



[Alfonso XI, 2 ][ 20100 Errenteria  
telf: 943 000 868 ] fax: 943 52 14 66  
bulegoa@eresbil.com [ www.eresbil.com ]

Fondo A178 Funtza

Luis Antín

INVENTARIO - INBENTARIOA

Errenteria 5/10/2016



## FONDO A178 FUNTSA

### INDICE DEL INVENTARIO / INBENTARIOAREN AURKIBIDEA

- A. Obra musical de Luis Antín / Luis Antinen obra musikala
- B. Métodos y didáctica / Metodoak eta didaktika
- C. Partituras para violín solo / Biolin bakarlarako partiturak
- D. Partituras para violín y piano / Biolin eta pianorako partiturak
- E. Partituras para dos violines / Bi biolinentzako partiturak
- F. Partituras para viola / Biolarako partiturak
- G. Partituras para guitarra, mandolina / Gitarra eta mandolinarako partiturak
- H. Partituras para piano / Pianorako partiturak
- I. Partituras para canto y piano / Ahots eta pianorako partiturak
- J. Partituras para conjunto instrumental / Talde instrumentalako partiturak
- K. Partituras de bolsillo / Sakeleko partiturak
- L. Libros / Liburuak
- M. Documentación / Dokumentazioa
- N. Fotografías / Argazkiak
- O. Gráfica / Grafika

## LUIS ANTÍN - A178

Autor / Egilea

Título / Titulua

Tipologia

### A - Obra musical de Luis Antín / Luis Antineko obra musikala

A178/A-01	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Ave Maria	Partitura
A178/A-02	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Ave Maria	Partitura Parte/s
A178/A-03	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Cuatro apuntes para orquesta	Partitura general
A178/A-04	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Danza española	Partitura general
A178/A-05	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Obertura para un romance gitano	Partitura guión
A178/A-06	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuaderno de composiciones de Luis Antín]	Partitura
A178/A-06-01	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	26 de agosto	Partitura
A178/A-06-02	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Solo un recuerdo	Partitura
A178/A-06-03	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Tus ojos hablan	Partitura
A178/A-06-04	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Bellos ojos	Partitura
A178/A-06-05	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Eli--	Partitura
A178/A-06-06	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Meditación	Partitura
A178/A-06-07	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Primer amor	Partitura
A178/A-06-08	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Flor de Haway	Partitura
A178/A-06-09	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	C.O.3.C.A.	Partitura
A178/A-06-10	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Anhelos	Partitura
A178/A-06-11	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Pepita	Partitura
A178/A-06-12	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Evocación	Partitura
A178/A-06-13	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Canción de cuna	Partitura
A178/A-06-14	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Por tu bondad	Partitura
A178/A-06-15	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Ni penas ni dolor	Partitura
A178/A-06-16	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Mary	Partitura
A178/A-06-17	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Noches del Corchadillo	Borrador
A178/A-06-18	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Mari Juana	Partitura
A178/A-06-19	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Ausencia	Partitura
A178/A-06-20	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Huerfanito de amor	Partitura
A178/A-06-21	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Promesas	Partitura
A178/A-06-22	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Perlas de amor	Partitura
A178/A-06-23	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Mucho amor	Partitura
A178/A-06-24	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Inquietud	Partitura
A178/A-06-25	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Caminar	Partitura

A178/A-06-26	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Pétalos de rosa	Partitura
A178/A-06-27	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Soñar--	Partitura
A178/A-06-28	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Peregrina mujer	Partitura
A178/A-06-29	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Noches del corchadillo	Partitura guión
A178/A-07	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuaderno de canciones]	Partitura guión
A178/A-08	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Canción gitana	Partitura guión
A178/A-09	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Capricho zíngaro	Parte/s
A178/A-10	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Como tu amor	Partitura guión
A178/A-11	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Eli--	Partitura
A178/A-12	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Inquietud	Parte/s
A178/A-13	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Meditación	Partitura guión
A178/A-14	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Mucho amor	Partitura
A178/A-15	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Noches del Corchadillo	Partitura guión
A178/A-16	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	No sé por qué	Partitura guión
A178/A-17	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Perlas de amor	Partitura guión
A178/A-18	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Pétalos de rosa	Partitura guión
A178/A-19	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Primer amor	Partitura guión
A178/A-20	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Promesas	Partitura guión
A178/A-21	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Sed	Partitura guión
A178/A-22-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Solo un recuerdo (princesita)	Partitura guión
A178/A-22-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Sólo un recuerdo	Partitura guión
A178/A-23	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Tempestad de almas	Partitura guión
A178/A-24	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Tus ojos hablan	Partitura
A178/A-25	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Un pasado	Partitura guión
A178/A-26	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Un recuerdo--	Partitura guión
A178/A-27	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	26 de agosto	Partitura
A178/A-28	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Meditación	Partitura
A178/A-30	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Haurtxo txikia [arreglo]	Partitura
A178/A-31-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Itxasoan [arreglo]	Partitura
A178/A-31-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Itxasoan [arreglo]	Partitura
A178/A-32	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Oreina bila (Haizea)	Partitura
A178/A-33	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Balada por Adeline [arreglo]	Partitura
A178/A-34	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Alfonsina y el mar [arreglo]	Partitura
A178/A-35	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Plegaria de un labrador [arreglo]	Partitura
A178/A-36	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Sonido de carrillones [sic] [arreglo]	Partitura
A178/A-37	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Bourrée s. XVII [arreglo]	Partitura
A178/A-38	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Adios, ene maitia [arreglo]	Partitura

