

NOVEDADES - DICIEMBRE 1931



## JUAN GARCÍA, tenor

B 26072 Plas. LOS DE ABEILLELA Y Mar. 25 cm. 10'-TITAGUAS (Quintero.

García). lotas de ronda.

DESPACICO Y CALLANDICO ... NO NECESITAMOS HIMNOS ... (I. Quintero, I. García). Jotas.

B 26071 Ptas. MORUCHA (I. Ouintero. Mar. 25 cm. 10'-I. García). Canción. A MI MADRE (Quintero, Almafuerte). Canción.

## IMPERIO ARGENTINA

B 26069 Ptas. 10-Mar. 25 cm.

SE VA LA VIDA (Mario, Dongio, Zerrillo). Tango. GALICHITO ZALAMERO (M. Molleda, F. Rev. A. Nile). Zamba.

B 26068 Ptas. Mar. 25 cm

¿CUANDO TE SUICIDAS...? Película sonora. Vals. Imperio y Rafael Jaimez VARIOS COLORES (R. laimez), Habanera. Imperio y Rafael Jaimez

## VILLANCICOS

B 26567 Ptas. 8:50 Azul 25 cm.

VILLANCICOS POLÍTICOS (P. Marguina, M. F. Palomero). Escena cómica. VILLANCICÓS IOCOSOS (P. Marquina, M. F.

Palomero). Escena cómica. "Galleguito", coro y banda

Ptas. B 26568 8'50 Azul 25 cm.

NOCHEBUENA REPUBLICANA (Palomero). PERIOUÍN DIPUTADO CONSTITUYENTE (M. F. Palomero). Escenas cómicas.

"Galleguito"

#### Publicado anteriormente

B 25633 Ptas. 8'50 NOCHEBUENA CALLEJERA (M. F. Palomero).

Azul 25 cm.

"Galleguito" y Stas. Ruiz y Pastor
DALE, DALE A LA ZAMBOMBA (P. Marquina, M. F. Palomero).

"Galleguito", coro y banda

B 25632 Ptas. 8'50 Azul 25 cm.

VILLANCICOS DE NAVIDAD (P. Marquina, M. F. Palomero). "Galleguito", coro y banda PASTORES VENID (V. Romero, Samaniego).

Coro infantil con zambombas y panderetas

Azul 25 cm.

B 25283 Ptas. 8'50 EL NIÑO PEREGRINO (H Mir, Boronat). CARRASELAS (H. Mir, Boronat).

Coro infantil con zambombas y panderetas

B 25284 Plas. 8'50 PASTORES VENID (V. Romero, Samaniego).
Azul 25 cm. PASTORES VENID (V. Romero, Samaniego).
HA NACIDO DIOS (M. Cano, Boronat).
Coro infantil con zambombas y panderetas

P 55516 Mar. 30 cm.	Ptas. 14'—	EL BARBERO DE SEVILLA (G. Rossini). «Una voce poco fa». I y ll parte.  Pilar Duamirg, soprano
P 54629 Azul 30 cm.	Ptas. 11'50	RAPSODIA ESLAVA (Carl Friedmann). Op. 114.  l y ll parte.  Orquesta Staats-Opera de Berlín
B 26566 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	LA PIPIONA (Font de Anta, Endériz). Cuplet. TODO CAMBIA (Font, Valenzuela). Cuplet. Lolita Méndez, cupletista
B 26544 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	EL MANISERO (Moisés Simons). Rumba. QUIERO REIRME (José Riestra). Rumba. Rafael Ruiz Zorrilla y orquesta típica cubana
B 26545 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	NEGRA CONSENTIDA (J. Pardavé). Estilo cubano. ROSA, QUÉ LINDA ERES (J. Riestra, Ruiz Zorrilla). Rumba. R. Ruiz Zorrilla y orquesta típica cubana
B 26569 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	EL TRÍO DE LA BENCINA (Película sonora).  Fox-trot.  Lilian Harvey y Willy Fritsch  - 6/8 step.  Firzel
B 26564 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	MISSOURI (Eppel, Knight-Logan). Vals. LA PLEGARIA (G. Davson). Vals. Orquesta Edith Lorand
B 26562 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	BOUBLITSHKI (S. Astrowsky). Charlestón ruso. AMALASVINTHÀ (R. Katscher). Fox-trot. Orquesta Dobbri
B 26563 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	ENTRE SUEÑOS (Aieta, Polito). Tango. CON ELEGANCIA (Pagnoul). Tango. Orquesta típica "Las Flores"
B 26559 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	AY, TEODORO (Serret, Pla, Puche). Chotis. DON PEPE (Sitnes). Pasodoble. Serramont, acordeonista
B 26555 Azul 25 cm.	Ptas. 8'50	MALAGUEÑA (F. Mourelle). «Si mi sangre necesitas».  FANDANGUILLOS (F. Mourelle). «Que vendrás en busca mía». J. G. "Niño Hierro", acomppor Miguel Borrull
B 26556 Azul 25 cm.	Ptas. 8·50	FANDANGUILLOS (A Cois). «Ya se ha secao el Rosal».  FANDANGUILLOS (A. Cois). «Dos besos tengo en memoria». Canalejas de Puerto Real, acomp. por Miguel Borrull

