rítmico. - **Aurora.** Vals mexicano. - **¡Ay, mi vida!** Bolero mambo. - **Granada.** Canción española.

## Canto y Música Regionales

### CASTILLA

**CLP 11026**  
COLUMBIA  
25 cms.

**ORFEON BURGALÉS.** Director: Angel Juan Quesada. Con la Banda de Música del Regimiento de San Marcial. Dtor.: A. Lozano Bartolomé.  
**Himno a Burgos.** Himno para coro y banda de música. - **Con el picotín.** Canción burgalesa a tres voces viriles. - **Los gigantones.** Canción popular burgalesa. Dtor.: Jacinto Sarmiento. - **Tienes unos ojos, niña.** Canción castellana a tres voces viriles.  
**Himno a Castilla.** Himno a seis voces mixtas. - **El molinero.** - **Morenita.** Canción castellana a cuatro voces mixtas. - **Casóme mi madre.** Canción burgalesa.

### CATALUÑA

**MCP 10028**  
ALHAMBRA  
25 cms.

**COBLA BARCELONA.** Tenora: José Coll.  
**M'estimes?** Sardana completa.  
**La fageda d'en Jorda.** - **Amical.** - **A Guissona.** Sardanas.

**MCP 10035**  
ALHAMBRA  
25 cms.

**COBLA COSTA BRAVA.** Tenora: J. Ribas.  
**Sota el mas ventós.** - **Isabel.** - **Torroella, Vila-**  
**vella.** - **Record de Calella.** Sardanas.  
**El met refilaire.** - **Tossa bonica.** - **El balcó del**  
**Marenostrum.** - **Trini gentil.** Sardanas.

### SANTANDER

**CLP 11016**  
COLUMBIA  
25 cms.

**LOS PUERTOCHIQUEÑOS.** (Cuarteto vocal).  
**La canción del marinero.** - **Brisas de mi Santan-**  
**der.** - **A la orilluca del Ebro.** - **¡Vaya una**  
**morena!** Estampas montañesas.  
**Al marchar el tren.** Canción puertochiqueña. -  
**Canto a la tierra.** Estampa montañesa. -  
**Noche de San Juan.** Ronda montañesa. - **Bella**  
**Cantabria.** Pasodoble montañés.

## Canto y Música Regionales

(Continuación)

### NAVARRA

**CLP 11027**  
COLUMBIA  
25 cms.

**HERMANOS MONTERO** (gaiteros), del Grupo Folklórico Municipal de Estella.

**Alborada navarra.** Diana. - **Beatriz.** Vals jota. - **María Puy.** Polca. - **La sequía.** Correcalle.

**Kalejiras estelleses "Galdarrain".** Kalejira. - **Es-kudantza de Olagüe.** Purrusalda Ariñ-ariñ. - **Urederra.** Zortziko. - **Jota navarra.** Jota de baile.

**CLP 11023**  
COLUMBIA  
25 cms.

**ENRIQUE ABAD** y **JULIAN AYALA**, con acompañamiento de Rondalla Iruña.

**Yo me enamoré del Arga.** - **Un navarrico el primero la cantó.** - **A San Miguel de Aralar.** - **Dos hombres tuvo Navarra.** - **Y sin ellos vengo madre.** - **Se corta y vuelve a nacer.** Jotas navarras.

**En Cintruénigo yo planté.** - **Es muy propio de Navarra.** - **Navarra siempre ha tenido.** - **Si los navarros tenemos.** - **Y voy por la carretera.** - **Juntas con los Fueros son.** Jotas navarras.

### VASCONIA

**CLP 11010**  
COLUMBIA  
25 cms.

**STELLA MARIS.** Dtra.: M.<sup>a</sup> de los Angeles Usoz.

**Orra Mari Domingi.** Canción popular vasca de Nochebuena. - **Canción de amor.** - **Nere amak baleki.** - **Agur Euskal Erria.** - **Biotz bat dauka.** Canción popular vasca.

**Canción del viejo poeta.** - **Duérmete, tiú del alma.** Canción de cuna asturiana. - **Egloga navideña.** - **Festejemos al Niño.** Villancico danza.



Grabaciones originales de América por DECCA RECORDS, INC. NEW YORK.

## Música Clásica

### CHOPIN

**CCL 35018**  
COLUMBIA  
30 cms.

#### OBRAS COMPLETAS PARA PIANO.

Balada N.º 1 en "Sol" menor, Op. 23. - Balada N.º 2 en "Fa" mayor, Op. 38. - Balada N.º 3 en "La" bemol mayor, Op. 47.

Scherzi N.º 3 en "Do" sostenido menor, Op. 39. - Scherzi N.º 4 en "Mi" mayor, Op. 54. - Barcarolle en "Fa" sostenido mayor, Op. 60.

Por CLAUDIO ARRAU (piano).

### STRAUSS, Richard

**CLP 33027**  
COLUMBIA  
25 cms.

**SALOME.** "Danza de los siete velos". Op. 54.  
**EL CABALLERO DE LA ROSA.** Vals.

Por la ORQUESTA SINFONICA DEL STADIUM  
CONCERTS DE NUEVA YORK.