A178/A-39	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Borradores e incompletos]	Borrador
A178/A-40	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Escenas rusas	Partitura
A178/A-41	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Sardana Llevantina	Partitura guión

## B - Métodos y didáctica / Metodoak eta didaktika

A178/B-01	Alard, Delphin (1815-1888)	10 estudios melódicos y progresivos	Partitura
A178/B-02	Blumenstengel, Albrecht (1835	23 Violin-Etuden	Partitura
A178/B-03	Casorti, August	Bogen-Technik	Partitura
A178/B-04	Fiorillo, Federigo (1755-ca. 1823)	36 estudios para violín	Partitura
A178/B-05	Kreutzer, Rodolphe (1766-1831)	42 estudios para violín = Estudios para violino	Partitura
A178/B-06	Schradieck, Henry (1846-1918)	Ecole de la Technique du Violon. Complète	Partitura
A178/B-07	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Ejercicios de violín]	Borrador
A178/B-08	Ševčík, O. (Otakar) (1852-1934)	[Méthode la de technique de l'archet. IIe, Partie.	Partitura
A178/B-09	Ševčík, O. (Otakar) (1852-1934)	[Méthode la de technique de l'archet. IIIe, Partie.	Partitura
A178/B-10	Sociedad Didáctico-Musical	Método especial de Solfeo. Parte segunda	Partitura
A178/B-11	Alard, Delphin (1815-1888)	[Escuela de violín]	Partitura
A178/B-12	Aguado y García, Dionisio (1784	Método de Guitarra	Partitura
A178/B-13	Azpiazu, José de (1912-1986)	El joven guitarrista. Cuaderno II	Partitura
A178/B-14	Carcassi, Matteo (1792-1853)	25 Estudios melódicos progresivos	Partitura
A178/B-15	Coste, Napoleón (1805-1883)	25 estudios para guitarra	Partitura
A178/B-16	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Guitarra. 3º Cuaderno	Partitura
A178/B-17	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuaderno de ejercicios para guitarra]	Partitura
A178/B-18	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Estudio sobre el V traste	Partitura
A178/B-19	Sor, Fernando (1778-1839)	30 estudios de guitarra	Partitura
A178/B-20		[Programa General de la asignatura de Guitarra	Documentación

## C - Partituras para violín solo / Biolin bakarlariako partiturak

A178/C-01	Bach, Johann Sebastian (1685	Sechs Sonaten [arreglo]	Partitura
A178/C-02	Gaviniés, Pierre (1728-1800)	Les Vingt-quatre Matinéés [arreglo]	Partitura
A178/C-03	Rode, P. (Pierre) (1774-1830)	24 caprichos en forma de estudios	Partitura

## D - Partituras para violín y piano / Biolin eta pianorako partiturak

A178/D-01	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Sevilla	Partitura Parte/s
A178/D-02	Bach, Johann Sebastian (1685	Konzert für 2 Violinene D moll [arreglo]	Parte/s
A178/D-03	Bach, Johann Sebastian (1685	Konzert für 2 Violinene D moll [arreglo]	Parte/s
A178/D-04	Beethoven, Ludwig van (1770	[Sonatas para violín y piano]	Partitura
A178/D-05	Beethoven, Ludwig van (1770	Sonata Nº 5	Partitura Parte/s
A178/D-06	Beethoven, Ludwig van (1770	Concerto for violín and piano	Partitura Parte/s

