



FUNTZIONAMENDU ETA
EKINTZETAKO
MEMORIA

*MEMORIA
DEL FUNCIONAMIENTO
Y ACTIVIDADES*

2012

Aurkibidea

I. Antolaketa

I.1. Bilera Instituzionalak

I.2. Lankidetzaren instituzionala

I.2.1. Proiektuen partaidetza

I.2.2. Kongresu eta Jardunaldietako laguntza

I.2.3. Ekitaldietara bertaratzea

I.2.4. Bisitak

II. Ondare artistikoa

II.1. Sarrera berriak

II.2. Inbentario laburpena

II.3. Dohaintza - gordailuko fondoak

II.4. Euskal musikagileen partiturak

III. Zerbitzuak

III.1. Ikertzaile eta ikertutako gaien erlazioa

III.2. Dokumentazio eskaeren laburpena

III.3. Pertsonen eskaerak

III.4. Instituzioen eskaerak

III.5. Proiektu eta grabaketak

III.5.1. Grabaketa analogikoen digitalizazioa

III.5.2. Proiektu eta grabaketak

IV. Ekintzak

IV.1. Musikaste

IV.2. Egoitzan antolatutako ekintzak

IV.3. Publikazioak

V. Prentsa dossierra

Indice

I. Organización

I.1. Reuniones Institucionales

I.2. Colaboración Institucional

I.2.1. Participación en proyectos

I.2.2. Asistencia a congresos- Jornadas

I.2.3. Asistencia a actos

I.2.4. Visitas

II. Patrimonio artístico

II.1. Nuevas entradas

II.2. Resumen de inventario

II.3. Fondos de donación y depósito

II.4. Partituras de compositores vascos

III. Servicios

III.1. Relación de investigadores y temas investigados

III.2. Solicitudes de documentación

III.3. Peticiones personales

III.4. Peticiones institucionales

III.5. Proyectos y grabaciones

III.5.1. Digitalización de grabaciones analógicas

III.5.2. Proyectos y grabaciones

IV. Actividades

IV.1. Musikaste

IV.2. Actividades programadas en la sede

IV.3. Publicaciones

V. Dossier prensa

ANTOLAKETA ORGANIZACIÓN

I.1. Bilera instituzionalak 2012

[Eresbileko Patronatuaren Batzarra]

Otsailak 22

Urriak 2

Azaroak 13

[Euskal Herriko Musikagileen Elkartearen Urteko Batzarra]

Urtarrilak 14 (Eresbil)

[Etxepare Institutua – Musika bilera]

Urtarrilak 25 (Donostia)(musika)

Apirilak 26 (Gasteiz)(Patronatua)

[Andra Mari Abesbatzaren Batzarra]

Martxoak 30 (Errearteria)

[Euskadiko Orkestrako Kontseilu Administraritzako bilera]

Martxoak 22 (Donostia)

[Euskadiko Orkestrako Kontseilu Artistikoaren bilerak]

Apirilak 17 (Donostia)

Azaroak 16 (Donostia)

[Musikeneko Aholkularitza Komisia]

Urtarrilak 23,25 (Donostia)

Otsailak 6 (Donostia)

Martxoak 5, 8 (Donostia)

Apirilak 2, 23 (Donostia)

Maiatzak 7, 24, 30, 31

[Musikeneren Patronatuko bilera]

Ekainak 7 (Gasteiz)

I.1. Reuniones institucionales 2012

[Reuniones del Patronato de Eresbil]

22 de febrero

2 de octubre

13 de noviembre

[Asamblea Anual de la Asociación de Compositores Vasco-Navarros]

14 de enero (Eresbil)

[Etxepare Institutua – Musika bilera]

25 de enero (San Sebastián)(música)

26 de abril (Vitoria)(Patronato)

[Asamblea de la Coral Andra Mari]

30 de marzo (Errearteria)

[Reuniones del Consejo de Administración de la Orquesta de Euskadi]

22 de marzo (San Sebastián)

[Reuniones de la Comisión Artística de la Orquesta de Euskadi]

17 de abril (San Sebastián)

16 de noviembre (San Sebastián)

[Comisión Asesora de Musikene]

23, 25 de enero (San Sebastián)

6 de febrero (San Sebastián)

5, 8 de marzo (San Sebastián)

2, 23 de abril (San Sebastián)

7, 24, 30, 31 de mayo (San Sebastián)

[Reuniones del Patronato de Musikene]

7 de junio (Vitoria)

I. Lankidetza Instituzionala 2012

I.2.1. Proiektuen partaidetza

[Francisco Escuderoren mendeurreko batzordea]
Urtarrilak 4, 13, 25 (Donostia)
Otsailak 27 (Donostia)
Martxoak 9, 13 (Donostia)
Apirilak 16 (Donostia)

[Sü Hazia proiektua]
Urtarrilak 4 (Errenteria)

[Musiker Aldizkari komisioko bilera, Eusko
Ikaskuntza Musikaren Saileko Koadernoak]
Irailak 5 (Donostia)

[Eusko Ikaskuntzako Musika Sailaren Bilera]
Urtarrilak 27 (Donostia)
Abenduak 20 (Bilbo)

[Gurutze Gorriarekin lankidetza Merka2 – San
Marko]

Martxoak 25(Errenteria)

[AMA Egitasmoa - Musika Artxiboen Sarbidearen
Proiektua -AEDOM- AIBM]

Urtarrilak 30 (Bartzelona)
Azaroak 8-9 (Valentzia)

[Musikaren Sailkapen Automatikorako Algoritmoen
garapena]

Otsailak 6 (Usurbil)
Maiatzak 21 (Usurbil)

[Errenteriako Udaleko Kultura – Hirigintza saileko
bilerak]

Otsailak 23,27,29
Martxoak 7
Urriak 3
Azaroak 12, 26
Abenduak 10

[Gipuzkoako Foru Aldundiko Musika Beken
Epaimahaia]

Ekainak 11 (Donostia)

I.2. Colaboración Institucional 2012

I.2.1.Participación en proyectos

[Comisión Centenario Francisco Escudero]
4,13,25 de enero (San Sebastián)
27 de febrero (San Sebastián)
9, 13 de marzo (San Sebastián)
16 de abril (San Sebastián)

[Sü Hazia proiektua]
4 de enero (Errenteria)

[Reunión de la Comisión de la revista "Musiker",
cuaderno de la Sección de Música de Eusko
Ikaskuntza]
5 de septiembre (San Sebastián)

[Reunión de la Sección de Música de Eusko
Ikaskuntza]
27 de enero (San Sebastián)
20 de diciembre (Bilbao)

[Colaboración con Cruz Roja en Merka2 – San
Markos]
25 de marzo (Errenteria)

[Proyecto AMA - Acceso Archivos Musicales –
AEDOM - AIBM]
30 de enero (Barcelona)
8-9 de noviembre (Valencia)

[Proyecto de investigación "Desarrollo de algoritmos
para la clasificación automática de la música"
Kantagune]
6 de febrero (Usurbil)
21 de mayo (Usurbil)

[Reuniones de Kultura – Hirigintza – Ayuntamiento
de Errenteria]
23, 27, 29 de febrero
7 de marzo
3 de octubre
12, 26 de noviembre
10 de diciembre

[Tribunal Becas de música de la Diputación Foral de
Gipuzkoa]
11 de junio (San Sebastián)

[Euskalmusic - belaunaldi ezberdinen musika grabazioen aurkezpena KABIAN]
Abuztuak 25 (Errenteria)

[Presentación de Euskalmusic - grabaciones musicales por décadas en el espacio KABIA]
25 de agosto (Errenteria)

