

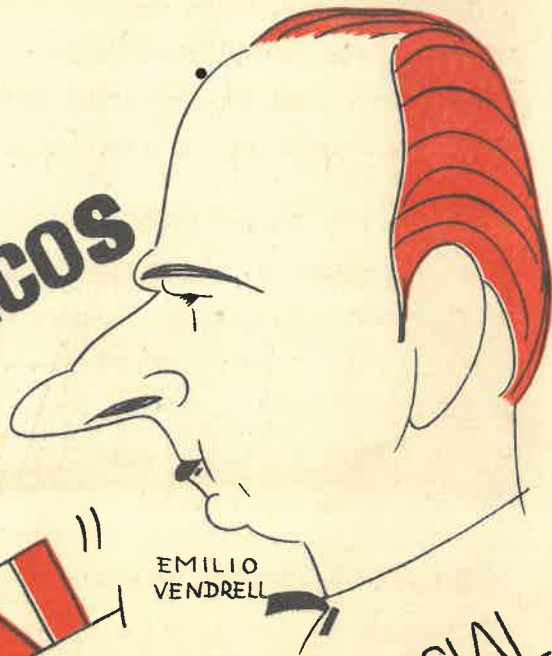
**DISCOS**

**ELECTRICOS**

**"REGAL"**

**SUPLEMENTO ESPECIAL**

**DICIEMBRE  
1930**



EMILIO  
VENDRELL

“**La Dolorosa**” con su éxito resonante y merecido, marca un nuevo avance en el resurgimiento del teatro lírico español. Esta obra hecha con toda la habilidad que acredita a sus autores, y con la emoción y el ambiente suficientes para alcanzar el triunfo anhelado, ha provocado una reacción entre los autores españoles, prometedora de nuevas y pujantes obras que contribuyan a aumentar el prestigio del teatro lírico, español, merecedor del más entusiasta esfuerzo por parte de los autores.

El libreto de **Juan José Lorente**, es un acierto más de este gran libretista, ya que ha sabido reflejar en el mismo, un rancio y sabroso ambiente aragonés, prestándose admirablemente para que el maestro **Serrano** vertiera en él, el caudal de sus temas melódicos, formando una obra de incomparable belleza, la cual va primorosamente cuidada y ajustadísima al ambiente en que se desarrolla.

Todos los números de esta zarzuela, tienen un encanto especial, que realzan y avaloran con su intervención **Maria Ba-  
dia, Trini Aveli, Emilio Vendrell y Ansel-  
mo Fernandez**, los cuales haciendo una creación de esta zarzuela, son causa para que las presentes impresiones alcancen un grandioso éxito, por unirse a su arte personalísimo, la pureza de impresión de los discos eléctricos “**Regal**”, únicos sin ruido.



# Los Magníficos Discos Eléctricos

“REGAL”

DE

## “LA DOLOROSA”

Zarzuela de J. J. Lorente,  
música del maestro J. Serrano

30 c/m. etiq. azul Ptas. 14

LKX 5024

«LA ROCA FRIA...» Romanza de Rafael por el tenor EMILIO VENDRELL

«ME DA MUCHO QUE PENSAR...» Romanza del Prior y Ronda, por el barítono PABLO HERTOOS, el tenor EMILIO VENDRELL y coro. Acomp. orquesta y rondalla de bandurrias y guitarras.

25 c/m. etiq. azul Ptas. 12

LK 4017

DÚO, por la tiple MARIA BADIA y el tenor EMILIO VENDRELL.  
Partes 1.ª y 2.ª

25 c/m. etiq. violeta Ptas. 10

PK 1531

CANCIÓN DE CUNA, por la tiple MARIA BADIA  
DUETO CÓMICO, por la tiple TRINI AVELLI y el tenor ANSELMO FERNANDEZ.

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8

DK 8195

JOTA, por la Orquesta «VIVA-TONAL»  
MARCHA, por la Orquesta «VIVA-TONAL», y campanas

¡ÉXITO CLAMOROSO!

La última novedad de la temporada en  
DISCOS “REGAL”

1000

# REGAL

DIEZ MAGNIFICAS OPE-  
 RAS COMPLETAS ADMIRA-  
 BLEMENTE INTERPRETADAS  
 POR EMINENTES ARTISTAS,  
 QUE CONSTITUYEN UN GRAN  
 TRIUNFO DE LOS DISCOS  
 ELECTRICOS «REGAL»

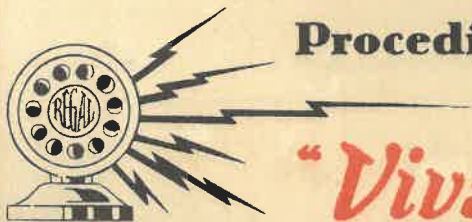
MARINA  
 AIDA  
 BUTTERFLY  
 DOÑA FRANCISQUITA  
 LUCIA DI LAMMERMOOR

TOSCA  
 LA TRAVIATA  
 PAGLIACCI  
 TRISTAN e ISOLDA  
 IL BARBIERE DI SIVIGLIA

**TODOS LOS DISCOS «REGAL»**

**Están impresionados por el nuevo**

**Procedimiento Eléctrico**



**«Viva-tonal»**

**Grabado perfecto - Potente sonoridad**