



[Alfonso XI, 2][20100 Errenteria
telf: 943 000 868] fax: 943 52 14 66
bulegoa@eresbil.com [www.eresbil.com]

Fondo A141 Funtsa

Alfonso Ugarte

INVENTARIO - INBENTARIOA

Errenteria 17/10/2016



FONDO A141 FUNTSA

INDICE DEL INVENTARIO / INBENTARIOAREN AURKIBIDEA

- A. Música compuesta por Alfonso Ugarte / Alfonso Ugartek konposatutako musika
- B. Música vocal en Colecciones, Selecciones y volúmenes / Ahots musika bildumetan, kantateketetan eta bolumenetan
- C. Música vocal religiosa / Erlijio ahots musika
- D. Música Orgánica / Organarako musika
- E. Textos de Revistas, Boletines y Memorias/Aldizkari, buletin eta memorietao testuak
- F. Literatura musical y Textos de estudio / Musika literatura eta ikasketa testuak
- G. Música vasca / Euskal musika
- H. Música vocal y música instrumental / Ahots musika eta musika instrumentala
- I. Obras del género lírico, dramático y sinfónico / Liriko, dramatiko eta sinfoniko generoetako obrak
- J. Documentación personal / Dokumentazio pertsonala
- K. Programas de concierto – Catálogos comerciales / Kontzertuen programak – merkataritza katalogoak
- L. Iconografía / Ikonografia

Autor / Egilea

Título / Titulua

Tipologia

A - Música compuesta por Alfonso Ugarte / Alfonso Ugartek konposatutako musika

A141/A-001	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	In honorem Sacratissimi Cordis Jesu = En honor	Partitura Parte/s
A141/A-002-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Misa á 3 voces = Rorate caeli	Partitura
A141/A-002-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Misa de Cuadresma	Partitura
A141/A-003	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gradual	Parte/s
A141/A-004	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Invitatorio del Oficio de Difuntos	Partitura Parte/s
A141/A-005	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Oficio de Difuntos	Partitura Parte/s
A141/A-006	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Responso	Parte/s
A141/A-007	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cantos Sagrados	Partitura Parte/s
A141/A-008	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Miserere	Parte/s
A141/A-009	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Vesperae	Partitura
A141/A-010	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno de Laudes en 4 tiempos	Partitura
A141/A-011-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Adoremus in aeternum et Psalmus 116	Partitura
A141/A-011-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Adorémus in aeternum y Salmo Laudáte	Partitura
A141/A-012	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bone pastor	Parte/s
A141/A-013	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Jesus dulcis memoria	Parte/s
A141/A-014	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	O Jesu mi	Parte/s
A141/A-015	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Te supremi ferens signa	Partitura Parte/s
A141/A-016	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Salve sancte Pater	Partitura
A141/A-017	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Tantum ergo y Genitori	Parte/s
A141/A-018	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Tantum ergo	Partitura
A141/A-019	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Dos himnos litúrgicos sobre motivos gregorianos	Partitura
A141/A-020	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Coro	Partitura
A141/A-021	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Hostia divina	Parte/s
A141/A-022	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico al Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/A-023	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Santo Dios	Parte/s
A141/A-024	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Santo Dios	Parte/s
A141/A-025-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Invocación al Espíritu Santo	Partitura
A141/A-025-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Invocación al Espíritu Santo	Partitura
A141/A-026	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lamentos de las Ánimas del Purgatorio	Parte/s
A141/A-027	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	A las ánimas benditas	Partitura Parte/s
A141/A-028	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	¡Solo Dios llora!	Parte/s

A141/A-029	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Villancico para Navidad = Villancico al	Partitura Parte/s
A141/A-030	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lezoko Gurutze Doitsuari = Himno popular al	Partitura
A141/A-031	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Composición de estilo fugado á 4 voces y	Partitura
A141/A-032	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Rosario N.º 1	Parte/s
A141/A-033	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Rosario N.º 2	Borrador
A141/A-034	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Rosario N.º 3	Parte/s
A141/A-035	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Rosario N.º 4	Parte/s
A141/A-036	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Rosario N.º 5	Partitura Parte/s
A141/A-037	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Rosario	Partitura Parte/s
A141/A-038	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía	Partitura
A141/A-039	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía	Partitura Parte/s
A141/A-040	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía á 1 voz y acomo. de Órgano	Partitura
A141/A-041	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía lauretana [arreglo]	Partitura
A141/A-042	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía á solo y coro	Partitura
A141/A-043	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía á 4 voces y coro [y pequeña orquesta]	Parte/s
A141/A-044	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía á 4 voces	Parte/s
A141/A-045	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Contestaciones á la Letanía de Remondi	Parte/s
A141/A-046	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Salve Regina	Parte/s
A141/A-047	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ave Maria	Partitura Parte/s
A141/A-048	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ave Maria	Parte/s
A141/A-049	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Avemaría [Ave Maria]	Partitura Parte/s
A141/A-050	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ave maris stella	Parte/s
A141/A-051	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Oficio parvo de la Santísima Virgen	Partitura
A141/A-052	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Regina celi [coeli]	Parte/s
A141/A-053	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Partes variantes de la misa en honor de la Virgen	Partitura
A141/A-054	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Stabat mater	Partitura Parte/s
A141/A-055	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	La soledad	Partitura
A141/A-056	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Junto á la Cruz	Partitura
A141/A-057	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico o himno á la Inmaculada	Partitura Parte/s
A141/A-058	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico á María Inmaculada	Parte/s
A141/A-059	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico á la Sma. Virgen	Partitura Parte/s
A141/A-060	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico á la Presentación de Ntra. Señora	Partitura
A141/A-061	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á Ntra. Sra. del Rocamador = Gozos á la	Parte/s
A141/A-062	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Toda hermosa eres, María	Partitura Parte/s
A141/A-063	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular a la Virgen del Puy	Partitura Parte/s
A141/A-064	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular a la Virgen del Puy	Partitura Parte/s
A141/A-065	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno a la Real de Irache	Partitura

A141/A-066	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á la Virgen de Ytati	Partitura
A141/A-067	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á Santa Ana	Parte/s
A141/A-067	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á San Andrés	Parte/s
A141/A-068	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á San Andrés	Parte/s
A141/A-070	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno a la Bienaventurada M. Beatriz de Silva	Partitura Parte/s
A141/A-071	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno á Santa Bárbara	Partitura Parte/s
A141/A-072	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno á Santa Cecilia	Partitura Parte/s
A141/A-073	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á Fray Diego de Estella	Partitura Parte/s
A141/A-074	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular à Fr. Diego de Estella	Parte/s
A141/A-075	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Transitus in honorem S. P. Francisci Asisiensis =	Partitura Parte/s
A141/A-076	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	O sanctissima anima	Partitura
A141/A-077	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Novena á San Francisco Javier	Parte/s
A141/A-078	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico en honor de San Francisco de Asís	Partitura
A141/A-079-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á San Francisco Javier	Parte/s
A141/A-079-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno á San Francisco de Javier	Parte/s
A141/A-080	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos al Patriarca San José	Partitura Parte/s
A141/A-081	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos a San José	Partitura Parte/s
A141/A-082-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letanía de S. José	Partitura Parte/s
A141/A-082-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Letarnía de San José	Parte/s
A141/A-083	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á San José de Calasánz	Partitura Parte/s
A141/A-084	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	In festo Nativitatis Sancta Joannis Baptistae	Partitura Parte/s
A141/A-085	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico a Sn. Juan Bautista	Partitura
A141/A-086	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno á San Luis [Gonzaga]	Partitura Parte/s
A141/A-087	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	¡Gora Aguirre-tar Martin Santua!, Obra n.º 44	Partitura
A141/A-088	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	¡Gora Aguirre-tar Martin Santua!, Obra n.º 44	Partitura general
A141/A-089	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Tu es Petrus	Parte/s
A141/A-090	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á Santa Teresa de Jesús	Partitura
A141/A-091	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno a Santo Tomás de Aquino	Partitura Parte/s
A141/A-092	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno al Beato Valentín Berriochoa	Partitura
A141/A-093	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno de los Obreros	Parte/s
A141/A-094	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno agrario	Partitura Parte/s
A141/A-095	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno a Navarra	Partitura
A141/A-096	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	El roscón de San Francisco	Partitura
A141/A-097	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Juguete infantil	Partitura
A141/A-098	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Laurak-bat	Partitura
A141/A-099	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Marcha en "fa" para Gran Órgano	Partitura
A141/A-100	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Andante Religioso	Partitura

A141/A-101	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cruz de flores	Partitura
A141/A-102	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Curz de Flores	Partitura
A141/A-103	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Zortziko, Obra nº 60	Partitura
A141/A-104	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Ecos de una montaña]	Partitura Parte/s
A141/A-105	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	La perla de océano [sic], Op. 95	Partitura Parte/s
A141/A-106	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Harmonías improvisadas	Partitura Parte/s
A141/A-107	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Consuelo	Partitura Parte/s
A141/A-108	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Euzkal festak	Parte/s
A141/A-109	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Overtura = Ouverture	Parte/s
A141/A-110	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Homenaje á la Estrella del Puy, en el	Partitura guión
A141/A-111	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ordoiztik-etxartera	Parte/s
A141/A-112-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Los blusas blancas. Instrumentación para	Partitura
A141/A-112-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Los blusas blancos	Parte/s
A141/A-113	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Fuga coral à cuatro voces de hombres e impuesta	Partitura
A141/A-114	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ejercicio de lectura à 1.ª vista para el examen de	Partitura
A141/A-115	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ejercicio de lectura para el examen de Requinto	Partitura
A141/A-116	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ejercicio de lectura para el examen de Trompeta	Partitura
A141/A-117	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ejercicio de lectura à 1.ª vista para el examen de	Partitura
A141/A-118	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Elevación para órgano	Partitura
A141/A-119	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete melódico harmónico	Partitura
A141/A-120	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete á 4 voces. Reducción para piano	Partitura
A141/A-121	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajo [Bajete] de examen del 1er. curso de	Partitura
A141/A-122	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete de examen (1er. curso)	Partitura
A141/A-123	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete melódico harmónico	Partitura
A141/A-124	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Ejercicio examen del 2.ª curso de armonía	Partitura
A141/A-125	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete numerado y armonizado en las	Partitura
A141/A-126	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete numerado y armonizado en las	Partitura
A141/A-127	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete numerado y armonizado en las	Partitura
A141/A-128	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajo para numerar y armonizar á 4 voces	Partitura
A141/A-129	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajete melódico harmónico	Partitura
A141/A-130	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Realización del Bajo cifrado = Repentización	Partitura
A141/A-131	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajo para repentizar con 3 minutos de tiempo	Partitura
A141/A-132	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Oposiciones a Maestro de Capilla celebradas en	Partitura
A141/A-133	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajo resumen del 1er. año de armonía	Partitura
A141/A-134	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bajo resumen del 2.º año de armonía	Partitura
A141/A-135	Rodríguez Seminario, Martín (1871	[Oposiciones á la plaza de Beneficiado Organista	Partitura
A141/A-136	Balerdi, Prudencio (1880-1927)	Melodía armonizada en las oposiciones	Partitura

A141/A-137	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	1er. Curso de Armonía. Bajetes y Ejercicios	Partitura
A141/A-138	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Bajo para armonizar]	Partitura
A141/A-139	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Armonización a 4 voces]	Partitura
A141/A-140	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Himno a San Roque?]. Estrofa 1ª, á solo de	Partitura
A141/A-141	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[?]. Estrofa 2ª, Coral á cuatro voces	Parte/s
A141/A-142	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Fragmento de Misa]	Parte/s
A141/A-143	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	4º Cántico	Partitura
A141/A-144	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/A-145	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á S. José de Calasánz	Partitura
A141/A-146	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico a San Antonio de Padua	Partitura
A141/A-147	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Iste Confessor	Partitura
A141/A-148	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Invocación al Espíritu Santo	Partitura
A141/A-149	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno al Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/A-150	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular a S. Francisco Javier	Partitura
A141/A-151	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico o himno a San Francisco Javier	Parte/s
A141/A-152	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Toda hermosa eres, María	Partitura Parte/s
A141/A-153	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Toda hermosa eres	Partitura
A141/A-154	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Adoremus in aeternum y Salmo Laudate	Partitura
A141/A-155	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	In honorem Sacratissimi Cordis Jesu	Partitura Parte/s
A141/A-156	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Colección de Cantos al Sagrado Corazón de	Partitura Parte/s
A141/A-157	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Colección de Cantos al Sagrado Corazón de	Partitura Parte/s
A141/A-158	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico al Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/A-159	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Hostia divina	Partitura
A141/A-160	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Oficio de Difuntos	Partitura
A141/A-161	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Invitatorio de Difuntos	Partitura Parte/s
A141/A-162	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Responso	Partitura
A141/A-163	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cantos Sagrados para el Triduo de Semana Santa	Partitura
A141/A-164	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lamentos de las Animas del Purgatorio	Partitura
A141/A-165	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á San Andrés	Partitura
A141/A-166	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico ó Gozos á San Antonio de Pádua	Partitura
A141/A-167	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico al Patriarca San José	Partitura
A141/A-168	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno a S. Miguel Arcángel	Partitura
A141/A-169	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	In festo Nativitatis Sancti Joannis Baptistae	Partitura
A141/A-170	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á Ntra. Señora la Virgen del Puy	Parte/s
A141/A-171	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular a Fray Diego de Estella	Parte/s
A141/A-172	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular a San Francisco Javier	Parte/s
A141/A-173	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular teresiano	Parte/s

A141/A-174	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Vals Capricho	Partitura
A141/A-175	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Carmen	Partitura
A141/A-176	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Humoreske	Partitura
A141/A-177	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	La Corte de Carlos IV	Partitura
A141/A-178	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Los confetis	Partitura
A141/A-180	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Santo Dios	Partitura
A141/A-181	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Obras publicadas en el año 1912	Partitura
A141/A-181	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Dulces himnos de gloria	Partitura
A141/A-182	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Volumen 28	Partitura Parte/s
A141/A-182-01	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Missa sub triplici inaequali voce	Partitura
A141/A-182-02	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico á San Juan Bautista	Partitura
A141/A-182-03	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Colección de cantos al Sagrado Corazón de	Partitura
A141/A-182-04	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á la Virgen del Puy	Borrador
A141/A-182-05	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Bone pastor	Partitura
A141/A-182-06	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á Ntra. Sra. del Puy = Himno á Ntra. Sra.	Parte/s
A141/A-182-07	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos a Ntra. Señora del Puy	Partitura
A141/A-182-07	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno á la Virgen del Puy	Parte/s
A141/A-182-08	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico a la Virgen de Arántzatu	Partitura
A141/A-182-09	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno á Santo Tomás de Aquino	Partitura Parte/s
A141/A-182-10	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á San Pascual Baylón	Partitura Parte/s
A141/A-182-11	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Rosarios a tres voces	Partitura
A141/A-182-12	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á San José de Calasanz	Partitura
A141/A-182-13	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á San Francisco Javier	Partitura
A141/A-182-15	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno popular á San Francisco Javier	Partitura
A141/A-182-16	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Imno [sic] popular á Fr. Diego de Estella	Parte/s
A141/A-182-18	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Obras de Órgano	Partitura
A141/A-182-19	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Gozos á San Pascual Baylón	Partitura
A141/A-183	Ugarte, Julio (n. 1904)	[Gudariak]	Partitura general
A141/A-184	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno para las Vísperas de San Juan Bautista	Partitura
A141/A-185	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Estaba triste	Partitura
A141/A-186	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno á San Luis	Partitura
A141/A-187	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Mikel Deunaren aintzan	Partitura
A141/A-188	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	A la Virgen	Partitura
A141/A-189	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Himno al Sagrado Corazón de Jesús [arreglo]	Partitura
A141/A-190	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Stabat mater	Partitura
A141/A-191	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Hossanna filio David	Partitura
A141/A-192		[Borradores e incompletos varios]	Borrador

B - Música vocal en Colecciones, Selecciones y Volúmenes / Ahots musika bildumetan, kantaketetan eta

A141/B -232	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Christus factus est	Partitura
A141/B-001		Música. Obras Varias. Tomo 1.º	Partitura
A141/B-001-01	Cumellas i Ribó, Josep (1875-1940)	In Nativitate Domini Vidérunt omnes	Partitura
A141/B-001-02	Valdés Goicoechea, Julio (1877	O quam suavis est	Partitura
A141/B-001-03	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Jesu, dulcis memoria	Partitura
A141/B-001-04	Elustiza Ganchegui, Juan Bautista	Hymnus "Te Joseph celebrent"	Partitura
A141/B-001-05	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Salve, sobre motivos de la Salve Gregoriana (del	Partitura
A141/B-001-06	Garaizabal Macazaga, Alberto	Sub tuum praesidium	Partitura
A141/B-001-07	Cabezón, Antonio de (1510-1566)	Homenaje de Música Sacro-Hispana en su IV	Partitura
A141/B-001-08	Agüeras, Juan Francisco (1876	Salve, Regina Mundi	Partitura
A141/B-001-09	Camattari, Aloisius	Salve Regina	Partitura
A141/B-001-10	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Tres cánticos populares á la SSma. Virgen	Partitura
A141/B-001-11	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Dos Motetes en honor del SSmo. Sacramento	Partitura
A141/B-001-12	José Antonio de Donostia (OFM	Entrada	Partitura
A141/B-001-13	José Antonio de Donostia (OFM	Ofertorio	Partitura
A141/B-001-14	José Antonio de Donostia (OFM	Plegaria	Partitura
A141/B-001-15	José Antonio de Donostia (OFM	Dos intermedios	Partitura
A141/B-001-16	José Antonio de Donostia (OFM	Salida	Partitura
A141/B-001-17	Otaño, Nemesio (1880-1956)	La Salve	Partitura
A141/B-001-18	Alfonso, José (1867-1920)	Salve Regina	Partitura
A141/B-001-19	Mocoroa, Eduardo (1867-1959)	Missa in honorem Nativitatis Domini	Partitura
A141/B-001-20	Cumellas i Ribó, Josep (1875-1940)	Villancico	Partitura
A141/B-001-21	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Litaniae Lauretanae BMV	Partitura
A141/B-001-22	Vírgala Inda, Jesús Maria (1878	Invocación del alma pecadora á Maria	Partitura
A141/B-001-23	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Gozos al Glorioso Patriarca S. José	Partitura
A141/B-001-24	Mas Serracant, Domingo (1870	O vos omnes	Partitura
A141/B-001-25	Cumellas i Ribó, Josep (1875-1940)	Adoramus te Dómine (para Cuaresma)	Partitura
A141/B-001-26	Valeur, H.	Popule meus	Partitura
A141/B-001-27	Garaizabal Macazaga, Alberto	Ave Maria	Partitura
A141/B-001-28	Agüeras, Juan Francisco (1876	Cuatro cánticos para antes de la Sagrada	Partitura
A141/B-001-29	Sancho i Marraco, Josep (1879	Ave verum y Ecce Panis	Partitura
A141/B-001-30	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Adoremus in aeternum y Salmo Laudate	Partitura
A141/B-001-31	Vírgala Inda, Jesús Maria (1878	Santo Dios (sobre el canto popular)	Partitura
A141/B-001-32	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Dos ofertorios para órgano	Partitura
A141/B-001-33	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Missa in honorem Sanctorum Angelorum	Partitura

A141/B-001-34	Erauskin Aiestaran, José Antonio	Missa "Mater Admirabilis"	Partitura
A141/B-001-35	Sancho i Marraco, Josep (1879	Nuevo sol fulgura ya--	Partitura
A141/B-001-36	Urteaga, Luis (1882-1960)	Villancico	Partitura
A141/B-001-37	Rodamilans, Àngel (1874-1936)	Letrilla á María	Partitura
A141/B-001-38	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Dueño de mi vida	Partitura
A141/B-001-39	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Despedida á la Virgen	Partitura
A141/B-001-40	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Al Niño Divino	Partitura
A141/B-001-41	Urteaga, Luis (1882-1960)	Dos Motetes al Ssmo. I, Sacris solemniss	Partitura
A141/B-001-42	Urteaga, Luis (1882-1960)	Dos Motetes al Ssmo. II, Adoro te devote	Partitura
A141/B-001-43	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	O salutaris. I	Partitura
A141/B-001-44	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	O salutaris. II	Partitura
A141/B-001-45	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	O salutaris. III	Partitura
A141/B-001-46	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Verbum supernun (O salutaris) I	Partitura
A141/B-001-47	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Verbum supernun (O salutaris) II	Partitura
A141/B-001-48	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Verbum supernun (O salutaris) III	Partitura
A141/B-001-49	Otaño, Nemesio (1880-1956)	I, María, refugio de pecadores	Partitura
A141/B-001-50	Otaño, Nemesio (1880-1956)	II, La divina Pastora	Partitura
A141/B-001-51	Otaño, Nemesio (1880-1956)	III, Virgen Madre de Dios	Partitura
A141/B-001-52	Otaño, Nemesio (1880-1956)	IV, Sálvame, Virgen María	Partitura
A141/B-001-53	Otaño, Nemesio (1880-1956)	V, Virgen libra del pecado	Partitura
A141/B-001-54	Otaño, Nemesio (1880-1956)	VI, A misión os llama	Partitura
A141/B-001-55	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Dos fabordones sobre el Salmo 50 Miserere mei	Partitura
A141/B-001-56	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Miserere	Partitura
A141/B-001-57	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Tantum ergo	Partitura
A141/B-001-58	Carrascón Aguado, Francisco (1876	Memorare	Partitura
A141/B-001-59	Sancho i Marraco, Josep (1879	Dos flores á María	Partitura
A141/B-001-60	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Salve	Partitura
A141/B-001-61	Mas Serracant, Domingo (1870	Pange lingua, Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/B-001-62	Sancho i Marraco, Josep (1879	Verbum caro	Partitura
A141/B-001-63	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Anima Christi y Ave verum corpus	Partitura
A141/B-001-64	Sancho i Marraco, Josep (1879	Salve Regina	Partitura
A141/B-001-65	Romeu, Lluís (1874-1937)	In festo Assumptionis BMV	Partitura
A141/B-001-66	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Adóro te devóte	Partitura
A141/B-001-67	Guerrero, Francisco (1528-1599)	Dos canciones espirituales	Partitura
A141/B-001-68	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Ave, Regina coelorum	Partitura
A141/B-001-69	Civil i Castellví, Josep (1876-1956)	A las ánimas benditas	Partitura
A141/B-001-70	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Siete versos cortos	Partitura