A178/D-07	Beethoven, Ludwig van (1770	Romanza en Fa, Op. 50	Partitura Parte/s
A178/D-08	Beethoven, Ludwig van (1770	5ème. Symphonie [arreglo]	Partitura guión
A178/D-09	Brahms, Johannes (1833-1897)	Sonate en La majeur	Partitura Parte/s
A178/D-10	Bretón, Tomás (1850-1923)	Escenas andaluzas [arreglo]	Partitura
A178/D-11	Bruch, Max (1838-1920)	Konzert für Violine [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/D-12	Chopin, Frédéric (1810-1849)	Nocturne en Mib [arreglo]	Partitura
A178/D-13	Dinicu, Grigoraş (1889-1949)	Hora staccato [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/D-14	Falla, Manuel de (1876-1946)	Danse de la frayeur = Dance of Terror	Partitura Parte/s
A178/D-15	Figuerido Guelbenzu, César (1876	Lamento Baturro	Partitura Parte/s
A178/D-16	Figuerido Guelbenzu, César (1876	Canciones y danzas vascas para violín y piano.	Partitura
A178/D-17	Figuerido Guelbenzu, César (1876	Canciones y danzas vascas para violín y piano.	Partitura Parte/s
A178/D-18	Figuerido Guelbenzu, César (1876	Canciones y danzas vascas para violín y piano.	Partitura Parte/s
A178/D-19	Figuerido Guelbenzu, César (1876	Cadencia	Parte/s
A178/D-20	Franck, César (1822-1890)	Sonate pour Piano et Violon ou Violoncelle	Partitura Parte/s
A178/D-22	Hierro, José del (1864-1933)	Gran jota	Partitura
A178/D-23	Khachaturian, Aram Il'ich, (1903	Concerto	Parte/s
A178/D-24	Kreisler, Fritz (1875-1962)	Liebesfreud	Partitura
A178/D-25	Lalo, Edouard (1823-1892)	Symphonie espagnole [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/D-26	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Concerto for Violin and Piano	Partitura Parte/s
A178/D-27	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756	Sonata N° 1	Partitura Parte/s
A178/D-28	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756	Sonata N° 2	Parte/s
A178/D-29	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756	Sonata N° 3 en re mayor	Partitura Parte/s
A178/D-30	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756	Sonata N° 3	Partitura Parte/s
A178/D-31	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756	Sonata N° 4 en mi menor	Partitura Parte/s
A178/D-32	Monti, Vittorio (1868-1922)	Czardas	Partitura
A178/D-33	Nevin, Ethelbert (1862-1901)	The Rosary [arreglo]	Partitura
A178/D-34	Paganini, Nicolò (1782-1840)	Moto Perpetuo = Perpetual Motion [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/D-35	Poliakin, Ferdinand (m. 1921)	El canario	Partitura Parte/s
A178/D-36	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	Capricho español	Parte/s
A178/D-37	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	Le vol du bourdon = The flight of the bumble-	Partitura Parte/s
A178/D-38	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	[Vuelo de un moscardón] [arreglo]	Parte/s
A178/D-39	Sarasate, Pablo (1844-1908)	Danzas españolas. N° 3, Romanza andaluza	Partitura Parte/s
A178/D-40	Sarasate, Pablo (1844-1908)	Danzas españolas. N° 6, Zapateado	Partitura Parte/s
A178/D-41	Sarasate, Pablo (1844-1908)	Zingaresca = Aires Gitanos, Op. 20	Partitura Parte/s
A178/D-42	Viotti, Giovanni Battista (1755	Concerto N° 22 [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/D-43	Viotti, Giovanni Battista (1755	Cadencia concierto n° 22	Parte/s
A178/D-44	White, Clarence Cameron (1880	Canto litúrgico [arreglo]	Partitura

A178/D-45	Wieniawski, Henri (1835-1880)	Scherzo-Tarantelle	Partitura Parte/s
A178/D-46	Wieniawski, Henri (1835-1880)	Second Concerto in D minor (Allegro,	Partitura Parte/s

### E - Partituras para dos violines / Bi biolinarako partiturak

A178/E-01	Bach, Johann Sebastian (1685	Violin-Konzerte. N° 3, Konzert für 2 Violinen D	Partitura
A178/E-02	Bach, Johann Sebastian (1685	Concerto N.º 1	Parte/s
A178/E-03	Handel, George Frideric (1685	Sonate E dur [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/E-03	Meyer, Fritz (1857-1926)	Duo-Schule. Band II, Heft II = Ecole de Duos.	Parte/s

