

Nuevos DISCOS



Columbia



Alhambra

DECCA

LONDON

DERAM

MUSICA DE LA PELICULA
"DOCTOR DOLITTLE"

NO ADMITIMOS DEVOLUCIONES
DE DISCOS



FRANK CHACKSFIELD y su Orquesta

PFS 4130

2 FEBRERO - MARZO 1968

Pedidos a INDALECIO CARMONA
Calle Colón, 15-MADRID (10)

R.85.869

DISCOS de 30 cms. a 33 1/3 r. p. m.

«4 Fases Estéreo» DECCA

SINFONIA N.º 9 EN «MI» MENOR, Op. 95 (Dvorák) «Del Nuevo Mundo».

NUEVA ORQUESTA FILARMONIA. Director: **ANTAL DORATI** **PFS 4128**

DOCTOR DOLITTLE. Después de hoy. - Mi amigo el Doctor. - Cuando miro en tus ojos. - Háblales a los animales. - Cosas bonitas. - Sitios fabulosos. * Creo que me gustas. - Algo en tu sonrisa. - Nunca vi nada como tú. - Donde están las palabras. - En las encrucijadas. - El Doctor Dolittle.

FRANK CHACKSFIELD y su Orquesta **PFS 4130**



CARNAVAL. - OLE MAMBO. -
LA PULGA ESPAÑOLA. - EL MA-
NISERO. - CANCION CUBANA
DE AMOR. - TICO-TICO. * PA-
BLO EL SOÑADOR. - NATA BA-
TIDA. - SOLAMENTE UNA VEZ. -
SUCEDIO EN MONTERREY. -
BAHIA. - LA BAMBA.

EDMUNDO ROS y su Orquesta.

PFS 4119

I LOVE PARIS. - WHAT NOW MY LOVE. - HI-LILI, HI-LO. - AT LAST! AT LAST! -
GIGI. - THE NIGHT THEY INVENTED CHAMPAGNE. - THANK HEAVEN FOR
LITTLE GIRLS. - LA NORMANDIE. - CAN CAN. - MADEMOISELLE DE PARIS. -
LA MER. - PLAISIR D'AMOUR. - CAN CAN. - AUPRES DE MA BLONDE. - VIVE
LA COMPAGNIE. - ALOUETTE. - LA MARSEILLAISE.

ORQUESTA DEL FESTIVAL DE LONDRES y Coro. Director: **STANLEY BLACK.**

PFS 4110

Estereofónico y Monoural DECCA

SINFONIA N.º 1 EN «DO» MENOR (Dvorák) «Campanas de Zlonice».

ORQUESTA SINFONICA DE LONDRES. Director: **ISTVAN KERTESZ.**

Estereofónico SXL 6288

Monoural LXT 6288

CONCIERTO DE PIANO N.º 20 EN «RE» MENOR, K. 466 (Mozart). * CON-
CIERTO DE PIANO N.º 25 EN «DO» MAYOR, K. 503 (Mozart).

JULIUS KATCHEN con la Orq. de Cámara de Stuttgart. Dtor.: **KARL MÜNCHINGER.**

Estereofónico SXL 6297

Monoural LXT 6297

SUITE ESCITA, Op. 20 (Prokofiew). The Adoration of Veless and Ala. - The
Enemy God and the Dance of the Black Spirits. - Night. - The glorious departure
of Lolly and the Procession of the Sun. * EL HIJO PRODIGO, Suite Sinfónica,
Op. 46 bis (Prokofiew). Adagio. - Allegro fastoso. - Presto. - Andante assai. -
Andante pomposo.

ORQUESTA DE LA SUISE ROMANDE. Director: **ERNEST ANSERMET.**

Estereofónico SXL 6308

Monoural LXT 6308

SONATA EN «LA» MAYOR, Op. 120 (Schubert). - MELODIA HUNGARA, D. 817 (Schubert). * SONATA EN «LA» MENOR, Op. 143 (D. 784) (Schubert). - DOCE VALSES, Op. 18 (D. 145) (Schubert).