A141/B-001-71	Sancho i Marraco, Josep (1879	Ofertorio	Partitura
A141/B-001-72	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Viderunt omnes fines terrae	Partitura
A141/B-001-73	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Ante el portal de Belén	Partitura
A141/B-002		Música. Obras Varias. Tomo 2.º	Partitura
A141/B-002-001	José Antonio de Donostia (OFM	Dos Villancicos para Navidad	Partitura
A141/B-002-002	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Tres célebres piezas para Semana Santa	Partitura
A141/B-002-003	Sancho i Marraco, Josep (1879	Passio D. N. J. C. Secum dum Mattaeum	Partitura
A141/B-002-004	Mattioli, Guglielmo (1857-1924)	Noche y día	Partitura
A141/B-002-005	Mattioli, Guglielmo (1857-1924)	Al cielo, al cielo--	Partitura
A141/B-002-006	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Sea, María, tu Corazón	Partitura
A141/B-002-007	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Seis cánticos en estilo popular para la Sagrada	Partitura
A141/B-002-008	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Laudes eucharisticae	Partitura
A141/B-002-009	Usobiaga, Luis (1887-1950)	Dos Letanías Lauretanas	Partitura
A141/B-002-010	Otaño, Nemesio (1880-1956)	O quam suavis	Partitura
A141/B-002-011	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Panis Angelicus	Partitura
A141/B-002-012	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno de la Doctrina	Partitura
A141/B-002-013	José Domingo de Santa Teresa	Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/B-002-014	Vírgala Inda, Jesús Maria (1878	Cántico á la Inm. Concepción de Maria	Partitura
A141/B-002-015	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Salve Regina	Partitura
A141/B-002-016	Erauskin Aiestaran, José Antonio	Ecce panis angelorum	Partitura
A141/B-002-017	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno a la Santa Cruz	Partitura
A141/B-002-018	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Inviolata	Partitura
A141/B-002-019	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Jesu dulcis memoria	Partitura
A141/B-002-020	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Tantum ergo (N.º 7)	Partitura
A141/B-002-021	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Dos villancicos populares	Partitura
A141/B-002-022	Tafall Abad, Santiago (1858-1930)	In Nativitate Domini	Partitura
A141/B-002-023	Usobiaga, Luis (1887-1950)	Dos Via Crucis	Partitura
A141/B-002-024	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Perdón, oh Dios mío	Partitura
A141/B-002-025	Camattari, Aloisius	Oremus pro Pontifice	Partitura
A141/B-002-026	Usobiaga, Luis (1887-1950)	Crux fidélis	Partitura
A141/B-002-027	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Benedictus, Cántico de Zacarías del "Officium	Partitura
A141/B-002-028	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Benedictus, Cántico de Zacarías [arreglo]	Partitura
A141/B-002-029	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Benedictus, Cántico de Zacarías	Partitura
A141/B-002-030	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Miserere mei Deus, Salmo 50	Partitura
A141/B-002-031	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Regina coeli	Partitura
A141/B-002-032	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Magnificat	Partitura
A141/B-002-033	Usobiaga, Luis (1887-1950)	Alleluia Psallite [arreglo]	Partitura

A141/B-002-034	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Noche y día	Partitura
A141/B-002-035	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Ave Maria y Gloria Patri	Partitura
A141/B-002-036	Usobiaga, Luis (1887-1950)	Dos Letanías Lauretananas	Partitura
A141/B-002-037	Bas, Giulio (1874-1929)	I, Veni Creator	Partitura
A141/B-002-038	Bas, Giulio (1874-1929)	II, Pange lingua	Partitura
A141/B-002-039	Bas, Giulio (1874-1929)	III, Sacris solemniis	Partitura
A141/B-002-040	Bas, Giulio (1874-1929)	IV, O salutaris	Partitura
A141/B-002-041	Bas, Giulio (1874-1929)	V, Oremus pro Pontifice	Partitura
A141/B-002-042	Aiblinger, Johann Kaspar (1779	Ecce Deus [arreglo]	Partitura
A141/B-002-043	Vírgala Inda, Jesús Maria (1878	Gozos a Ntra. Sra. del Carmen	Partitura
A141/B-002-044	Ripollés, Vicente (1867-1943)	In festivitate BMV de Monte Carmelo	Partitura
A141/B-002-045	Branchina, Pietro (1876-1953)	O salutaris hostia	Partitura
A141/B-002-046	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	¡Oh Virgen, mi dulce amor!	Partitura
A141/B-002-047	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Estrella del mar	Partitura
A141/B-002-048	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	¡Oh María, Madre mía!	Partitura
A141/B-002-049	Bas, Giulio (1874-1929)	Missa "De Angelis"	Partitura
A141/B-002-050	Esnaola, Secundino (1878-1929)	Salve	Partitura
A141/B-002-051	Usobiaga, Luis (1887-1950)	A la [sic] Benditas Animas del Purgatorio	Partitura
A141/B-002-052	Romeu, Lluís (1874-1937)	Libera me--	Partitura
A141/B-002-053	Bas, Giulio (1874-1929)	Salve Regina	Partitura
A141/B-002-054	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Oh María, Madre mía	Partitura
A141/B-002-056	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Cántico a S. Francisco Javier	Partitura
A141/B-002-057	Tafall Abad, Santiago (1858-1930)	Septenario a la SSma. Virgen de los Dolores	Partitura
A141/B-002-058	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Misa ferial para Adviento y Cuaresma	Partitura
A141/B-002-059	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Lamentatio Jeremiae Prophetae	Partitura
A141/B-002-060	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Lamentatio III in Coena Domini	Partitura
A141/B-002-061	Beobide, José María (1882-1967)	Lamentatio II in Sabbato Sancto	Partitura
A141/B-002-062	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Regina coeli	Partitura
A141/B-002-063	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Acudamos con flores fragantes	Partitura
A141/B-002-064	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Venid a ver la rosa	Partitura
A141/B-002-065	Bas, Giulio (1874-1929)	Salve Mater	Partitura
A141/B-002-066	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	A Cristo Rey	Partitura
A141/B-002-067	Otaño, Nemesio (1880-1956)	A San Luis	Partitura
A141/B-002-068	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Corazón de Jesús que nos amas	Partitura
A141/B-002-069	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Dueño de mi vida	Partitura
A141/B-002-070	José Antonio de Donostia (OFM	VI. Cantus Mariales	Partitura
A141/B-002-071	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	A la Virgen del Carmen	Partitura

A141/B-002-072	Bas, Giulio (1874-1929)	Missa pro Defunctis	Partitura
A141/B-002-073	Guridi, Jesús (1886-1961)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-002-074	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	A las animas benditas	Partitura
A141/B-002-075	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Tota Pulchra	Partitura
A141/B-002-076	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Quem vidistis, pastores?	Partitura
A141/B-002-077	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	O magnum mysterium	Partitura
A141/B-002-078	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Tantum Ergo y Genitori	Partitura
A141/B-002-079	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Venid a mí	Partitura
A141/B-002-080	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Dos Letanías de la SSma. Virgen	Partitura
A141/B-002-081	Tomás María de Elduayen (OFM	Las "Siete Palabras" de N. S. Jesucristo en la	Partitura
A141/B-002-082	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoría Imi. Nocturni. Feria V in Coena	Partitura
A141/B-002-083	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoría II Nocturni. Feria V in Coena	Partitura
A141/B-002-084	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoría Imi. Nocturni. Feria VI in	Partitura
A141/B-002-085	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoría Imi. Nocturni In Sabbato Sancto	Partitura
A141/B-002-086	Vírgala Inda, Jesús María (1878	Flores a la Sma. Virgen	Partitura
A141/B-002-087	Beobide, José María (1882-1967)	Ut castrorum acies ordinata--	Partitura
A141/B-002-088	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Noche y día	Partitura
A141/B-002-089	Silesius, J.	Sub tuum poraesidium	Partitura
A141/B-002-090	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Invocación al Sgdo. Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-002-091	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Padre nuestro, Ave María y Gloria Patri	Partitura
A141/B-002-092	Vírgala Inda, Jesús María (1878	Santo Dios	Partitura
A141/B-002-093	Vírgala Inda, Jesús María (1878	Gozos a Ntra. Sra. del Carmen	Partitura
A141/B-002-094	Guridi, Jesús (1886-1961)	Salve popular	Partitura
A141/B-002-095	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Letanía lauretana	Partitura
A141/B-002-096	Pujol Llanes, Ramón (m. 1948)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-002-097	Vírgala Inda, Jesús María (1878	Cánticos de la Santa Infancia	Partitura
A141/B-002-098	Vírgala Inda, Jesús María (1878	A la Sma. Virgen	Partitura
A141/B-002-099	Vírgala Inda, Jesús María (1878	Himno a la Santa Infancia	Partitura
A141/B-002-100	Pujol Llanes, Ramón (m. 1948)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-002-101	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Languentibus	Partitura
A141/B-002-102	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Altísimo Señor	Partitura
A141/B-002-103	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	O Cor Jesu	Partitura
A141/B-002-104	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Santo Dios	Partitura
A141/B-002-105	Otaño, Nemesio (1880-1956)	A media noche	Partitura
A141/B-002-106	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Venid, venid	Partitura
A141/B-002-107	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Al Niño Sagrado	Partitura
A141/B-002-108	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Kalenda de la vigilia de Navidad	Partitura

A141/B-002-109	Sancho i Marraco, Josep (1879	Te Deum	Partitura
A141/B-002-110	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Canción al Sgdo. Corazón de Jesús (Cuerpo	Partitura
A141/B-002-111	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Villancico	Partitura
A141/B-002-112	Inchausti, Arturo (1892-1986)	Villancico	Partitura
A141/B-002-113	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Credidi	Partitura
A141/B-002-114	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Ave verum corpus	Partitura
A141/B-002-115	Usobiaga, Luis (1887-1950)	In Festo Sanctíssimi Corporis Christi	Partitura
A141/B-002-116	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Ave, verum Corpus	Partitura
A141/B-002-117	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cántico ó Gozos á San Antonio de Pádua	Partitura
A141/B-002-118	Beobide, José María (1882-1967)	Caput tuum	Partitura
A141/B-002-119	Urteaga, Luis (1882-1960)	Letanias a la SSma. Virgen	Partitura
A141/B-002-120	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Tota pulchra es Maria	Partitura
A141/B-002-121	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Rosario	Partitura
A141/B-002-122	Beobide, José María (1882-1967)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-002-123	Lozano, Rafael (1882-1917)	Dos Motetes al SSmo. Sacramento	Partitura
A141/B-002-124	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Hymnus Jesu Corona Virginum	Partitura
A141/B-002-125	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Letanía Lauretana	Partitura
A141/B-002-126	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno Pontificio	Partitura
A141/B-002-127	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Noels Vascos = Canciones de Navidad	Partitura
A141/B-002-55	Branchina, Pietro (1876-1953)	Salve Regina	Partitura
A141/B-003	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Tres célebres piezas para Semana Santa	Partitura
A141/B-004-1	Mattioli, Guglielmo (1857-1924)	Noche y día	Partitura
A141/B-004-2	Mattioli, Guglielmo (1857-1924)	Al cielo, al cielo--	Partitura
A141/B-004-3	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Sea, María, tu Corazón	Partitura
A141/B-005	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Laudes eucharisticae	Partitura
A141/B-006-1	Usobiaga, Luis (1887-1950)	Dos Letanías Lauretanas	Partitura
A141/B-006-2	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Refugio del mortal	Partitura
A141/B-006-3	Otaño, Nemesio (1880-1956)	O sacrum convivium	Partitura
A141/B-006-4	Otaño, Nemesio (1880-1956)	O quam suavis	Partitura
A141/B-006-5	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Panis Angelicus	Partitura
A141/B-007	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Salve Regina	Partitura
A141/B-008-1	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Inviolata	Partitura
A141/B-008-2	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Jesu dulcis memoria	Partitura
A141/B-009-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Noche y día	Partitura
A141/B-009-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Ave Maria y Gloria Patri	Partitura
A141/B-009-3	Usobiaga, Luis (1887-1950)	Dos Letanías Lauretanas	Partitura
A141/B-010-1	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	¡Oh Virgen, mi dulce amor!	Partitura

A141/B-010-2	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Estrella del mar	Partitura
A141/B-010-3	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	¡Oh María, Madre mía!	Partitura
A141/B-011-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Oh María, Madre mía	Partitura
A141/B-011-2	Branchina, Pietro (1876-1953)	Salve Regina	Partitura
A141/B-011-3	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Cántico a S. Francisco Javier	Partitura
A141/B-012-1	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Misa ferial para Adviento y Cuaresma	Partitura
A141/B-012-2	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Lamentatio Jeremiae Prophetae	Partitura
A141/B-013	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Lamentatio III in Coena Domini	Partitura
A141/B-014-1	Beobide, José María (1882-1967)	Lamentatio II in Sabbato Sancto	Partitura
A141/B-014-2	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Regina coeli	Partitura
A141/B-015-1	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Quem vidistis, pastores?	Partitura
A141/B-015-2	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	O magnum mysterium	Partitura
A141/B-016-1	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Dos Letanías de la SSma. Virgen	Partitura
A141/B-016-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Tantum Ergo y Genitori	Partitura
A141/B-016-3	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Venid a mí	Partitura
A141/B-017-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoria Imi. Nocturni. Feria V in Coena	Partitura
A141/B-017-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoria II Nocturni. Feria V in Coena	Partitura
A141/B-017-3	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoria Imi. Nocturni. Feria VI in	Partitura
A141/B-017-4	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Responsoria Imi. Nocturni In Sabbato Sancto	Partitura
A141/B-018	Guridi, Jesús (1886-1961)	Salve popular	Partitura
A141/B-019	Usobiaga, Luis (1887-1950)	In Festo Sanctíssimi Corporis Christi	Partitura
A141/B-020-1	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Tota pulchra es Maria	Partitura
A141/B-020-2	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Rosario	Partitura
A141/B-020-3	Beobide, José María (1882-1967)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-021-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Hymnus Jesu Corona Virginum	Partitura
A141/B-021-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Letanía Lauretana	Partitura
A141/B-021-3	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno Pontificio	Partitura
A141/B-022	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Sabbato Sancto in Matutinis. Lectio II	Partitura
A141/B-023-1	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Christus factus est	Partitura
A141/B-023-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Josu, gure Jaun matte = Señor arrepentido	Partitura
A141/B-024-1	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Sub tuum praesidium	Partitura
A141/B-024-2	Zacariis, Cesar de	Ps. Laudáte Dóminum	Partitura
A141/B-024-3	Zacariis, Cesar de	Magnificat	Partitura
A141/B-025-1	Erauskin Aiestaran, José Antonio	Andra Marijari = A la SSma. Virgen	Partitura
A141/B-025-2	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Ave Maria	Partitura
A141/B-025-3	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Venid y vamos todos (Entrada para las flores)	Partitura
A141/B-026-1	José Antonio de Donostia (OFM	Trisagio fácil	Partitura

A141/B-026-2	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Verbum caro	Partitura
A141/B-026-3	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Gozos a S. Luis Gonzaga	Partitura
A141/B-026-4	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Canción espiritual	Partitura
A141/B-027-1	Torres, Eduardo (1872-1934)	Misa	Partitura
A141/B-027-2	Montilla, Ramón María (1873	Benedicta es tu	Partitura
A141/B-027-3	Mocoroa, Eduardo (1867-1959)	Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/B-028	Mocoroa, Eduardo (1867-1959)	Sequentia	Partitura
A141/B-029-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Viene ya mi dulce amor	Partitura
A141/B-029-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Ven, Jesús	Partitura
A141/B-029-3	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Qué amores son estos, Dios	Partitura
A141/B-029-4	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Dios, a qué bajais del trono	Partitura
A141/B-030	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Quem vidistis	Partitura
A141/B-031-1	Pujol Llanes, Ramón (m. 1948)	Plegaria a S. José	Partitura
A141/B-031-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Cántico a San José	Partitura
A141/B-031-3	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Popule meus	Partitura
A141/B-031-4	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Perdón, oh Dios mío	Partitura
A141/B-032	Viñaspre, Francisco (1854-1938)	Miserere, Ps. L	Partitura
A141/B-033	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno de Covadonga	Partitura
A141/B-034-1	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Gozos al Corazón de María	Partitura
A141/B-034-2	Cumellas i Ribó, Josep (1875-1940)	Cofitébor tibi, Dómine Deus meus	Partitura
A141/B-034-3	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Jesu Rex Admirabilis	Partitura
A141/B-035	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Ave Marias	Partitura
A141/B-036-1	Lasa Mendicute, Victor (1894	O Salutaris hostia	Partitura
A141/B-036-2	Aramburu, Félix (1890-1963)	Salve Señora	Partitura
A141/B-036-3	Arcadelt, Jacob (ca. 1505-1568)	Ave Maria	Partitura
A141/B-037-1	Beobide, José María (1882-1967)	Parce mihi	Partitura
A141/B-037-2	Sánchez, T.	Tantum ergo	Partitura
A141/B-038-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	O quam suavis	Partitura
A141/B-038-2	Ruiz Manzanares, Jacinto (1872	Ave Maria	Partitura
A141/B-039	Otaño, Nemesio (1880-1956)	O sacrum convivium	Partitura
A141/B-040-1	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Ave, Maria	Partitura
A141/B-040-2	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Angelus Domini nuntiavit Mariae	Partitura
A141/B-040-3	Pujol Llanes, Ramón (m. 1948)	Himno a Santa Margarita María de Alacoque	Partitura
A141/B-040-4	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	A la Santísima Virgen	Partitura
A141/B-040-5	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Dos cánticos para misiones	Partitura
A141/B-040-6	Otaño, Nemesio (1880-1956)	O sacrum Convivium	Partitura
A141/B-040-7	Nanino, Giovanni Maria (1543 o	Laetamini in Domino	Partitura

A141/B-041	Otaño, Nemesio (1880-1956)	O salutaris	Partitura
A141/B-042-1	Beobide, José María (1882-1967)	Himno Misional Español del Centenario de San	Partitura
A141/B-042-2	Torres, Eduardo (1872-1934)	Letrilla para la Comunión	Partitura
A141/B-043	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Triludio para actos eucarísticos	Partitura
A141/B-044	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Veni Sancte Spiritu	Partitura
A141/B-045	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Letrilla para Navidad	Partitura
A141/B-046	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Jesu, dulcis memoria	Partitura
A141/B-047	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Ave Maria	Partitura
A141/B-048	Valdés Goicoechea, Julio (1877	O quam suavis est	Partitura
A141/B-049	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Salve, sobre motivos de la Salve Gregoriana (del	Partitura
A141/B-050	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Tres cánticos populares á la SSma. Virgen	Partitura
A141/B-051-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	La Salve	Partitura
A141/B-051-2	Alfonso, José (1867-1920)	Salve Regina	Partitura
A141/B-052	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Litaniae Lauretanae BMV	Partitura
A141/B-053-1	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Dueño de mi vida	Partitura
A141/B-053-2	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Despedida á la Virgen	Partitura
A141/B-054	Urteaga, Luis (1882-1960)	Dos Motetes al Ssmo. I, Sacris solemniss	Partitura
A141/B-055-1	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	O salutaris. I	Partitura
A141/B-055-2	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	O salutaris. II	Partitura
A141/B-055-3	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	O salutaris. III	Partitura
A141/B-055-4	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Verbum supernun (O salutaris) I	Partitura
A141/B-055-5	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Verbum supernun (O salutaris) II	Partitura
A141/B-055-6	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Verbum supernun (O salutaris) III	Partitura
A141/B-056	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Miserere	Partitura
A141/B-057	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Tantum ergo	Partitura
A141/B-058	Sancho i Marraco, Josep (1879	Verbum caro	Partitura
A141/B-059	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Ave, Regina coelorum	Partitura
A141/B-060-1	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Siete versos cortos	Partitura
A141/B-060-2	Sancho i Marraco, Josep (1879	Ofertorio	Partitura
A141/B-061	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Viderunt omnes fines terrae	Partitura
A141/B-062		Tesoro Musical. 1	Partitura
A141/B-062-01	Giorgini, Giuseppe	Missa "Et in terra pax"	Partitura
A141/B-062-02	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Himno popular de la Visita Domiciliaria del	Partitura
A141/B-062-03	Estanislao de Jesús	Dolores y Gozos de San José	Partitura
A141/B-062-04	Luis de Santa Teresa	Tres Trisagios al Smo. Sacramento	Partitura
A141/B-062-05	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Trisagio Angélico	Partitura
A141/B-062-06	Sánchez, T.	Tres "Haec dies"	Partitura

A141/B-062-07	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Venid al Sagrario	Partitura
A141/B-062-08	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	L'arbre de la Creu	Partitura
A141/B-062-09	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Himno de los Tarsicios	Partitura
A141/B-062-10	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	¡No temas, alma mía!	Partitura
A141/B-062-11	Peñas Echeverria, Silvestre (1896)	Flores del campo	Partitura
A141/B-062-12	Molera, Rosendo (m. 1938)	Gentil Pastoreta = Gentil Pastorcita	Partitura
A141/B-062-13	Sánchez, T.	Breve despedida a la Virgen	Partitura
A141/B-062-14	Sánchez, T.	Dios te salve, María	Partitura
A141/B-062-15	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Nueve Avemarias y Gloria	Partitura
A141/B-062-16	Giorgini, Giuseppe	Missa brevis	Partitura
A141/B-062-17	Giorgini, Giuseppe	Offertórium in die festo SSmi. Rosarii BMV	Partitura
A141/B-062-18	Giorgini, Giuseppe	In die festo SSmi. Rosarii	Partitura
A141/B-062-19	Batlle, J.	Salve Regina	Partitura
A141/B-062-20	Giorgini, Giuseppe	Ave Maria	Partitura
A141/B-062-21	Viñas, M.	Lamentos de las Almas	Partitura
A141/B-062-22	Estanislao de Jesús	Lamentos de las Almas	Partitura
A141/B-062-23	Bonilla, C.	¡Oh Maria!	Partitura
A141/B-062-24	Viñas, M.	Gozos a Santa Lucía	Partitura
A141/B-062-25	Sancho, Manuel (1874-1936)	Núm. 6, Final Segundo (Fin del "Príncipe de la	Partitura
A141/B-062-26	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Tota pulchra	Partitura
A141/B-062-27	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Belen'go seaska-albuan = Junto a la Cuna de	Partitura
A141/B-062-28	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Jesu, tibi sit glória	Partitura
A141/B-062-29	Giorgini, Giuseppe	Te Deum	Partitura
A141/B-062-30	Brunet Recasens, F. (Francesc)	O salutáris Hóstia	Partitura
A141/B-062-31	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	La Escala (La Cruz escala del cielo)	Partitura
A141/B-062-32	Viñas, M.	Misa del Corazón de María	Partitura
A141/B-062-33	Batlle, J.	Letrillas a la Virgen	Partitura
A141/B-062-34	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Himno de la Unión Misional del Clero	Partitura
A141/B-062-35	Massana, Antoni (1890-1966)	Panis angelicus	Partitura
A141/B-062-36	Mayral, Mariano (1892-1962)	Himno al Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-062-37	Mayral, Mariano (1892-1962)	Al Cor de Jesús = Al Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-062-38	Morta, E.	Vina a mon pit = Ven hoy a mí	Partitura
A141/B-062-39	Irigaray Bermejo, Fermín (1880)	Yo soy de Dios	Partitura
A141/B-062-40	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Ante el Sagrario	Partitura
A141/B-062-41	Giorgini, Giuseppe	Misa de réquiem	Partitura
A141/B-062-42	Giorgini, Giuseppe	Ave Maria	Partitura
A141/B-062-43	Millet, Lluís (1867-1941)	Himno a la Virgen de la Merced	Partitura