### F - Partituras para viola / Biolarako partiturak

A178/F-01	Beethoven, Ludwig van (1770	Romanzen [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/F-02	Figuerido Guelbenzu, César (1876	Lamento baturro [arreglo]	Partitura Parte/s
A178/F-03	Haydn, Joseph (1732-1809)	Konzert für Violoncel und Orchester	Partitura Parte/s
A178/F-04	Stamitz, Karl (1745-1801)	Concierto en Re Mayor, Op. 1 [arreglo]	Partitura Parte/s

### G - Partituras para guitarra, mandolina / Gitarra eta mandolinako partiturak

A178/G-01		Mi favorita	Partitura
A178/G-02	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Asturias [arreglo]	Partitura
A178/G-03	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Granada [arreglo]	Partitura
A178/G-04	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Mallorca [arreglo]	Partitura
A178/G-05	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Recuerdos de viaje. N° 6, Rumores de la caleta	Partitura
A178/G-06	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Rumores de la caleta [arreglo]	Partitura
A178/G-07	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Sevilla [arreglo]	Partitura
A178/G-08	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Torre Bermeja [arreglo]	Partitura
A178/G-10	Beethoven, Ludwig van (1770	Sonata [arreglo]	Partitura
A178/G-11	Beethoven, Ludwig van (1770	Para Elisa [arreglo]	Partitura
A178/G-12	Carcassi, Matteo (1792-1853)	Seis caprichos, Op. 26 [arreglo]	Partitura
A178/G-13	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756	Marcha turca [arreglo]	Partitura
A178/G-14	José Antonio de Donostia (OFM	Dolor [arreglo]	Partitura
A178/G-15	Fortea, Daniel (1878-1953)	Guajiras	Partitura
A178/G-16		Romance [arreglo]	Partitura
A178/G-17	Gounod, Charles (1818-1893)	Ave Maria [arreglo]	Parte/s
A178/G-18	Iglesias, Ángel (1916-1977)	Soleares	Partitura
A178/G-19	Granados, Enrique (1867-1916)	Danza española N.º 5 [arreglo]	Partitura
A178/G-20	Granados, Enrique (1867-1916)	Danza española N.º 10	Partitura
A178/G-21	Iradier, Sebastián (1809-1865)	La paloma [arreglo]	Partitura
A178/G-22	Malats, Joaquín (1872-1912)	Serenata española [arreglo]	Partitura
A178/G-23	Marín, Rafael (1862-)	Aires andaluces (Flamenco)	Partitura

A178/G-24	Provost, Heinz (1891-1959)	Intermezzo [arreglo]	Partitura
A178/G-25	Rodrigo, Joaquín (1901-1999)	Concierto de Aranjuez [arreglo]	Partitura
A178/G-26	Sabicas (ca. 1907-1990)	Brisas de la caleta	Partitura
A178/G-27	Tárrega, Francisco (1852-1909)	Capricho árabe	Partitura
A178/G-28	Tárrega, Francisco (1852-1909)	María	Partitura
A178/G-29	Tárrega, Francisco (1852-1909)	Preludio [arreglo]	Partitura
A178/G-29	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Ausencia	Partitura
A178/G-30	Tárrega, Francisco (1852-1909)	Recuerdos de la Alhambra	Partitura
A178/G-31	Turina, Joaquín (1882-1949)	Hommage à Tárrega	Partitura
A178/G-32	Villa-Lobos, Heitor (1887-1959)	Cinq préludes. N° 1, en mi mineur	Partitura
A178/G-33	Villa-Lobos, Heitor (1887-1959)	Cinq préludes. N° 2, en mi majeur	Partitura
A178/G-34	Villa-Lobos, Heitor (1887-1959)	Cinq préludes. N° 4, en mi mineur	Partitura
A178/G-35	Villa-Lobos, Heitor (1887-1959)	Cinq préludes. N° 5, en ré majeur	Partitura
A178/G-36	Weiss, Silvius Leopold (1687-1750)	Suite en La	Partitura
A178/G-37	Maravillas, Luis (1914-2000)	Siguiriyas	Partitura
A178/G-38	Boccherini, Luigi (1743-1805)	Celebre Minuetto [arreglo]	Partitura
A178/G-39	Gounod, Charles (1818-1893)	Ave Maria [arreglo]	Partitura
A178/G-40	Schubert, Franz (1797-1828)	Celebre Ave Maria [arreglo]	Partitura
A178/G-41	Carmona, Antonio (1908-1988)	El silbido ; Debajo de tu ventana	Parte/s
A178/G-42	Villena, Antonio (m. 1969)	Horas de ronda ; Cinco letras nada más	Parte/s
A178/G-43	Visée, Robert de (ca. 1660-ca.)	Seis piezas	Partitura

