

PENAGOS
XXXII

DISCOS ELECTRICOS REGAON



IMPRESION
VIVA-TONAL

Suplemento
nº 104

Septiembre 1932



DISCOS DOBLES

“REGAL”

Columbia Graphophone Company ~ S.A.E.

Suplemento “Viva-Tonal” Núm. 104 - SEPTIEMBRE 1932

INSTRUMENTAL

IGNAZ FRIEDMAN (Pianista)

30 c/m. etiq. negra Ptas. 11'50

DKX1051 { **Rapsodia húngara n.º 2 (Liszt).**-Parte 1.ª y 2.ª

SIEMPRE ha sido reconocida por la crítica, la máxima perfección alcanzada por los discos eléctricos «Regal» en la impresión de obras interpretadas al piano, y al publicar en el presente disco la popular Rapsodia húngara n.º 2 del genial compositor Franz Liszt, interpretada por el gran pianista Ignaz Friedman, uno de los más destacados virtuosos de la actualidad, ofrecemos a nuestro distinguido público, la oportunidad de poder admirar la sorprendente perfección lograda al reproducir con toda fidelidad los complicados acordes de esta magistral composición.

CUARTETO LENER de Budapest

30 c/m. etiq. azul Ptas. 14

LKX5137 { **Nocturno del «Segundo Cuarteto en «re» mayor» (Borodin)**
Parte 1.ª y 2.ª

AL publicar el presente disco eléctrico «Regal», alcanzamos un nuevo triunfo por la perfección con que se ha logrado impresionar esta inspiradísima composición del notable autor de «El Príncipe Igor», considerada como una verdadera joya de la música de cámara. El notabilísimo Cuarteto Lener de Budapest, ha interpretado esta obra en forma admirable, matizándola en todos los momentos con el colorido y expresión característica de esta renombrada agrupación artística, que impresiona exclusivamente en los discos eléctricos «Regal», únicos sin ruido.

IMPORTANTE.—Rogamos a los señores Autores, nos pongan en conocimiento de cualquier alteración que notaren en los títulos de las obras, o bien al indicar sus nombres de Autores, con el fin de corregir cualquier error involuntario.

ORQUESTAS

**ORQ. DEL THEATRE ROYAL DE LA MONNAIE, de Bruselas**

Director: Maurice Bastin

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8680 { **La Fille de Madame Angot (Ch. Lecocq).**-Fantasía. Parte 1.^a y 2.^a

LA Orquesta del Théâtre Royal de la Monnaie de Bruselas, obtiene uno de sus más celebrados éxitos, en la interpretación de la presente obra, la cual será escuchada con sumo agrado por nuestros favorecedores, a los que recomendamos el presente disco eléctrico «Regal».

ORQ. TZINGARA COLOMBO AND RIGO'S HUNGARIAN25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8679 { **Una noche en Hungría. A night at the Hungaria.**(arr. Colombo).- Parte 1.^a y 2.^a con intermedio de canto.

INTERPRETADA por la Orquesta Tzingara Colombo and Rigo's Hungarian, notabilísima orquesta que ha constituido el más notable acontecimiento musical del presente año, en Londres, publicamos esta originalísima obra, en la cual se han agrupado deliciosas melodías del folklore húngaro, en las que vibra la poesía y la tristeza de este pueblo, tan interesante por su historia musical.

Operas, Zarzuelas y Revistas

LA DOLORES 25 c/m. etiq. azul Ptas. 10

(F. Codina y T. Bretón)

LK 4075

- «Romanza de Dolores», por Conchita Velazquez.
- «Dúo», por Conchita Velazquez y Pepe Romeu.

LA ROSA DEL AZAFRAN

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

(F. Romero, G. Fernandez Shaw y J. Guerrero)

DK 8672

- «Coplas de ronda», por el barítono Jesús Menendez.
- «Canción del sembrador», por el barítono Jesús Menendez.



LAS PERIPATETICAS

25 c/m etiq. negra Ptas. 8'50

(José Juan Cadenas y José Fornas)

DK 8677

- «Java», por Paco Galleguito y conjunto.
- «Ay Monreall» (Fernando Blanco y Manuel Ríos Fuster).-Pasodoble por el humorista Guillén.

CANCIONES

AMALIA MOLINA

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8668

- Chulapo (Raffles y Bódalo).-Schottish.
- La diputada (Raffles y Bódalo).-Couplet.

ENRIQUETA SERRANO

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8671

- La mujer del «Pichi» (J. Soriano y F. Alonso).-Schottish.
- Rosío la engañadora (Ramos de Castro, Carreño y Keppler-Lais).-Schottish flamenco.

AURELIO ZORI

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8670

- El Niño del Matadero (A. Corvi, E. Perez Dominguez, H. Garcerán y A. Valero).-Pasodoble flamenco coreado.
- El país de los tontos (J. Guerrero).-«Pasodoble de las carabineras», por la Banda «Viva-Tonal»

Canciones Típicas Argentinas

JAIMES-MOLINA (Dúo)

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8681 { *El Bandedo (Julio Jerés)*.-Gato, acomp. guitarras.
Me fui para no volver (Cristino Tapia).-Tonada, acomp. guitarras.