A141/B-062-44	Giorgini, Giuseppe	Ave María	Partitura
A141/B-062-45	Viñas, M.	Salve Regina	Partitura
A141/B-062-46	Viñas, M.	Plegaria a Santa Teresa de Jesús	Partitura
A141/B-062-47	Giorgini, Giuseppe	Te Deum	Partitura
A141/B-062-48	Olaizola Gabarain, José de (1883	Santo Dios	Partitura
A141/B-062-49	Olaizola Gabarain, José de (1883	Santo Dios	Partitura
A141/B-062-50	Olaizola Gabarain, José de (1883	Pñeri Hebraeórum	Partitura
A141/B-062-51	Giorgini, Giuseppe	Misa "Virgo Fidelis" (Fácil)	Partitura
A141/B-062-52	Vidal i Roda, Joan	Canciones Espirituales	Partitura
A141/B-062-53	Estanislao de Jesús	Padre, aquí me ves	Partitura
A141/B-062-54	Madorrán Gómez, F.	Anima Christi	Partitura
A141/B-062-55		Adoro te devote	Partitura
A141/B-062-56		O salutáris Hóstia	Partitura
A141/B-062-57	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Dulcísima Virgen	Partitura
A141/B-062-58	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Dulcísima Virgen	Partitura
A141/B-062-59	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Despedida de la Virgen	Partitura
A141/B-062-60	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Flor de mayo	Partitura
A141/B-062-61	Otano Mikeliz, José (1898-1936)	Refugio del mortal	Partitura
A141/B-062-62	Peñas Echeverria, Silvestre (1896	Como brota virginal	Partitura
A141/B-062-63	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Refugio de pecadores	Partitura
A141/B-062-64	Amundarain, Antonio (1885-1954)	Cuatro Cánticos al Sdo. Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-062-65	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Caro mea (Del Triludio N° 2)	Partitura
A141/B-062-66	Giorgini, Giuseppe	Responsórium in honórem S. Antónii de Padua	Partitura
A141/B-062-67	Giorgini, Giuseppe	Letanía brevísima	Partitura
A141/B-062-69	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Gozos a S. Vicente de Paúl	Partitura
A141/B-062/68	Estanislao de Jesús	Plegaria a la Virgen del Carmen	Partitura
A141/B-063		Tesoro Musical. 2	Partitura
A141/B-063-001	Burgés, Manuel (1874-1945)	Dómine, non sum dignus	Partitura
A141/B-063-002	Fraga, J. M. ^a	Tantum ergo	Partitura
A141/B-063-003	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Cançó trista = Canción triste = Eresti ituna	Partitura
A141/B-063-004	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Gozos al Patriarca San José	Partitura
A141/B-063-005	Villani, Juvenal	Coral a San José	Partitura
A141/B-063-006	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Mitja nit = Media noche = Gabérdija	Partitura
A141/B-063-007	Silesius, J.	Himno a San José	Partitura
A141/B-063-008	Villani, Juvenal	Despedida a San José	Partitura
A141/B-063-009	Fargas, Juan (1875-1944)	Canto de entrada	Partitura
A141/B-063-010	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Pequé, Dios mío	Partitura

A141/B-063-011	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Atténde, Dómine	Partitura
A141/B-063-012	Gregorio María de Santa Teresa (O.	Pequé, Dios mío	Partitura
A141/B-063-013	Fraga, J. M. ^a	¡Señor, misericordia!	Partitura
A141/B-063-014	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Ave Maria	Partitura
A141/B-063-015	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Himno a la Bandera del Corazón de María	Partitura
A141/B-063-016	Mas Serracant, Domingo (1870	A la Inmaculada	Partitura
A141/B-063-017	Cumellas i Ribó, Josep (1875-1940)	A María Santísima	Partitura
A141/B-063-018	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Dulcísima Virgen	Partitura
A141/B-063-019	Aramburu, Félix (1890-1963)	Más dulce que los cielos	Partitura
A141/B-063-020	Riu, Llorenç (1871-1946)	María, guía del cielo	Partitura
A141/B-063-021	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Ave-María	Partitura
A141/B-063-022	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Dulces himnos	Partitura
A141/B-063-023	José Antonio de Donostia (OFM	A la divina Pastora	Partitura
A141/B-063-024	Villalba, Marcelino (1890-1925)	Yo te adoro	Partitura
A141/B-063-025	Martorell, Vicente (m. 1934)	Ante el Sagrado Corazón	Partitura
A141/B-063-026	Villalba, Marcelino (1890-1925)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-063-027	Fernández, Daniel	Corazón Santo	Partitura
A141/B-063-028	Puig Busquets, Nadal (1901-1996)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-063-029	Ribera i Prenafeta, Enric (1881	Motete al Sgdo. Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-063-030	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Himno al Smo. Sacramento	Partitura
A141/B-063-031	Aramburu, Félix (1890-1963)	Corazón Santo	Partitura
A141/B-063-032	Vidaurre, Serafín (ca. 1784-1865)	Al Inmaculado Corazón de María	Partitura
A141/B-063-033	Miró, Marià (1884-1963)	Trisagio a la Sma. Virgen	Partitura
A141/B-063-034	Luis de Santa Teresa	El Corazón de María	Partitura
A141/B-063-035	Morera, Enric (1865-1942)	Jesús, veniu = Ven, Jesús	Partitura
A141/B-063-036	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Himno de la Corona del C. de María	Partitura
A141/B-063-037	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	¡Oh dulce Corazón de María!	Partitura
A141/B-063-038	Beobide, Ricardo (1891-1921)	Ven, Jesús amoroso	Partitura
A141/B-063-039	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Venid al Sagrario	Partitura
A141/B-063-040	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Cancionero popular del Rosario	Partitura
A141/B-063-041	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Cancionero popular del Rosario	Partitura
A141/B-063-042	Pérez Moya, Antoni (1884-1964)	Rosario de la Merced	Partitura
A141/B-063-043	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Ave-María	Partitura
A141/B-063-044	SANGÜESA BAZTÁN, Sixto (n.	Ave María	Partitura
A141/B-063-045	Villani, Juvenal	Dos Ave-Marías	Partitura
A141/B-063-046	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Derrama, Señor, la paz	Partitura
A141/B-063-047	Rodríguez Seminario, Martín (1871	A las Animas benditas	Partitura

A141/B-063-048	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Bendita sea tu pureza	Partitura
A141/B-063-049	Sánchez, T.	Estrella del mar	Partitura
A141/B-063-050	Castrillo, T.	Tota pulchra es, o María	Partitura
A141/B-063-051	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Villancico al Niño Jesús	Partitura
A141/B-063-052	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Ecce panis	Partitura
A141/B-063-053	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Adorémus in aeternum y Salmo Laudáte	Partitura
A141/B-063-054	Fargas, Juan (1875-1944)	Veni, Sponsa Christi	Partitura
A141/B-063-055	Camps Arnau, Juan	Da pacem, Dómine	Partitura
A141/B-063-056	Ribera i Prenafeta, Enric (1881	Trisagio angélico	Partitura
A141/B-063-057	Ribera i Prenafeta, Enric (1881	Trisagio mariano	Partitura
A141/B-063-058	Ribera i Prenafeta, Enric (1881	Ave, María	Partitura
A141/B-063-059	González, L.	Cántico para la primera Comunión	Partitura
A141/B-063-060	Sánchez, T.	Dos motetes de Comunión	Partitura
A141/B-063-061	Máximo Lasheras, A.	Yo soy feliz	Partitura
A141/B-063-062	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Gozos al Señor de la Buena Muerte	Partitura
A141/B-063-063	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Cobles per al "Via-Crucis" = Estrofas para el	Partitura
A141/B-063-064	Villalba, Marcelino (1890-1925)	Canción a la Virgen de los Dolores	Partitura
A141/B-063-065	Orpinell, J.	Regína coeli	Partitura
A141/B-063-066	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Flores a María	Partitura
A141/B-063-067	José Antonio de Donostia (OFM	A Ntra. Sra. del Collell	Partitura
A141/B-063-068	Puig, Nadal (1864-1938)	Dos Cánticos a la Sma. Virgen	Partitura
A141/B-063-069	Brugarolas, Lluís (1881-1938)	Cuatro Avemarias a la Sma. Virgen	Partitura
A141/B-063-070	Peñas Echeverria, Silvestre (1896	Sueños de niño	Partitura
A141/B-063-071	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Al dulce nombre de María	Partitura
A141/B-063-072	Molera, Rosendo (m. 1938)	Jesús als homes = Jesús a los hombres	Partitura
A141/B-063-073	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Dos Tantum ergo con Genitori	Partitura
A141/B-063-074	Rubio, Felipe (1881-1936)	Gozos al apóstol Santiago	Partitura
A141/B-063-075	Silesius, J.	Flos Carméli	Partitura
A141/B-063-076	Silesius, J.	Flos Carméli	Partitura
A141/B-063-076	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/B-063-077	Molera, Rosendo (m. 1938)	Tres "O Salutaris Hostia"	Partitura
A141/B-063-078	Sánchez, T.	In festo Nativitatis B. M. Virginis	Partitura
A141/B-063-079	Villani, Juvenal	Ave-María	Partitura
A141/B-063-080	Camps Arnau, Juan	Salve, Regina	Partitura
A141/B-063-081	Villani, Juvenal	Ave, maris stella	Partitura
A141/B-063-082	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Dos avemarias	Partitura
A141/B-063-083	Máximo Lasheras, A.	Responso de difuntos	Partitura

A141/B-063-084	Máximo Lasheras, A.	Ecce sacerdos (Ad recipiéndum solémniter	Partitura
A141/B-063-085	Viñas, M.	Sia vostra gran pureza = Bendita sea tu pureza	Partitura
A141/B-063-086	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Gozos a la Inmaculada Concepción de María	Partitura
A141/B-063-087	Máximo Lasheras, A.	Es toda pura	Partitura
A141/B-063-088	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Dos villancicos al Niño Jesús	Partitura
A141/B-063-089	Sánchez, T.	No sé, Niño hermoso	Partitura
A141/B-063-090	Aramburu, Félix (1890-1963)	Himno de catecismo	Partitura
A141/B-063-091	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Triludio (Núm. 1) al Smo. Sacramento	Partitura
A141/B-063-092	Bilbao Urrutia, Pedro (1892-1955)	La puerta del Sagrario	Partitura
A141/B-063-093	Rubio, Felipe (1881-1936)	Pange, lingua--	Partitura
A141/B-063-094	Molera, Rosendo (m. 1938)	O salutaris Hostia	Partitura
A141/B-063-095	Sánchez, T.	Ansia de Dios	Partitura
A141/B-063-096	Sancho, Manuel (1874-1936)	Adorémus Dóminum	Partitura
A141/B-063-097	Sánchez, T.	Tantum ergo	Partitura
A141/B-063-098	Rubio, Felipe (1881-1936)	Cuatro Cánticos para Cuaresma	Partitura
A141/B-063-099	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Plegaria a la Madre dolorosa	Partitura
A141/B-063-100	Viñas, M.	Cantics a María	Partitura
A141/B-063-101	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Despedida de la Virgen [arreglo]	Partitura
A141/B-063-102	Irigaray Bermejo, Fermín (1880	In festo Córporis Christi	Partitura
A141/B-063-103	Irigaray Bermejo, Fermín (1880	Himno al Sdo. Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-063-104	Villani, Juvenal	A San Luis Gonzaga = A Sant Lluís	Partitura
A141/B-063-105	Baylos Albéniz, Moisés (1874	Gozos a la Virgen del Carmen	Partitura
A141/B-063-106	Gregorio María de Santa Teresa (O.	Trisagio Carmelitano	Partitura
A141/B-063-107	Sánchez, T.	A la Virgen del Carmen	Partitura
A141/B-063-108	Rubio, Felipe (1881-1936)	Motete al Sto. Apóstol, Patrón de las Españas	Partitura
A141/B-063-109	Molera, Rosendo (m. 1938)	Al Corazón de María	Partitura
A141/B-063-110	ALBERT, Josep M ^a	Cobles al Cor de María	Partitura
A141/B-063-111	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Ave, verum--	Partitura
A141/B-063-112	Estanislao de Jesús	Dos Trisagios al Smo. Sacramento	Partitura
A141/B-063-113	Mas Serracant, Domingo (1870	Salve Regina solemne	Partitura
A141/B-063-114	Baylos Albéniz, Moisés (1874	Rosario	Partitura
A141/B-063-115	Sánchez, T.	Salve, Regína	Partitura
A141/B-063-116	Sánchez, T.	Bendita sea tu pureza	Partitura
A141/B-063-117	Otano Mikeliz, José (1898-1936)	Nadal = Navidad	Partitura
A141/B-063-118	Juan Luis de Santa Teresa (OC)	Himno al Niño Jesús de Praga	Partitura
A141/B-063-119	Urrestilla, Manuel	Himno al Santo Cristo de Limpias	Partitura
A141/B-063-120	Sánchez, T.	Bone Pastor	Partitura

A141/B-063-121	Baylos Albéniz, Moisés (1874	O salutaris	Partitura
A141/B-064-1	Peñas Echeverria, Silvestre (1896	Flores del campo	Partitura
A141/B-064-2	Molera, Rosendo (m. 1938)	Gentil Pastoreta = Gentil Pastorcita	Partitura
A141/B-064-3	Sánchez, T.	Breve despedida a la Virgen	Partitura
A141/B-064-4	Sánchez, T.	Dios te salve, María	Partitura
A141/B-065	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Sueño infantil	Partitura
A141/B-066-1	Silesius, J.	Al ángel de la guarda = Al ángel de la guarda =	Partitura
A141/B-066-2	Guridi, Jesús (1886-1961)	A la Patria = Zeuretzat bixija	Partitura
A141/B-066-3	Beobide, José María (1882-1967)	¡Zig! ¡Zag!	Partitura
A141/B-067-1	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Miradlo	Partitura
A141/B-067-2	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Flores del Calvario	Partitura
A141/B-067-3	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Haciendo encaje en el mundillo	Partitura
A141/B-068-1	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Dulcísima Virgen	Partitura
A141/B-068-2	Aramburu, Félix (1890-1963)	Más dulce que los cielos	Partitura
A141/B-068-3	Riu, Llorenç (1871-1946)	María, guía del cielo	Partitura
A141/B-068-4	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Ave-María	Partitura
A141/B-069-1	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Dulces himnos	Partitura
A141/B-069-2	José Antonio de Donostia (OFM	A la divina Pastora	Partitura
A141/B-069-3	Villalba, Marcelino (1890-1925)	Yo te adoro	Partitura
A141/B-070	Martorell, Vicente (m. 1934)	Ante el Sagrado Corazón	Partitura
A141/B-071	Fernández, Daniel	Corazón Santo	Partitura
A141/B-072-1	Ponsa, Maria Lluïsa (1878-1919)	L'aubada = La alborada = Goizaldija	Partitura
A141/B-072-2	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	La flor sola = Bipil bakarra	Partitura
A141/B-072-3	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	La mare malalta = La madre enferma = Ama	Partitura
A141/B-073-1	Burgés, Manuel (1874-1945)	Primavera. I, Encantament = Encanto =	Partitura
A141/B-073-2	Fargas, Juan (1875-1944)	Canta al Estalvi = Canto al Ahorro	Partitura
A141/B-074-1	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Himno de la Corona del C. de María	Partitura
A141/B-074-2	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	¡Oh dulce Corazón de María!	Partitura
A141/B-074-3	Beobide, Ricardo (1891-1921)	Ven, Jesús amoroso	Partitura
A141/B-074-4	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Venid al Sagrario	Partitura
A141/B-075	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Villancico al Niño Jesús	Partitura
A141/B-076-1	Castellá, J.	Dorm, infantó = Duerme, mi bien	Partitura
A141/B-076-2	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	El abecedario	Partitura
A141/B-076-3	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Albada = Alborada = Goiz ereskija	Partitura
A141/B-077	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Cancionero popular de Jota Aragonesa. 1.ª	Partitura
A141/B-078-1	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Ecce panis	Partitura
A141/B-078-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Adorémus in aeternum y Salmo Laudáte	Partitura

A141/B-078-3	Fargas, Juan (1875-1944)	Veni, Sponsa Christi	Partitura
A141/B-079-1	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Canciones Catalanas. I, Cansó del romaní =	Partitura
A141/B-079-2	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Canciones Catalanas. II, Arri, arri, cavallet =	Partitura
A141/B-079-3	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Canciones Catalanas. III, Idili = Idilio	Partitura
A141/B-079-4	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Canciones Catalanas. IV, Plou y fa sol = Lluve	Partitura
A141/B-080	Peñas Echeverria, Silvestre (1896)	Sueños de niño	Partitura
A141/B-081-1	Burgés, Manuel (1874-1945)	Els focs de Sant Joan = Las hogueras de S. Juan	Partitura
A141/B-081-2	Borrás, L. de la C.	Cant dels infants a la vellesa = Canción infantil	Partitura
A141/B-082	Clavería, Hermenegildo	Riberas del Cinca	Partitura
A141/B-083-1	Burgés, Manuel (1874-1945)	Natura trista = Naturaleza triste	Partitura
A141/B-083-2	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Rialla d'Abril = Risa de Abril	Partitura
A141/B-084	Brunet Recasens, F. (Francesc)	L'Infant y la Dida = El Infante y la Nodriz	Partitura
A141/B-085	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Cancionero popular de Jota Aragonesa. 2. ^a	Partitura
A141/B-086-1	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Els espiadimonis = Las libélulas	Partitura
A141/B-086-2	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	L'ànima de les flors = El alma de las flores	Partitura
A141/B-086-3	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	La trista i llarga nit = La triste y larga noche	Partitura
A141/B-087	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Cançó dels Segadors = Canción de los Segadores	Partitura
A141/B-088	Iturbide, Emiliano (CMF) (1877)	A orillas del Arga [arreglo]	Partitura
A141/B-089-1	Castellá, J.	Els guants = Los guantes	Partitura
A141/B-089-2	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Dos cantos escolares	Partitura
A141/B-090	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Tres Canciones Vascas	Partitura
A141/B-091	Rubio, Felipe (1881-1936)	Motete al Sto. Apóstol, Patrón de las Españas	Partitura
A141/B-092-1	Otano Mikeliz, José (1898-1936)	Nadal = Navidad	Partitura
A141/B-092-2	Juan Luis de Santa Teresa (OC)	Himno al Niño Jesús de Praga	Partitura
A141/B-093	Sancho, Manuel (1874-1936)	El Príncipe de la Goma	Partitura
A141/B-094	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Lo reyet = El reyecito = Bakalduntxo	Partitura
A141/B-095-1	Cerro, Fausto del (1894-1970)	La fiesta del pueblo	Partitura
A141/B-096	Burgés, Manuel (1874-1945)	La sega = La siega	Partitura
A141/B-097	Burgés, Manuel (1874-1945)	La batuda = La trilla	Partitura
A141/B-098	Burgés, Manuel (1874-1945)	Tots sants = Todos santos	Partitura
A141/B-099-1	Vidal i Roda, Joan	Himno a la Virgen de la Medalla Milagrosa	Partitura
A141/B-099-2	Vidal i Roda, Joan	Cántico a la Virgen Milagrosa	Partitura
A141/B-101	Sancho, Manuel (1874-1936)	El huelguista. Num. 1	Partitura
A141/B-101	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	Gran jota navarra	Partitura
A141/B-102-1	Sancho, Manuel (1874-1936)	El maestro de capilla. Núm. 1, Introducción y	Partitura
A141/B-102-2	Sancho, Manuel (1874-1936)	El maestro de capilla. Núm. 2, Bemol	Partitura
A141/B-102-3	Sancho, Manuel (1874-1936)	El maestro de capilla. Núm. 3, Coro de la	Partitura

A141/B-102-4	Sancho, Manuel (1874-1936)	El maestro de capilla. Núm. 4, Coro del Ensayo	Partitura
A141/B-103	Burgés, Manuel (1874-1945)	Invito a cantar d'Amore = Invitación del Amor a	Partitura
A141/B-104	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Canciones "Bucólico-Sacras" (a la Virgen) =	Partitura
A141/B-105	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Dos Tantum ergo con Genitori	Partitura
A141/B-106	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Villancico pastoril	Partitura
A141/B-106-2	Beobide, Ricardo (1891-1921)	Jesús, que en pesebre	Partitura
A141/B-107	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Cuatro Cánticos al Patriarca San José	Partitura
A141/B-108	Urteaga, Luis (1882-1960)	Miserere	Partitura
A141/B-109-1	José Antonio de Donostia (OFM	Himno a la Virgen de los Dolores = Nekezko	Partitura
A141/B-109-2	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	A la Virgen de los Dolores = Ama Neketsubari =	Partitura
A141/B-109-3	Vera Idoate, Gregorio (1890-1937)	A Jesús	Partitura
A141/B-110	Sierra Michel, Manuel (1878-1943)	El médico de Lerín	Partitura
A141/B-111-1	Iruarrizaga, Juan (1898-1936)	Letanías lauretanas. N. 1	Partitura
A141/B-111-2	Vera Idoate, Gregorio (1890-1937)	Himno a Sn. Isidro Labrador	Partitura
A141/B-112		Repertorio Músico "Sal Terrae"	Partitura
A141/B-113		Homenaje de los artistas músicos vascos	Partitura
A141/B-114-1		Graduale Sacrosantae Romanae Ecclesiae de	Partitura
A141/B-114-2		Misas propias de los Santos que se celebran en	Partitura
A141/B-115		Repertorio de cánticos sagrados	Partitura
A141/B-116	Uriarte, Eustoquio de (1863-1900)	Tratado teórico-práctico de Canto Gregoriano	Libro
A141/B-117		Officium majoris hebdomadae	Libro
A141/B-118		Officium majoris Hebdomadae juxta Missale et	Libro
A141/B-119	Albéniz Armendariz, Nicasio (1886	Vade-mecum musical religioso	Libro
A141/B-120		Office de la Semaine Sainte selon le Missel et le	Libro
A141/B-121	Plana, Mariano	Selección de cantos religiosos populares	Partitura
A141/B-122	Manterola Lazcano, Martín	Cantos de técnica, estructura y género diversos	Partitura
A141/B-123		1921-g. urtean Loyola'ra egingo diran	Parte/s
A141/B-124	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Misa solemne	Partitura
A141/B-125	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Misa de Angelis	Parte/s
A141/B-126-1	Rojo, Casiano (1877-1931)	Cantus Lamentationum	Partitura
A141/B-126-2	Rojo, Casiano (1877-1931)	Cantus Lamentationum	Partitura
A141/B-127		Cánticos Religiosos para el Primer Congreso	Partitura
A141/B-128		Biblioteca Ceciliana. Anno 1907. Volume	Partitura
A141/B-129		Echos du monde religieux. Ire. Volume	Partitura
A141/B-130-1	Mas Serracant, Domingo (1870	Alma de Cristo	Partitura
A141/B-130-2	Prieto, José Ignacio (1900-1980)	Eucarística	Partitura
A141/B-130-3	BALLESTER, Carmelo (1881	Veni, Creator	Partitura