## H - Partituras para piano / Pianorako partiturak

A178/H-01	Alvira, José María (1864-1938)	Transcripción para piano de la Jota Aragonesa	Partitura
A178/H-02	Addinsell, Richard (1904-1977)	Concierto de Varsovia [arreglo]	Partitura
A178/H-03	Beethoven, Ludwig van (1770)	Para Elisa [arreglo]	Partitura
A178/H-04	Boccherini, Luigi (1743-1805)	Minuetto	Partitura
A178/H-05	Bretón, Tomás (1850-1923)	La Dolores. Jota (Reducida para piano)	Partitura
A178/H-06	Chopin, Frédéric (1810-1849)	Preludios y Rondós	Partitura
A178/H-07	Debussy, Claude (1862-1918)	Clair de lune, de la Suite bergamasque	Partitura
A178/H-08	Falla, Manuel de (1876-1946)	Danse du Meunier [arreglo]	Partitura
A178/H-09	Falla, Manuel de (1876-1946)	Danse rituelle du feu = Ritual Fire Dance	Partitura
A178/H-10	Figuerido Guelbenzu, César (1876)	San Marcial en Irún	Partitura
A178/H-11	Giménez, Gerónimo (1854-1923)	La boda de Luis Alonso. N° 4, Intermedio	Partitura
A178/H-12	Grieg, Edvard (1843-1907)	Canción de Solvejgs	Partitura
A178/H-13	Jordá, Luis G. (1870-1951)	Nocturnas	Partitura
A178/H-14	Malats, Joaquín (1872-1912)	Serenata española	Partitura



A178/H-15	Oudrid, Cristóbal (1825-1877)	El sitio de Zaragoza	Partitura
A178/H-16	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	El vuelo del moscardón [arreglo]	Partitura
A178/H-17	Schubert, Franz (1797-1828)	Momento musical, Op. 94, n.º 3	Partitura
A178/H-18	Soutullo, Reveriano (1880-1932)	La leyenda del beso. N.º 11, Intermedio [arreglo]	Partitura
A178/H-19	Soutullo, Reveriano (1880-1932)	Intermedio [arreglo]	Partitura
A178/H-20	Strauss, Johann (1825-1899)	Feuilles du matin = Morgenblätter [arreglo]	Partitura
A178/H-21	Strauss, Johann (1825-1899)	[Les Plus Célèbres Valses de Strauss. Album II]	Partitura
A178/H-22	Tchaikovsky, Peter Ilich (1840	Vals de la flores [arreglo]	Partitura
A178/H-23	Tchaikovsky, Peter Ilich (1840	Fünfte Symphonie [arreglo]	Partitura
A178/H-24	Peñalva Téllez, Manuel	Los maestros de la juventud. Álbum 1.º	Partitura
A178/H-25	Santesteban Arizmendi, José	Cantos y bailes tradicionales vascongados	Partitura
A178/H-26	Ketèlbey, Albert W. (Albert	Sur un marché persan = Auf einem persischen	Partitura

### I - Pazko-aldia. Bataioa. Bizitze berria. Pâques. Temps Pascal. Baptême. Pascua. Bautismo

A178/I-01	Brahms, Johannes (1833-1897)	Canción de cuna = Cançó de bressol =	Partitura
A178/I-02	Cuadrado, Juan (1901-1956)	Anhelo de amor	Partitura
A178/I-03	De Curtis, Ernesto (1875-1937)	Torna a Sorrento	Partitura
A178/I-04	Fernández Caballero, Manuel (1835	El Señor Joaquín. N.º 6, Balada y Alborada	Partitura
A178/I-05	García Segura, Gregorio (1929	Palmero sube a la palma [arreglo]	Partitura
A178/I-06	Jobim, Antônio Carlos (1927-1994)	Desafinado [arreglo]	Partitura
A178/I-07	Lazcano, Guillermo (1919-2001)	Los del "Amaika"	Partitura
A178/I-08	Kramer, Gorni	Un día te diré = Un giono ti diró [arreglo]	Partitura
A178/I-09	Rodrigo, Joaquín (1901-1999)	En Aranjuez con tu amor = Aranjuez, mon	Partitura
A178/I-10		[Álbum de música para Navidad]	Partitura