VLADIMIR ASHKENAZY (piano) **Estereofónico SXL 6260**
Monoural LXT 6260

DON CARLOS (Verdi). Tu che la vanità. - Non pianger mia compagna. - OTELLO (Verdi). Canción del sauce y Ave María. * MANON LESCAUT (Puccini). In quelle trine morbide. - Sola, perduta, abbandonata. - TURANDOT (Puccini). Tu che di gel sei cinta. - MADAME BUTTERFLY (Puccini). Un bel dì. - SUOR ANGELICA (Puccini). Senza mamma. - GIANNI SCHICCHI (Puccini). O mio babbino caro.

FELICIA WEATHERS con la **Orq. de la Opera de Viena**. Dtor.: **ARGEQ QUADRI**.
Estereofónico SXL 6299
Monoural LXT 6299

DANZA ESLAVA N.º 2 EN «MI» MENOR, Op. 46 (Dvorák). - ESTUDIO N.º 3 EN «Mi» MAYOR, Op. 10 (Chopin). - TANGO (Albéniz). - BARCAROLA, de «Los Cuentos de Hoffmann» (Offenbach). - ON WINGS OF SONG «En alas de la canción» (Mendelssohn). - DANZA HUNGARA N.º 5 (Brahms). * CANCION DE SOLVEIG (Grieg). - MELODIA EN «SOL» (Bach). - CANCION DE CUNA (Brahms). - NADA, MAS QUE EL CORAZON SOLITARIO (Tchaikowsky). - AVE MARIA (Bach - Gounod). - LARGO (Haendel).

MANTOVANI y su Orquesta **Monoural LK 4603**



BLUEBERRY HILL. Medium-Slow.- HOW HIGH THE MOON. Foxtrot.- MICHELLE. Slow-Foxtrot. - SILK AND VELVET. Latin-Shake. - ALL THE THINGS YOU ARE. Medium.- FLOWERS TO BERLIN. Bossa Nova. - WAIT AND SEE. Moderato-Foxtrot. * I'M IN THE MOOD FOR LOVE. Medium. - SWANEE RIVER. Foxtrot. - AU CLAIR DE LA LUNE. Slow. - MIDNIGHT IN MOSCOW. Foxtrot. - VELVET MOON. Bounce. - LA VIE EN ROSE. Slow. - AUF WIEDER-SEHN. Foxtrot.

KOOKIE FREEMAN and his Velvet Sound.

Estereofónico SKL 16478



SERIE «ACE OF CLUBS»

Discos de 30 cms. con la calidad DECCA al precio económico de Ptas. **170,00 P.V.P.**

SINFONIA N.º 3 EN «MI» BEMOL MAYOR, Op. 55 «Heroica» (Beethoven).
ORQUESTA FILARMONICA DE VIENA. Director: **ERICH KLEIBER** **ACL 35**

Estereofónico y Monoural COLUMBIA

KATIUSKA

Opereta en dos actos

(González del Castillo, Manuel M. Alonso y Pablo Sorozábal)

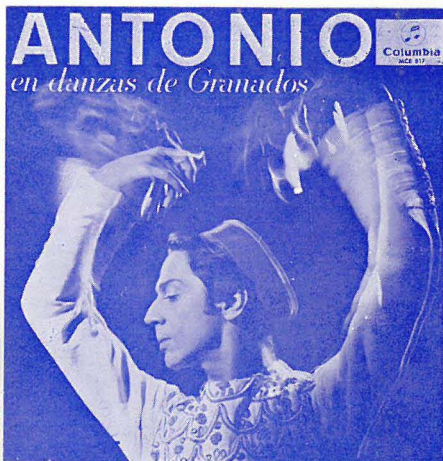
Ana Higueras Aragón, Julián Molina, Antonio Blancas,
Conchita Laya, Alicia de la Victoria, Luis Frutos,
Ramón Regidor, Adelardo Curros

Coro Cantores de Madrid

ORQUESTA SINFONICA

Director: **PABLO SOROZABAL**

Monoural MCE 829



DOCE DANZAS ESPAÑOLAS (Granados). N.º 1 Minuetto. N.º 2 Oriental. N.º 3 Zarabanda. N.º 4 Villanesca. N.º 5 Andaluza. N.º 6 Rondalla aragonesa. - N.º 7 Valenciana. N.º 8 Asturiana. N.º 9 Mazurka. - N.º 10 Danza triste. N.º 11 Zambra. N.º 12 Arabesca.