A141/B-130-4	BALLESTER, Carmelo (1881	Tantum ergo	Partitura
A141/B-131	Viñaspre, Francisco (1854-1938)	Salmus 50. - "Miserére mei Deus"	Partitura
A141/B-132-1	Massana, Antoni (1890-1966)	Ecce quómodo móritur justus	Partitura
A141/B-132-2	Mas Serracant, Domingo (1870	Gozos de San José	Partitura
A141/B-132-3	Marimón Morales, José	Preludio	Partitura
A141/B-133-1	José Antonio de Donostia (OFM	Tres canciones a Ntra. Señora	Partitura
A141/B-133-2	Tito, Francisco (1874-1950)	Misterios gloriosos	Partitura
A141/B-134-1	Micieces, Tomás (1624-1667)	Regem cui omnia vivunt [arreglo]	Partitura
A141/B-134-2	Micieces, Tomás (1624-1667)	Surrexit Dominus [arreglo]	Partitura
A141/B-134-3	Mas Serracant, Domingo (1870	Regína caeli	Partitura
A141/B-134-4	BALLESTER, Carmelo (1881	Ave Verum	Partitura
A141/B-135-1	Romeu, Lluís (1874-1937)	Dios te salve, Reina y Madre	Partitura
A141/B-135-2	Romeu, Lluís (1874-1937)	Flor del Carmelo	Partitura
A141/B-135-3	Prieto, José Ignacio (1900-1980)	Eucarística	Partitura
A141/B-136	Pardos Arrúe, Ildfonso (n. 1900)	Felicitación Sabatina	Partitura
A141/B-137-1	Beobide, José María (1882-1967)	Memento mei	Partitura
A141/B-137-2	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Cinco cantos al Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-138	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Himno al Rosario	Partitura
A141/B-139-1	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Líbera me, Dómine	Partitura
A141/B-139-2	Vidal i Roda, Joan	A la Virgen Milagrosa	Partitura
A141/B-140-1	Sánchez, Teodoro (1892-1936)	A las benditas almas del Purgatorio	Partitura
A141/B-140-2	Michelena, Alberto (1904-2000)	Al llanto del Niño Jesús	Partitura
A141/B-140-3	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	Arrullos de la Virgen al Niño dormido	Partitura
A141/B-140-4	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Gozos a la Santísima Virgen	Partitura
A141/B-140-5	Sancho i Marraco, Josep (1879	Maitines de la Inmaculada	Partitura
A141/B-140-6	Hernández Murillas, E.	Elevación	Partitura
A141/B-141	Urteaga, Luis (1882-1960)	Ave María	Partitura
A141/B-142-1	Mateo, Antonio	Dolores de la Santísima Virgen	Partitura
A141/B-142-2	Sánchez, Teodoro (1892-1936)	A Jesús Nazareno	Partitura
A141/B-142-3	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	Himno-Plegaria a Jesús Nazareno	Partitura
A141/B-142-4	Mateo, Antonio	O sacrum Convivium	Partitura
A141/B-143-1	Pardos Arrúe, Ildfonso (n. 1900)	Misa de Adviento y Cuaresma	Partitura
A141/B-143-2	Arenal, Gonzalo (1903-1948)	Gozos al Patriarca San José	Partitura
A141/B-144-1	Yanguas, Antonio (1682-1753)	O vos omnes [arreglo]	Partitura
A141/B-144-2	Català, Antoni (1891-1978)	Vexilla Regis (Himno)	Partitura
A141/B-144-3	Català, Antoni (1891-1978)	Crux fidelis de la "Missa Praesantificatorum"	Partitura
A141/B-145-1	Jacinto Serrano López, Beato (1901	Primera Comunión	Partitura

A141/B-145-2	Sánchez Fraile, Aníbal (1903-1971)	A la Santísima Virgen	Partitura
A141/B-145-3	Ruiz Aznar, Valentín (1902-1972)	Canción a la Santísima Virgen	Partitura
A141/B-146-1	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	Al Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-146-2	Albéniz, Mateo (1765-1831)	Tú que la paz derramas	Partitura
A141/B-146-3	Massana, Antoni (1890-1966)	Trisagio al Santísimo	Partitura
A141/B-147-1	Sazarda, Álvaro (1886-1934)	Ofertorio	Partitura
A141/B-147-2	Prudencio de Salvatierra (OFM	Tota pulchra	Partitura
A141/B-148-1	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Himno misional	Partitura
A141/B-148-2	Onrubia Olaiz, Alejandro (1887	Tantum ergo	Partitura
A141/B-148-3	Aguilera Gil, Flavio	O salutaris	Partitura
A141/B-149	Mas Serracant, Domingo (1870	Missa Festiva	Partitura
A141/B-150	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Cántico para las Almas del Purgatorio	Partitura
A141/B-151-2	Pardos Arrúe, Ildfonso (n. 1900)	Magnificat	Partitura
A141/B-152	Mingote, Ángel (1891-1961)	Himno a Sto. Tomás de Aquino	Partitura
A141/B-153-2	Pardos Arrúe, Ildfonso (n. 1900)	Dolores y gozos a San José	Partitura
A141/B-153-3	García de Salazar, Juan (1639	Pange lingua	Partitura
A141/B-154-1	Viñaspre, Francisco (1854-1938)	Ave Maria	Partitura
A141/B-154-2	Michelena, Alberto (1904-2000)	Dos cánticos a la Virgen	Partitura
A141/B-155-1	Soler Palmer, Manuel (1874-1954)	Himno Juevista	Partitura
A141/B-155-2	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	La lámpara del Sagrario	Partitura
A141/B-155-3	Ruiz Aznar, Valentín (1902-1972)	Panis angelicus	Partitura
A141/B-156-1	Pardos Arrúe, Ildfonso (n. 1900)	O mysterium ineffabile	Partitura
A141/B-156-2	Viñaspre, Francisco (1854-1938)	Laus Christo Regi	Partitura
A141/B-156-3	Castellano López de Baro, Jesús	Santo Dios	Partitura
A141/B-157-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Salve Regina (en sol)	Partitura
A141/B-157-2	Mateo, Antonio	Himno de los Cofrades Carmelitas	Partitura
A141/B-158-1	Mas Serracant, Domingo (1870	Aleluja	Partitura
A141/B-158-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Ofertorio	Partitura
A141/B-159	Rubio, Felipe (1881-1936)	Salve Regina	Partitura
A141/B-160-1	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Gozos a la Sagrada Familia	Partitura
A141/B-160-2	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	¡Gloria a Ti!	Partitura
A141/B-160-3	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	A María Inmaculada	Partitura
A141/B-161-1	Prieto, José Ignacio (1900-1980)	Pequeño preludio	Partitura
A141/B-161-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Ite, Missa est	Partitura
A141/B-161-3	Pardos Arrúe, Ildfonso (n. 1900)	Dos cadencias	Partitura
A141/B-162-1	Soler, Eduardo (1895-1967)	Ave maris stella	Partitura
A141/B-162-2	José Domingo de Santa Teresa	Credo V	Partitura

A141/B-163	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno Plegaria a la Virgen Milagrosa	Partitura
A141/B-164	Mas Serracant, Domingo (1870	Dominica in Palmis	Partitura
A141/B-165	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Seis cantos a la Pasión y Muerte de Nuestro	Partitura
A141/B-166-1	Zubizarreta, Victor de (1899-1970)	Salve Regina	Partitura
A141/B-166-2	Legarda, Saturnino de (1896-1970)	Coenantibus eis	Partitura
A141/B-167-1	Onrubia Olaiz, Alejandro (1887	Plegaria a la Sma. Virgen del Carmen	Partitura
A141/B-167-2	Onrubia Olaiz, Alejandro (1887	Gozos a la Sma. Virgen del Carmen	Partitura
A141/B-168	Padró, Josep Ma. (Josep Maria)	Duae compositiones ad organum	Partitura
A141/B-169-1	Hernandez Ascunce, Leocadio	Cristo vence	Partitura
A141/B-169-2	Prieto, José Ignacio (1900-1980)	Idilio místico	Partitura
A141/B-170-1	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	A Santa Teresita del Niño Jesús	Partitura
A141/B-170-2	Uriarte, Manuel de (1875-1944)	Himno a Santa Teresita del Niño Jesús	Partitura
A141/B-171-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Libera me, Dómine	Partitura
A141/B-171-2	Moreno y Escudero, Esteban (1889	Tota pulchra	Partitura
A141/B-172	Legarda, Saturnino de (1896-1970)	Ad te levavi oculos meos	Partitura
A141/B-173	Lamote de Grignon, Joan (1872	Stella matutina	Partitura
A141/B-174	Ribera i Miró, Josep (1839-1921)	Popule meus	Partitura
A141/B-175	Millet, Lluís (1867-1941)	Plegaria a Jesús = Pregaria a Jesús	Partitura
A141/B-176	Millet, Lluís (1867-1941)	El Niño Dios = ¡Jesuset!	Partitura
A141/B-177	Villalba, Marcelino (1890-1925)	Lección 1. ^a de difuntos (Parce mihi Domine)	Partitura
A141/B-178	Villalba, Marcelino (1890-1925)	Lección 2. ^a de difuntos (Tea det animam meam)	Partitura
A141/B-179	Villalba Muñoz, Luis (1873-1921)	Responso de difuntos	Partitura
A141/B-180	Camps Arnau, Juan	Dos motetes al Santísimo Sacramento	Partitura
A141/B-181	Martini, Giovanni Battista (1706	O salutaris hostia	Partitura
A141/B-182	Viadana, Lodovico da (ca. 1560	O sacrum convivium	Partitura
A141/B-183	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Popule meus	Partitura
A141/B-184	Arcadelt, Jacob (ca. 1505-1568)	Ave Maria	Partitura
A141/B-185	Hassler, Hans Leo (1564-1612)	Cantate Domino	Partitura
A141/B-186	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Verbum caro	Partitura
A141/B-187	Pitoni, G. O.(Giuseppe Ottavio)	Cantate Domino	Partitura
A141/B-188	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Domine, non sum dignus (I parte)	Partitura
A141/B-189	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Miserere mei (II parte)	Partitura
A141/B-190	Witt, Franz (1834-1888)	Libera me Domine	Partitura
A141/B-191	Witt, Franz (1834-1888)	Ave Maria	Partitura
A141/B-192	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Pange lingua	Partitura
A141/B-193	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Ave Maria	Partitura
A141/B-194	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Amicus meus	Partitura

A141/B-195	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Unus ex discipulis	Partitura
A141/B-196-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Eram quasi agnus	Partitura
A141/B-196-2	Ett, Caspar (1788-1847)	Vexilla regis	Partitura
A141/B-197	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Judas mercator	Partitura
A141/B-198-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Una hora	Partitura
A141/B-198-2	Menegali	Parce Domine	Partitura
A141/B-199-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Seniores populi	Partitura
A141/B-199-2	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Miserere mei Deus	Partitura
A141/B-200-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Tanquam ad latronem	Partitura
A141/B-200-2	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Adoramus te, Christe	Partitura
A141/B-201-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Tenebrae	Partitura
A141/B-201-2	-	Jesu Christe	Partitura
A141/B-202	Reading, John (1685?-1764)	Adeste fideles	Partitura
A141/B-203	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Hodie apparuit	Partitura
A141/B-204	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Animam meam	Partitura
A141/B-205-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Jesum tradidit	Partitura
A141/B-205-2	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Jesu! Rex admirabilis	Partitura
A141/B-206	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Caligavérunt	Partitura
A141/B-207	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Recessit pastor	Partitura
A141/B-208-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	O vos omnes	Partitura
A141/B-208-2	Giovannelli, Ruggiero (aprox. 1560)	Jesu summa benignitas	Partitura
A141/B-209	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Ecce quomodo	Partitura
A141/B-210	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Astiterunt reges	Partitura
A141/B-211	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Aestimatus sum	Partitura
A141/B-212-1	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Sepulto Domino	Partitura
A141/B-212-2	Anerio, Felice (ca. 1560-1614)	O Jesu mi dulcissime!	Partitura
A141/B-213	Lotti, Antonio (m. 1740)	Regina coeli	Partitura
A141/B-214	Rink, Johann (1770-1846)	Pange lingua	Partitura
A141/B-215	-	Ave Maria	Partitura
A141/B-216-1	Martini, Giovanni Battista (1706)	Ave verum	Partitura
A141/B-216-2	Lotti, Antonio (m. 1740)	Ecce panis angelorum	Partitura
A141/B-217	Witt, Franz (1834-1888)	O vos omnes	Partitura
A141/B-218	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Monstra te esse matrem	Partitura
A141/B-219	Hassler, Hans Leo (1564-1612)	Gratias agimus	Partitura
A141/B-220-1	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Cantate Domino	Partitura
A141/B-220-2	Handel, George Frideric (1685)	Laudate Dominum	Partitura
A141/B-221-1	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Alma redemptoris	Partitura

A141/B-221-2	-	O salutaris	Partitura
A141/B-222-1	Soriano, Francesco (ca. 1548-1621)	Ave, regina coelorum	Partitura
A141/B-222-2	Haydn, Michael (1737-1806)	O esca viatorum	Partitura
A141/B-223	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Hodie Christus natus est	Partitura
A141/B-224	-	Salve, Regina	Partitura
A141/B-225	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Popule meus	Partitura
A141/B-226	Escobar, Pedro de (ca. 1465-ca.	Virgen bendita	Partitura
A141/B-227	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	O magnum mysterium	Partitura
A141/B-228	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Pueri hebraeorum	Partitura
A141/B-229	Baena, Lope de (s. XV)	Rogad, Vos, Virgen, rogad	Partitura
A141/B-230	Aiblinger, Johann Kaspar (1779	Ave Maria	Partitura
A141/B-231	-	In natali Domini	Partitura
A141/B-233		Dulcis amica dei	Partitura
A141/B-234	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Jesu dulcis memoria	Partitura
A141/B-235	Arcadelt, Jacob (ca. 1505-1568)	Ave Maria	Partitura
A141/B-236-1	Nanino, Giovanni Maria (1543 o	Hodie Christus natus est	Partitura
A141/B-236-2	-	Adeste fideles	Partitura
A141/B-237	Berchem, Jachet de (s. XVI)	O Jesu Christe	Partitura
A141/B-238	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	O vos omnes	Partitura
A141/B-239	Handl, Jacob (1550-1591)	Pueri Hebraeorum - I ; [II]	Partitura
A141/B-240	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Vere languores	Partitura
A141/B-241	Hassler, Hans Leo (1564-1612)	Dixit Maria	Partitura
A141/B-242	Ingegneri, Marc'Antonio (ca. 1535	O Domine Jesu	Partitura
A141/B-243	Lotti, Antonio (m. 1740)	Regina coeli	Partitura
A141/B-244	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Alleluia : Laus et Gloria	Partitura
A141/B-245	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920	Himno a la Cruz	Partitura
A141/B-246	Aichinger, Gregor (1564-1628)	Regina coeli laetare	Partitura
A141/B-247	Aichinger, Gregor (1564-1628)	Assumpta est	Partitura
A141/B-248	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548	Ave Maria	Partitura
A141/B-249	Viadana, Lodovico da (ca. 1560	Ave verum	Partitura
A141/B-250	-	O sanctissima	Partitura
A141/B-251	Croce, J. (1560-1609)	Tenebrae factae sunt	Partitura
A141/B-252	Anerio, Giovanni Francesco (m.	Christus factus est	Partitura
A141/B-253	Nasco, Giovanni (ca. 1510-1561)	O salutaris hostia	Partitura
A141/B-254	Nasco, Giovanni (ca. 1510-1561)	O sacrum convivium	Partitura
A141/B-255	Zarlino, Gioseffo (1517-1590)	Ecce jam venit	Partitura
A141/B-256	Casali, G. B. (Giovanni Battista)	Improperium expectavit	Partitura

A141/B-257	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	O salutaris	Partitura
A141/B-258	Witt, Franz (1834-1888)	Ave Maria	Partitura
A141/B-259	-	Magnum nomen Domini	Partitura
A141/B-260	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Juravit Dominus [arreglo]	Partitura
A141/B-261	-	Jesu dulcis memoria	Partitura
A141/B-262	Haller, Michael (1840-1915)	Sacris solemniss	Partitura
A141/B-263	Hulse, G. van	Sub tuum praesidium	Partitura
A141/B-264	Oharrichena, Luis (1892-1951)	Panis angelicus	Partitura
A141/B-265	Sistiaga Altuna, Félix (1896-1972)	Ave Maria	Partitura
A141/B-266	Eseverri Echaguibel, Joaquín (1884	Salve Regina	Partitura
A141/B-267	Sistiaga Altuna, Félix (1896-1972)	Quid retribuam Domino	Partitura
A141/B-268	Bilbao Urrutia, Pedro (1892-1955)	Passio D. N. J. Ch. Sec. Joannem	Partitura
A141/B-269	Kothe, Bernhard (1821-1897)	Tota pulchra es	Partitura
A141/B-270	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Oficio de difuntos	Partitura
A141/B-271	Sistiaga Altuna, Félix (1896-1972)	Vide Domine	Partitura
A141/B-272	Solabarrieta Balanda, Gregorio	Bendita sea tu pureza	Partitura
A141/B-273	Sistiaga Altuna, Félix (1896-1972)	O Domine, quia ego servus tuus	Partitura
A141/B-274	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920	O quam amabilis es	Partitura
A141/B-275	Mocoroa, Ignacio (1902-1979)	Crux fidelis	Partitura
A141/B-276	Koenen, Fr.	O vere digna hostia	Partitura
A141/B-277	Alonso, Miguel (1925-2002)	O salutaris hostia	Partitura
A141/B-278	Kothe, Bernhard (1821-1897)	Laetamini	Partitura
A141/B-279	Haller, Michael (1840-1915)	Coenantibus illis	Partitura
A141/B-280	Dadié, Tomás Angel (1902-1975)	Regina coeli	Partitura
A141/B-281	Azcárate-Ascásua, Eustaquio (1887	Breves laudes Marianae	Partitura
A141/B-282	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	Puer nobis nascitur	Partitura
A141/B-283	Encina, Juan del (1468-1529?)	¡Oh Reyes Magos!	Partitura
A141/B-284	Dadié, Tomás Angel (1902-1975)	Tota pulchra es	Partitura
A141/B-286	Sistiaga Altuna, Félix (1896-1972)	Feliz nueva	Partitura
A141/B-287	Bacaicoa, Luis (1920-)	Jesús, tú, mi consuelo	Partitura
A141/B-287	Gil, J.	Himno del Congreso Eucarístico de Buenos	Partitura
A141/B-288	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920	El don de la eucaristía	Partitura
A141/B-289	Bravo, Ángel (1929-)	Canción a la Virgen	Partitura
A141/B-290	Bravo, Ángel (1929-)	O salutaris hostia	Partitura
A141/B-291-1	Schubert, Franz (1797-1828)	¡Santo, Santo, Santo!	Partitura
A141/B-291-2	-	¡Santo, Santo, Santo!	Partitura
A141/B-292	Sistiaga Altuna, Félix (1896-1972)	Panis angelicus	Partitura

A141/B-293	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920)	Preces sacerdotales	Partitura
A141/B-294-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Salve, Virgo Singularis	Partitura
A141/B-294-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Virgo Dei génitrix	Partitura
A141/B-295	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920)	La Misa de los Fieles	Partitura
A141/B-296-1	Handel, George Frideric (1685	El verbo se encarnó	Partitura
A141/B-296-2	Haydn, Michael (1737-1806)	Noche de Dios	Partitura
A141/B-297-1	-	Gloria a Dios	Partitura
A141/B-297-2	Redner, Lewis H. (1831-1908)	Pastores de Belén	Partitura
A141/B-298	-	A la media noche	Partitura
A141/B-299	Guerrero, Francisco (1528-1599)	A la Virgen	Partitura
A141/B-300-1	Guerrero, Francisco (1528-1599)	Villanesca espiritual	Partitura
A141/B-300-2	BALLESTER, Carmelo (1881	Sois pura	Partitura
A141/B-301	Soto de Langa, Francisco (1534	Si tus penas	Partitura
A141/B-302	Guerrero, Francisco (1528-1599)	Pan divino y gracioso	Partitura
A141/B-303-1	Guerrero, Francisco (1528-1599)	Villanesca para Navidad	Partitura
A141/B-303-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Durmiendo sobre las pajas	Partitura
A141/B-304-1	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	A Belén Pastores	Partitura
A141/B-304-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Nació en Belén	Partitura
A141/B-305	Uruñuela, José María de (1891	Gloria a Dios	Partitura
A141/B-306	Imaz, Bruno (1897-1972)	Niño hermoso	Partitura
A141/B-307	Dadié, Tomás Angel (1902-1975)	La tierra se engalana	Partitura
A141/B-308	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Gloria al Niño	Partitura
A141/B-309	Guerrero, Francisco (1528-1599)	Ojos claros, serenos	Partitura
A141/B-310	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920)	¡Oh, dulce Belén!	Partitura
A141/B-311	Bach, Johann Sebastian (1685	¿Por qué, Jesús, no lloras?	Partitura
A141/B-312	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920)	Gloria a Dios	Partitura
A141/B-313	Guridi, Lucas (1906-1960)	¡Oh, dulce Belén!	Partitura
A141/B-314	Lahusen, Christian (1886-1975)	Su Madre es María	Partitura
A141/B-315	Imaz, Bruno (1897-1972)	Vamos, pastores, vamos	Partitura
A141/B-316	Iruretagoyena, Juan José (1919	Canción de Navidad	Partitura
A141/B-317-1	BALLESTER, Carmelo (1881	O Salutáris Hóstia	Partitura
A141/B-317-2	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	O bone Jesu	Partitura
A141/B-318	Bach, Johann Sebastian (1685	Tantum ergo	Partitura
A141/B-319	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Miserere mei Deus (Ps. 50)	Partitura
A141/B-320-1	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Crux fidelis (Op. 107)	Partitura
A141/B-320-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Alleluia	Partitura
A141/B-321-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Una hora	Partitura

A141/B-321-2	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Judas mercator	Partitura
A141/B-322	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-323-1	BALLESTER, Carmelo (1881	O sacrum convivium	Partitura
A141/B-323-2	Casciolini, Claudio (1697-1760)	Panis angelicus	Partitura
A141/B-324	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Christus factus est	Partitura
A141/B-325	Gorosarri, Eduardo (1889-1947)	Magnificat	Partitura
A141/B-326	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Adoramus te, Christe	Partitura
A141/B-327	BALLESTER, Carmelo (1881	O filii et filiae	Partitura
A141/B-328	Ugarte, Juan María de (1878-1956)	O salutaris	Partitura
A141/B-329	Valdés Goicoechea, Julio (1877	O sacrum convivium	Partitura
A141/B-330	Tresch	Ave Maria	Partitura
A141/B-331	Ugarte, Juan María de (1878-1956)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-332-1	Refice, Licinio (1883-1954)	Tu es Petrus	Partitura
A141/B-332-2	Wenisch, E.	O salutaris	Partitura
A141/B-333	Ugarte, Juan María de (1878-1956)	Ave Maria	Partitura
A141/B-334	Zabala, Félix (1921-2013)	Omnes amici mei	Partitura
A141/B-335	Tapiola, Rafael	Ave Maria	Partitura
A141/B-336	Larrea Elustiza, José (1900-1974)	Pange lingua	Partitura
A141/B-337	Bravo, Ángel (1929-)	Ecce vidimus	Partitura
A141/B-338-1	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Popule meus	Partitura
A141/B-338-2	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Vexilla regis	Partitura
A141/B-339	BROTO SALAMERO, Joaquín	Caenántibus illis	Partitura
A141/B-340	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Pueri hebraeorum	Partitura
A141/B-341	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Gloria laus	Partitura
A141/B-342	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Sanctus	Partitura
A141/B-343	Gonzalez Bastida, José María (1908	Tríptico para Semana Santa	Partitura
A141/B-344	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Missa "Deus genitor Alme"	Partitura
A141/B-345	José Antonio de Donostia (OFM	Santo Dios	Partitura
A141/B-346	Hamma, F.	Magnificat	Partitura
A141/B-347	Urteaga, Luis (1882-1960)	Magnificat	Partitura
A141/B-348	Robert, J.	O filii et filiae	Partitura
A141/B-349	Imaz, Bruno (1897-1972)	Tota pulchra es Maria	Partitura
A141/B-350	Lesbordes, Alexandre (1912-1969)	Assumpta est Maria	Partitura
A141/B-351	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Magnificat	Partitura
A141/B-352	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Cantantibus organis	Partitura
A141/B-353	Alonso, Miguel (1925-2002)	"Missa", pro Dominicis Adventus et	Partitura
A141/B-354	Urteaga, Luis (1882-1960)	O esca viatorum	Partitura