### J - Partituras para conjunto instrumental / Talde instrumentarako partiturak

A178/J-01-1	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Córdoba [arreglo]	Partitura guión
A178/J-01-2	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Torre Bermeja	Partitura guión
A178/J-02-1	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Granada [arreglo]	Partitura guión
A178/J-02-2	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Cádiz [arreglo]	Partitura guión
A178/J-03-1	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Malagueña [arreglo]	Partitura guión
A178/J-03-2	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Tango [arreglo]	Partitura guión
A178/J-04-1	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Mallorca [arreglo]	Partitura guión
A178/J-04-2	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Castilla [arreglo]	Partitura guión
A178/J-05	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Recuerdos de viaje N.º 6, Rumores de la Caleta	Partitura guión
A178/J-06-1	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Sevilla [arreglo]	Partitura guión
A178/J-06-2	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Asturias [arreglo]	Partitura guión

A178/J-07-1	Arlen, Harold (1905-1986)	Para cada hombre hay una mujer	Partitura gui3n
A178/J-07-2	Raksin, David (1912-2004)	Laura	Partitura gui3n
A178/J-08	Borodin, Aleksandr Porfir'evichd	En las estepas del Asia central [arreglo]	Partitura
A178/J-09	Borodin, Aleksandr Porfir'evichd	En las estepas del Asia central	Parte/s
A178/J-10	Fern3ndez Caballero, Manuel (1835	Gigantes y cabezudos	Partitura gui3n
A178/J-11	Chabrier, Emmanuel (1841-1894)	Espa1a [arreglo]	Partitura gui3n
A178/J-12	Chueca, Federico (1846-1908)	La alegr3a de la huerta [arreglo]	Parte/s
A178/J-13	Chueca, Federico (1846-1908)	El chaleco blanco	Parte/s
A178/J-14	Delibes, L3o (1836-1891)	Coppelia [arreglo]	Parte/s
A178/J-15	Esparza Oteo, Alfonso (1894-1950)	Mi viejo amor	Partitura
A178/J-16	Esparza Oteo, Alfonso (1894-1950)	Mi viejo amor	Parte/s
A178/J-17	Fetr3s, Oscar (1854-1931)	Souvenir de Chopin	Partitura gui3n
A178/J-18	Figuerido Torija, M <sup>a</sup> Carmen (1904	Canciones Vascas	Parte/s
A178/J-19	Figuerido Torija, M <sup>a</sup> Carmen (1904	Canzonetta	Partitura gui3n
A178/J-20	Figuerido Torija, M <sup>a</sup> Carmen (1904	Serenata Espa1ola	Partitura gui3n
A178/J-21	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas Espa1olas. N3m. 2, Oriental [arreglo]	Parte/s
A178/J-22	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas Espa1olas. N.3 VI, Rondalla aragonesa	Parte/s
A178/J-23	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas Espa1olas. N3m. 10 [arreglo]	Parte/s
A178/J-24	Grieg, Edvard (1843-1907)	Danza de Anitra [arreglo]	Partitura
A178/J-25	Grieg, Edvard (1843-1907)	Danza de Anitra [arreglo]	Parte/s
A178/J-26	Salabert, Francis (1884-1946)	La Geisha [arreglo]	Partitura gui3n
A178/J-27	Ket3lbey, Albert W. (Albert	En el jard3n de un templo chino [arreglo]	Partitura
A178/J-28	Ket3lbey, Albert W. (Albert	En el jard3n de un templo chino	Parte/s
A178/J-29	Gim3nez, Ger3nimo (1854-1923)	El baile de Luis Alonso. N3 IV, Intermedio	Parte/s
A178/J-30	Michiels, Gustave (1861-1911)	Magyar-Czardas. Czardas N3 13	Parte/s
A178/J-30	Michiels, Gustave (1861-1911)	Magyar-Czardas. Czardas N3 13	Parte/s
A178/J-31	Michiels, Gustave (1861-1911)	Magyar-Czardas	Parte/s
A178/J-31-1	Kreisler, Fritz (1875-1962)	Liebesleid	Parte/s
A178/J-32	Leh3r, Franz (1870-1948)	Eva. Fantas3a	Parte/s
A178/J-33-1	Gleadhill, T. S. (1827-1890)	Russisches Echo	Parte/s
A178/J-33-2	Michiels, Gustave (1861-1911)	Czardas. N3 2 [arreglo]	Parte/s
A178/J-33-3	Michiels, Gustave (1861-1911)	Czardas. N3 1 [arreglo]	Parte/s
A178/J-34	Liszt, Franz (1811-1886)	Rhapsodie hongroise No. 2 [arreglo]	Parte/s
A178/J-35	Marqu3s, Miguel (1843-1918)	El anillo de hierro. Preludio del 3er. acto	Parte/s
A178/J-36	Mill3n, Rafael (1894-1957)	La Dogaresa. Selecci3n [arreglo]	Parte/s
A178/J-37	Salabert, Francis (1884-1946)	Deux c3l3bres menuets [arreglo]	Partitura gui3n
A178/J-38	Puccini, Giacomo (1858-1924)	La Boh3me. 2.3 Pot-pourri [arreglo]	Parte/s