Director: ALEXANDER SMALLENS

## Música Española

**CCL 35023**  
COLUMBIA  
30 cms.

#### ¡MATADOR!

**Marcha granadera.** (F. Moreno Torroba). - **Isha.** (M. Gómez de Arriba). - **Legionarios y Regulares.** (A. Saco del Valle). - **La perfecta casada.** (Francisco Alonso). - **Dem.** (Manuel Larios Botello). - **Viva la jota.** (Pascual Marquina).

**España cañí.** (Mariano y Pascual Marquina). - **El puñao de rosas.** (R. Chapí). - **Pepita Creus.** (Pérez Choví). - **Flores de España.** (Pérez Choví). - **Ecos españoles.** (Pascual Marquina). - **Brisas del Ebro.** (Ricardo Dorado).

Por la BANDA MILITAR DE AVIACION DE MADRID. Director: Manuel G. de Arriba.

Grabaciones originales de América por DECCA RECORDS, INC. NEW YORK.



## *Instrumental*

**CCL 35032**  
COLUMBIA  
30 cms.

**JASCHA HEIFETZ** (violín), con acomp. de piano por Emanuel Bay y Milton Kaye.  
**Melodie.** (Gluck-Kreisler). - **El Gallo de Oro.** "Himno al sol". (Rimsky-Korsakow - Kreisler). - **Vieneses.** (Godowsky). - **Humoresque.** (Dvorák-Heifetz). - **Danza Húngara N.º 7.** (Brahms-Joachim). - **Habanera.** (Ravel). - **Romeo y Julieta.** "Masks". (Prokofiew-Heifetz). - **Preludios N.º 1 y 2.** (Shostakowich).  
**Claro de luna.** (Debussy-Roelens). - **Golliwogg's cake walk.** (Debussy-Heifetz). - **Beau soir.** (Debussy-Heifetz). - **Montañas Gigantes.** - **Moto perpetuo.** (Cecil Burleigh). - **Profundo río.** Melodía tradicional negra. (Arr.: Heifetz). **Levee dance.** (White). - **Gweedore Brae.** (John Crowther).

## *Jazz*

**CCLP 34013**  
COLUMBIA  
30 cms.

**COLEMAN HAWKINS**, con acomp. de orquesta.  
**Hombre con suerte.** "Lucky". - **Spellbound.** - **No puedo empezar.** "I can't get started". - **Vino solitario.** "Lonely wine". - **Ruby.** - **Cree en mí.** "Trust in me".  
**Si pudiera estar contigo.** "If I could be with you". - **La canción del Moulin Rouge.** "The song from Moulin Rouge". - **Sol de medianoche.** "Midnight sun". - **Ambar.** "Amber". - **Perdido en la niebla.** "Lost in a fog". - **Carioca.**

## *Canto y Música de Películas*

### "ANASTASIA"

**CCLP 34015**  
COLUMBIA  
30 cms.

**ALFRED NEWMAN** y la Orquesta 20th Century Fox. Director de coros: Ken Darby.  
**Anastasia.** - **Paris; Russian Easter; Paris.** - **Gaiety Bar; Self destruction; Who am I.** - **The troika.** - **The beginning.** - **Riberhaus Marsch; Marche de bataille.** - **The Tivoli; The Sleeping Princess.**  
**The meeting; Recognition.** - **Valse.** - **Frustration.** - **Wildfeuer polka.** - **Anastasia waltz.** - **End title.** - **Anastasia.**

# PROXIMAS PUBLICACIONES

## Zarzuelas completas

**MCC 30049**  
ALHAMBRA  
Un disco  
30 cms.

### **LOS DIAMANTES DE LA CORONA.** (*Barbieri*).

Por Pilar Lorengar, M.<sup>a</sup> Dolores Alite, Manuel Ausensi, Ginés Torrano, Gerardo Monreal y Rafael Campos. Con los Coros Cantores de Madrid, director: José Perera; maestro concertador: Julián Perera, y Gran Orquesta Sinfónica. Todos bajo la dirección del maestro:

**ATAULFO ARGENTA**

**MCC 30056**  
ALHAMBRA  
Un disco  
30 cms.

### **LA CORTE DE FARAON.** (*Lleó*).

Por Ana M.<sup>a</sup> Iriarte, Dolores Cava, M.<sup>a</sup> Dolores Alite, Joaquín Portillo, Rafael Campos, Miguel Ligeró y Sigfredo Videras. Con los Coros Cantores de Madrid, director: José Perera; maestro concertador: Julián Perera, y Gran Orquesta Sinfónica. Todos bajo la dirección del maestro:

**ATAULFO ARGENTA**

**MCC 30050**  
ALHAMBRA  
Un disco  
30 cms.

### **LA ROSA DEL AZAFRAN.** (*J. Guerrero*).

Por Teresa Berganza, Manuel Ausensi, Julita Bermejo y Gerardo Monreal. Con los Coros Cantores de Madrid, director: José Perera; maestro concertador: Julián Perera, y Gran Orquesta Sinfónica. Todos bajo la dirección del maestro:

**ATAULFO ARGENTA**