ANTONIO. Pianos: **Angel Currás**
y **Angel Egaña.**

Monoural MCE 817

MARIA DE LA O. Zambra. - SOLEA. Pasodoble. - ME VALGA LA MAGDALENA. Tientos. - COPLAS DE LOS SIETE NIÑOS. Sevillanas. - LA GENTE. Seguiriyas. - EMBAJADORA DE ESPAÑA. Pasodoble. * ROSA DE CAPUCHINOS. Marcha-canción. - TE HE DE QUERER MIENTRAS VIVA. Zambra. - SEÑORA VECINA. Rumba. - MARIA MAGDALENA. Zambra. - TIENTOS DEL VIENTO. Tientos. - LA BUENA SOMBRA. Pasodoble.

MARIFE DE TRIANA con acompañamiento de Orquesta. Director: **Mtro. Cisneros.**

Estereofónico SCLL 14048

CANTO Y MUSICA REGIONALES

MALLORCA

«FESTA DE PAGESIA»: PARADO DE SEUVA. - CANÇO DE XIMBOMBA. - BALL DE SA NEU. - JOTA ANTICA. - MATEIXA D'ES FIGUERAI. - CANÇO DE SA FIGUERAI. - JOTA SEUVETJINA. - BOLERO DE S'HORT D'EN BOIRA. - CANÇO DE S'ESTERROSA. - REVETLA DE SEUVA. - CANÇO D'ES TONDRA. - BOLERO VEY DE L'AMOR. - BALL «SA MOLINERA». - MATEIXA «UN TEMPS TENIA S'AMO». * BOLEROS MALLORQUINS. - JOTA DE SA POTADA. - COPEO DE SEUVA. - CANÇO D'ES SEGA. - MATEIXA «ANDA CURRO». - BALL DE «SES XAPETAS». - BOLERAS. - BOLERO VEY «TONI MORENO». - COPEO MATANSE. - PARADO DE VALLDEMOSA. - MATEIXA «SI M'HAGUESSEU VIST VENI». - BALL «NE MARGALIDETA». - JOTA SAN JUAN.

AIRES DE MUNTANYA DE SELVA. Directoras: **Antonia y Francisca Sastre Font.**

Estereofónico SCE 909

CANARIO

ARRORRO. Popular canario. Por **Coral de Cámara del Círculo de Amistad**. Director: **Jesús Fariña**. - CON EL TIMPLE Y LA GUITARRA. Isas. Por **Agrupación «Arrecife»**. Dtor.: **Luis Morales**. - LAS SIETE ISLAS CANARIAS. Folfás, seguidillas y saltonas. **Agrupación «Milán»** (Tejina). Dtor.: **Santiago Rodríguez**. - QUE NO ENTIERREN MI GARGANTA. Malagueñas. Por **Mary Sánchez y Los Bandama**. - UNA FOLIA QUE LLORA. Folfás. Por **Agrupación «Roque Nublo»**. Dtor.: **Juan Lemes**. * CANTOS CANARIOS. - SOMBRA DEL NUBLO. - ISLAS CANARIAS. Por **ORQUESTA SINFONICA**. Director: **PABLO SOROZABAL**.

Estereofónico SCLL 14050

FLAMENCO

DEL ALBAICIN AL SACROMONTE. Ruta flamenca por las venas del paisaje de Granada.

Cantan: **JUAN «EL CANASTERO»**, **FERNANDO LASTRA**, **MANOLO MONTES**, **CORO DEL SALVADOR**, **MARIA LA CANASTERA Y SU CUADRO GITANO**. Guitarras: **Miguel El Santo y Juanito El Africano**.