A178/J-39	Puccini, Giacomo (1858-1924)	Madame Butterfly. Fantasía [arreglo]	Parte/s
A178/J-40	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	La Gran Pascua Rusa [arreglo]	Parte/s
A178/J-41	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	Scheherezade [arreglo]	Partitura guión
A178/J-42	Schubert, Franz (1797-1828)	Drei Militär-Märsche = Trois marches militaires	Partitura guión
A178/J-43	Schubert, Franz (1797-1828)	Fantasía	Parte/s
A178/J-44	Sibelius, Jean (1865-1957)	Val triste [arreglo]	Parte/s
A178/J-45-1	Tavan, Emile (m. 1929)	Fantaisie sur Rigoletto	Partitura guión
A178/J-45-2	Tavan, Emile (m. 1929)	Fantaisie sur Rigoletto	Parte/s
A178/J-46	Tchaikovsky, Peter Ilich (1840	Andante Cantábile del cuarteto op. 11 [arreglo]	Parte/s
A178/J-47	Tavan, Emile (m. 1929)	Aida [arreglo]	Partitura guión
A178/J-48-1	Vilbac, Renaud de (1829-1884)	L'invitation à la Valse [arreglo]	Partitura
A178/J-48-2	Vilbac, Renaud de (1829-1884)	L'invitation à la Valse [arreglo]	Parte/s
A178/J-49-1	White, José (1835-1918)	La bella cubana [arreglo]	Parte/s
A178/J-49-2		Las dos guitarras [arreglo]	Parte/s
A178/J-50		Rumanía	Partitura guión
A178/J-51	Monreal, Genaro (1894-1974)	Colección Vasco-Navarra	Partitura guión
A178/J-52	Ketèlbey, Albert W. (Albert	En un mercado persa [arreglo]	Parte/s
A178/J-53	Iturralde, José Luis (1908-1985)	Cuarteto en la N° 4	Parte/s
A178/J-54		Verdiales	Parte/s

## K - Partituras de bolsillo / Sakelako partiturak

A178/K-01	Bach, Johann Sebastian (1685	Musikalisches Opfer = Musical Offering =	Partitura de bolsillo
A178/K-02	Bartók, Béla (1881-1945)	Sixth String Quartet	Partitura de bolsillo
A178/K-03	Prokofiev, Sergey (1891-1953)	Alexander Nevsky	Partitura de bolsillo
A178/K-04	Wagner, Richard (1813-1883)	[Oberturas y Preludios]	Partitura de bolsillo
A178/K-04-01	Wagner, Richard (1813-1883)	The Flying Dutchman. Overture = El buque	Partitura de bolsillo
A178/K-04-02	Wagner, Richard (1813-1883)	Tannhäuser. Overture = Obertura	Partitura de bolsillo
A178/K-04-03	Wagner, Richard (1813-1883)	Lohengrin. Preludes = Preludios	Partitura de bolsillo
A178/K-04-04	Wagner, Richard (1813-1883)	Tristan and Isolde. Prelude and Love Death	Partitura de bolsillo
A178/K-04-05	Wagner, Richard (1813-1883)	The Mastersingers of Nuremberg. Overture =	Partitura de bolsillo
A178/K-04-06	Wagner, Richard (1813-1883)	Parsifal. Prelude = Preludio	Partitura de bolsillo
A178/K-04-07	Wagner, Richard (1813-1883)	Siegfried Idyl	Partitura de bolsillo
A178/K-04-08	Wagner, Richard (1813-1883)	Ride of the Valkyries = La cabalgata de las	Partitura de bolsillo
A178/K-04-09	Wagner, Richard (1813-1883)	Waldweben	Partitura de bolsillo
A178/K-04-10	Wagner, Richard (1813-1883)	Eine Faust-Ouverture	Partitura de bolsillo