A141/B-355	Bilbao Urrutia, Pedro (1892-1955)	La puerta del Sagrario	Partitura
A141/B-356	BALLESTER, Carmelo (1881	Ave Maria	Partitura
A141/B-357	Urteaga, Luis (1882-1960)	En la hostia santa	Partitura
A141/B-358-1	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Veni Creator	Partitura
A141/B-358-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Quisiera, buen Jesús	Partitura
A141/B-359	Olaizola Gabarain, José de (1883	Noche y día	Partitura
A141/B-360	Urteaga, Luis (1882-1960)	A la Santa Cruz	Partitura
A141/B-361	Azcárate-Ascasua, Eustaquio (1887	Quédate con nosotros	Partitura
A141/B-361-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Corazón santo	Partitura
A141/B-362	Zubizarreta, Victor de (1899-1970)	Prisión de amores	Partitura
A141/B-363	Dadié, Tomás Angel (1902-1975)	Yo soy la vida	Partitura
A141/B-364	Gonzalez Bastida, José María (1908	Miserere mei, Deus	Partitura
A141/B-365	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Jerusalem	Partitura
A141/B-366	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Salve, Reina y Madre	Partitura
A141/B-367	Michelena, Alberto (1904-2000)	Amorosa Madre	Partitura
A141/B-368-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Tomad, Virgen pura	Partitura
A141/B-368-2	Urteaga, Juan (1914-1990)	¡Salve, Señora!	Partitura
A141/B-369-1	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Venid a mí	Partitura
A141/B-369-2	Urteaga, Juan (1914-1990)	Domine, non sum dignus	Partitura
A141/B-370	Urteaga, Luis (1882-1960)	¡Jesús mío!	Partitura
A141/B-371	Eseverri Echaguibel, Joaquín (1884	Tantum ergo	Partitura
A141/B-372	Almandoz, Norberto (1893-1970)	A ti, Jesús	Partitura
A141/B-373	Michelena, Alberto (1904-2000)	Al llanto del Niño Jesús	Partitura
A141/B-374	Urteaga, Luis (1882-1960)	El Rey del Cielo	Partitura
A141/B-375	Almandoz, Norberto (1893-1970)	No te enojés, Señor	Partitura
A141/B-376	Urteaga, Juan (1914-1990)	No lloréis mis ojos	Partitura
A141/B-377	Navarro Gonzalo, Restituto	Te diré mis cantos	Partitura
A141/B-378	Martínez, David	Oremus pro pontífice	Partitura
A141/B-379	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Jesús en el sagrario	Partitura
A141/B-380	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Venid los pecadores	Partitura
A141/B-381	Massó, Enrique (1906-1995)	Ave, Maria	Partitura
A141/B-382	Guridi, Jesús (1886-1961)	Salve popular	Partitura
A141/B-383-1	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Himno a la Virgen Blanca	Partitura
A141/B-383-2	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Canción del "Ave" a la Virgen Blanca	Partitura
A141/B-384	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Bendito sea Dios	Partitura
A141/B-385	Aragüés Bayarte, Tomás (1903	Tantum ergo	Partitura
A141/B-386	Urteaga, Luis (1882-1960)	La misa de los fieles. Para después de la	Partitura

A141/B-387	BROTO SALAMERO, Joaquín	Virgen María	Partitura
A141/B-388	Aramburu, Luis de (1905-1999)	Himno de Cuaresma	Partitura
A141/B-389	Urteaga, Luis (1882-1960)	Unidos en la fe	Partitura
A141/B-390-1	P. B. Basilio (C.P.)	Bendita sea tu pureza	Partitura
A141/B-390-2	P. B. Basilio (C.P.)	Jaculatoria a la Inmaculada	Partitura
A141/B-391	-	Salmos en castellano	Partitura
A141/B-392	Bernal Jiménez, Miguel (1910)	Mañanita de invierno	Partitura
A141/B-393	Urteaga, Luis (1882-1960)	La misa de los fieles. Para después de la Misa	Partitura
A141/B-394	BROTO SALAMERO, Joaquín	Letrillas al Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/B-395	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Al Rey inmortal (Ps. 94)	Partitura
A141/B-396	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Responsorio I, Creo que mi redentor vive	Partitura
A141/B-397	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Responsorio II, No tomes en cuenta	Partitura
A141/B-398	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Responsorio III, Cuando vengas a juzgar	Partitura
A141/B-399	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Responsorio IV, Líbrame, Señor	Partitura
A141/B-400	Urteaga, Luis (1882-1960)	Ofertorio	Partitura
A141/B-401	Imaz, Bruno (1897-1972)	Ave verum	Partitura
A141/B-402	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Creo en Dios : Símbolo apostólico [arreglo]	Partitura
A141/B-403	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Jesu, corona virginum	Partitura
A141/B-404	Larragan, Victoriano	Tu es Petrus	Partitura
A141/B-405	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Al niño Jesús	Partitura
A141/B-406	José Domingo de Santa Teresa	Salve Regina	Partitura
A141/B-407	Urteaga, Luis (1882-1960)	Misa "Populus Dei"	Partitura
A141/B-408	Urteaga, Luis (1882-1960)	Aclamaciones para después de la Epístola	Partitura
A141/B-409	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Reúne, Señor, a tu santa Iglesia	Partitura
A141/B-410	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Aclamaciones eucarísticas	Partitura
A141/B-411	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Canción de Navidad	Partitura
A141/B-412	Urteaga, Luis (1882-1960)	Homo quidam	Partitura
A141/B-413	P. B. Basilio (C.P.)	Tres jaculatorias marianas	Partitura
A141/B-414	Urteaga, Luis (1882-1960)	¡Gloria y honor a ti Señor!	Partitura
A141/B-415-1	BALLESTER, Carmelo (1881)	Pro Summo Pontifice	Partitura
A141/B-415-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Oremus pro Antístite	Partitura
A141/B-416	Urteaga, Luis (1882-1960)	Ave Maria	Partitura
A141/B-417	Urteaga, Luis (1882-1960)	Laudes divinae	Partitura
A141/B-418	Urteaga, Luis (1882-1960)	Puer natus	Partitura
A141/B-419-1	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Tantum ergo	Partitura
A141/B-419-2	José Antonio de Donostia (OFM)	O salutaris	Partitura
A141/B-420	Urteaga, Luis (1882-1960)	Ave Mater	Partitura

A141/B-421-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Laetabundus	Partitura
A141/B-421-2	Pothier, Joseph (1835-1923)	In natali Domini	Partitura
A141/B-422	Urteaga, Luis (1882-1960)	Pater noster	Partitura
A141/B-423	Urteaga, Luis (1882-1960)	Niño divino	Partitura
A141/B-424-1	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Regina caeli lactare	Partitura
A141/B-424-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Ut omnes unum sint	Partitura
A141/B-425-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Laudemus Dominum	Partitura
A141/B-425-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Da pacem, Domine	Partitura
A141/B-426-1		Anima Christi	Partitura
A141/B-426-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Nemo mittens	Partitura
A141/B-427	José Antonio de Donostia (OFM	Alleluia, Psallite	Partitura
A141/B-428	Urteaga, Luis (1882-1960)	Gloria XV ("Missa brevis")	Partitura
A141/B-429	Urteaga, Luis (1882-1960)	Sanctus y Benedictus ("Missa brevis")	Partitura
A141/B-430	Potiron, Henri (1882-1972)	Jesu dulcis memoria	Partitura
A141/B-431	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920	Himno litúrgico del Congreso Eucarístico de	Partitura
A141/B-432	Dadié, Tomás Angel (1902-1975)	Venid pastorcitos	Partitura
A141/B-433	Urteaga, Luis (1882-1960)	Portal bendito	Partitura
A141/B-434-1	Ugarte, Juan María de (1878-1956)	Llegaos, pastorcitos	Partitura
A141/B-434-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Pastores y zagales	Partitura
A141/B-435	Urteaga, Juan (1914-1990)	Niño Dios	Partitura
A141/B-436	Ugarte, Juan María de (1878-1956)	Vayámosle a adorar	Partitura
A141/B-437	Dadié, Tomás Angel (1902-1975)	Venid, Cristianos	Partitura
A141/B-438	Guridi, Lucas (1906-1960)	¡Feliz portal!	Partitura
A141/B-439	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920	Duérmete, mi niño	Partitura
A141/B-440	Urteaga, Luis (1882-1960)	Camina la Virgen	Partitura
A141/B-441-1	Ugarte, Juan María de (1878-1956)	Nació en Belén	Partitura
A141/B-441-2	Zabala, Félix (1921-2013)	Que está la noche fría	Partitura
A141/B-442	Zabala, Félix (1921-2013)	Oh luz de Dios	Partitura
A141/B-443	Zabala, Félix (1921-2013)	Luz en Belén	Partitura
A141/B-444	Urteaga, Luis (1882-1960)	¡Ay! que en esta tierra	Partitura
A141/B-445	Navarro Gonzalo, Restituto	Despertad, pastores	Partitura
A141/B-446	Acosta, J. E.	Mañanicas floridas	Partitura
A141/B-447	BROTO SALAMERO, Joaquín	No lloréis, mis ojos	Partitura
A141/B-448	Viador, José	Divina flor	Partitura
A141/B-449-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	A media noche	Partitura
A141/B-449-2	Urteaga, Luis (1882-1960)	Camino de Belén	Partitura
A141/B-450	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920	Nació, nació, pastores	Partitura

A141/B-451	Urteaga, Luis (1882-1960)	Nacimiento del Niño Jesús	Partitura
A141/B-452	Urteaga, Luis (1882-1960)	¡Gloria en las alturas!	Partitura
A141/B-453	Ibarguchi Barrondo, Emiliano (1920)	El Dios de Paz	Partitura
A141/B-454	Urteaga, Luis (1882-1960)	Himno a la Cruz	Partitura
A141/B-455	James, W.	Al Niño Dios	Partitura
A141/B-456	-	A media noche	Partitura
A141/B-457	Editorial del Seminario Diocesano	Catálogo musical	Catálogo
A141/B-458	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Messe quarti toni	Partitura
A141/B-459	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	O magnum mysterium	Partitura
A141/B-460	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Messe "Papae Marcelli"	Partitura
A141/B-461	Josquin, des Prez (ca. 1440-1521)	Ave, Christe immolate in crucis ara	Partitura
A141/B-462	Goudimel, Claude (-1572)	Messe "Le bien que j'ay"	Partitura
A141/B-463	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Messe "O quam gloriosum est regnum"	Partitura
A141/B-464	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Messe "Pro defunctis"	Partitura
A141/B-465	Guerrero, Francisco (1528-1599)	Messe "Puer qui natus est nobis"	Partitura
A141/B-466	Nanino, Giovanni Maria (1543 o	Diffusa est gratia	Partitura
A141/B-467	Gabrieli, Andrea (ca. 1533-1585)	Angeli, archangeli	Partitura
A141/B-468	Carpentras (ca. 1470-1548)	Messe "A l'ombre d'un buyssonnet"	Partitura
A141/B-469	Animuccia, Giovanni (m.1571)	Messe "Conditor alme siderum"	Partitura
A141/B-470	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Messe "Assumpta est Maria"	Partitura
A141/B-471	Josquin, des Prez (ca. 1440-1521)	Miserere mei, Deus	Partitura
A141/B-472	Gabrieli, Andrea (ca. 1533-1585)	Sacerdos et pontifex	Partitura
A141/B-473	Clemens non Papa, Jacobus	Erravi sicut ovis	Partitura
A141/B-474	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Timo et tremor venerunt super me	Partitura
A141/B-476	Richafort, Jean (ca. 1480-ca. 1547)	Christus resurgens	Partitura
A141/B-476	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Assumpta est Maria in coelum	Partitura
A141/B-477	Clemens non Papa, Jacobus	Beata es virgo Maria	Partitura
A141/B-478	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	O admirabile commercium	Partitura
A141/B-479	Gabrieli, Andrea (ca. 1533-1585)	Filioe Jerusalem	Partitura
A141/B-480	Goudimel, Claude (-1572)	Videntes stellam magi	Partitura
A141/B-481	Carpentras (ca. 1470-1548)	Gabriel angelus locutus est Mariae	Partitura
A141/B-482		Psalmus CXI, Beatus Vir	Partitura
A141/B-483		Echos du monde religieux. Ire. Volume	Partitura
A141/B-484	Haller, Michael (1840-1915)	Jhs. Coram tabernaculo	Partitura Parte/s
A141/B-485	Viadana, Lodovico da (ca. 1560)	Ave verum corpus	Partitura
A141/B-486	Handl, Jacob (1550-1591)	Confirma hoc	Partitura
A141/B-487	Gastoué, Amédée (1873-1943)	Concordi laetitia	Partitura

A141/B-488	Gastoué, Amédée (1873-1943)	Agnus Dei	Partitura
A141/B-489	Borrel, Eugène (1876-1962)	Laudate Dominum	Partitura
A141/B-490	Brunelli, Antonio (1577-1630)	Pueri Hebraeorum	Partitura
A141/B-491	Verdonck, Cornelis (1563-1625)	Ave Maria	Partitura
A141/B-492		[Colección incompleta]	Partitura
A141/B-493	Aiblinger, Johann Kaspar (1779	Ecce Deus [arreglo]	Partitura

C - Música Vocal Religiosa / Erljio ahots musika

A141/C-001	Balladori, Angelo (1865-1919)	Messa corale	Partitura
A141/C-002	Balladori, Angelo (1865-1919)	Messa festiva	Partitura
A141/C-003-1	Díaz, Víctor Ramón (-1912)	Missa Choralis	Partitura
A141/C-003-2	Díaz, Víctor Ramón (-1912)	Missa Choralis	Parte/s
A141/C-004	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Messa in onore di Sant'Alberto	Partitura
A141/C-005	Ripollés, Vicente (1867-1943)	In laudem et gloriam Sacratissimi Cordis Jesu	Partitura
A141/C-006	Urteaga, Juan (1914-1990)	Igandeko Meza	Partitura
A141/C-006-2	Urteaga, Juan (1914-1990)	Igandeko Meza	Partitura
A141/C-007	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Missa in honorem Sanctorum Angelorum	Partitura
A141/C-008	Canestrari, Dionigio	Missa in honorem BMV sub titulo Consolatrix	Partitura
A141/C-009	Capocci, Filippo (1840-1911)	Messa Regina Angelorum	Partitura Parte/s
A141/C-010	Gounod, Charles (1818-1893)	Messe (en Ut majeur) N.º 4	Partitura
A141/C-011	Haller, Michael (1840-1915)	Missa tertia	Partitura
A141/C-012	Haller, Michael (1840-1915)	Missa quarta (A)	Partitura Parte/s
A141/C-013	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Missa brevis	Partitura Parte/s
A141/C-014	Mitterer, Ignaz (1850-1924)	Missa in laudem et adorationem Sanctis nominis	Partitura
A141/C-015	Mitterer, Ignaz (1850-1924)	Missa in laudem et adorationem Sanctis nominis	Partitura Parte/s
A141/C-016	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Missa in honorem S. Josephi Calasantii	Partitura Parte/s
A141/C-017	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Missa XI Festiva in honorem S. Antonii	Partitura Parte/s
A141/C-018	Schildknecht, Josef (1861-1899)	Misa in honorem Sancti Josephi	Partitura
A141/C-019	Taverna, Luigi	Messa pastorale	Partitura Parte/s
A141/C-020	Wiltberger, August (1850-1928)	Messe	Partitura
A141/C-021	Arenal, Rufino	Misa á 3 voces	Partitura
A141/C-022	Legarda, Saturnino de (1896-1970)	Missa Choralis in honorem S. Michaëlis	Partitura
A141/C-023	Perosi, Lorenzo (1872-1956)	Missa Pontificalis	Partitura Parte/s
A141/C-024	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Missa "Patrem omnipotentem"	Partitura
A141/C-025	Thermignon, Delfino (1861-1944)	Messa Te rogamus Domine	Partitura Parte/s
A141/C-026	Thermignon, Delfino (1861-1944)	Misa Te rogamus Domine	Partitura Parte/s
A141/C-027	Zapirain Uribe, José Luis (1863	Misa á tres voces	Partitura

A141/C-028	Bottazzo, Luigi (1845-1924)	Messa a tre voci uguali	Partitura Parte/s
A141/C-029	Coronaro, Antonio (1851-1933)	Missa justus ut palma florebit	Partitura
A141/C-030	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	In honorem Immac. Concept. B. M. V. Missa	Partitura
A141/C-031	Gounod, Charles (1818-1893)	Messe en Ut mineur. N° 1	Partitura
A141/C-032	Guridi, Jesús (1886-1961)	Misa en honor de San Ignacio de Loyola	Partitura
A141/C-033	Madina, Francisco de (1907-1972)	Missa "Pro fide et patria"	Partitura
A141/C-034	Magri, Pietro (1873-1937)	Missa natalicia "Puer natus est nobis"	Partitura Parte/s
A141/C-035	Marsili, Carlo (1828-1878)	Messa a tre voci	Partitura
A141/C-036	Meulemans, Arthur (1884-1966)	Missa in honorem Sanctae Teresiae	Partitura
A141/C-037	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Messa breve e facile in onore di San Pietro	Partitura Parte/s
A141/C-038	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Messa Solenne (XVIIa) in onore di S. Oreste	Partitura
A141/C-039	Sancho i Marraco, Josep (1879)	Misa en honor de San Agustín	Partitura Parte/s
A141/C-040-1	Schildknecht, Josef (1861-1899)	Missa in laudem et adorationem Ss. Cordis Jesu	Partitura
A141/C-040-2	Schildknecht, Josef (1861-1899)	Missa in laudem et adorationem Ss. Cordis Jesu	Partitura
A141/C-041	Ugarte, José María de (1905-1991)	Missa "Populus Fidelis"	Partitura
A141/C-042-1	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Misa "de Angelis"	Partitura
A141/C-042-2	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Misa "de Angelis"	Partitura
A141/C-043	Vilaseca, Julián (1853-1929)	Misa coral de Pío X	Partitura Parte/s
A141/C-044	Witt, Franz (1834-1888)	Misa Polifónica de Segundo Tono = Missa	Partitura Parte/s
A141/C-045	Yon, Pietro A. (1886-1943)	Misa "Regina Pacis" in honor of St. Vincent	Partitura
A141/C-046	Dubois, Théodore (1837-1924)	Misa á 4 voces	Parte/s
A141/C-047	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Missa pro Dominicis Adventus et	Partitura Parte/s
A141/C-048-1	Hassler, Hans Leo (1564-1612)	Missa super: "Dixit Maria"	Partitura
A141/C-048-2	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Missa "Quinti Toni"	Partitura
A141/C-049	Perosi, Lorenzo (1872-1956)	Missa Patriarchalis	Partitura
A141/C-050-1	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Messa Solenne	Partitura
A141/C-050-2	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Messa solenne	Partitura
A141/C-051	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Messe "Quarti Toni"	Parte/s
A141/C-052	Emmanuele Armendariz a V. de	Misa pro Defunctis	Partitura Parte/s
A141/C-053	Kohler, Aloisius	Missa pro defunctis	Partitura
A141/C-054	Lizarriturri Aizpitarte, Ildefonso	Lección Iª de Difuntos	Partitura
A141/C-055	Mitterer, Ignaz (1850-1924)	Missa pro defunctis cum Libera	Partitura
A141/C-056	Mitterer, Ignaz (1850-1924)	Missa pro defunctis	Partitura
A141/C-057	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Missa pro defunctis	Partitura Parte/s
A141/C-058	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Missa pro Defunctis, Op. 49	Partitura Parte/s
A141/C-059	Viñaspre, Francisco (1854-1938)	Officium Defunctorum	Partitura
A141/C-060	Albergoni, A.	La sette parole di N. S. G. C. sulla Croce	Partitura

A141/C-061	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Adoramuste Christe	Partitura
A141/C-062	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Tantum ergo	Partitura
A141/C-063	Amatucci, Paolo (1868-1935)	Magnificat	Partitura Parte/s
A141/C-064	Amatucci, Paolo (1868-1935)	Vesperae completae (Domine ad adjuvandum,	Partitura Parte/s
A141/C-065	Balerdi, Valeriano	Oh salutaris	Partitura
A141/C-066	Ballvé, José María	Angelus Domini	Partitura
A141/C-067	Durante, Francesco (1684-1755)	Magnificat	Partitura
A141/C-068	Eleizgaray, Ignacio F. de (1868	Jesum Christum mortem pasum	Partitura
A141/C-069-1	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Christus factus est	Partitura general
A141/C-069-2	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Cristus [sic] factus est	Parte/s
A141/C-070	Garaizabal Macazaga, Alberto	Sub tuum praesidium	Partitura
A141/C-071	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Miserere mei Deus	Partitura Parte/s
A141/C-072	Garaizabal Macazaga, Alberto	Pater noster	Partitura
A141/C-073	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/C-074	Gounod, Charles (1818-1893)	Tantum [sic] ergo	Partitura
A141/C-075	Haller, Michael (1840-1915)	Cantiones variae de SS. Sacramento	Partitura
A141/C-076	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Tantum ergo y Genitor	Partitura
A141/C-077	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Adóro te devóte	Partitura
A141/C-078	Mocoróa, Eduardo (1867-1959)	O salutaris	Partitura
A141/C-079	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Salve Joseph	Partitura
A141/C-080	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Hymnus Jesu Corona Virginum	Partitura
A141/C-081	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Ps. L., Miserere	Partitura
A141/C-082	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Venite populi	Partitura
A141/C-083	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Miserére	Partitura
A141/C-084	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Christus factus est [arreglo]	Partitura
A141/C-085	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Miserere	Partitura
A141/C-086	Ripollés, Vicente (1867-1943)	Pange lingua	Partitura
A141/C-087	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Miserere	Partitura
A141/C-088	Sánchez, T.	Tantum ergo	Partitura
A141/C-089	Úbeda, José María (1839-1909)	Christus factus est	Partitura
A141/C-090	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Ave, verum Corpus	Partitura
A141/C-091	Viñaspre, Francisco (1854-1938)	Miserere mei Deus	Partitura
A141/C-092	Zarranz, Pedro (ca. 1870-ca. 1920)	O salutaris	Partitura
A141/C-093	Zarranz, Pedro (ca. 1870-ca. 1920)	Panis angelicus	Partitura
A141/C-094	Zarranz, Pedro (ca. 1870-ca. 1920)	Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/C-095	Zarranz, Pedro (ca. 1870-ca. 1920)	Tantum ergo y Genitori	Partitura
A141/C-096	Agüeras, Juan Francisco (1876	Tres cánticos para la Sagrada Comunión	Partitura

