

DISCOS ELECTRICOS

REGAL



Impresión  
VIVA TONAL

Suplemento nº 105  
Octubre 1932

PENAGOS  
S.R.L.



# DISCOS DOBLES “REGAL”

**Columbia Graphophone Company ~ S.A.E.**  
Suplemento “Viva-Tonal” Núm. 105 - OCTUBRE 1932

## ORQUESTAS SINFONICAS



**REAL ORQ. FILARMONICA de Londres**

30 c/m. etiq. azul Ptas. 14

Director: F. Weingartner

LKX5138 { El Danubio azul (*J. Strauss*). Vals; parte 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup>

**La Real Orquesta Filarmónica de Londres**, famosísima agrupación musical considerada como una de las primeras de Europa, interpreta maravillosamente, bajo la dirección de **Felix Weingartner**, el magnífico vals «El Danubio azul», del inmortal compositor **Johann Strauss**, con el cual podrán deleitarse los aficionados a la buena música, escuchando el presente disco eléctrico «Regal» de impecable sonoridad y de perfecta reproducción.

**GRAN ORQUESTA SINFONICA DE LA SCALA de Milán**

Director: Mtro. Cav. L. Molajoli

30 c/m. etiq. azul Ptas. 14

LKX5139 { Semiramide (*Rossini*). Sinfonía;  
Parte 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup>

LKX5140 { Danza húngara n.º 5 (*J. Brahms*).

**IMPORTANTE.**—Rogamos a los señores Autores, nos pongan en conocimiento de cualquier alteración que notaren en los títulos de las obras, o bien al indicar sus nombres de Autores, con el fin de corregir cualquier error involuntario.

## ZARZUELAS

### SOLE, LA PELETERA

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

(Ant.º Asenjo, Torres del Alamo y J. Guerrero)

- DK 8705 { «**Canción de la sentimental**», por la tiple Rosita Cadenas.  
«**Canción de la embarazada**», por la tiple Rosita Cadenas.
- DK 8706 { «**Romanza de Antonio**», por el barítono Luis Fabregat.  
«**Schottish de la pedida**», por María Luisa Robledo y A. Lledo.
- DK 8707 { «**Canción del ciego**», por el tenor Francisco Aparicio.  
«**Romanza de la Sole**», por la tiple Angelita Durán.

### «MARUXA»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

(L. Pascual Frutos y A. Vives)

- DK 8701 { «**Golondrón**», por el barítono Jesús Menendez.  
«**LOS GAVILANES** (*J. Ramos Martín y J. Guerrero*). - «Flor roja», por el tenor Enrique Agustín.

### «LA PESCADORA DE UBIARCO»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

(José M.ª Tena)

- DK 8702 { «**Danza**», por la Orquesta «Viva-Tonal».  
«**IRIS ESPAÑOL** (*P. Luna*). - «Schottish», por la Orquesta «Viva-Tonal» y xilofón.

### «SAN JUAN DEL MONTE»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

(Tomás Nozal y B. Miranda)

- DK 8699 { «**Venimos de la verbena**», por la Banda «Viva-Tonal» y coro.  
«**Las Pamplonas** (*I. Baleztena y S. Cervantes*). - Canto popular. Banda «Viva-Tonal» y coro.

## Canto Flamenco

### «NIÑA DE LOS PEINES»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8693 { «**Que los besos de una madre. Va luciendo lujo y brillantes.**  
Fandangos, acomp. guitarra «Niño Ricardo».  
«**A una pobre pordiosera. Cansada de tanto volar.**-Fandangos, acomp. guitarra «Niño Ricardo».

### ANGELILLO

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8694 { «**De Huelva** (*M. Romero*).-Fandanguillos, acomp. orquesta, guitarra y castañuelas por Mayolty.  
«**Los pescadores**.-Milonga, acomp. guitarra Luis Yance.

### PEPITO TORRES «EL PINTO»

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8695 { «**Yo hasta el talento he perdido.**-Malagueña, acomp. guitarra «Niño Ricardo».  
«**Qué diferencia has tomado. No puede haber muerto.**-Fandangos, acomp. guitarra «Niño Ricardo».

## CANCIONES

**JOSEPHINE BAKER**

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8711 { **Madlana** (*Maïotte Almaby*). Rumba, acomp. Orq. Mélodic Jazz del Casino de Paris.  
**Tu eras mi sueño**. Mon rêve c'était vous (*A. Bay, J. Réale y J. Grant*). Blues, acomp. Orq. Mélodic Jazz del Casino de Paris.

**ENRIQUETA SERRANO**

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8700 { **¡A Hollywood!** (*E. Neville y L. Patiño*).-Schottish, de la película «Yo quiero que me lleven a Hollywood».  
**Doncellita, no sueñes** (*R. Segovia Ramos y J. Muñoz Molleda*).-Vals.

**AMALIA MOLINA**

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8690 { **Chispazos** (*J. Soriano y M. Font y de Anta*).-Couplet.  
**Mariquilla terremoto** (*J. Guichot, S. Valverde y Bódalo*).-Couplet.

**LUISITA ESTESO**

25 c/m etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8691 { **Godofredo** (*R. de León, Cantabrana y Quiroga*).-Couplet.  
**Lo mismo que yo** (*R. Bertrán Reyna y G. Monreal*).-Couplet.