[Ereintzako Gabon Kanta Lehiaketako batzordeko bilera - Ereintza]
Irailak 13 (Eresbil)

[Reunión Comité Ereintza - Gabon Kanta Lehiaketa]
13 de septiembre (Eresbil)

[EJko Kultura Saileko ekoizpenerako diru-laguntzen Epaimahaia]
Urriak 24 (Vitoria-Gasteiz)

[Tribunal ayudas a la producción del Dep.de Cultura GV]
24 de octubre (Vitoria-Gasteiz)

[EJko Kultura Saileko sorkuntzarako diru-laguntzen Epaimahaia]
Azaroak 13 (Vitoria-Gasteiz)

[Tribunal ayudas a la creación del Dep. de Cultura GV]
13 de noviembre (Vitoria-Gasteiz)

[EJko musika ediziorako diru-laguntzen Epaimahaia]
Azaroak 15 (Errenteria)

[Tribunal ayudas a edición musical del Dep. de Cultura GV]
15 de noviembre (Errenteria)



I.2.2. Kongresu eta Jardunaldietan parte-hartzea

[Ikus-entzunezko artxibategiei buruzko mahai ingurua TXOKE!-k antolatua]
Azaroak 4 (Baiona)

[AEDOM-en Urteko Batzarra eta Jardunaldia]
Otsailak 24-25 (Madril)

[Francisco Escudero-ri buruzko mahai ingurua]
Martxoak 16 (Zarautz)

[Francisco Escuderori buruzko Herri Irratiko programan parte hartzea]
Apirilak 18 (Donostia)

[AIBM - Musika Liburutegien Nazioarteko Elkartearen Urteko Batzarra]
Uztailak 22 – Uztailak 27 (Montreal)

[Francisco Escuderoren izaerari buruzko ikastaroa EHU-UPV-n]
Abuztuak 30 (Donostia)

[Harizko laukotea musika garaikidean ikastaroa EHU-UPV-n]
Abuztuak 31 (Donostia)

[Sociedad Española de Musicología-ren VIII Kongresua]
Irailak 6-8 (Logroño)

[Felipe Gorritiri buruzko mahai ingurua]
Irailak 14 (Iruñea)

[Bibliografiari buruzko bigarren euskal Kongresua]
Urriak 12-13 (Zarautz)

[Herri Musikaren Txokoko XI Jardunaldiak]
Azaroak 17 (Oiartzun)

[Madrilgo Unibertsitate Autonomoko Musika Dokumentazioaren Kudeaketa Masterrean klaseak ematea]
Azaroak 23-24 (Madril)
Abenduak 14-15 (Madril)

I.2.2. Asistencia a congresos-jornadas

*[Mesa redonda sobre archivos audiovisuales, organizado por TXOKE!]
4 de febrero (Bayona)*

*[Jornada y Asamblea Anual de AEDOM]
24-25 de febrero (Madrid)*

*[Mesa redonda sobre Francisco Escudero]
16 de marzo (Zarautz)*

*[Programa Herri Irratia sobre Francisco Escudero]
18 de abril (Donostia)*

*[Conferencia anual de la Asociación Internacional de Bibliotecas Musicales - AIBM]
22 de julio-27 de julio (Montreal)*

*[Curso EHU-UPV sobre la personalidad de Francisco Escudero]
30 de agosto (San Sebastián)*

*[Curso EHU-UPV sobre el cuarteto de cuerda en la música contemporánea]
31 de agosto (San Sebastián)*

*[VIII Congreso de la Sociedad Española de Musicología]
6-8 de septiembre (Logroño)*

*[Mesa redonda sobre Felipe Gorriti]
14 de septiembre (Pamplona)*

*[Segundo Congreso Vasco de Bibliografía]
12-13 de octubre (Zarautz)*

*[XI Jornadas Herri Musikaren Txokoa]
17 de noviembre (Oiartzun)*

*[Impartición clases en el Master sobre Gestión de Documentación Musical de la Universidad Autónoma de Madrid]
23-24 de noviembre (Madrid)
14-15 de diciembre (Madrid)*

[Euskadiko artxibategi, biblioteka eta dokumentazio zentroetako belaunaldien ezberdineko profesionalen elkarriketetan partaidetza]

Abenduak 20 (Bilbo)

[Participación en los Diálogos intergeneracionales de profesionales de archivos, bibliotecas y centros de documentación de Euskadi]
20 de diciembre (Bilbao)

I.2.3. Ekitaldietara bertaratzea

[OSE-ren kontzertua – Imanol Olaizolaren omenez]

Martxoak 12 (Donostia)

[Donostiarra Orfeoiko XI Sari banaketa]

Otsailak 3 (Donostia)

[San Telmo Museoko ospakizuna]

Apirilak 20 (Donostia)

[Donostiako EHU Bibliotekara bisita]

Ekainak 15

[Manuel Lekuona Sari banaketa Jose Luis Ansorenari]

Ekainak 21 (Donostia)

[Victoria Eugenia-ko Sare Soziala erakusketako inaugurazioa]

Uztailak 13 (Donostia)

[Musika Garaikidearen Zirkuitua]

Irailak 5 (Donostia)

Urriak 2, 4, 17 (Donostia)

Urriak 11 (Bilbo)

[José Manuel Azkueri omenaldia]

Irailak 27 (Donostia)

[Francisco Escuderoni buruzko mahai ingurua]

Urriak 10 (Donostia)

[Loidi-Yarza musika tresnen bildumara bisita]

Urriak 18 (Irun)

[Francisco Escuderen omenezko kontzertua]

Urriak 25 (Zarautz)

[Nazioarteko Abesbatzen Lehiaketa]

Azaroak 1-4 (Tolosa)

I.2.3. Asistencia a actos

[Concierto de la OSE – Homenaje a Imanol Olaizola]

12 de enero (San Sebastián)

[Entrega XI Premio Orfeón Donostiarra]

3 de febrero (San Sebastián)

[Conmemoración Museo de San Telmo]

20 de abril (Donostia)

[Visita a la Biblioteca de la UPV - Donostia]

15 de junio (San Sebastián)

[Entrega Premio Manuel Lekuona a José Luis Ansorena]

21 de junio (San Sebastián)

[Inauguración exposición Victoria Eugenia: sare soziala]

13 de julio (Donostia)

[Circuito de Música Contemporánea]

5 de septiembre (San Sebastián)

2, 4, 17 de octubre (San Sebastián)

11 de octubre (Bilbao)

[Homenaje a José Manuel Azkue]

27 de septiembre (San Sebastián)

[Mesa redonda sobre Francisco Escudero]

10 de octubre (San Sebastián)

[Visita a la Colección de instrumentos musicales Loidi-Yarza]

18 de octubre (Irun)

[Concierto-Homenaje a Francisco Escudero]

25 de octubre (Zarautz)

[Certamen Internacional de Masas Corales]

1-4 de noviembre (Tolosa)

[Euskal Disko eta Liburuen Azoka]
Abenduak 6 (Durango)

[*Feria del Libro y Disco Vasco*]
6 de diciembre (Durango)