A141/C-097	Casajus, V.	Dos Cánticos al Smo. Sacramento	Partitura
A141/C-098	José Antonio de Donostia (OFM)	Gokaxuen negarrak = Lamentos de las almas	Partitura
A141/C-099	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883)	Eterno Padre	Partitura
A141/C-100	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883)	O salutaris	Partitura
A141/C-101	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Vamos, niños, al Sagrario	Partitura
A141/C-102	Mas Serracant, Domingo (1870)	Jesus, vivir no puedo	Partitura
A141/C-103	Mulet, J.	Como oveja = Tanquam ovis	Partitura Parte/s
A141/C-104	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Doce cantos en honor del Sagrado Corazón de	Partitura
A141/C-105	Sancho i Marraco, Josep (1879)	Que t'he fet, oh poble meu?	Partitura
A141/C-106	Soto, A.	Himno Nacional del Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A141/C-107-1	Urteaga, Luis (1882-1960)	Damu det, Jauna	Partitura
A141/C-107-2	José Antonio de Donostia (OFM)	Jose Deunari	Partitura
A141/C-108	Valdés Goicoechea, Julio (1877)	Himno del Santo Cristo de la Agonía de Limpias	Partitura
A141/C-109	Albéniz Armendariz, Nicasio (1886)	Tres Cantos a la Santísima Virgen	Partitura Parte/s
A141/C-110	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Birjiña Mariari = A la Virgen María	Partitura
A141/C-111	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Plegaria a la Virgen Dolorosa	Partitura
A141/C-112	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Flores a la Madre de Dios. Nº 1	Partitura
A141/C-113	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Flores a la Madre de Dios. Nº 2	Partitura
A141/C-114	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Himno á la Virgen Milagrosa	Partitura
A141/C-115	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Despedida á la Virgen	Partitura
A141/C-116	Català, Antoni (1891-1978)	Dos cánticos á la Virgen	Partitura
A141/C-117	José Antonio de Donostia (OFM)	Andredena Mariari Kantika bi	Partitura
A141/C-118	Eguía, Julián	Adiós á la Virgen	Partitura
A141/C-119	Escofet, Ramiro (O.S.B.)	Virolay á la Verge de Montserrat	Partitura
A141/C-120	Fargas, Juan (1875-1944)	Mística flor	Partitura
A141/C-121	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883)	A la Inm. Conc. de la Virgen María	Partitura
A141/C-122	Mas Serracant, Domingo (1870)	Despedida á la Virgen = Despedida á la Verge	Partitura
A141/C-123	Mas Serracant, Domingo (1870)	A la Reina del Cielo = A la Reyna del Cel	Partitura
A141/C-124	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Venid y vamos todos (Entrada para las flores)	Partitura
A141/C-125	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Tres cánticos populares á la SSma. Virgen	Partitura
A141/C-126	Romeu, Lluís (1874-1937)	Marianas	Partitura
A141/C-127	Olaveaga Larrañaga, José Justo de	Reina del Cielo	Partitura
A141/C-128	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883)	Himno de la Asociación de Hijas de Maria de	Partitura
A141/C-129	Santa Isabel Artucha, Leonardo	Plegaria a la Virgen de la Medalla Milagrosa	Partitura Parte/s
A141/C-130	Serrano, Antoliano	Letrillas a la Dolorosa	Partitura
A141/C-131	Tafall Abad, Santiago (1858-1930)	[Reina de cielos y tierra]	Partitura
A141/C-132	José Domingo de Santa Teresa	Despedida a la SSma. Virgen	Partitura

A141/C-133-1	Tito, Francisco (1874-1950)	Dolores de la Virgen	Partitura Parte/s
A141/C-133-2	Tito, Francisco (1874-1950)	Dolores de la Virgen	Parte/s
A141/C-134	Virgala Inda, Jesús Maria (1878	Himno a Santa María de Estibaliz	Partitura
A141/C-135	Albertí, Joan (1850-1916)	Salve Regina	Partitura
A141/C-136	Baixauli, Mariano (1861-1923)	Stabat Mater	Partitura
A141/C-137	Berruezo, Joaquín	Salve	Partitura
A141/C-138	Baldelli Boni, Giovanni Battista	Stabat Mater	Partitura
A141/C-139	Branchina, Pietro (1876-1953)	Salve Regina	Partitura
A141/C-140-1	Branchina, Pietro (1876-1953)	Salve Regina	Partitura Parte/s
A141/C-140-2	Branchina, Pietro (1876-1953)	Salve Regina	Partitura Parte/s
A141/C-141	Brun, F., abbé	Les Saluts Grégoriens. 4e. Livraison, [Nos. 1 et	Partitura
A141/C-142	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Salve	Partitura
A141/C-143	Camps Arnau, Juan	Salve, Regina	Partitura
A141/C-144	Camps Arnau, Juan	Salve, Regina	Partitura
A141/C-145	Capocci, Gaetano (1811-1898)	Memorare o Píisima Virgo Maria	Partitura
A141/C-146	Casimiri, Raffaele (1880-1943)	Recordare Virgo	Partitura Parte/s
A141/C-147	Coronaro, Antonio (1851-1933)	Tota pulchra	Partitura Parte/s
A141/C-148	Cowper, Robert (aprox. 1474-	Gloria in Excelsis Deo	Partitura
A141/C-149	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Salve Regina	Partitura general
A141/C-150	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Salve Regina	Parte/s
A141/C-151	Ferrer i Ramonatxo, Miquel (1861	Salve Regina	Partitura
A141/C-152	Garaizabal Macazaga, Alberto	Ave Maria	Partitura
A141/C-153	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Ave Maria	Partitura Parte/s
A141/C-154	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Salve Regina	Partitura
A141/C-155	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Tota pulchra	Partitura
A141/C-156	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	Tota pulchra	Partitura
A141/C-157	Haller, Michael (1840-1915)	Cantica in honorem Beatae Mariae Virginis	Partitura
A141/C-158	Haller, Michael (1840-1915)	Tricinia Mariana	Partitura
A141/C-159	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Dos Letanías de la SSma. Virgen	Partitura Parte/s
A141/C-160	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Letanía	Partitura Parte/s
A141/C-161	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Regina mundi	Partitura
A141/C-162	La Tombelle, F. de (1854-1928)	Stabat Mater	Partitura
A141/C-163	La Tombelle, F. de (1854-1928)	Stabat Mater	Partitura
A141/C-164	Marabini, Gian Battista (1873	Tota pulchra es Maria	Partitura
A141/C-165	Masvidal, Josep (1864-1939)	Salve Regina	Partitura
A141/C-166	Mawet, Fernand (1870-1945)	Stabat mater	Partitura
A141/C-167	Mawet, Fernand (1870-1945)	Stabat mater	Parte/s

A141/C-168	Mitterer, Ignaz (1850-1924)	Ave Maria	Partitura Parte/s
A141/C-169	Perosi, Lorenzo (1872-1956)	Tota pulchra es, Maria	Partitura
A141/C-170	Portas, Joaquín (1850-1929)	Ave Maris Stella	Partitura
A141/C-171-1	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Stabat Mater	Partitura
A141/C-171-2	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Stabat Mater	Parte/s
A141/C-172	Ravanello, Oreste (1871-1938)	Tota pulchra es	Partitura Parte/s
A141/C-173	Remondi, Roberto (1851-1928)	Litanie della B. V. M.	Partitura Parte/s
A141/C-174	Rheinberger, Josef (1839-1901)	Salve	Partitura Parte/s
A141/C-175	Riga, François (1831-19-?)	Salve Regina	Partitura
A141/C-176	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Salve	Partitura
A141/C-177	Terrabugio, Giuseppe (1842-1933)	Stabat Mater	Partitura
A141/C-178	Urteaga, Luis (1882-1960)	O Sanctissima	Partitura
A141/C-179	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Cuatro letanías á la Santísima Virgen	Partitura
A141/C-180	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Salve	Partitura
A141/C-181	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Salve Regina	Partitura
A141/C-182	Vernet, A.	Ave-Maria	Partitura
A141/C-183	Viñas, M.	Stabat Mater (Nº 4)	Partitura Parte/s
A141/C-184	Witt, Franz (1834-1888)	Sequentia "Stabat Mater"	Partitura Parte/s
A141/C-185	Zapirain, Buenaventura (1873	Ave Maria	Partitura
A141/C-186	Zapirain, Buenaventura (1873	Salve	Partitura
A141/C-187	Zarranz, Pedro (ca. 1870-ca. 1920)	Ave Maria	Partitura
A141/C-188	Baylos Albéniz, Moisés (1874	¡Gloria a Maria Inmaculada!	Partitura
A141/C-189	Goberna, Roberto (1858-1934)	A María Inmaculada	Partitura
A141/C-190	Fargas, Juan (1875-1944)	Load á Vuestra Madre	Partitura
A141/C-191	Fargas, Juan (1875-1944)	Gloria á María	Partitura
A141/C-192	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Despedida á la Virgen	Parte/s
A141/C-193	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Ave Maria (en Mi b)	Partitura
A141/C-194-1	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Gozos al Corazón de María	Partitura
A141/C-194-2	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Gozos al Corazón de maría	Partitura
A141/C-195	Martínez Imbert, Claudio (1845	Himno á la Inmaculada = Himne a la	Partitura
A141/C-196	Ravanello, Oreste (1871-1938)	23 Canciones breves para el Mes de María.	Partitura
A141/C-197	Ravanello, Oreste (1871-1938)	23 Canciones breves para el Mes de María.	Partitura
A141/C-198	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Letanía de la SSma. Virgen	Partitura Parte/s
A141/C-199	Lasa, Esteban (1874-1959)	Novena de las Ánimas	Partitura
A141/C-200	Mas Serracant, Domingo (1870	Novena á San Francisco Javier	Partitura Parte/s
A141/C-201	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Arriba los Corazones	Partitura
A141/C-202	Busca de Sagastizabal, Ignacio	La cuna	Partitura

A141/C-203	Cubells, P. (1880-1936)	¡¡Cuanto padece!!	Partitura
A141/C-204	Cumellas i Ribó, Josep (1875-1940)	Pastores de Judea = Pastors de Judea	Partitura
A141/C-205	García Romano, Jesús (1901-1984)	Llanto divino	Partitura
A141/C-206	Goldaraz, Pedro (1868-)	En la Gruta	Partitura
A141/C-207	Gomá, Enric G. (1889-1977)	Tres canciones para Navidad. Nº 1, Deus Sion	Partitura
A141/C-208	Insausti Morras, Agapito (-1911)	La Nana	Partitura
A141/C-209	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Al Niño Divino	Partitura
A141/C-210	Mocoroa, Eduardo (1867-1959)	Niño Divino	Partitura
A141/C-211	Molera, Rosendo (m. 1938)	Al Niño Jesús = Al Jesuset	Partitura
A141/C-212	Molera, Rosendo (m. 1938)	Canción de cuna = Cançó de breçol	Partitura
A141/C-213	Nicolau, Antonio (1858-1933)	Entre flors = Entre flores	Partitura
A141/C-214	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Al Niño Jesús = Josu Umari	Partitura
A141/C-215	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Jesús en el pesebre	Partitura Parte/s
A141/C-216	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Villancico de salón	Partitura
A141/C-217	Peñas Echeverria, Silvestre (1896)	No lloreis mis ojos	Partitura
A141/C-218	Peñas Echeverria, Silvestre (1896)	No sé Niño hermoso	Partitura
A141/C-219	Peñas Echeverria, Silvestre (1896)	Venid a ver al Niño	Partitura
A141/C-220	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Villancico al Niño Dios	Partitura
A141/C-221	Vilaseca, Julián (1853-1929)	Cántico de adoración al Niño Jesús = Cantic d'	Partitura
A141/C-222	Pastor, Juan Bautista (1859-1927)	Misterios Dolorosos	Partitura
A141/C-223	Ferrer i Ramonatxo, Miquel (1861)	Ayes de las Almas del Purgatorio = Planys de les	Partitura
A141/C-224	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883)	Tres cánticos para la Sda. Comunión	Partitura
A141/C-225-1	Molera, Rosendo (m. 1938)	Lamentos de las almas del Purgatorio = Playns	Partitura
A141/C-225-2	Molera, Rosendo (m. 1938)	Lamentos de las Almas del Purgatorio	Parte/s
A141/C-226	Molera, Rosendo (m. 1938)	Gozos de Ntra. Sra. del Rosario = Goigs de Ntra.	Partitura
A141/C-227	Peñas Echeverria, Silvestre (1896)	Lamentos de las almas del Purgatorio	Parte/s
A141/C-228-1	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Lamentos de las Animas del Purgatorio	Partitura
A141/C-228-2	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Lamentos de la Animas del Purgatorio	Partitura
A141/C-229	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Lamentos de las almas del purgatorio	Partitura Parte/s
A141/C-230	Soutullo, Reveriano (1880-1932)	Lamentos de las almas ; Liberame, Domine	Partitura Parte/s
A141/C-231	Aranaz, Pedro (1740-1820)	Ofertorios de Cuaresma. Domingo III	Partitura
A141/C-232	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Cántico para via-crucis	Partitura
A141/C-233	Haydn, Joseph (1732-1809)	Acompañamiento á la Segunda Palabra de N.S.J.	Parte/s
A141/C-234	Vera Idoate, Gregorio (1890-1937)	Pasionarias = Neke-abestiyak	Partitura
A141/C-235	Visonà, Gino (1880-1954)	Alla fine delle laudi nel Triduo della Settimana	Partitura
A141/C-236	Albéniz Armendariz, Nicasio (1886)	Letrillas (Gozos) a S. Francisco Javier	Partitura
A141/C-237	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Himno a la bienaventurada M. Beatriz de Silva	Partitura

A141/C-238	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Himno a S. José de Calasanz	Partitura
A141/C-239	Arana, Modesto (1909-1969)	Oración misional	Partitura
A141/C-240	Arrue, José de (1884-1960)	Dos cánticos á San José	Partitura
A141/C-241-1	Balladori, Angelo (1865-1919)	Dixit - Salmo 109	Partitura
A141/C-241-2	Balladori, Angelo (1865-1919)	Dixit - Salmo 109	Partitura
A141/C-242-1	Benito, M. de	A San José	Partitura
A141/C-242-2	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Christus factus est [arreglo]	Partitura
A141/C-243	Bottazzo, Luigi (1845-1924)	Te Deum	Partitura
A141/C-244	Busca de Sagastizabal, Ignacio	Himno Oficial del XXII Congreso Eucarístico	Partitura
A141/C-245	José Antonio de Donostia (OFM	Himno a N. P. S. Fco.	Partitura
A141/C-246	José Antonio de Donostia (OFM	Veni Sancte Spiritus	Partitura
A141/C-247	Dubois, Théodore (1837-1924)	Non fecit taliter	Partitura
A141/C-248	Eleizgaray, Ignacio F. de (1868	Oremus pro Pontifice	Partitura
A141/C-249	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Tu es Petrus	Partitura Parte/s
A141/C-250	Eslava, Hilarión (1807-1878)	El Penitente	Partitura
A141/C-251	Ferrari, José (Ferrari Ginarelli)	Eucarísticas	Partitura
A141/C-252	Ferrer i Ramonatxo, Miquel (1861	Te Deum	Partitura
A141/C-253	Foschini, Gaetano Ferdinando	Salmo 112, "Laudate Pueri"	Partitura
A141/C-254	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Cántico a S. Francisco Javier	Partitura
A141/C-255	Iraizoz Unciti, Bonifacio (1883	Himno al glorioso Patriarca San José	Partitura
A141/C-255	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Pulvis et umbra sumus	Partitura
A141/C-256	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Himno a San José de Calasanz	Partitura
A141/C-258	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Te Deum	Partitura
A141/C-259	Larregla Urbieta, Joaquín (1865	Himno a San Francisco Xavier	Partitura
A141/C-260	Mas Serracant, Domingo (1870	Cántico ó Gozos a San Luis Gonzaga = Cántich	Partitura
A141/C-261	Mas Serracant, Domingo (1870	Gozos al Patriarca San José	Partitura
A141/C-262	Millet, Lluís (1867-1941)	Bendecida y alabada	Partitura
A141/C-263	Nicolau, Antonio (1858-1933)	Rahims y Espigas = Racimos y Espigas	Partitura
A141/C-264	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Cántico para la Comunión	Partitura
A141/C-265	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno de Covadonga	Partitura
A141/C-266	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Himno de las Marías de los Sagrarios	Partitura Parte/s
A141/C-267	Peñas Echeverria, Silvestre (1896	Gozos a San Francisco de Asís	Partitura
A141/C-268	Perosi, Lorenzo (1872-1956)	Te Deum laudamus	Partitura
A141/C-269	Quadflieg, Jac. (Jacob) (1854-1915)	Sequentia Victima [sic] paschali	Partitura
A141/C-270	Kiemlé, Charles	El Querubín y el alma	Partitura
A141/C-271	Rodríguez Seminario, Martín (1871	Letrillas ó Gozos a San Francisco Javier =	Partitura Parte/s
A141/C-272	Romeu, Lluís (1874-1937)	Eucarístiques = Eucarísticas	Partitura

A141/C-273	Sancho i Marraco, Josep (1879	Acto de Contrición de S. Francisco Javier	Partitura
A141/C-274	Sancho i Marraco, Josep (1879	Goigs de Sant Joseph = Gozos á San José	Partitura
A141/C-275	Schmid, Joseph (1868-1945)	Miserere	Partitura
A141/C-276	Soranzo, Giovanni (1881-1963)	Vespro	Partitura
A141/C-277	Steffani, Agostino (1654-1728)	Fac nos culpas	Partitura
A141/C-278	Torres, Eduardo (1872-1934)	Manjar de manjares	Partitura
A141/C-279	Urteaga, Luis (1882-1960)	Domine, non sum dignus	Partitura
A141/C-280	Vranken, Peter Johannes Joseph	Hymnus Te Deum Laudamus	Partitura
A141/C-281	Gastoué, Amédée (1873-1943)	Perspice, Christicola	Partitura
A141/C-282	León de las EE. CC.	Actos para antes de Comulgar	Partitura
A141/C-283	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Himno a la Virgen Milagrosa	Partitura
A141/C-284	Soler, Antoni (1729-1783)	[Misa in Dominica Septuagesimae]	Partitura
A141/C-285	Molera, Rosendo (m. 1938)	Gozos a San Roque	Partitura
A141/C-286	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Colección de Cánticos para la Cuaresma o	Partitura

D - Música Orgánica / Organorako musika

A141/D-01	Bach, Johann Sebastian (1685	Ocho Corales, dos Fugas y una Pastoral	Partitura
A141/D-02	Bach, Johann Sebastian (1685	371 Corales. Tomo Primero	Partitura
A141/D-03	Bach, Johann Sebastian (1685	371 Corales. Tomo segundo	Partitura
A141/D-04	Delépine, Henri (1871-1956)	Echos Jubilaires des Maîtres de l'Orgue. Vol. I,	Partitura
A141/D-05	Tomás María de Elduayen (OFM	Siete preludios sobre temas populares vascos	Partitura
A141/D-06	Tomás María de Elduayen (OFM	Siete preludios	Partitura
A141/D-07	Tomás María de Elduayen (OFM	Seis preludios	Partitura
A141/D-08	Franck, César (1822-1890)	El organista	Partitura
A141/D-09	Franck, César (1822-1890)	Pièces posthumes	Partitura
A141/D-10	Franck, César (1822-1890)	L'Organiste. 2me. Volume	Partitura
A141/D-11	Fischer, Johann Kaspar Ferdinand	Offertorio	Partitura
A141/D-12-1	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	L'Organiste pratique. 4me. Livraison, Op. 47	Partitura
A141/D-12-2	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	L'Organiste pratique. 5me. Livraison, Op. 49	Partitura
A141/D-12-3	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	L'Organiste pratique. 6me. Livraison, Op. 50	Partitura
A141/D-12-4	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	L'Organiste pratique. 12me. Livraison, Op. 59	Partitura
A141/D-12-5	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	60 Interludes dans la tonalité Grégorienne, Op.	Partitura
A141/D-12-6	Música Gaztañaga, Tomás (1883	Marcha religiosa	Partitura
A141/D-12-7	Ganne, Louis (1862-1923)	Marche nuptiale	Partitura
A141/D-13	Handel, George Frideric (1685	Concerto en Ré mineur = Concerto in D minor	Partitura
A141/D-14	Guilmant, Alexandre (1837-1911)	Sonata para Órgano	Partitura
A141/D-15	Iruarrizaga, Luis (1891-1928)	Cuatro Interludios	Partitura

A141/D-16	Legarda, Saturnino de (1896-1970)	Lyra sacra	Partitura
A141/D-17	Legarda, Saturnino de (1896-1970)	Marcha nupcial	Partitura
A141/D-18	Legarda, Saturnino de (1896-1970)	Entrada	Partitura
A141/D-19	Lemmens, Jaak Nikolaas (1823	Ecole d'Orgue	Partitura
A141/D-20	Lemmens, Jaak Nikolaas (1823	Marcha triunfal	Partitura
A141/D-21	Letocart, H. (Henri) (1866-1945)	La lyre catholique. 1er. Volume	Partitura
A141/D-22	Leybach, J. (Joseph) (1817-1891)	Balladine	Partitura
A141/D-23	Mattioli, Guglielmo (1857-1924)	Offertorio Pastorale	Partitura
A141/D-24	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Antología moderna orgánica española	Partitura
A141/D-25	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Antología Orgánica Práctica. Volumen II	Partitura
A141/D-26	Perosi, Lorenzo (1872-1956)	XX Trio d'organo = 20 Orgel-Trio	Partitura
A141/D-27	Plum, J.-M. (Jean-Marie) (1899	20 Offertoires	Partitura
A141/D-28	Plum, J.-M. (Jean-Marie) (1899	Pièces et Versets	Partitura
A141/D-29	Remondi, Roberto (1851-1928)	Pifferata montanara	Partitura
A141/D-30	Remondi, Roberto (1851-1928)	Pastorale	Partitura
A141/D-31	Urteaga, Luis (1882-1960)	Final	Partitura
A141/D-32	Vilbac, Renaud de (1829-1884)	L'Organiste Catholique. 2me. Volume	Partitura
A141/D-33	Vilbac, Renaud de (1829-1884)	L'Organiste Catholique. 3me. Volume	Partitura
A141/D-34	Torres, Eduardo (1872-1934)	El organista español. Volumen I, Mediana	Partitura
A141/D-35	Torres, Eduardo (1872-1934)	Berceuse	Partitura
A141/D-36	Pardos Arrúe, Ildfonso (n. 1900)	Versos orgánicos en 8.º tono	Partitura
A141/D-37	Tomás María de Elduayen (OFM	Fantasia	Partitura
A141/D-38-1	Tomás María de Elduayen (OFM	Preludio	Partitura
A141/D-38-2	Brugalla, Juan	Elevación. Nº 1	Partitura
A141/D-38-3	Brugalla, Juan	Elevación. Nº 2	Partitura
A141/D-39-1	Maideu i Auguet, Josep (1893	Pequeño ofertorio	Partitura
A141/D-39-2	Maideu i Auguet, Josep (1893	Elevación	Partitura
A141/D-40-1	Michelena, Alberto (1904-2000)	Elevación	Partitura
A141/D-40-2	Castellano López de Baro, Jesús	Dos bendiciones	Partitura
A141/D-41	Alberdi Aguirrezabal, Antonio	Preludio	Partitura
A141/D-42-1	Mas Poc, Ricardo	Entrada	Partitura
A141/D-42-2	Mingote, Ángel (1891-1961)	Entrada	Partitura
A141/D-43	Torres, Eduardo (1872-1934)	Entrada festiva	Partitura
A141/D-44	Sánchez Fraile, Aníbal (1903-1971)	Ofertorio	Partitura
A141/D-45	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Ofertorio	Partitura
A141/D-46-1	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Elevación	Partitura
A141/D-46-2	Mas Poc, Ricardo	Elevación	Partitura