Estereofónico SCE 905

VALENCIANO



LO CANT DEL VALENCIÀ. - UNA NIT D'ALBAES. - L'ENTRÀ DE LA MURTA. - ES CHOPÀ HASTA LA MOMA. * HIMNO REGIONAL DE VALENCIA. - COPLAS DE MI TIERRA. - EL RUISEÑOR DE LA HUERTA. - EL FALLERO.

BANDA UNION MUSICAL DE LIRIA. Director: **Mtro. Carmelo Llorente**.

Estereofónico SCE 933

DISCOS de 17 1/2 cms. a 45 r. p. m.

MUSICA LIGERA

DELILAH. * SMILE.

TOM JONES. Director: **Johnny Harris** **Decca ME 389**

BEND ME SHAPE ME. * THE WORLD OF BROKEN HEARTS.

THE AMEN CORNER **Deram ME 385**



J'AI DU PERDRE MON
CHEMIN

JE PREFERE.

AIE, JE VEUX VIVRE

JE L'IMAGINE.

NANCY HOLLOWAY

con acomp. de Orquesta.

Decca SDGE 81312

DON'T STOP THE CARNIVAL. * THE TIME HAS COME.

ALAN PRICE SET **Decca ME 386**

THE BALLAD OF BONNIE & CLYDE. * THE ROOM.

THE NEW F. B. I. BAND **London ME 387**

O. K. * DON FELIPON.

CLARA. Arreglos: Pepe Nieto **Columbia ME 379**

CIVILIZACION. - KENTUCKY WOMAN. * HEY! VEN AQUI. -
CADENAS.

MANOLO PELAYO con acomp. de **Pepe Nieto** **Columbia SCGE 81310**

ALGO EN MI MENTE. - CONTIGO ES MEJOR.

JOSE LUIS GALO y su Conjunto **Columbia ME 369**

PAÑUELO BORDADO. - ENAMORADO DEL MUNDO. Canciones. *
SOL DEL MAR. Canción-vals. - AVE MARIA EN EL MORRO.
Canción.

RONDALLA ALEGRIA **Columbia SCGE 81305**

CON DIVISA VERDE Y ORO. Pasodoble. * LA SEÑORITA DEL
ACUEDUCTO. Mazurka.

ROSITA FERRER con acompañamiento de Orquesta **Columbia ME 377**

LA CASITA DEL LABRADOR. Rock lento. - LA ROMERIA. Pasodo-
ble. * TENGO MIEDO. Bolero. - VIVAN LAS MUJERES. Cumbia.

JOSE RUANO con acompañamiento de Orquesta **Columbia SCGE 81313**

ESTOY ARREPENTIDA. - NO VALE LA PENA. * ESA CAMPANA. -
CANCION DEL AVE MARIA. Canciones de la película «Sor Ye-yé».

RACHEL. Director: **Manuel Alejandro** **Columbia SCGE 81317**

SOR YE YE.

ANDANDO DE TU MANO.

YA ME VOY.

ADIVINA ADIVINANZA.

RACHEL.

Arreglos: **Manuel Alejandro.**

Columbia SCGE 81307





NO SÉ.
UN MOMENTO MAS.
OTRA VEZ.
TRISTE FINAL.
Rumbas flamencas.

LA POLACA. Guitarras: **Paco Cepero** y **Paco de Antequera**.
Palmas y jaleo gitano.

Columbia SCGE 81308

CANTO Y MUSICA REGIONALES

CANARIO

AIRES DE LANZAROTE. Seguirillas. * **AIRES DE LANZAROTE.** El Sorondongo.

Agrupación Folklórica «ARRECIFE» (Lanzarote) de Educación y Descanso. Director: **Luis Morales** Columbia SCGE 81199

LAS FOLIAS DEBEN SER. Folías, seguidillas y saltonas. * **ES UNA PARTE DE ESPAÑA.** Isas.