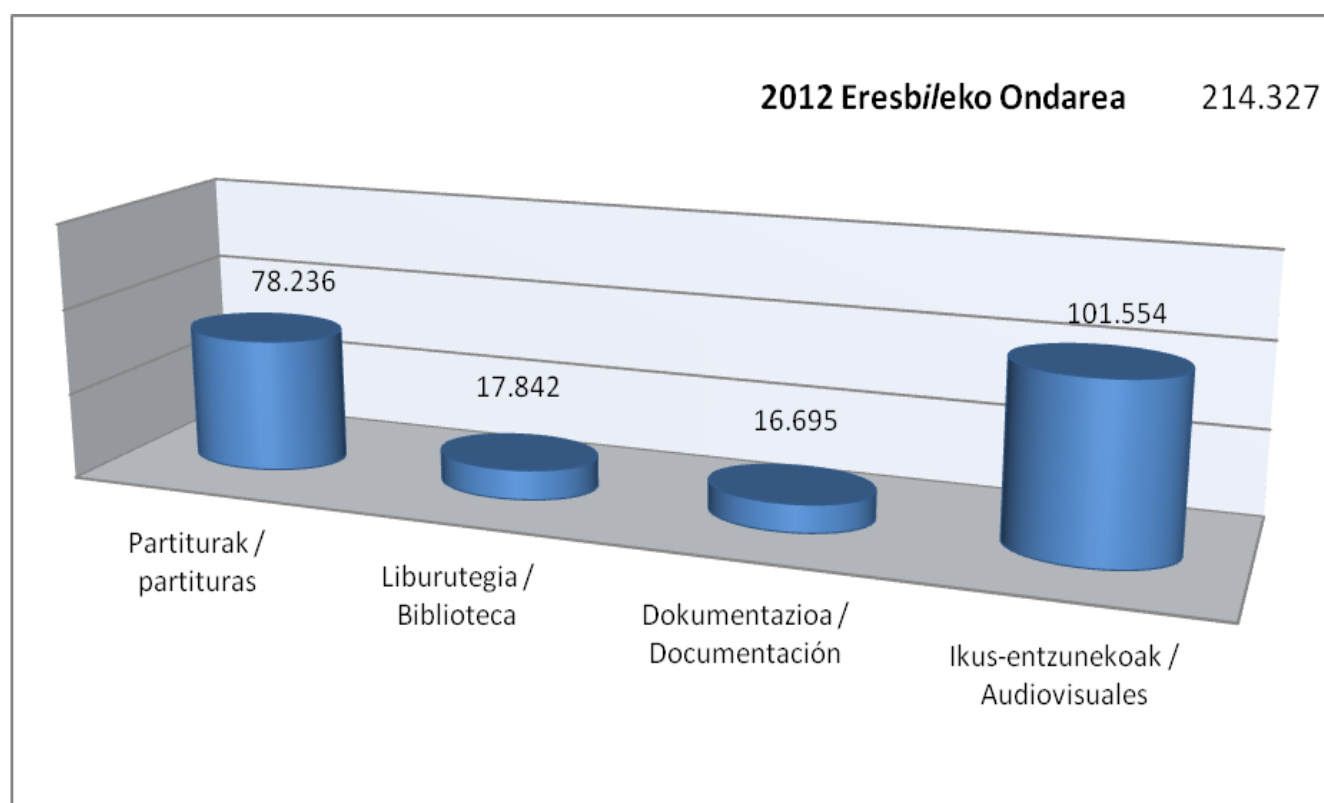
I.2.4. Bisitak**I.2.4. Visitas**

PRESENTACIONES - ENTREVISTAS - VISITAS A ERESBIL				
Data - Fecha	Instituzioa - Institución	Pertsonak - Personas	Zk- Nº	Jatorria - Procedencia
2012-01-04	Sü Hazia - Faculté d'Informatique		8	Mauleon; Bayonne
2012-01-12	Opensound		9	Nantes; Palermo; Bergen; Lisboa; Donostia; Londres; Berlin
2012-01-26	Euskadiko Filmatagia	Jon López	2	Donostia
2012-01-26		Juan Bautista Mendizabal	2	Azkoitia
2012-02-16		Yazmina Grandío; A. Pinar	2	Donostia
2012-02-16	MSN Dokutalde		2	Bilbao
2012-03-05	EHU - Musika Adierazpenaren Didaktika Saila		25	Bilbao
2012-03-12	EMTE		3	Erreterria
2012-03-16	Archivos de sonido - Curso 78 rpm.		11	Viena, Lisboa, Helsinki, Barcelona, Villagarcía de Arosa, Santiago de Compostela, Berango
2012-04-26	Grupo de compositores Samis		5	Noruega, Suecia
2012-04-30	Coral de l'Escola de Música de Manlleu		3	Manlleu
2012-05-17	Ikastola Langaitz		144	Erreterria
2012-05-23	Asociación "Gizatiar"		17	Las Arenas - Getxo
2012-07-05	Coro "Christophorus Kinder- und Jugendchor"		52	Altensteig (Alemania)
2012-07-15		Nestor Sagarzazu	1	Irun
2012-08-16	Institut Valencià de la Música	Álida Reig	2	Valencia
2012-08-24		Aritz Martin y familiares	4	Getxo
2012-08-29		Félix Ibarrondo - Paulo Agirrebalzategi	2	Paris - Arantzazu
2012-10-01		Luis de Pablo	2	Madrid
2012-10-09	Sagardo Etxea		2	Astigarraga
2012-10-17	Musikene - Alumnos de Hª de la Música		13	Jerez de la frontera, Barcelona, Albacete, Xàtiva, Canarias, Valladolid, Gijón, S. Lorenzo del Escorial, Jaén, Zaragoza, Madrid, Bizkaia, Gipuzkoa, Alemania, Francia, Ecuador
2012-11-15	Musikene - Alumnos de Hª de la Música		3	
2012-11-19		Jesús Mª Alberdi	2	Donostia
2012-11-27		Ignacio Ibarrondo - Miguel Mª Guridi	2	Oñati
2012-11-29	Musikene - Alumnos de Hª de la Música		5	
2012-12-19	Kirkit	Ane Miren Odriozola	1	Donostia
2012-12-27	Kalakan	Kathia - Marièlle Labèque	12	Iparralde
		TOTAL VISITAS /Guztira	336	

ONDARE ARTISTIKOA PATRIMONIO ARTÍSTICO

Ondare artistikoak-Patrimonio artístico. Sarrera berriak - Nuevas entradas

	Sarrerak / Entradas año 2012 urtea						
	Errej.Liburua Libro Registro	Dohain Hond. Fondos Don.	Subtotal	Lege Gordailua Dep.Legal	Lagap.Hond. Fondos Cesión	Subtotal	TOTAL 2012
PARTITURAS	663	127	790	44	-	44	834
- Manuscritos	26	92	118	-	-	-	118
- Impresos	494	32	526	44	-	44	570
- Multicopias	143	3	146	-	-	-	146
BIBLIOTECA	273	364	637	-	-	-	637
- Libros	273	345	618	-	-	-	618
- Revistas	-	19	19	-	-	-	19
- Microformas	-	-	-	-	-	-	-
DOCUMENTACION	59	104	163	-	-	-	163
- Doc. personal-histórica	7	7	14	-	-	-	14
- Cartas	-	14	14	-	-	-	14
- Programas	32	61	93	-	-	-	93
- Carteles	1	-	1	-	-	-	1
- Fotografías	4	21	25	-	-	-	25
- Grabados, iconografía	15	1	16	-	-	-	16
- Otros	-	-	-	-	-	-	-
SECCION AUDIOVISUAL	482	4.524	5.006	283	-	283	5.289
- Cilindros de cera	-	-	-	-	-	-	-
- Discos 78 rpm	51	-	51	-	-	-	51
- Discos 45 rpm	6	2	8	2	-	2	10
- Discos 33 rpm	20	1.461	1.481	6	-	6	1.487
- Rollos de pianola	-	-	-	-	-	-	-
- Carretes de cinta	-	-	-	-	-	-	-
- Casetes	3	1.598	1.601	-	-	-	1.601
- Discos compacto	339	258	597	252	-	252	849
- Minidisc	-	-	-	-	-	-	-
- DAT	7	-	7	-	-	-	7
- CD-ROM	5	-	5	-	-	-	5
- Videos	-	1.166	1.166	-	-	-	1.166
- DVD	49	-	49	21	-	21	70
- DVD-ROM	-	-	-	-	-	-	-
- Materiales mixtos	2	39	41	2	-	2	43
GUZTIRA / SUMAS	1.477	5.119	6.596	327	-	327	6.923
				Materiales en depósito			