A141/D-47-1	Lambert, Joan B. (1884-1945)	Final	Partitura
A141/D-47-2	Mingote, Ángel (1891-1961)	Final	Partitura
A141/D-48	Llauradó, Ignacio	Versos salmódicos en 1er. tono	Partitura
A141/D-49	Sánchez Fraile, Aníbal (1903-1971)	Elevación	Partitura
A141/D-50	Antonio José (1902-1936)	Improvisación	Partitura
A141/D-51	Mocoroa, Ignacio (1902-1979)	Canción	Partitura
A141/D-52-01	Urteaga, Luis (1882-1960)	Final para órgano	Partitura
A141/D-52-02	Urteaga, Luis (1882-1960)	Elevación	Partitura
A141/D-52-03	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Versos de segundo Tono	Partitura
A141/D-52-04	Torres, Eduardo (1872-1934)	Invocación	Partitura
A141/D-52-05	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Versos de tercer Tono	Partitura
A141/D-52-06	Mariani, Luis Leandro (1864-1925)	Elevación	Partitura
A141/D-52-07	Nicolás Maria de Tolosa (OFM)	Interludio	Partitura
A141/D-52-07	Nicolás Maria de Tolosa (OFM)	Interludio	Partitura
A141/D-52-08	Torres, Eduardo (1872-1934)	Plegaria	Partitura
A141/D-52-09	Bach, Johann Sebastian (1685)	Herzlich tut mich verlangen = De todo corazón	Partitura
A141/D-52-10	Rodamilans, Àngel (1874-1936)	Preludio	Partitura
A141/D-52-11	Erauskin Aiestaran, José Antonio	Meditación Fúnebre	Partitura
A141/D-52-12	Torres, Eduardo (1872-1934)	Final o Salida	Partitura
A141/D-52-13	Urteaga, Luis (1882-1960)	Misa segunda para Órgano o Harmonio	Partitura
A141/D-52-14	Gabiola, Bernardo (1880-1944)	Doloris consolatrix Virgo	Partitura
A141/D-52-15	Tomás María de Elduayen (OFM)	Plegaria a Nuestra Señora	Partitura
A141/D-52-16	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	Adoración	Partitura
A141/D-52-17	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Versos de Cuarto Tono	Partitura
A141/D-52-18	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Versos de quinto tono	Partitura
A141/D-52-19	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Versos de sexto tono	Partitura
A141/D-52-20	Iruarizaga, Luis (1891-1928)	Cuatro Interludios	Partitura
A141/D-52-21	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Versos de septimo Tono	Partitura
A141/D-52-22	Mariani, Luis Leandro (1864-1925)	Suite	Partitura
A141/D-52-23	Tomás María de Elduayen (OFM)	Improvisación	Partitura
A141/D-52-24	Rodamilans, Àngel (1874-1936)	II	Partitura
A141/D-52-25	Rodríguez Seminario, Martín (1871)	Versos de octavo tono	Partitura
A141/D-52-26	Urteaga, Luis (1882-1960)	Misa tercera para Órgano o Harmonio	Partitura
A141/D-52-27	Urteaga, Luis (1882-1960)	Fuga para Organo o Harmonium	Partitura
A141/D-52-28	Urteaga, Luis (1882-1960)	Plegaria	Partitura
A141/D-52-29	Beobide, José María (1882-1967)	Ofertorio	Partitura
A141/D-52-30	Bonvin, Ludwig (1850-1939)	Postludio para el cántico : "Heilige Mächtige"	Partitura

A141/D-52-31	Torres, Eduardo (1872-1934)	Tres piezas cortas	Partitura
A141/D-52-32	Sancho i Marraco, Josep (1879	Dos meditaciones	Partitura
A141/D-52-33	Sancho i Marraco, Josep (1879	Breve ofertorio	Partitura
A141/D-52-34	Mariani, Luis Leandro (1864-1925)	Pequeñas piezas para Organo. I	Partitura
A141/D-52-35	Torres, Eduardo (1872-1934)	Ofertorio y Plegaria	Partitura
A141/D-52-36	Bach, Johann Sebastian (1685	Fuga	Partitura
A141/D-52-37	Mariani, Luis Leandro (1864-1925)	[Pequeñas piezas para Organo]. II	Partitura
A141/D-52-38	Buxtehude, Dietrich (1637-1707)	Fuga	Partitura
A141/D-52-39	Usandizaga, José María (1887	Ofertorio	Partitura
A141/D-52-40	Torres, Eduardo (1872-1934)	Canción triste	Partitura
A141/D-52-41	Handel, George Frideric (1685	Preludio y Fuga	Partitura
A141/D-52-42	Erauskin Aiestaran, José Antonio	Andante	Partitura
A141/D-52-43	Elías, José (ca. 1687-ca. 1755)	Preludio y Fuga	Partitura
A141/D-52-44	Scarlatti, Domenico (1685-1757)	Preludio	Partitura
A141/D-52-45	Tomás María de Elduayen (OFM	Noël	Partitura
A141/D-52-46	Handel, George Frideric (1685	Final	Partitura
A141/D-52-47	Rudolph, C. F. (1804-1829)	Final	Partitura
A141/D-53		Dominicales de l'Organiste. 1er. Volume	Partitura
A141/D-54	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Verso quinto	Partitura
A141/D-55	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Marcha fúnebre	Partitura
A141/D-56	Ugarte, Julio (n. 1904)	Gudariak	Partitura

E - Textos de revistas, boletines y memorias / Aldizkari, buletin eta memorietako testuak

A141/E-001		España Sacro Musical. Año II, Núm. XVIII	Revista
A141/E-002		España Sacro Musical. Año V, Núm. XLIX	Revista
A141/E-003		España Sacro Musical. Año V, Núm. L	Revista
A141/E-004		España Sacro Musical. Año V, Núm. LI	Revista
A141/E-005		España Sacro Musical. Año V, Núm. LII	Revista
A141/E-006		España Sacro Musical. Año V, Núm. LIII	Revista
A141/E-007		España Sacro Musical. Año V, Núm. LIV	Revista
A141/E-008		España Sacro Musical. Año V, Núm. LV	Revista
A141/E-009		España Sacro Musical. Año IV [sic], Núm. LVI	Revista
A141/E-010		España Sacro Musical. Año IV [sic], Núm. LVII	Revista
A141/E-011		España Sacro Musical. Año IV [sic], Núm.	Revista
A141/E-012		España Sacro Musical. Año V, Núm. LIX	Revista
A141/E-013		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXI	Revista
A141/E-014		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXII	Revista

A141/E-015		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXIII	Revista
A141/E-016		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXIV	Revista
A141/E-017		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXV	Revista
A141/E-018		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXVI	Revista
A141/E-019		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXVII	Revista
A141/E-020		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXVIII	Revista
A141/E-021		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXIX	Revista
A141/E-022		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXX	Revista
A141/E-023		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXXI	Revista
A141/E-024		España Sacro Musical. Año VI, Núm. LXXII	Revista
A141/E-025		España Sacro Musical. Año VII, Núm. LXXIII	Revista
A141/E-026		España Sacro Musical. Año VII, Núm. LXXIV	Revista
A141/E-027		España Sacro Musical. Año VII, Núm. LXXV	Revista
A141/E-028		España Sacro Musical. Año VII, Núm. LXXVI	Revista
A141/E-029		Ecos musicales. Año I, Núm. 1	Revista
A141/E-030		Ecos musicales. Año I, Núm. 3	Revista
A141/E-031		Ecos musicales. Año I, Núm. 5	Revista
A141/E-032		Ecos musicales. Año I, Núm. 6	Revista
A141/E-033		Vida musical. Año I, Núm. I	Revista
A141/E-034		Vida musical. Año I, Núm. II	Revista
A141/E-035		Vida musical. Año I, Núm. III	Revista
A141/E-036		Vida musical. Año I, Núm. IV	Revista
A141/E-037		Vida musical. Año I, Núm. V	Revista
A141/E-038		Vida musical. Año I, Núm. VI	Revista
A141/E-039		Harmonía. Año V, Núm. 49	Revista
A141/E-040		Harmonía. Año V, Núm. 50	Revista
A141/E-041		Harmonía. Año V, Núm. 51	Revista
A141/E-042		Harmonía. Año V, Núm. 52	Revista
A141/E-043		Harmonía. Año V, Núm. 53	Revista
A141/E-044		Harmonía. Año V, Núm. 54	Revista
A141/E-045		Harmonía. Año V, Núm. 55	Revista
A141/E-046		Harmonía. Año V, Núm. 56	Revista
A141/E-047		Harmonía. Año V, Núm. 57	Revista
A141/E-048		Harmonía. Año V, Núm. 58	Revista
A141/E-049		Harmonía. Año V, Núm. 60	Revista
A141/E-050		Harmonía. Año X, Enero, Febrero y Marzo de	Revista
A141/E-051		Harmonía. Año X, Abril, Mayo y Junio de 1925	Revista

A141/E-052		Harmonía. Año X, Julio, Agosto y Septiembre	Revista
A141/E-053		Harmonía. Año X, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-054		Harmonía. Año XI, enero, febrero y marzo de	Revista
A141/E-055		Harmonía. Año XI, abril, mayo y junio de 1926	Revista
A141/E-056		Harmonía. Año XI, julio, agosto y septiembre de	Revista
A141/E-057		Harmonía. Año XI, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-058		Harmonía. Año XII, enero, febrero y marzo de	Revista
A141/E-059		Harmonía. Año XII, abril, mayo y junio de 1927	Revista
A141/E-060		Harmonía. Año XII, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-061		Harmonía. Año XIII, enero, febrero y marzo de	Revista
A141/E-062		Harmonía. Año XIII, julio, agosto y septiembre	Revista
A141/E-063		Harmonía. Año XIII, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-064		Harmonía. Año XIV, enero, febrero y marzo de	Revista
A141/E-065		Harmonía. Año XIV, abril, mayo y junio de	Revista
A141/E-066		Harmonía. Año XIV, julio, agosto y septiembre	Revista
A141/E-067		Harmonía. Año XIV, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-068		Harmonía. Año XV, enero, febrero y marzo de	Revista
A141/E-069		Harmonía. Año XV, julio, agosto y septiembre	Revista
A141/E-070		Harmonía. Año XV, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-071		Harmonía. Año XVI, enero, febrero y marzo de	Revista
A141/E-072		Harmonía. Año XVI, abril, mayo y junio de	Revista
A141/E-073		Harmonía. Año XVI, julio, agosto y septiembre	Revista
A141/E-074		Harmonía. Año XVI, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-075		Harmonía. Año XVII, enero, febrero y marzo de	Revista
A141/E-076		Harmonía. Año XVII, abril, mayo y junio de	Revista
A141/E-077		Harmonía. Año XVII, julio, agosto y septiembre	Revista
A141/E-078		Harmonía. Año XVII, octubre, noviembre y	Revista
A141/E-079		Harmonía. Año XVIII, enero, febrero y marzo	Revista
A141/E-080		Ritmo	Revista
A141/E-081		Gaceta musical. Año III, Núm. 24	Revista
A141/E-082		Arte musical. Año II, Núm. 35	Revista
A141/E-083		La petite maîtrise. 4e. Année, Nouvelle Série N°	Revista
A141/E-084		Rassegna gregoriana, per gli studi liturgici e pel	Revista
A141/E-085		Le monde musical. Supplement du 15 et 30	Revista
A141/E-086		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-087		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-088		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista

A141/E-089		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-090		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-091		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-092		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-093		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-094		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-095		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-096		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-097		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-098		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-099		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-100		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-101		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-102		Le monde musical. Supplément au "Monde	Revista
A141/E-103		Supplément au Mois Littéraire et pittoresque. N°	Revista
A141/E-104		Le Monde Musical	Revista
A141/E-105		Le Monde Musical	Revista
A141/E-106		Le Monde Musical	Revista
A141/E-107		Mission de l'église. 43e. Année, tome XXIV, N°	Revista
A141/E-108		Revista Musical. Año II, Núm. 8 (agosto 1910)	Revista
A141/E-109		El ayer y el hoy de la música en Estella	Revista

F - Literatura musical y textos de estudio / Musika literatura eta ikasketa testuak

A141/F-001	Goizueta Díaz, Jesús	Las notas de la escala musical y la racionalidad	Revista
A141/F-002	Lavignac, Albert (1846-1916)	La educación musical	Libro
A141/F-003	Pedrell, Felipe (1841-1922)	Cancionero musical popular español. Tomo	Libro
A141/F-004	Pedrell, Felipe (1841-1922)	Cancionero musical popular español. Tomo	Libro
A141/F-005	Pedrell, Felipe (1841-1922)	Cancionero musical popular español. Tomo	Libro
A141/F-006	Pedrell, Felipe (1841-1922)	Cancionero musical popular español. Tomo	Libro
A141/F-007	José Antonio de Donostia (OFM	De música popular vasca	Libro
A141/F-008	José Antonio de Donostia (OFM	Cómo canta el vasco	Folleto
A141/F-009	Pedrell, Felipe (1841-1922)	Tomás Luis de Victoria	Libro
A141/F-010	Riemann, Hugo (1849-1919)	Dictionnaire de Musique	Libro
A141/F-011	Soullier, Charles (1797-1878)	Dictionnaire de musique	Libro
A141/F-012	Andreu Figuerola, José	Enciclopedia musical	Libro
A141/F-013	López-Chávarri, Eduard (1871	Historia de la música. Tomo Primero	Libro
A141/F-014	Forns, José (1898-1952)	Historia de la música. Tomo primero	Libro

A141/F-015	Brachvogel, Albert Emil (1824	Música en el Rococó	Libro
A141/F-016		La música antigua	Libro
A141/F-017		La música moderna. I, Siglos XVII y XVIII	Libro
A141/F-018		La música moderna. II, Siglo XIX	Libro
A141/F-019		Los grandes artistas	Libro
A141/F-020	Dufourcq, Norbert (1904-1990)	La musique française	Libro
A141/F-021	Gascue, Francisco (1848-1920)	Historia de la sonata	Libro
A141/F-022		Crónica del IV Congreso Nacional de Música	Libro
A141/F-023	Zapirain, José M ^a (1914-2007)	Sinfonía incompleta	Libro
A141/F-024	Forns, José (1898-1952)	Estética aplicada a la música	Libro
A141/F-025	Combarieu, Jules (1859-1916)	La música	Libro
A141/F-026	Turner, Walter James (1889-1946)	La música y la vida	Libro
A141/F-027	Sarnette, Éric	Almanach de la musique 1951	Libro
A141/F-028	Schloezer, Boris de (1881-1969)	Introduction à J.-S. Bach	Libro
A141/F-029	Pedrell, Felipe (1841-1922)	P. Antonio Eximeno	Libro
A141/F-030	Schneider, Louis (1861-1934)	Schumann, sa vie et ses oeuvres	Libro
A141/F-031	Robert, Frédéric (1932-)	Georges Bizet	Libro
A141/F-032	Indy, Vincent d' (1851-1931)	César Franck	Libro
A141/F-033	Nietzsche, Friedrich (1844-1900)	El caso Wagner : Nietzsche contra Wagner	Libro
A141/F-034	Kufferath, M. (Maurice) (1852	Le théâtre de R. Wagner de Tannhaeuser à	Libro
A141/F-035	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Perfiles y recuerdos	Libro
A141/F-036	Calvocoressi, Michel-Dimitri (1877	Mussorgsky	Libro
A141/F-037	Salazar, Adolfo (1890-1958)	Alejandro Borodin y su "Príncipe Igor"	Folleto
A141/F-038	Vuillemin, Louis (1879-1929)	Gabriel Fauré y su obra	Libro
A141/F-039	Stravinsky, Igor (1882-1971)	Poética musical	Libro
A141/F-040	Benoit, Pierre (1886-1962)	Pour Don Carlos	Libro
A141/F-041	Gascue, Francisco (1848-1920)	Homero y la música	Folleto
A141/F-042	Gascue, Francisco (1848-1920)	Influencia de la música árabe en la música	Folleto
A141/F-043	Fagoaga, Isidoro (1893-1976)	Músicos argentinos de estirpe vasca	Folleto
A141/F-044	Wagner, Richard (1813-1883)	Sigfrido = Siegfried	Libreto
A141/F-045	Wagner, Richard (1813-1883)	Tristano e Isotta = Tristan und Isolde	Libreto
A141/F-046	Scholz, Hans (1879-1953)	Compendio de armonía	Libro
A141/F-047	Sachs, Curt (1881-1959)	La música en la antigüedad	Libro
A141/F-048	Riemann, Hugo (1849-1919)	Bajo cifrado	Libro
A141/F-049	Volbach, Fritz (1861-1940)	La orquesta moderna	Libro
A141/F-050	Riemann, Hugo (1849-1919)	Fraseso musical	Libro
A141/F-051	Riemann, Hugo (1849-1919)	Manual del pianista	Libro

A141/F-052	Riemann, Hugo (1849-1919)	Composición musical	Libro
A141/F-053	Krehl, Stephan (1864-1924)	Fuga	Libro
A141/F-054	Riemann, Hugo (1849-1919)	Historia de la música	Libro
A141/F-055	Wellesz, Egon (1885-1974)	Música bizantina	Libro
A141/F-056	Toch, Ernst (1887-1964)	La melodía	Libro
A141/F-057	Eschmann-Dumur, Carl (1835	Guide du jeune pianiste	Libro
A141/F-058	Rojo, Casiano (1877-1931)	Manual de canto gregoriano	Libro
A141/F-059	Pedrell, Felipe (1841-1922)	Emporio científico é histórico de organografía	Libro
A141/F-060	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Escuela de composición. Tratado primero, De la	Libro
A141/F-061	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Escuela de Composición. Tratado segundo, Del	Libro
A141/F-062	Aranguren, José (1821-1903)	Guía práctica á su tratado de Armonía	Libro
A141/F-063-1	Arín, Valentín de (1854-1912)	Ejercicios teórico-prácticos de armonía. Curso	Libro
A141/F-063-2	Arín, Valentín de (1854-1912)	Estudios de armonía. Lecciones teórico-	Libro
A141/F-064-1	Arín, Valentín de (1854-1912)	Estudios de armonía. Realizaciones del Curso	Partitura
A141/F-064-2	Arín, Valentín de (1854-1912)	Estudios de armonía. Realizaciones del Curso	Partitura
A141/F-065	Hull, A. Eaglefield (Arthur	La armonía moderna	Libro
A141/F-066	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	Tratado práctico de armonía	Libro
A141/F-067	Gevaert, F. A. (François Auguste)	Nuevo tratado de instrumentación	Libro
A141/F-068	Parès, G. (Gabriel) (1860-1934)	Curso de conjunto instrumental para uso de	Libro
A141/F-069	Durand, Émile (1830-1903)	Traité d'accompagnement au piano	Libro
A141/F-070	Borobia, Ramón (1875-1954)	Composición musical. Tratado de melodía o	Folleto
A141/F-071	Borobia, Ramón (1875-1954)	Tratado moderno de instrumentación de banda	Folleto
A141/F-072	Alard, Delphin (1815-1888)	Escuela de Violín = École du Violon. 1r. Año	Folleto
A141/F-073	Sass, August Leopold, (n. 1874)	Du moyen d'acquérir en peu de temps, sur le	Folleto
A141/F-074	Parès, G. (Gabriel) (1860-1934)	Método de Flauta	Folleto
A141/F-075	Pinilla, José (1837-1902)	Teoría completa del Solfeo. Primer año	Libro
A141/F-076	Pinilla, José (1837-1902)	Teoría completa del Solfeo. Primer año	Folleto
A141/F-077	Pinilla, José (1837-1902)	Teoría completa del Solfeo. Tercer año	Folleto
A141/F-078	Pedrell, Felipe (1841-1922)	Gramática musical ó Manual expositivo de la	Libro
A141/F-079	Camps Arnau, Juan	Teoría elemental de la música	Folleto
A141/F-080	Danhauser, A. (Adolphe) (1835	Compendio de la teoría de la música	Folleto
A141/F-081	Danhauser, A. (Adolphe) (1835	Teoría de la música	Libro
A141/F-082	Junoy, Roger	Método práctico de lectura musical y de Solfeo.	Folleto
A141/F-083-1	Paneron, Auguste (1795-1859)	36 ejercicios de solfeo. Cuaderno I	Partitura
A141/F-083-2	Paneron, Auguste (1795-1859)	36 ejercicios de solfeo. Cuaderno II	Partitura
A141/F-083-3	Paneron, Auguste (1795-1859)	36 ejercicios de solfeo. Cuaderno III	Partitura
A141/F-084	Moré, Justo (m. 1887)	Método completo de solfeo	Libro

A141/F-085	Moré, Justo (m. 1887)	Método completo de solfeo. Segundo libro	Libro
A141/F-086	Valero, José (1919-)	Nuevo método completo de Solfeo	Libro
A141/F-087	Eslava, Hilarión (1807-1878)	[Método completo de Solfeo]. [Obra 96]	Libro
A141/F-088-1	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Método completo de Solfeo sin	Libro
A141/F-088-2	Eslava, Hilarión (1807-1878)	[Método completo de Solfeo sin	Libro
A141/F-089	Eslava, Hilarión (1807-1878)	Método completo de solfeo sin acompañamiento.	Folleto
A141/F-090	Sociedad Didáctico-Musical	El progreso musical. Parte primera	Libro
A141/F-091	Sociedad Didáctico-Musical	El progreso musical. Parte tercera	Libro
A141/F-092	Danhauser, A. (Adolphe) (1835	Solfège des solfèges. 3e. Volume = Solfeo de los	Partitura
A141/F-093	Sociedad Didáctico-Musical	Teoría de la música aplicable a la Enseñanza del	Folleto
A141/F-094	Sociedad Didáctico-Musical	Teoría de la música aplicable a la Enseñanza del	Folleto
A141/F-096	Sociedad Didáctico-Musical	Escuela elemental de piano. Volumen de	Partitura
A141/F-097	Sociedad Didáctico-Musical	Escuela elemental de piano. Volumen de quinto	Partitura
A141/F-098	Sociedad Didáctico-Musical	Escuela superior de piano. Volumen de sexto	Partitura
A141/F-099-1	Bertini, Henri (1798-1876)	25 études	Partitura
A141/F-099-2	Bertini, Henri (1798-1876)	[25 Études pour le piano. 1er. Livre]	Partitura
A141/F-100	Bertini, Henri (1798-1876)	48 Clavier-Etuden	Partitura
A141/F-101	Bertini, Henri (1798-1876)	25 leichte Etüden	Partitura
A141/F-102	Bertini, Henri (1798-1876)	25 estudios, op. 100	Partitura
A141/F-103-1	Bertini, Henri (1798-1876)	Estudios para Piano. III	Partitura
A141/F-103-2	Handel, George Frideric (1685	Fuguetas = Fughettas	Partitura
A141/F-104	Chaulieu, Charles (n. 1816)	L'indispensable	Partitura
A141/F-105-1	Clementi, Muzio (1752-1832)	Gradus ad Parnassum. Band II	Partitura
A141/F-105-2	Hummel, Johann Nepomuk (1778	Fantaisie	Partitura
A141/F-105-3	Hummel, Johann Nepomuk (1778	Sonate VI	Partitura
A141/F-105-4	Hummel, Johann Nepomuk (1778	Concerto [arreglo]	Partitura
A141/F-105-5	Hummel, Johann Nepomuk (1778	La bella capricciosa	Partitura
A141/F-105-6	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	El barbero de Sevilla	Partitura
A141/F-106-1	Clementi, Muzio (1752-1832)	Gradus ad Parnassum. [Ière. partie]	Partitura
A141/F-106-2	Clementi, Muzio (1752-1832)	Gradus ad Parnassum	Partitura
A141/F-107	Clementi, Muzio (1752-1832)	Gradus ad Parnassum. [Ile. partie]	Partitura
A141/F-108	Aranguren, José (1821-1903)	Método completo de piano	Partitura
A141/F-109	Concone, Giuseppe (1801-1861)	Estudios melódicos	Partitura
A141/F-110	Concone, Giuseppe (1801-1861)	20 Estudios cantantes	Partitura
A141/F-111	Concone, Giuseppe (1801-1861)	[15 estudios espresivos [sic] para piano]	Partitura
A141/F-112	Cramer, J. B. (Johann Baptist)	Etudes pour piano. Cahier IV	Partitura
A141/F-113	Cramer, J. B. (Johann Baptist)	Etüden	Partitura