**PEPE ROMEU**

25 c/m. etiq. azul Ptas. 10

- LK 4076 { **Tierra mía** (*Ramuncho, Lerena y Bertrán Reyna*).-Canción.  
**Mi niña** (*C. Bache, G. Lautehue y C. Guefary*).-Habanera-canción.

**AURELIO ZORI** 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8692 { **Portorriqueñas** (*L. Montoro y J. Martín Domingo*).-Rumba, acomp. Banda Martín Domingo.  
**El capote de lujo** (*F. Moya Rico, J. Colorado y J. Martín Domingo*). Pasodoble torero, acomp. Banda Martín Domingo.



## TANGOS

**FLORENCIO FERRARIO**

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

- DK 8703 { **Ya van pa' muchos años** (*J. Fernandez y R. Oliveira*).-Tango-canción, acomp. Orquesta Típica Argentina.  
**Don Segundo Sombra** (*J. Romero y E. Delfino «Delfy»*).-Tango gaúcho, acomp. Orquesta Típica Argentina.

## Canciones Asturianas

**OBDULIA ALVAREZ «LA BUSDONGA»** 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8696 { Ese güle de la derecha.-Canción asturiana.  
Voy a Oviedo.-Canción asturiana.

## Discos Humorísticos

**GREGORIO GARCIA-ARISTA**

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8697 { **Robustiano quiere un chico** (G. García-Arista).-Cuento baturro.  
**La odisea de Tarodo. «Conflicto de aguas»** (G. García-Arista).-Cuento baturro.



## TEMAS DE PELICULAS SONORAS DE GRAN ACTUALIDAD

### “EL CAMINO DEL PARAISO”

**ORQUESTA ALEXANDER de Paris**

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

(Orquesta y acordeón)

DK 8712 { **Tener un buen compañero. Avoir un bon copain** (Werner & Heymann). Marcha, de la Película «El Camino del Paraíso».  
**Todo se consiente cuando se sueña. Tout est permis quand on rêve** (Werner & Heymann).-Fox-trot de la película «El Camino del Paraíso».

### “LA BANDE A BOUBOULE”

**ORQUESTA ALEXANDER de Paris**

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8713 { **Emillienne** (C. Oberfeld). Fox-trot de la película «La Bande a Bouboule».  
**C'est Pa... Pa... C'est Parisien** (C. Oberfeld). Fox-trot de la película «La Bande a Bouboule».

## BAILABLES



MANUEL RAMOS (Solo de organillo) 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8698 { *La chula del patio* (S. Schmolli y J. Cuadrado).-Schottish.  
*Joselito Bienvenida* (P. Marquina).-Pasodoble.

ORO. MANUEL SARRABLO de Paris 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8704 { *Sevilla* (M. Sarrablo, arr. Ch. Murky).-Schottish flamenco.  
*La ranchera* (M. Sarrablo, arr. Ch. Murky).-Java.

ORO. HENRY HALL (B.B.C.) de Londres 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8708 { *Sé feliz. Help yourself to happiness* (Gordon, Revel & Richman).  
 Fox-trot con melodía.  
*Mi extraordinaria amiguita. My extraordinary gal* (T. Shand).  
 Slow fox-trot con melodía a dúo.

ORQUESTA SAVOY HOTEL ORPHEANS de Londres

25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8709 { *Yo te culpo a ti. I don't blame you* (Miller & Hoeffe).-Slow  
 fox-trot con melodía a dúo.  
*Que ésto te sirva de lección. Let that be a lesson to you*  
 (Jones).-Fox-trot con melodía a dúo.

ORO. BEN SELVIN de New-York 25 c/m. etiq. negra Ptas. 8'50

DK 8710 { *Dime. Say* (Brown & Henderson).-Fox-trot con melodía.  
*Puedes hacer de mi vida un lecho de rosas. You can make  
 my life a bed of roses* (Brown & Henderson).- Fox-trot  
 con melodía.

*Queda prohibida la radiación de discos «REGAL»  
 sin autorización especial de  
 «COLUMBIA GRAPHOPHONE COMPANY S. A. E.»*

Viva-tonal



Como la misma vida

# NUEVO PORTABLE



## **"REGAL"**

**MODELO 12.**

**EL APARATO IDEAL**

**PARA SUS**

**EXCURSIONES.**

PRESENTACION IMPECABLE, EJECUTADA CON GRAN LUJO DE DETALLES, Y CON TODOS LOS METALES CROMADOS; SE SIRVE EN TRES TONOS, NEGRO, MARRON Y AZUL.

**PRECIO, PESETAS 210.**

Viva-tonal



Con la misma vida

## Diafragma eléctrico



# "PICK-UP"

DE

# 1.500 Ohms.

Adaptable a todos los gramófonos para reproducir eléctricamente los discos, utilizando la conexión de cualquier aparato de Radio.

PRECIO, PTAS. 60.

NOTA. Al pasar el pedido, indíquese si el "Pick-Up" ha de usarse en grafonolas "Viva-Tonal" Columbia.

Viva-tonal



Con la misma vida

Audición y venta

# Casa Mensa

C. Fermín Galán, 259 — MATARO