Patrimonio ERESBIL Ondarea 2012/12/31							GUZTIRA
Ingreso en propiedad				Ingreso en depósito			
	Errej.Liburua Libro Registro	Dohain Hond. Fondos Don.	Subtotal	Lege Gord. Dep.Legal	Lagap.Hond. Fondo Ces.	Subtotal	ERESBIL TOTAL
<i>PARTITURAS</i>	33.781	36.505	70.286	907	7.043	7.950	78.236
- Manuscritos	3.866	10.443	14.309	-	2.487	2.487	16.796
- Impresos	18.652	24.157	42.809	907	4.403	5.310	48.119
- Multicopias	11.263	1.888	13.151	-	119	119	13.270
- Microformas	-	17	17	-	34	34	51
<i>BIBLIOTECA</i>	12.584	3.472	16.056	-	1.786	1.786	17.842
- Libros	12.126	3.031	15.157	-	1.567	1.567	16.724
- Revistas	-	441	441	-	219	219	660
- Microformas	458	-	458	-	-	-	458
<i>DOCUMENTACION</i>	1.668	12.145	13.813	-	2.882	2.882	16.695
- Doc. Pers.- histórica	285	6.101	6.386	-	305	305	6.691
- Cartas		821	821	-	1.823	1.823	2.644
- Programas	394	2.874	3.268	-	254	254	3.522
- Carteles	252	75	327	-	5	5	332
- Fotografías	546	1.271	1.817	-	164	164	1.981
- Grabados, iconografía	191	65	256	-	5	5	261
- Otros		938	938	-	326	326	1.264
<i>SECCION AUDIOVISUAL</i>	24.148	8.031	32.179	3.278	66.097	69.375	101.554
- Cilindros de cera	-	-	-	-	551	551	551
- Discos 78 rpm	2.082	231	2.313	-	664	664	2.977
- Discos 45 rpm	1.843	315	2.158	9	48.459	48.468	50.626
- Discos 33 rpm	5.581	6.105	11.686	71	16.091	16.162	27.848
- Rollos de pianola	761	214	975	-	-	-	975
- Carretes de cinta	35	436	471	-	11	11	482
- Casetes	2.578	264	2.842	159	51	210	3.052
- Discos compacto	10.358	347	10.705	2.815	217	3.032	13.737
- Minidisc	11	4	15	-	-	-	15
- DAT	114	77	191	-	10	10	201
- CD-ROM	169	10	179	28	-	28	207
- Videos	142	15	157	17	15	32	189
- Laser-disc	5	-	5	-	-	-	5
- DVD	414	11	425	161	7	168	593
- Materiales mixtos	55	2	57	18	21	39	96
GUZTIRA / SUMAS	72.181	60.153	132.334	4.185	77.808	81.993	214.327

II.2. Inbentario laburpena.**II.2. Resumen de inventario.**

INBENTARIOA	<i>2011/12/31</i>	<i>2012/12/31</i>	<i>FICHAS 2012 FITXAK</i>
Partituras	9.715	10.460	745
Libros	749	757	8
Revistas	135	136	1
Programas	1.137	1.253	116
Carteles	114	114	-
Iconografía	1.497	1.561	64
Grabaciones sonoras	587	67.772	67.185
Videograbaciones	10	12	2
Documentación	16.187	16.629	442
Varia	75	85	10
<i>Subtotal</i>	<i>30.206</i>	<i>98.779</i>	<i>68.573</i>
Antiguo inventario			
Eresbil	29.577	30.142	565
Archivo	44.955	45.214	259
Programas	1.110	1.160	50
Epístola	1.779	1.781	2
Iconografía	6.037	6.524	487
<i>Total</i>	<i>113.664</i>	<i>183.600</i>	<i>69.936</i>

KATALOGAZIOA	<i>2011/12/31</i>	<i>2012/12/31</i>	<i>FICHAS 2012 FITXAK</i>
Partituras	14.165	14.348	183
Libros	12.575	13.106	531
Revistas	1.235	1.262	27
Discos	27.170	28.017	847
Videograbaciones	833	1.108	275
Registros electrónicos	137	144	7
<i>Subtotal</i>	<i>56.115</i>	<i>57.985</i>	<i>1.870</i>

DOKUMENTAZIOA	<i>2011/12/31</i>	<i>2012/12/31</i>	<i>FICHAS 2012 FITXAK</i>
Bibliografía	8.404	8.508	104
Recursos	3.383	3.519	136
<i>Subtotal</i>	<i>11.787</i>	<i>12.027</i>	<i>240</i>

II.3. Dohaintza eta gordailuko fondoak.

A98

[Gelario ARAMBURU FONDOA] Dohaintza]

2012ko otsailean Gelasio Aramburu koru zuzendariaren material berriak iritsi ziren

A163

[Francisco FERRER FONDOA][Dohaintza]

2012ko apirilean Francisco FERRER fondoa ekarri zen Donostiatik. 33 bm diskoak, bideoak, kaseteak, liburuak eta programak osatzen dute nagusiki fondoa. Francisco Ferrer Victoria Eugenia antzokiko gerentea izan zen hogeitamar urte baino gehiagoz.

A165

[AMILBURU Familia] [Dohaintza]

2012ko maiatzean Iurrietako AMILBURU familiaren musika fondoa bidali ziguten Bilbotik.

A166

[Carlos BASURKO FONDOA] [Dohaintza]

2012ko uztailean, urte honetako martxoan hil zen, Carlos BASURKO musikagile donostiarraren familiak partituren eskuizkribuak eta dokumentazioa utzi zuen Eresbilen.

[Biblioteca musical de la FAMILIA ZULUETA-VERGARAJÁUREGUI]

Maiatzean Zulueta – Vergarajáuregui familiaren liburutegiko musika atala jasotzen da Donostian.

[Partituras de Pepita IRIBAS]

Uztailean Antton Valverde familiako 78 bm. diska batzuk eta Pepita Iribasen partitura batzuk uzten ditu Eresbilen.

[Partituras de José M^a IRAZOQUI]

Irailean José M^a Irazoqui akordeoijolearen ilobak Irazoquik konposatutako partiturak eta José Silguero moldatutakoak utzi zituen Eresbilen hauen kopiaketa egiteko.

II.3. Fondos de donación y depósito.

A98

[FONDO Gelasio ARAMBURU] [Donación]

En febrero de 2012 llegan nuevos materiales del director coral Gelasio Aramburu.

A163

[FONDO Francisco FERRER] [Donación]

En abril de 2012 se trae desde Donostia el fondo Francisco FERRER, consistentes principalmente en una gran colección de discos de 33 rpm, videos, casetes, libros y programas. Francisco Ferrer fue durante más de treinta años gerente del teatro Victoria Eugenia.

A165

[Familia AMILBURU] [Donación]

En mayo de 2012 envían desde Bilbao el fondo musical de la familia AMILBURU procedente de Iurreta.

A166

[FONDO Carlos BASURKO] [Donación]

En julio de 2012 la familia del compositor donostiarra Carlos BASURKO, fallecido en marzo, deposita en Eresbil las partituras manuscritas y documentación del compositor.