## L - Libros / Liburuak

A178/L-01	Zamacois, Joaquín (1894-1976)	Tratado de Armonía. Libro I	Libro
A178/L-02		Singende, klingende Welt. Band I	Libro
A178/L-03	Carreras Soto, Timoteo	Construcción de escalas	Folleto

## M - Documentación / Dokumentazioa

A178/M-01-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Danza Española. Programas]	Programa
A178/M-01-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Danza Española. Recortes de prensa]	Recorte de prensa
A178/M-02-1	Iturralde, José Luis (1908-1985)	[Cuarteto nº 4 en la. Programas]	Programa
A178/M-02-2	Iturralde, José Luis (1908-1985)	[Cuarteto nº 4 en la. Recortes de prensa]	Recorte de prensa
A178/M-03-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Programas]	Programa
A178/M-03-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Recortes de	Recorte de prensa
A178/M-04-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Programas]	Programa
A178/M-04-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Recortes de	Recorte de prensa
A178/M-05-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Programas]	Programa
A178/M-05-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Recortes de	Recorte de prensa
A178/M-06-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Programas]	Programa
A178/M-06-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuatro apuntes para orquesta. Recortes de	Recorte de prensa
A178/M-07-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Obertura para un romance gitano. Programas]	Programa
A178/M-07-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Obertura para un romance gitano. Recortes de	Recorte de prensa
A178/M-08-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Obertura para un romance gitano. Programas]	Programa
A178/M-08-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Obertura para un romance gitano. Recortes de	Recorte de prensa
A178/M-09	Orquesta de Cámara de San	[Programa de concierto de Los Contrapuntos y la	Programa
A178/M-10	Orquesta Sinfónica del	Actos en conmemoración de la fiesta de Santa	Programa
A178/M-11-1	Orquesta de Cámara de San	[Quinteto de Cámara de San Sebastián.	Programa
A178/M-11-2	Orquesta de Cámara de San	[Quinteto de Cámara de San Sebastián. Recortes	Recorte de prensa
A178/M-12	Conservatorio de Música de San	Fiesta Escolar y Reparto de Premios a los	Programa
A178/M-13	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Obertura para un romance gitano. Recortes de	Recorte de prensa
A178/M-14		[Encuesta sobre el Festival Español de la	Recorte de prensa
A178/M-15	Orquesta de Cámara de San	[Concierto del Coro Maitea y la Orquesta de	Recorte de prensa
A178/M-16	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Relación entre Luis Antín y Manuel de Falla.	Recorte de prensa
A178/M-17	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Ave Maria. Recortes de prensa]	Recorte de prensa
A178/M-18	Club de Arte Catalina de Erauso	[Difusión musical del Club de Arte Catalina de	Recorte de prensa
A178/M-19		[Marlen y Orquesta Gahala]	Programa
A178/M-20		[Carta de R. J. Vázquez a Antonio Cortés]	Carta
A178/M-21	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Carta de Juan Pagola Bireben, Alcalde de San	Carta

A178/M-22	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Cuaderno con letras mecanografiadas y ms. de	Documentación
A178/M-23	España. Registro General de la	Registro General de la Propiedad Intelectual.	Documentación
A178/M-24	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Certificación académica de Luis Antín del	Documentación
A178/M-25	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Diplomas de Violín de Luis Antín]	Documentación

## N - Fotografías / Argazkiak

A178/N-01	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Retrato de Luis Antín]	Fotografía
A178/N-01-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Retrato de Luis Antín]	Fotografía
A178/N-02-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Luis Antín tocando el violín en el Trinquete de	Fotografía
A178/N-02-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Luis Antín tocando la guitarra en sexteto	Fotografía
A178/N-03-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Retrato de Luis Antín tocando la guitarra	Fotografía
A178/N-03-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Luis Antín tocando el violín en Sevilla junto a	Fotografía
A178/N-04-1	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Luis Antín tocando un palo de lluvia]	Fotografía
A178/N-04-2	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	[Retrato de estudio de la Orquesta Gahala]	Fotografía

## O - Gráfica / Grafika

A178/O-01	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Escenas Húngaras	Dibujo
A178/O-02	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Noche andaluza	Dibujo
A178/O-03	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Noches del Corchadillo	Dibujo
A178/O-04	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Escenas rusas	Dibujo
A178/O-05	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Anhelos ; 26 de Agosto ; Meditación ; Mary ;	Dibujo
A178/O-06	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Canción de cuna	Dibujo
A178/O-09	Antín Espeita, Luis (1918-2002)	Peque ; Mary	Dibujo