### ALGUNOS DISCOS DE GRAN ÉXITO:

P 54602 Ptas. 11'50	MOLINOS DE VIENTO. Selección. Orquesta Eduardo Toldrá
P 54618 Ptas. 11'50	EL ASOMBRO DE DAMASCO. Selección. Orquesta Eduardo Toldrá
P 54625 Ptas. 11'50	AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE. Selección. Orquesta Eduardo Toldrá
B 26009 Ptas. 10'-	LA FEMATERA. Jota. Juan García, tenor
B 26011 Ptas. 10'-	EL BARBERILLO ALEGRE. MUJER MORENA. Canciones. Juan García, tenor
B 26060 Ptas. 10'-	DORITA. Tango de la película «Cinopolis». Imperio Argentina
B 26061 Ptas. 10'-	UN COMPADRITO FUÉ, Tango. Imperio Argentina
B 26063 Ptas. 10'-	RECORDAR. Vals de la película «Su noche de bodas». Imperio Argentina y Manolo Russell
B 26065 Ptas. 10'-	BLANCA FLOR. Vals criollo de «Su noche de bodas».  MI CABALLO MURIÓ, Tango, Imperio Argentina
B 25664 Ptas. 8'50	AL COMPÁS DE TRES POR CUATRO. Vals y fox de la película. Orquesta Dobbri
B 25468 Ptas. 8'50	BROADWAY MELODY. Fox de la película. Orquesta Dobbri
B 25717 Ptas. 8'50	SOUS LES TOITS DE PARIS. Vals de la película.  Mario Visconti y Duran con su Orquesta
B 26553 Ptas. 8'50	EL FAVORITO DE LA GUARDIA. Fox dúo de la película. Henry Garaf y M. Loria
B 25659 Ptas. 8'50	AY, CHATA. Charlestón con canto.  Duran con su Orquesta
B 26535 Ptas. 8'50	VALS DEL CUCLILLO. Orquesta Dobbri
B 26531 Ptas. 8'50	UN VIAJE EN EXPRÉS. One-step. Orquesta Dobbri
B 25600 Ptas. 8'50	BIENVENIDA. Pasodoble coreado. Orquesta "Los Orfeo"
B 25571 Ptas. 8'50	LOS VOLUNTARIOS. ECOS ESPAÑOLES. Pasodobles con cornetas y tambores. Banda Pascual Marquina
B 25722 Ptas. 8'50	DOMINGO ORTEGA. Pasodoble cantado.  Lolita Méndez y banda
B 25799 Ptas. 8'50	LAS ESPIGADORAS. De la zarzuela «La rosa del Azafrán». Flora Pereira, fiple
B 25567 Ptas. 8'50	JOTAS DE BAILE. Cecilio Navarro
B 25693 Ptas. 8'50	JOTAS DE BAILE. Cecilio Navarro
B 25604 Ptas. 8'50	MI RETRATO. Milonga cómica. Chato de las Ventas
B 26541 Ptas. 8'50	EN UN CONFESIONARIO. Escena cómica.
D 07044 D	Joaquín Montero
B 25014 Ptas. 6'50	DISCO DE LA RISA. El cornetista bufo
B 25053 Ptas. 6'50	BULERÍAS GITANAS. Vals. Castoncello, acordeonista

AUDICIÓN Y VENTA:

# VDA. de J. BUXÓ

Provenza, 257

BARCELONA