[Biblioteca musical de la FAMILIA ZULUETA-VERGARAJÁUREGUI]

En el mes de mayo se recoge en Donostia la sección musical de la biblioteca de la familia Zulueta – Vergarajáuregui

[Partituras de Pepita IRIBAS]

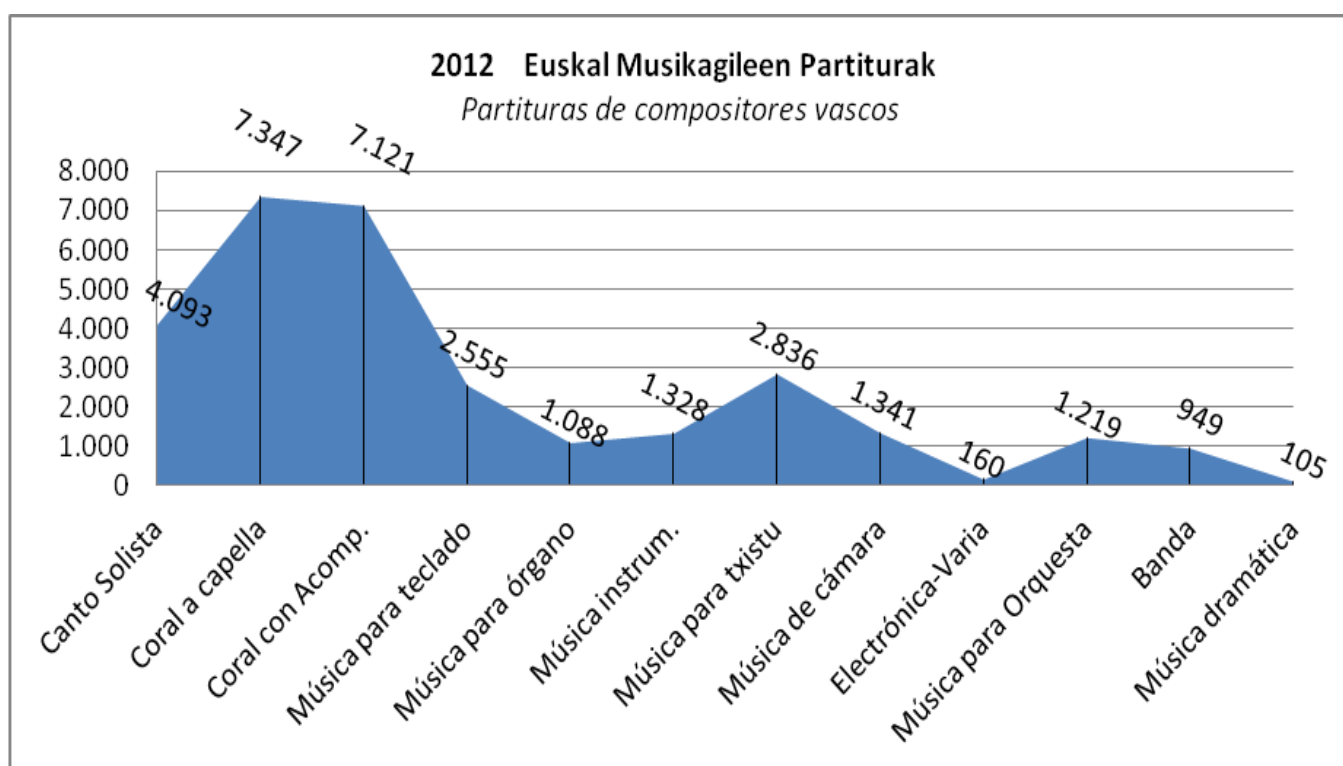
En el mes de julio Antton Valverde deposita en Eresbil un conjunto de discos de 78 rpm. de la familia, así como de partituras pertenecientes a Pepita Iribas

[Partituras de José M^a IRAZOQUI]

En el mes de septiembre el sobrino del acordeonista José M^a Irazoqui dejó en Eresbil las partituras compuestas por Irazoqui y arregladas por José Silguero para su copiado en Eresbil.

II.4. Euskal Musikagileen partiturak.

II.4. Partituras de compositores vascos.



II.4. Euskal Musikagileen partiturak.**II.4. Partituras de compositores vascos.**

GENERO – FORMACION INSTRUMENTAL	31-12-2011	ENTRADA 2012	TOTALES
Canto solista	4.045	48	4.093
Coral a capella	7.218	129	7.347
Coral con acompañamiento	7.073	48	7.121
Música para piano y clave	2.527	28	2.555
Música para órgano	1.086	2	1.088
Música para acordeón	405	46	451
Música para percusión	51	1	52
Música para guitarra, arpa	322	39	361
Música para instrumentos de viento	170	8	178
Música para Txistu	2.800	36	2.836
Música para Instrumentos de cuerda	283	3	286
Música de cámara-viento	164	3	167
Música de cámara-cuerda	284	2	286
Música de cámara varia-sin piano	265	10	275
Música de cámara varia-con piano	590	23	613
Instrumentos electrónicos	28	-	28
Formaciones diversas	119	13	132
Música para orquesta	621	18	639
Música sinfónico-coral	557	23	580
Banda	865	84	949
Música dramática	105	-	105
Subtotales	29.578	564	
Total partituras a 31/12/2012			30.142

ZERBITZUAK
SERVICIOS

III.1. Ikertzaileak eta Ikertutako gaiak.

[Aguirre Sorondo, Antxon]
Las campanas ene I País Vasco
Ikerketa lana

[Belchior, Susana]
Immaterial in the Material: a study on 78rpm
audio carriers in Portuguese collections.
Doktoretza-tesia

[Darguy, Anaïs]
La obra para piano del P. Donostia
Ikerketa lana

[Conklin, Darrell]
Desarrollo de algoritmos para la clasificación
automática de la música
Ikerketa lana

[García López, Olimpia]
Obra musical de Norberto Almandoz
Ikerketa-lana

[Hirigoyen, Marie]
El canto vasco
Doktoretza-tesia

[Lerena, Mario]
La obra lírica de Pablo Sorozábal
Doktoretza-tesia

[Orduña, Luis]
Estudio analítico de misas de Eduardo e Ignacio
Mocoroa
Karrera amaierako lana

[Prieto Amo, Alicia]
El tema del ritmo de zortziko en el Cancionero de
Palacio
Karrera amaierako lana

[Rincón Rodríguez, Nicolás]
Las Bandas en España en el período de
entreguerras
Doktoretza-tesia

III.1. Relación de investigadores y temas investigados.

[Aguirre Sorondo, Antxon]
Las campanas ene I País Vasco
Trabajo de investigación

[Belchior, Susana]
Immaterial in the Material: a study on 78rpm
audio carriers in Portuguese collections.
Tesis doctoral

[Darguy, Anaïs]
La obra para piano del P. Donostia
Trabajo de investigación

[Conklin, Darrell -]
Desarrollo de algoritmos para la clasificación
automática de la música
Trabajo de investigación

[García López, Olimpia]
Obra musical de Norberto Almandoz
Trabajo de investigación

[Hirigoyen, Marie]
El canto vasco
Tesis doctoral

[Lerena, Mario]
La obra lírica de Pablo Sorozábal
Tesis doctoral

[Orduña, Luis]
Estudio analítico de misas de Eduardo e Ignacio
Mocoroa
Trabajo de fin de carrera

[Prieto Amo, Alicia]
El tema del ritmo de zortziko en el Cancionero de
Palacio
Trabajo de fin de carrera

[Rincón Rodríguez, Nicolás]
Las Bandas en España en el período de
entreguerras
Tesis doctoral

III.2. Dokumentazio eskaeren laburpena

III.2. Resumen de solicitudes de documentación.