Agrupación Folklórica «TENERIFE» Columbia SCGE 81200

MADRE CANARIA. Bolero canario. - **YO QUIERO A UN CAMBU-LLONERO.** Canción canaria. * **¡DE BELINGO!** Canción canaria. - **GRAN CANARIA.** Bolero canario.

Agrupación «ROQUE NUBLO». Director: **Juan Lemes** Columbia SCGE 81208

ALMA DEL PUEBLO CANARIO. Folías, seguidillas y saltonas. - **TANGANILLO Y TAJARASTE.** Aires canarios. * **MIS SIETE ISLAS.** Pasodoble canario. - **¡AY, BAJAMAR!** Canción canaria.

Agrupación «MILAN» (Tejina) de la Familia Rodríguez. Director: **Santiago Rodríguez** Columbia SCGE 81213

FLAMENCO

LA CULPA LE ECHAMOS. - **PIERDO LOS CINCO SENTIOS.** Fandangos. - **UNA LINDA COLOMBIANA.** Colombiana. * **OLE MI JACA CASTAÑA.** Bulerías. - **VIVA SEVILLA Y SU FERIA.** Alegrías. **NIÑA DE ANTEQUERA.** Guitarra: **Pepe Martínez** Columbia SCGE 81255

SUCIA Y POLVORIENTA ESTAS. - **ESTAS CELOSA DE MI.** Fandangos. - **DEL JARDIN DE MI ILUSION.** - **CLEMENCIA PEDIA.** Fandangos de Huelva. * **A CORTAR UNA ROSA ENTRÉ.** Fandango por bulerías. - **ROSAL FLAMENCO.** Alegrías.

JUANITO EL AFRICANO. Guitarra: **Niño Ricardo** Columbia SCGE 81299

CON LA SANGRE DE MIS VENAS. Caña. - **MI JARDINERA.** Caracoles. * **CON MI ALAZANA.** Serrana con verdial. - **EN LA RODA.** Cartageneras.

EL RERRE DE LOS PALACIOS. Guitarra: **Niño Ricardo** Columbia SCGE 81284

OLIVA EL PAN, PANADERA.
Rumba-Farruca. - **¡HOMBRE!**
Farruca-Zambra. * **¡DECIR,**
SEVILLA...! Seguidillas sevillanas. - **TENGO UN CRIMEN**
EN LA FRENTE. Canción flamenca.

ROCIO JURADO acomp. Orq.
Director: **Mtro. Cisneros.**

Columbia SCGE 81311



TODO SAN REMO 1968



«TODO SAN REMO 1968»

MI VA DI CANTARE. - PER VIVERE. - TU CHE NON SORRIDI MAI. -
CANZONE PER TE. - LA FARFALLA IMPAZZITA. - CANZONE. - LE SOLITE
COSE. - IL RE D'INGHILTERRA. - UN UOMO PIANGE SOLO PER AMORE. -
NO AMORE. - LA VITA. - GLI OCCHI MIEI. * CHE VALE PER ME. -
DA BAMBINO. - DEBORAH. - IL POSTO MIO. - LA TRAMONTANA. -
LA SIEPE. - LA VOCE DEL SILENZIO. - CASA BIANCA. - QUANDO
M'INNAMORO. - STANOTTE SENTIRAI UNA CANZONE. - SERA. - LE
OPERE DI BARTOLOMEO.

LIONEL HAMPTON y sus Solistas Columbia Monoural CP 9012



DOMENICA POMERIGGIO.

MI VA DI CANTARE.

LARA SAINT PAUL. 1, con la
Orq. Billy Ward y sus Musicales.

2, con la Orq. Gorni Kramer y
sus Musicales.

Columbia ME 383



MI VA DI CANTARE.

GRASSA E BELLA.

LOUIS ARMSTRONG

y sus Solistas.

Columbia ME 382

Presentados y distribuidos por la FABRICA DE DISCOS COLUMBIA, S. A.

Impreso por COLUMBIA, S. A. - Mtro. Guridi, 3ª Sn. Sn. - 1968