

INSTITUCIÓN	AÑOS VIGENCIA	OBJETO CONVENIO
Dirección General de Cultura - Intitución Píncipe de Viana - Gobierno de Navarra (Pamplona)	2017 -	Valorización del patrimonio musical de Navarra y de la Comunidad Autónoma Vasca, en especial la difusión de la obra de los compositores y creadores de ambas comunidades.
Mintzola, Ahozko lantegia (Villabona)	2017-	Intercambio y difusión de documentación relacionada con la bertsolaritza y la música vasca. Documentación e información sobre otros cantos improvisados en el mundo.
Fundación DONOSTIA/SAN SEBASTIAN 2016 Fundazioa	2016	Asesoramiento proyecto CORALE, principalmente de los contenidos y materiales de la exposición "Eresoinkaren itzalak"
Fundación DONOSTIA/SAN SEBASTIAN 2016 Fundazioa	2016	Organización de los programas "Basque lieder" e "Hitzez hitz" en colaboración con la programación de MUSIKASTE- Semana de la Música Vasca
Musikene - Centro Superior de Música del País Vasco (San Sebastián)	2014-	Intercambio y facilitación del acceso a la documentación de las bibliotecas de ambas instituciones. Difusión de la obra de los compositores vascos, asó como valorización de la producción musical en el entorno vasco
AEDOM - Asociación Española de Documentación Musical	2013-	Mantenimiento y administración de la base de datos AMA (Access to Music Archives), como censo de fondos musicales en archivos y bibliotecas de España.
Ayuntamiento de Bilbao	2007	Realización del inventario y catalogación selectiva de los documentos del Fondo Arriaga conservados en la Biblioteca Bidebarrieta
Capilla Peñaflorida (Vitoria-Gasteiz)	2007	Selección de obras e intérpretes y asesoramiento a la Capilla Peñaflorida en el proyecto "Plan de Investigación, Recuperación y Difusión del Patrimonio Musical Histórico del País Vasco"
Ayuntamiento de Lesaka	2006	Recopilación y puesta en valor del patrimonio musical de Lesaka
Eusko Ikaskuntza (San Sebastián)	2005-2014	Colaboración en el ámbito de la investigación, docencia y divulgación sobre temática musical

CM-Ediciones Musicales (Bilbao)	2004-2009	Colección de partituras ERESBIL-Euskal Musikagileak, especialmente de edición de cuartetos de cuerda
Universidad del País Vasco (Vitoria-Gasteiz)	2004-2007	Colaboración en el Programa de Doctorado "Musicología"
Departamento de Cultura y Turismo-Institución Príncipe de Viana, Gobierno de Navarra (Pamplona)	2004	Edición de la Sinfonía en Lab mayor de Jesús García Leoz así como de cuatro obras de música de cámara
Euskal Fundazioa Oñati)	2003-2014	Organización de la beca de investigación bianual "Juan Zelaia Letamendi Musika-Beka"
Conservatoire National de Région Bayonne-Côte Baste, conjuntamente con Musikene (San Sebastián) y con el Institut Culturel Basque (Ustaritz)	2003-2008	Proyecto "Garat" financiado dentro del programa europeo Interreg III A Francia/España, dedicado a la recopilación, estudio e interpretación del cuarteto de cuerda de compositores vascos
Editorial TRITÓ (Barcelona)	2003-2005	Edición de 11 obras sinfónicas de Francisco Escudero, con financiación de la Diputación Foral de Gipuzkoa
Departamento de Cultura del Gobierno Vasco-Patrimonio (Vitoria-Gasteiz)	2000-	Cesión, conservación y catalogación de un ejemplar del Depósito Legal de la Comunidad Autónoma Vasca en materia de partituras y registros sonoros
Irargi - Centro de Patrimonio Documental de Euskadi (Bilbao)	2000-	Elaboración de inventarios y descripción de fondos de archivo musicales ubicados en Eresbil