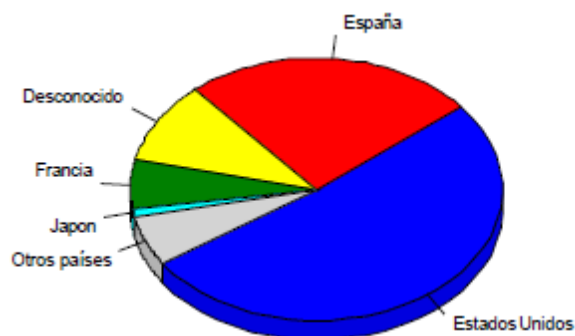
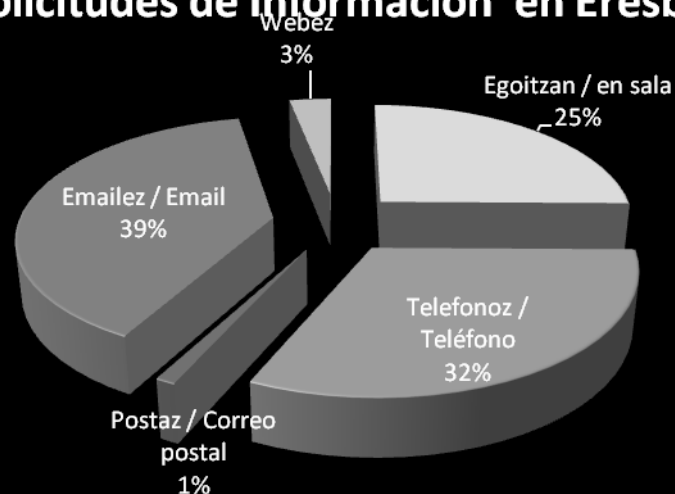
RESUMEN DE SOLICITUDES DE DOCUMENTACIÓN EN ERESBIL			
Vía de petición /Eskaera modua		Peticiónes por meses /Hilabeteka	
En sala /Aretoan	211	Enero /Urtarrila	68
Teléfono / Telefonoz	265	Febrero / Otsaila	72
Correo posta/ Postaz	9	Marzo / Martxoa	80
Fax / Faxez	-	Abril / Apirila	53
e-maila / Emailez	327	Mayo / Maiatza	67
Web / Web bidez	26	Junio / Ekaina	63
Total	838	Julio / Uztaila	46
		Agosto / Abuztua	35
		Setiembre / Iraila	84
		Octubre / Urria	99
		Noviembre / Azaroa	113
		Diciembre / Abendua	58
		Total	838

III.3. Pertsonen eskaerak**III.3. Peticiones personales**

Euskal Herria	Beste jatorriak / Otras procedencias
Abadiño	Alcorcón
Agurain (3)	Argamasilla de Calatrava
Aizarnazabal	Barcelona (3)
Algorta (5)	Bell Lloc d' Urgell
Alsasua	Boadilla del Monte
Altzo	Borja
Andoain (10)	Bornheim-Sechtem (Alemania)
Aretxabaleta	Bruselas (Bélgica)
Arrasate - Mondragón	Buenos Aires (Argentina)
Artieda	Castell de Castells
Ascain	Castro-Urdiales
Astigarraga	Cornella d'Llobregat - Barcelona
Asua-Erandio	El Puerto de Santa María (Cádiz)
Azkoitia (4)	El Puig
Azpeitia	Elciego
Baiona (7)	Estoril (Portugal)
Basauri	Fjellhamar (Noruega)
Behobia	Gijón
Berango	Granada
Bergara (7)	Jaén
Betelu	León
Bidache	Lisboa (Portugal)
Bilbao (44)	Londres (Reino Unido)
Burlada	Luxemburgo
Castejón	Lyon (Francia)
Deba	Madrid (38)
Donibane Loitzun	Mogro (Cantabria)
Donostia - San Sebastián (150)	Montreal (Canadá)
Durango (6)	Valencia
Eibar (8)	Munich (Alemania)
Elizondo	Nimes (Francia)
Erandio	Novelda (Alicante)
Errenteria (55)	Ólvega (Soria)
Estella - Lizarra	Oña - Burgos
Etxarri - Aranaz	Oviedo
Gabiria	Palm Coast (Florida)
Galdakao	Palma de Mallorca
Gernika	Paris (11) (Francia)
Getxo (11)	Pozuelo de Alarcón
Geutegiz - Arteaga	Rivas-Vaciamadrid
Gordexola	Rutis Vilaboa, Culleredo - A Coruña
Gorliz	Saint-Mathieu de Tréviers (Francia)
Hasparren	San Lorenzo del Escorial
Hendaia	San Vicente del Raspeig

Hernani	Sant Feliu de Llobregat
Hondarrabia (13)	Sevilla
Ibarra	Singapur
Irun (55)	Stanford (USA)
Irurita	Teruel
Lasarte	Valencia (5)
Lazkano	Valladolid
Leioa	Villanueva de Gállego
Lezo	Villarodrigo de Las Regueras
Maule-Lexarre	
Oiartzun (5)	
Olite	
Ondres	
Ondarroa	
Oñati	
Ordizia	
Orio	
Orozko	
Otxandio (15)	
Pamplona Iruña (15)	
Pasaia (11)	
Peralta	
Plentzia	
Santurtzi	
Sopelana	
St. Pierre D'Irube	
Tafalla	
Tolosa	
Urrugne	
Ustaritz	
Usurbil	
Vitoria - Gasteiz (30)	
Zaldibia	
Zalla	
Zarautz (11)	
Zeanuri	
Zestoa	
Zizur nagusia	
Zizurkil	
Zumaia	
Zumarraga	

2012 Informazio Eskaerak Eresbilen Solicitudes de Informacion en Eresbil



Países más activos

	País	Hits	Visitantes	% de Total visitantes	Ancho de banda (KB)
1	Estados Unidos	136,246	45,046	51.42%	1,965,509
2	España	792,679	22,351	25.52%	9,175,343
3	Desconocido	123,460	8,818	10.07%	1,249,011
4	Francia	79,182	5,289	6.04%	1,130,271
5	Japon	2,551	797	0.91%	63,432
6	China	2,014	540	0.62%	11,610
7	Mexico	9,453	407	0.46%	80,291
8	Argentina	10,489	344	0.39%	81,181
9	Alemania	5,375	344	0.39%	50,951
10	Reino Unido	4,930	318	0.36%	40,732
11	Portugal	14,601	313	0.36%	128,710
12	Canada	1,577	278	0.32%	26,268
13	Korea, Republica de	828	258	0.29%	9,898
14	Ukrania	613	198	0.23%	4,127
15	Italia	4,537	182	0.21%	40,117
16	Polonia	706	161	0.18%	5,526

III.4. Institutuzioen eskaerak***III.4. Peticiones, donaciones
y contactos institucionales***

<i>EUSKALERRIA</i>	
Agurain	Klaretarrak
Baiona	Musée Basque
Berango	Txoke!
Bergara	Irargi. Centro de Patrimonio Documental
Biarritz	Atabal
Bilbo	ABAO-OLBE ALDEE Bilboko Udal Liburutegien Sarea Bilboko Orkestra Sinfonikoa (BOS) Bizkaiko Abesbatzen Elkartea CM-Ediciones Musicales Euskaltzaindia – Azkue Liburutegia KURAIA-Grupo de Música Contemporánea de Bilbao Sabino Arana Fundazioa Sociedad Coral de Bilbao
Donostia	Archivo Histórico Diocesano Aranzadi Begisare Dantzaz Elkartea Donostia 2016 Donostiako Orfeoia Easo Abesbatza EHU-UPV-Informatika Fakultatea Elhuyar Etxepare – Euskal Institutua Euskadiko Filmategia Euskadiko Orkestra Sinfonikoa Eusko Ikaskuntza – Sociedad de Estudios Vascos Kimika Fakultatea – EHU/UPV Musika Hamabostaldia – Quincena Musical Musikene San Telmo Museoa SGAE Tabakalera Mediateka Udal Liburutegia Udalaren Musika eta Dantza Eskola
Durango	Gerediaga Elkartea Silboberri Txistu Elkartea