TANGOS

ORQ. ARGENTINA A. J. PESENTI

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8684 { *Poema (E. Bianco y A. Mario Melfi)*.-Tango con melodía.
Tahiti (A. J. Pesenti).-Tango.

Canto Flamenco

«NIÑA DE LOS PEINES»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8673 { *Implorando una limosna*.-Fandangos, acomp. guitarra «Niño Ricardo».
Si a la derecha te inclinas.-Cartagenera, acomp. guitarra «Niño Ricardo»



ANGELILLO

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8669 { *Flores sevillanas (V. Millán)*.-Pasodoble fandanguillos, acomp. orquesta, guitarra y castañuelas.
Con la Virgen te comparo.-Media granadina, acomp. guitarra Luis Yance.

PEPITO TORRES «EL PINTO»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8674 { *Tu quieres que abandone a mi madre*.-Fandangos, acomp. guitarra «Niño Ricardo».
El poder.-Malagueña, acomp. guitarra «Niño Ricardo».

Discos Humorísticos

FERNANDO AGUIRRE Y RAFAEL M.ª DE LABRA

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8678 { *El hombre mosca (Benito Cobaña)*.-Diálogo cómico.
Partido de Foot-Ball (F. Aguirre y F. Melgares).-Diálogo cómico.

BAILABLES

ORQUESTA ALEXANDER de Paris 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50
(Orquesta y acordeón)

DK 8685 { *La Princesa de las czardas (E. Kalman).*-Vals.
Rosa del río (J. Nelly & M. Alexander).-Pasodoble.

MANUEL RAMOS (Solo de organillo) 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8675 { *Las Leandras (F. Alonso).*-«Java de las viudas».
¿Qué pasa en Cádiz? (F. Alonso). - «Chulas futuristas».
Schottish.

ORQUESTA SAVOY HOTEL ORPHEANS, de Londres

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8667 { *Mona Lisa (Carter & Sullivan).*-Quick-step con melodía.
Buenas noches, pequeña. Goodnight, little girl. (Ege & Dobson).-Fox-trot con melodía.

ORQ. HENRY HALL (B.B.C.) de Londres 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8686 { *Mamá de Bahama. Bahama mama. (Gilbert & Lofthouse).*-
Fox-trot con melodía.

Cantando a la luz de la luna. Singing in the moonlight. (Wade & Polo).-Fox-trot con melodía.

DK 8687 { *Luces suaves y música dulce. Soft lights and sweet music. (Berlin).*-Fox-trot con melodía.

Tomemos otra taza de cafe. Let's have another cup o'coffee. (Berlin).-Fox-trot con melodía.

ORQ. AMBASSADORS de Londres 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8682 { *Un pequeño cariño. Just a little fond affection. (Leslie & Nicholls).*-Vals con melodía.

Amil (C. Guerre).-Pasodoble por la Orquesta Lacalle.

ORQUESTA «VIVA-TONAL»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8683 { *Una noche en El Cairo (W. Fernandez).*-Fox-trot.
Valencia (A. Bonavena).-Pasodoble con castañuelas.

ORQ. ENRIQUE MADRIGUERA de New-York

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8688 { *Capullito de alelí (R. Hernandez).*-Bolero con melodía.
Oh! Miss Liza! (Bayfield Evans y M. Emer).-Biguine.

ORQ. CUBANA DON BARETTO

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8689 { *Marta (M. Simons).*-Rumba, con melodía.
Beguín-Biguine (M. Emer).-Biguine, con melodía.

Viva-tonal



Como la misma vida

BANDAS

BANDA VIVA-TONAL

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8676

{ La casica (T. L. Pam-
blanco). Pasodoble.
Respiro (T. L. Pamblan-
co). -Vals.



REPERTORIO ESPECIAL - DISCOS ETIQUETA GRANATE

ORQUESTA «REGAL»

25 c/m. etiq. granate Ptas. 6'50

MK 8

{ Las tenazas. -Pasodoble.
Bellos celajes (R. Arancibia Rodriguez). -Vals.

*Queda prohibida la radiación de discos «REGAL»
sin autorización especial de
«COLUMBIA GRAPHOPHONE COMPANY S. A. E.»*

Viva-tonal



Como la misma vida

Portable "VIVA-TONAL" Modelo 201



Especialmente construida
su caja con madera cuida-
dosamente seleccionada y
resistente a toda prueba,
forrada en negro, con un
acabado sumamente per-
fecto; es el portable ideal
para sus excursiones, con-
tando con maravillosa
brillantez y pureza de
sonido.

PRECIO PTAS. 275

NINGUN APARATO SUPERA A LOS PORTABLES
"VIVA - TONAL"

Viva-tonal



Como la misma vida

AUDICION Y VENTA:

JAIME INDA * * * *

LAS ARENAS * * * *