



[Alfonso XI, 2][20100 Errenteria
telf: 943 000 868] fax: 943 52 14 66
bulegoa@eresbil.com [www.eresbil.com]

Fondo A18 Funtsa

Ramón Usandizaga

INVENTARIO - INBENTARIOA

Errenteria 11/11/2016

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A18/001	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ave Maris Stella : para triples y coro a cuatro	Partitura
A18/002	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ave Maris Stella : triples, coro a cuatro voces	Partitura
A18/003	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ave Maris Stella : para triples y coro a cuatro	Partitura
A18/004	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Tota pulchra : a siete voces mixtas y órgano	Partitura
A18/005	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ubi caritas et amor	Partitura
A18/006	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Bartolo Deunari Eresia = [Himno a S.	Partitura
A18/007	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Himno de la Compañía de María : (¡Le stonnac!)	Partitura
A18/008	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Salve regina : para coro de voces blancas al	Partitura
A18/009	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Canciones : para solo, voces de mujer y piano	Partitura
A18/010	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Canciones de chicos : a 3 voces	Partitura
A18/011	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Itzayá [i.e. Itzaia] : canto popular basco /	Partitura
A18/012	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ytzaya [i.e. Itzaia]	Partitura
A18/013	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Oy bart...! : canción báquica	Partitura
A18/014	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ezcongayetan [i.e eskongaietan] : canto popular	Partitura
A18/015	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	¡Ay amá! : canción a ocho voces mixtas	Partitura
A18/016	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Tringuluntzen	Partitura
A18/017	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Lo, lo... : para solo y seis voces mixtas	Partitura
A18/018	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Dos fábulas de Samaniego : para voces de mujer	Partitura
A18/019	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Canciones del arroyo / armonizadas para voces	Partitura
A18/020	Usandizaga, José María (1887)	Mari Domingi. Zer doñu ederrak / Iruarizaga	Partitura
A18/021	Usandizaga, José María (1887)	Mari Domingi	Partitura
A18/022	Usandizaga, José María (1887)	Mari Domingi / transcripción para voces mixtas,	Partitura
A18/023	Usandizaga, José María (1887)	Chan - changorriya [i.e. Txan-txangorria] /	Partitura
A18/024	Usandizaga, José María (1887)	Choriñua [i.e. txorinua] nurat hua...? /	Partitura
A18/025	Usandizaga, José María (1887)	Eguntto batez / [transcripción de Ramón	Partitura
A18/026	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Novia del campo amapola	Partitura
A18/027	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Si al mecer las azules campanillas de tu	Partitura
A18/028	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	El corazón se cansa de inquietarse	Partitura
A18/029	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Rimas de Becquer. I. Como se arranca el hierro	Partitura
A18/030	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Beñat Mardoren Kantoia. Gabonetan	Partitura
A18/031	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Charmangarria [i.e. xarmangarria]	Partitura
A18/032	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Chardiñ saltzallia : canción sobre un tema	Partitura
A18/033	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ven, niño del cielo	Partitura
A18/034	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Ven, niño del cielo	Partitura
A18/035	Fuentecilla, César (1883-1967)	A Belén, pastorcillos : villancico	Partitura
A18/036	Fuentecilla, César (1883-1967)	A Belén, pastorcillos : villancico	Partitura
A18/037	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Seis Canciones / letras del romancero español	Partitura
A18/038	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La niña morena : [canción para la escena del	Partitura
A18/039	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Seis Canciones : con letras del romancero	Partitura
A18/040	Usandizaga, José María (1887)	Canciones de niños : para voces blancas y	Partitura

A18/041	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Maigañeko	Partitura
A18/042	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Motivos populares	Partitura
A18/043	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Rapsodia vascongada [vasca] para coro y	Partitura
A18/044	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Himno al cemento	Partitura
A18/045	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Himno al Cemento / reducción a pequeña	Partitura
A18/046	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Himno al cemento / reducción para voces y	Partitura
A18/047	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Vals en mi menor	Partitura
A18/048	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Valenciana : de la serie Canciones regionales /	Partitura
A18/049	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Marcha	Partitura
A18/050	Sarriegui, Raimundo (1838-1913)	Estampas donostiarras: (saski naski) /	Partitura
A18/051	Sarriegui, Raimundo (1838-1913)	Estampas donostiarras / [instrumentación,	Partitura
A18/052	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Zagardoteguián [i.e. sagardotegian]	Partitura
A18/053	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	San Permiñetan	Partitura
A18/054	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Pasodoble	Partitura
A18/055	Chopin, Frédéric (1810-1849)	Estudio nº 3 / [orquestación de Ramón	Partitura
A18/056	Leoncavallo, Ruggiero (1858-1919)	Pagliacci : dramma in due atti. Prologo	Partitura
A18/057	Leoncavallo, Ruggiero (1858-1919)	Pagliacci : prólogo / [instrumentado por Ramón	Partitura
A18/058	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Suite sobre motivos que tuvieron su época	Partitura
A18/059	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	Suite sobre motivos que tuvieron su época	Partitura
A18/060	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo : zarzuela en dos actos /	Partitura
A18/061	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo : zarzuela en dos actos /	Partitura
A18/062	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo : zarzuela en dos actos /	Partitura
A18/063	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo : zarzuela en dos actos /	Partitura
A18/064	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo : zarzuela en dos actos /	Partitura
A18/065	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo	Partitura
A18/066	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo	Partitura
A18/067	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo	Partitura
A18/068	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo	Partitura
A18/069	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo	Partitura
A18/070	Usandizaga, Ramón (1889-1964)	La capa del diablo	Partitura