<i>EUSKALERRIA</i>	
Errenteria	Beti Prest Dantza Taldea EMTE - Errenteria Musika Taldeen Elkartea Ereintza Elkartea Kukai Dantza Konpainia
Getxo	Escuela de Música "Andrés Isasi"
Hernani	Aztarna Musika Eragintza
Hondarribia	Eskifaia Abesbatza
Luhuso-Louhossoa	Harri Xuri
Oiartzun	Herri Musikaren Txokoa
Pamplona	CMC Garaikideak Conservatorio Superior de Navarra / Departamento de Musicología Coral de Cámara de Navarra/Nafarroako Ganbera Abesbatza RM Management
Pasaia	Antxotarrok Historia Mintegia
Tolosa	Euskalerriko Abesbatzen Elkartea Tolosako Abesbatza Lehiaketa Tolosako "Andre Maria" Parrokiako Musika Kapera Topic - CIT
Urt	Belloc
Uztaritze	Euskal Kultur Erakundea
Usurbil	Euskomedia Zumarte
Zestoa	Danbolin
Zarautz	Instituto Bibliográfico Manuel de Larramendi Photomuseum Zarautzko Udala

<i>BESTE LEKUAK - OTRAS PROCEDENCIAS</i>	
Barcelona	Biblioteca de Catalunya Centre de Documentació de Patrimoni Etnològic Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques Festival de Música Antiga dels Pirineus Fonoteca de Catalunya Palau de la Música Catalana - Arxiu-Biblioteca Tritó Universitat de Barcelona - Facultat d'Economia i Empresa
Buenos Aires (Argentina)	Biblioteca Nacional
Dublin (Ireland)	The Contemporary Music Centre
Frankfurt am Main (Alemania)	RISM - Zentralredaktion
Göteborg (Sweden)	Göteborg University Library
Granada	Centro de Documentación Musical de Andalucía Orquesta Sinfónica de Granada

<i>BESTE LEKUAK - OTRAS PROCEDENCIAS</i>	
	Universidad de Granada
Hilversum (Holanda)	Muziekcentrum van de Omroep
Kraków (Poland)	Uniwersytet Jagiellonski – Instytut Muzykologii
La Habana	Museo Nacional de la Música
La Paz (Bolivia)	Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia
La Seu d'Urgell	FEMAP - Festival de Música Antiga dels Pirineus
Lincoln (USA)	Polley Music Library
London	British Library Royal Academy of Music - Library
Madrid	Biblioteca Nacional de España Biblioteca Regional de Madrid CEDOA – Archivo de la SGAE Centro de Documentación de Música y Danza- INAEM Fundación Juan March ICCMU Lauda Musica Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid Real Conservatorio Superior de Música de Madrid Universidad Autónoma de Madrid
Milano (Italia)	Ufficio Ricerca Fondi Musicali
Palma de Mallorca	Partituroteca
Paris (France)	Bibliothèque Nationale de France Mediatheque Musicale de Paris
Roma (Italia)	IAML – Italia La Stravaganza
Salamanca	Archivo Catedral de Salamanca
San José (Costa Rica)	Archivo Histórico Musical - Universidad de Costa Rica
Santiago de Compostela	Arquivo Sonoro de Galicia
Santander	Fundación Marcelino Botín-Centro de Documentación e Investigación de la Música en Cantabria
Sapmi (North Norway)	Sami Komponisttat
Sevilla	Orquesta Barroca de Sevilla
Stockholm	Musik- och teaterbiblioteket
Valencia	Institut Valencià de la Música
Viena (Austria)	Phonogramarchiv
Washington (USA)	Library of Congress

III.5. Proiektuak eta grabazioak

III.5. Proyectos y grabaciones

III.5.1. Grabaketa analogikoen digitalizazioa

III.5.1. Digitalización de grabaciones analógicas.

GRABAKETA ANALOGIKOEN DIGITALIZAZIOA – EGINDAKO KOPIAK DIGITALIZACIÓN DE GRABACIONES ANALÓGICAS – COPIAS REALIZADAS		
	<i>Artxiborako kopiak</i> <i>Copias de archivo</i>	<i>Eskatzaileen kopiak</i> <i>Copias para usuarios</i>
CD Audio	101	152
CD Datu/Datos	-	12
DVD	75	82
Mp3	-	88
Beste soportek / Otros soportes	7	-

ERESBILERAKO KANPO EKOIZPENA DIGITALIZACIÓN Y COPIAS DE DOCUMENTOS EXTERNOS	
CD	18
DVD	3
Beste soportek / Otros soportes	-

[Musikaste]
2012 urtea

[Semana Musikaste]
Año 2012

[Ezohiko euskarrietan grabaketa orijinalak]
Lutxi Manzidorren grabazioak

[Grabaciones originales en soportes antiguos]
Grabaciones de Lutxi Manzidor

[Beste euskarrietan kontserbazio digitalizazioa]
Beñat Achiaryren grabazioak
Pirmin Trekuri buruzko argazki erakusketa
(Zarautz)

[Digitalización de conservación de otros soportes]
Grabaciones de Beñat Achiary
Fotografías de la exposición sobre Pirmin
Treku (Zarautz)

III.5.2. Proiektu eta grabaketak

III.5.2. Proyectos y grabaciones

[José Antonio Arana-Martija-ren argazkiak]
Eusko Ikaskuntza

[Fotografías de José Antonio Arana-Martija]
Eusko Ikaskuntza

EKINTZAK ACTIVIDADES



IV.2. Egoitzan antolatutako ekintzak.

[78 bm Fonogramen errestituzio ikastaroa Franz Lechtleiner-ekin]
Martxoak 14-15

[Euskal Herriko Musikagileen Elkarteko urteko Batzarra]
Urtarrilak 14

[Eusko Ikaskuntzako Folklore saileko bilera]
Ekainak 9

["Juan Zelaia Letamendi Musika-Beka"]
Bostgarren deialdia (2011) "Euskal Fundazioa"ren
lankidetzarekin.
Apirilak 3

[Ikus-entzunezko ondarearen nazioarteko eguna]
Urriak 26

[Euskal Herriko Musika Biblioteken bilera]
Azaroak 30

IV.2. Actividades programadas en la sede.

[Curso de restauración Fonogramas de 78 rpm –
Franz Lechtleiner]
14-15 de marzo

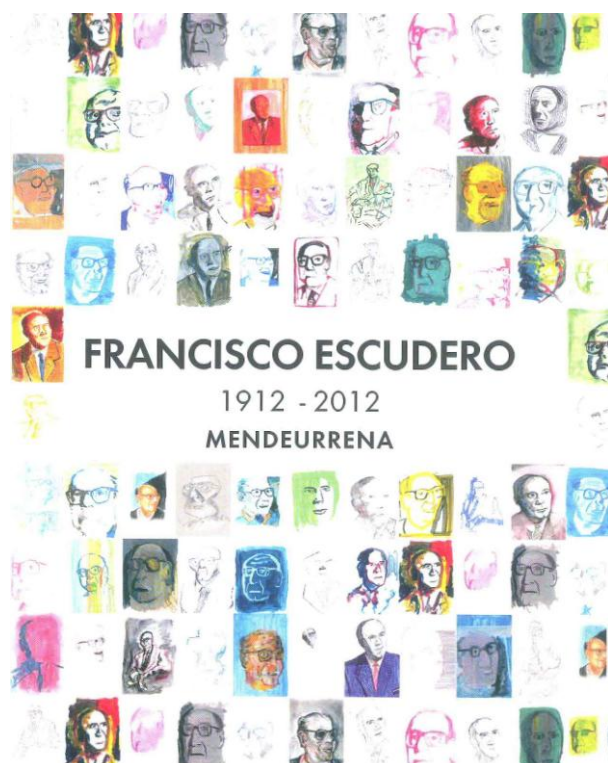
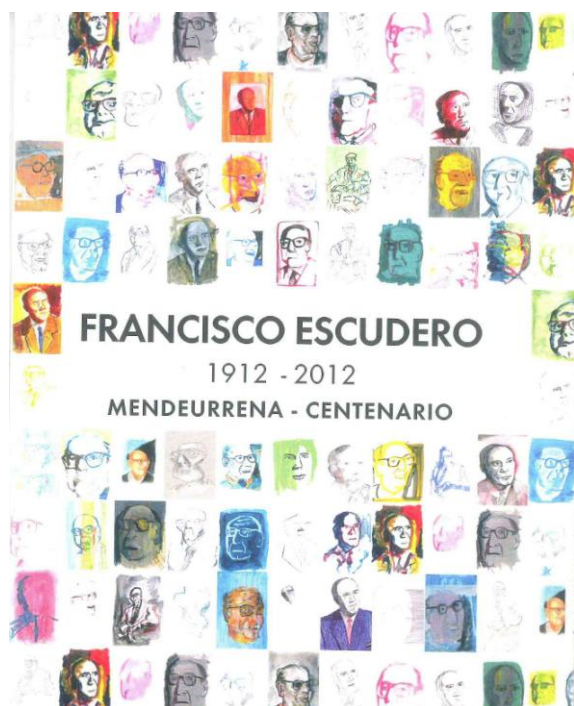
[Asamblea Anual de la Asociación de
Compositores Vasco-Navarros]
14 de enero

[Reunión de la Sección de Folklore de Eusko
Ikaskuntza]
9 de junio

["Juan Zelaia Letamendi Musika-Beka"]
Bostgarren deialdia (2011) en colaboración con
"Euskal Fundazioa".
3 de abril

[Día Internacional del Patrimonio audiovisual: Las
grabaciones de Musikaste]
26 de octubre

[Reunión del Grupo de Bibliotecas Musicales del País
Vasco]
30 de noviembre

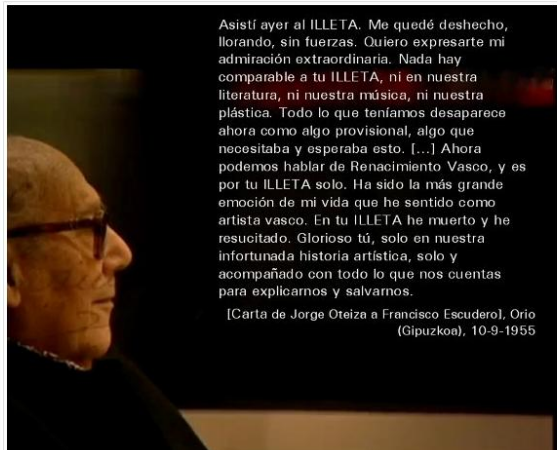




- Presentación
- INTRODUCCIÓN
- CRONOLOGÍA
- BIOGRAFÍA
- OBRA
- DISCOGRAFÍA
- GALERÍA DE IMÁGENES
- FONDO ESCUDERO
- BIBLIOGRAFÍA
- HEMEROTECA
- MULTIMEDIA



FRANCISCO ESCUDERO



Asistí ayer al ILLETA. Me quedé deshecho, llorando, sin fuerzas. Quiero expresarte mi admiración extraordinaria. Nada hay comparable a tu ILLETA, ni en nuestra literatura, ni nuestra música, ni nuestra plástica. Todo lo que teníamos desaparece ahora como algo provisional, algo que necesitaba y esperaba esto. [...] Ahora podemos hablar de Renacimiento Vasco, y es por tu ILLETA solo. Ha sido la más grande emoción de mi vida que he sentido como artista vasco. En tu ILLETA he muerto y he resucitado. Glorioso tú, solo en nuestra infortunada historia artística, solo y acompañado con todo lo que nos cuentas para explicarnos y salvamos.

[Carta de Jorge Oteiza a Francisco Escudero], Orio (Gipuzkoa), 10-9-1955

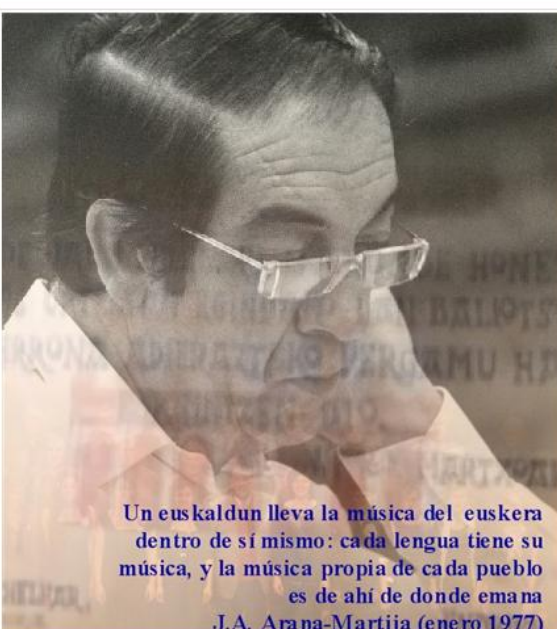




- Presentación
- Biografía
- Bibliografía
- Partituras
- Grabaciones sonoras
- Fotografías
- Colección



José Antonio Arana Martija
(Gernika-Lumo, 1931- 2011)



Un euskaldun lleva la música del euskera dentro de sí mismo: cada lengua tiene su música, y la música propia de cada pueblo es de ahí de donde emana
J.A. Arana-Martija (enero 1977)






Liburutegiak Topaleku



HOME

Pages

[Servicio de Bibliotecas](#)
[Agenda](#)
[euskera](#)
[español](#)

Plataforma de blogs



Lotura interesgarriak



Liburuklik suena a música

November 15, 2012

En la última carga realizada este mes de noviembre tenemos dos novedades que comentar. Por un lado, la colaboración de dos nuevas instituciones vascas: **Eresbil: Archivo Vasco de la Música** y **Fundación Sancho el Sabio**. Y en cuanto al contenido, a partir de ahora también encontraremos partituras. Así la Biblioteca Digital Vasca, que hasta ahora solo incluía documentos textuales, se enriquecerá con la colección de las **265 partituras de Eresbil** –unas 6000 imágenes digitales-.

La Fundación Sancho el Sabio ha volcado este mes la **OPE: Oficina Prensa Euzkadi : boletín de información** y, colaborará próximamente con otros títulos, tanto monográficos como de revistas, publicados todos ellos antes de 1940.




Juan Zelaia Letamendi

Musika-Beka




AURKEZPENA AURREKO DEIALDIAK KONTAKTUA

2009-2010: Doinuen hitzak, hitzen doinuak: Euskal abestien prosodia aztertzeke proposamena.

Egilea: **Varun De Castro Arrazola**


Proiektua jeitsi [2.67 Mb]

Eguneroko bizitzan hitz egiterakoan hitzak erabiltzen ditugu, baita abesterakoan ere. Ohiko ikuspegiaren arabera, gure burmuinak ariketa

PRENTSA DOSSIERRA
DOSSIER PRENSA