A141/F-114-1	Czerny, Carl (1791-1857)	40 Tägliche Studien = Exercice journalier =	Partitura
A141/F-114-2	Czerny, Carl (1791-1857)	Schule des legato und staccato	Partitura
A141/F-116	Czerny, Carl (1791-1857)	24 pequeños estudios de la velocidad = pequenos	Partitura
A141/F-117	Czerny, Carl (1791-1857)	Schule der Galäufigkeit. Heft II	Partitura
A141/F-118	Czerny, Carl (1791-1857)	Die Kunst der Fingerfertigkeit. Heft I = L'Art de	Partitura
A141/F-119	Czerny, Carl (1791-1857)	Die Kunst der Fingerfertigkeit. Heft IV = L'Art	Partitura
A141/F-120	Czerny, Carl (1791-1857)	Die Kunst der Fingerfertigkeit. Heft V = L'Art	Partitura
A141/F-121	Czerny, Carl (1791-1857)	Die Kunst der Fingerfertigkeit. Heft VI = L'Art	Partitura
A141/F-122	Heller, Stephen (1813-1888)	Estudios para Piano. IV, El arte de frasear = Arte	Partitura
A141/F-123	Heller, Stephen (1813-1888)	25 Etüden zur Bildung des Rhythmischen	Partitura
A141/F-124	Heller, Stephen (1813-1888)	L'Art de phraser. Cah. I = L'arte di fraseggiare.	Partitura
A141/F-125	Kessler, J. C. (Joseph Christoph)	24 studi	Partitura
A141/F-126	Kessler, J. C. (Joseph Christoph)	24 studi. Libro II	Partitura
A141/F-127	Montalbán, Robustiano (1850	[Estudio elemental de piano ó Ejercicios,	Partitura
A141/F-128	Herz, Henri (1803-1888)	[Etudes de l'agilité pour développer et égaliser	Partitura
A141/F-129	Moscheles, Ignaz (1794-1870)	Charakteristische Studien = Etudes	Partitura
A141/F-130		[Método de piano]	Partitura
A141/F-131	Marshall, Frank (1883-1959)	Estudio práctico sobre los pedales del piano. I	Partitura
A141/F-132	Adam, Jean-Louis (1758-1848)	[Méthode de Piano du Conservatoire]	Partitura
A141/F-133	Lemoine, Henry (1786-1854)	[Solfeo de los solfeos. Volumen 1A]	Partitura
A141/F-134	Bas, Giulio (1874-1929)	Ejemplos aclaratorios del artículo del M.º Julio	Partitura
A141/F-135		Ejemplos de polifonía sagrada	Partitura
A141/F-155	Czerny, Carl (1791-1857)	Schule der linken Hand = École de la main	Partitura

G - Música vasca / Euskal musika

A141/G-01	José Antonio de Donostia (OFM	Salaberri'k bildutako Euzkel Eresiak, II	Partitura
A141/G-02	José Antonio de Donostia (OFM	Salaberri'k bildutako Euzkel Eresiak. I	Partitura Parte/s
A141/G-03	José Antonio de Donostia (OFM	Obras musicales del Padre Donostia. VI, Lili	Partitura
A141/G-04	José Antonio de Donostia (OFM	Preludios Vascos para piano. Cuaderno 3º	Partitura
A141/G-05	José Antonio de Donostia (OFM	Preludios Vascos para piano. Cuaderno 4º	Partitura
A141/G-06	José Antonio de Donostia (OFM	Andante	Partitura
A141/G-07	José Antonio de Donostia (OFM	Prière plaintive à Notre Dame de Socorri =	Partitura
A141/G-08	José Antonio de Donostia (OFM	Deun-Agate'n Abestijak	Partitura
A141/G-09	Otaño, Nemesio (1880-1956)	María, si vas al prado--	Partitura
A141/G-10	Otaño, Nemesio (1880-1956)	¿Dónde vas--?	Partitura
A141/G-11	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Voy al Carmen	Partitura
A141/G-12	Otaño, Nemesio (1880-1956)	Peña Sagra	Partitura

A141/G-13	Almandoz, Norberto (1893-1970)	Diez coros vascos	Partitura Parte/s
A141/G-14	Areso, F. (Francisco) (1869-1954)	Abenduko	Partitura
A141/G-15	Arriaga, Juan Crisóstomo de (1806)	Pastoral del 3er. Cuarteto de Cuerda	Partitura
A141/G-16	Arriaga, Juan Crisóstomo de (1806)	Sinfonía. Andante y minueto	Partitura
A141/G-17	Olmeda, Federico (1865-1909)	Doce canciones populares burgalesas	Tarjeta postal
A141/G-18	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Adagio cantabile	Partitura
A141/G-19	Gorriti, Felipe (1839-1896)	Himno á los Fueros	Parte/s
A141/G-20	Laspiur Abad, Santos (1871-1955)	Scherzo-Tarantella	Partitura
A141/G-21	Hilario Olazarán de Estella, Padre	Baile de la era	Partitura
A141/G-22	Hilario Olazarán de Estella, Padre	Ingurutxo	Partitura
A141/G-23	Ravel, Maurice (1875-1937)	Bolero	Partitura
A141/G-24	Ravel, Maurice (1875-1937)	Sonatine	Partitura
A141/G-25	Romano, Julián (1831-1899)	Vals con Variaciones obligado de Dulzaina con	Partitura general
A141/G-26	Ugarte, Juan María de (1878-1956)	Lenengotxu ori	Partitura
A141/G-27	Urteaga, Juan (1914-1990)	Saltan y brincan	Partitura
A141/G-28	Uruñuela, José María de (1891)	El clavecín de bendaña. Libro I	Partitura
A141/G-29	Uruñuela, José María de (1891)	Eusko Dantzak. II. liburua	Partitura
A141/G-30	Usandizaga, José María (1887)	La Llama. Acto II, Fragmento del Prólogo-	Partitura
A141/G-31	Villar, Rogelio del (1875-1937)	A mi madre	Partitura
A141/G-32	Zapirain, Buenaventura (1873)	Chanton Piperri	Partitura
A141/G-33	José Antonio de Donostia (OFM	Canciones populares vascas	Partitura
A141/G-34		Erri abestiak (Cantos populares vascos)	Folleto
A141/G-35		Euzkel-abestiak = Cantos patrióticos vascos	Partitura
A141/G-36		Eri-abestiak = Cantos populares vascos	Partitura

H - Música vocal y música instrumental / Ahots musika eta musika instrumentala

A141/H-001	Franck, César (1822-1890)	Psalm 150, "Hallelujah! Lobt Gott in seiner	Partitura
A141/H-002	Marenzio, Luca (1553-1599)	Inno a Roma	Partitura
A141/H-003		Tres Ave Marías	Partitura
A141/H-004	Balthasar-Florence, Henri	La chant de la forge	Partitura
A141/H-005	Chapuis, Auguste (1858-1933)	Le coq gaulois	Partitura
A141/H-006	Rillé, Laurent de (1828-1915)	Super flumina	Partitura
A141/H-007	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Eccho = El eco	Partitura
A141/H-008	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Matona mia cara	Partitura
A141/H-009	Monteverdi, Claudio (1567-1643)	Ecco mormorar l'onde	Partitura
A141/H-010	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Alla riva del Tebro	Partitura
A141/H-011	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Sicut cervus	Partitura

A141/H-012	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	I vaghi fiori e l'amorose fronde	Partitura
A141/H-013	Cavalli, Pier Francesco (1602-1676)	Cantate Domino	Partitura
A141/H-014	Cifra, Antonio (aprox. 1584-1629)	Or che morir ti miro	Partitura Parte/s
A141/H-015	Marenzio, Luca (1553-1599)	Ma per me lasso [arreglo]	Partitura
A141/H-016	Giovannelli, Ruggiero (aprox. 1560)	La terra che dal fondo [arreglo]	Partitura
A141/H-017	Marenzio, Luca (1553-1599)	Zeffiro torna	Partitura
A141/H-018	Mazzocchi, D. (Domenico) (1592)	Dunque ove tu, Signor	Partitura
A141/H-019	Monteverdi, Claudio (1567-1643)	O quam pulchra es	Partitura
A141/H-020	Landi, Stefano (1586 o 1587-1639)	Mentre cantiam [arreglo]	Partitura
A141/H-021	Rossi, Luigi (1598-1653)	O amantissime Jesu	Partitura
A141/H-022	Arbeau, Thoinot (1520-1595)	Pavane	Partitura
A141/H-023	Févin, Antoine de (ca. 1470-ca.	Descende in hortum [arreglo]	Partitura
A141/H-024	Josquin, des Prez (ca. 1440-1521)	Petite camusette	Partitura
A141/H-025	Josquin, des Prez (ca. 1440-1521)	Mille regretz de vous abandonner	Partitura
A141/H-026	Le Jeune, Claude (m. 1600)	La belle Aronde	Partitura
A141/H-027	Mouton, Jean (m.1522)	La, la, la, l'oysillon du boys	Partitura
A141/H-028	La Rue, Pierre de (ca. 1452-1518)	Ma mère, hellas! Mariez moy	Partitura
A141/H-029	Janequin, Clément (ca. 1495-ca.	Le chant des oiseaux	Partitura
A141/H-030	Janequin, Clément (ca. 1495-ca.	Petite Nymphé folastre	Partitura
A141/H-031	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Or sus, filles, que l'on me donne	Partitura
A141/H-032	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Sauter, danser, faire des tours	Partitura
A141/H-033		30 Lieder de autores rusos	Partitura
A141/H-034	Lžičar, Slavoljub (1832-1901)	Album srpskih pesama = Album national Serbe	Partitura
A141/H-035	Gasperini, Guido (1865-1942)	Lauda a San Francesco D'Assisi	Partitura
A141/H-036	Brahms, Johannes (1833-1897)	10 Lieder	Partitura
A141/H-037	Brahms, Johannes (1833-1897)	Deutsche Volkslieder. Siebentes Heft	Partitura
A141/H-038	José Antonio de Donostia (OFM)	Font de pastor	Partitura
A141/H-039	Brunet Recasens, F. (Francesc)	Canciones Catalanas. IV, Plou y fa sol = Llueve	Partitura
A141/H-040	Denza, Luigi (1846-1922)	L'Amour s'en vient, l'amour s'en va!	Partitura
A141/H-041	Franck, César (1822-1890)	Ave María	Partitura
A141/H-042	Franck, César (1822-1890)	Panis Angelicus	Partitura
A141/H-043	Gounod, Charles (1818-1893)	Ave Maria	Partitura
A141/H-044	Gounod, Charles (1818-1893)	Twilight = Crépuscule	Partitura
A141/H-045	Lamote de Grignon, Joan (1872)	Endressa = Dedicatoria	Partitura
A141/H-046	Lamote de Grignon, Joan (1872)	Es Juny! = Junio	Partitura
A141/H-048	Schumann, Robert (1810-1856)	12 Lieder selectos	Partitura
A141/H-049	Villani, Juvenal	Venid compañeros	Partitura

A141/H-050	Villani, Juvenal	Amor	Partitura
A141/H-051	Villani, Juvenal	Gratitud	Partitura
A141/H-052	Costamagna, Santiago (1846-1921)	Los exámenes finales	Partitura
A141/H-053	Schumann, Carlos (m. 1927)	Nuestros niños. Tomo II	Partitura
A141/H-054	Bru, Enrique (1873-1951)	En el colegio	Partitura
A141/H-055	Giménez, Gerónimo (1854-1923)	El Husar de la Guardia. Nº 7, Duo de Lissette y	Partitura
A141/H-056		Carpeta nº 12, Cantos á la Sma. Virgen en latín	Partitura
A141/H-056-01	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Messe "Quarti Toni"	Partitura
A141/H-056-02	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	O vos omnes	Partitura
A141/H-056-03	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Aestimatus sum	Partitura
A141/H-056-04	Goicoechea, Vicente (1854-1916)	Christus factus est	Partitura
A141/H-056-05	Morales, Cristóbal de (ca. 1500)	Hoc est praeceptum meum	Partitura
A141/H-056-06	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Astiterunt reges	Partitura
A141/H-056-07	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Jesum tradidit	Partitura
A141/H-056-08	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	Domine non sum dignus. Primera Parte	Partitura
A141/H-056-09	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Adoramus	Partitura
A141/H-056-10	Berchem, Jachet de (s. XVI)	O Jesu Christe	Partitura
A141/H-056-11	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Exultate deo	Partitura
A141/H-056-12	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Pueri hebraeorum	Partitura
A141/H-056-13	Victoria, Tomás Luis de (ca. 1548)	O quam gloriosum	Partitura
A141/H-056-14	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Dies sanctificatus	Parte/s. Multicopia
A141/H-056-15	Morales, Cristóbal de (ca. 1500)	Exaltata est	Partitura
A141/H-056-16	Guerrero, Pedro (aprox. 1520-)	O beata Maria	Partitura. Multicopia
A141/H-056-17	Morales, Cristóbal de (ca. 1500)	Sancta et immaculata	Partitura
A141/H-056-18	Palestrina, Giovanni Pierluigi da	Alma Redemptoris Mater	Partitura. Multicopia
A141/H-056-19		Estampas de Navidad. Acto II, Cuadro de la	Partitura
A141/H-056-20	Usandizaga, José María (1887)	Mari-Domingi [arreglo]	Partitura
A141/H-056-21	Marenzio, Luca (1553-1599)	Hodie Christus natus est	Partitura
A141/H-056-22	Du Caurroy, Eustache (1549-1609)	Gabon	Partitura
A141/H-056-23	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Quem vidistis	Parte/s
A141/H-056-24	Nanino, Giovanni Maria (1543 o	Hodie Christus natus est	Partitura
A141/H-056-25	Rimonte, Pedro (1567-1627)	Madre la mi madre	Partitura. Multicopia
A141/H-056-26	Schäffer, Julius (1823-1902)	Tanzlied	Partitura. Multicopia
A141/H-056-27	Balthasar-Florence, Henri	El canto del forjador	Parte/s
A141/H-056-28	Urteaga, Luis (1882-1960)	Dos cantos populares de León. a) Cuántos hay	Partitura
A141/H-056-29	Zubizarreta, Victor de (1899-1970)	Ama begira	Partitura
A141/H-056-30	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Yo vi un día un tejedor	Partitura

A141/H-056-31	Goyenechea e Iturria, Hilario (1875)	Los mocitos	Partitura
A141/H-056-32	Goyenechea e Iturria, Hilario (1875)	Riverana	Partitura
A141/H-056-33	Goyenechea e Iturria, Hilario (1875)	La tabernera	Partitura
A141/H-056-34	Brudieu, Joan (ca. 1520-1591)	Zagala ; Esos tus hermosos ojos	Partitura
A141/H-056-35	Lasso, Orlando di (1532-1594)	Fonte Frida	Partitura. Multicopia
A141/H-056-36	Brahms, Johannes (1833-1897)	Lo	Partitura
A141/H-057	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Cuaderno de piezas	Partitura
A141/H-057-01	Sánchez de Madrid, Ventura (1817)	Gran polonesa de concierto	Partitura
A141/H-057-02	Bellini, Vincenzo (1801-1835)	Fantasia de la ópera Sonámbula [arreglo]	Partitura
A141/H-057-03	Durand, Auguste (1830-1909)	1er. Valse en mi bemol, opus 83	Partitura
A141/H-057-04	Nollet, E.	Tarantelle	Partitura
A141/H-057-05	Lack, Théodore (1846-1921)	Valse-Arabesque	Partitura
A141/H-057-06	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Fin de Siglo	Partitura
A141/H-057-07	Lack, Théodore (1846-1921)	Impromptu-Mazurka de concierto, op. 120	Partitura
A141/H-057-08	Hurtado, José (n. 1850)	Polonesa de Concierto	Partitura
A141/H-057-09	Arribas y Arribas, Juan (1849-1885)	Capricho para piano	Partitura
A141/H-057-10	Lamothe, Georges (1837-1894)	Madrigal de Francisco 1.º	Partitura
A141/H-057-11	Lange, Gustav (1830-1889)	Las primeras violetas, op. 27	Partitura
A141/H-057-12	Montalbán, Robustiano (1850)	Los cantares de mi patria	Partitura
A141/H-057-13		Aragón	Partitura
A141/H-057-14	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	A orillas del mar	Partitura
A141/H-057-15	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Capricho para Piano y Flauta	Partitura
A141/H-058	Salabert, Francis (1884-1946)	Album romantique. Second grand album	Partitura
A141/H-059		Fantasien & Transcriptionen-Album. 2 Bände	Partitura
A141/H-060		Salon-Album	Partitura
A141/H-061	Jonsson, Denhow	Album de música sagrada	Partitura
A141/H-062	Mayer, Tomas G.	Joyas musicales	Partitura
A141/H-063	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Pavana fácil	Partitura
A141/H-064	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Suite Espagnole. I, Granada (Serenata)	Partitura
A141/H-065	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Chants d'Espagne. 3, Sous le palmier	Partitura
A141/H-066	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Chants d'Espagne, Op. 232. N° 4, Córdoba	Partitura
A141/H-067	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Piezas características. Núm. 12, Torre Bermeja	Partitura
A141/H-068	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Mallorca	Partitura
A141/H-069	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Mallorca	Partitura
A141/H-070	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Célebre serenata española = Célèbre sérénade	Partitura
A141/H-071	Bach, Johann Sebastian (1685)	[Álbum de Pablo Pérez Pascual]	Partitura
A141/H-071-1	Bach, Johann Sebastian (1685)	El clave bien temperado. I	Partitura

A141/H-071-2	Bach, Johann Sebastian (1685	Das Wohltemperierte Klavier = Clavecin, bien	Partitura
A141/H-072	Bach, Johann Sebastian (1685	Das Wohltemperirte Klavier	Partitura
A141/H-073	Bach, Johann Sebastian (1685	Le Clavecin bien tempéré = Dass wohltemperirte	Partitura
A141/H-074	Bach, Johann Sebastian (1685	Das Wohltemperierte Klavier = Clavecin bien	Partitura
A141/H-075	Bach, Johann Sebastian (1685	El clave bien temperado. II	Partitura
A141/H-076	Bach, Johann Sebastian (1685	Klavier-Werke = Pianoforte Compositions =	Partitura
A141/H-077	Bach, Johann Sebastian (1685	Klavierwerke	Partitura
A141/H-078	Bach, Johann Sebastian (1685	Pequeños Preludios y Fugas = Pequenos	Partitura
A141/H-079	Bach, Johann Sebastian (1685	Aria	Partitura
A141/H-080	Bach, Johann Sebastian (1685	Aria	Partitura
A141/H-081	Bach, Johann Sebastian (1685	Fantasia cromatica e Fuga = Chromatic Fantasia	Partitura
A141/H-082	Bartók, Béla (1881-1945)	Fifteen hungarian peasant songs	Partitura
A141/H-083	Beethoven, Ludwig van (1770	Sonatas. Tomo Primero	Partitura
A141/H-084	Beethoven, Ludwig van (1770	Sonatas. Tomo Segundo	Partitura
A141/H-085	Beethoven, Ludwig van (1770	Sonate Op. 22	Partitura
A141/H-086	Beethoven, Ludwig van (1770	Symphonien. Band I, Symphonie 1-5 [arreglo]	Partitura
A141/H-087	Beethoven, Ludwig van (1770	5.ª Sinfonía [arreglo]	Partitura
A141/H-088	Beyer, Ferdinand (1803-1863)	Bouquet[s] de Mélodies. Nº 1, (Otello)	Partitura
A141/H-089	Bizet, Georges (1838-1875)	Fantasia sobre motivos de la ópera "Carmen"	Partitura
A141/H-090	Borodin, Aleksandr Porfir'evichd	Danzas polovtsianas de "El Príncipe	Partitura
A141/H-091	Borodin, Aleksandr Porfir'evichd	Petite Suite (Au couvent, Intermezzo, Deux	Partitura
A141/H-092	Borodin, Aleksandr Porfir'evichd	Petite Suite. I, Au couvent	Partitura
A141/H-093	Borodin, Aleksandr Porfir'evichd	Reverie	Partitura
A141/H-094	Brahms, Johannes (1833-1897)	Ungarische Tänze. Band II	Partitura
A141/H-095	Chaminade, Cécile (1857-1944)	Trois Préludes Mélodiques	Partitura
A141/H-096-1	Chopin, Frédéric (1810-1849)	F. Chopin's Sämtliche Pianoforte-Werke.	Partitura
A141/H-096-2	Chopin, Frédéric (1810-1849)	F. Chopin's Sämtliche Pianoforte-Werke.	Partitura
A141/H-097	Chopin, Frédéric (1810-1849)	F. Chopin's Sämtliche Pianoforte-Werke.	Partitura
A141/H-098	Chopin, Frédéric (1810-1849)	Valses	Partitura
A141/H-099	Chopin, Frédéric (1810-1849)	[F. Chopin's Sämtliche Pianoforte Werke.	Partitura
A141/H-100	Clementi, Muzio (1752-1832)	[Sonatinen für Pianoforte solo, op. 36, 37, 38]	Partitura
A141/H-101	Couperin, Francois (1668-1733)	Pièces de clavecin. Livre I	Partitura
A141/H-102	Couperin, Francois (1668-1733)	Pièces de clavecin. Livre II	Partitura
A141/H-103	Croisez. A. (Alexandre)	La golondrina y el prisionero	Partitura
A141/H-104	Debussy, Claude (1862-1918)	Deux Arabesques	Partitura
A141/H-105	Debussy, Claude (1862-1918)	La Cathédrale engloutie	Partitura
A141/H-106	Debussy, Claude (1862-1918)	La Fille aux Cheveux de Lin	Partitura

A141/H-107	Debussy, Claude (1862-1918)	L'isle joyeuse	Partitura
A141/H-108	Debussy, Claude (1862-1918)	Préludes. 1er Livre	Partitura
A141/H-109	Diabelli, Anton (1781-1858)	Le bouquetier	Partitura
A141/H-110	Diabelli, Anton (1781-1858)	Sonatinen	Partitura
A141/H-111	Dussek, Johann Ladislaus (1760	[Sonatinas, op. 20]	Partitura
A141/H-112	Dvořák, Antonín (1841-1904)	Slavische Tänze [arreglo]	Partitura
A141/H-113	Dvořák, Antonín (1841-1904)	Slavische Tänze [arreglo]	Partitura
A141/H-114	Falla, Manuel de (1876-1946)	Danse rituelle du feu [arreglo]	Partitura
A141/H-115	Falla, Manuel de (1876-1946)	Pièces espagnoles. III, Montañesa (Paysage)	Partitura
A141/H-116	Flotow, Friedrich von (1812-1883)	Marta	Partitura
A141/H-117	Flotow, Friedrich von (1812-1883)	Martha-Phantasie	Partitura
A141/H-118	Godefroid, Dieudonné-Félix (1818	Las brujas L Les sorcières	Partitura
A141/H-119	Gómez, Julio (1886-1973)	Suite en la	Partitura
A141/H-120	Granados, Enrique (1867-1916)	Allegro de concierto	Partitura
A141/H-121	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas Españolas. Vol. I	Partitura
A141/H-122	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas Españolas. Vol. I	Partitura
A141/H-123	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas españolas. Vol. III	Partitura
A141/H-124	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas españolas. Vol. IV	Partitura
A141/H-125	Grieg, Edvard (1843-1907)	[Álbum facticio con música de Grieg]	Partitura
A141/H-125-1	Grieg, Edvard (1843-1907)	Norwegische Tänze	Partitura
A141/H-125-2	Grieg, Edvard (1843-1907)	Hochzeitstag auf Trolldhaugen = Bryllupsdag på	Partitura
A141/H-125-3	Grieg, Edvard (1843-1907)	Zug der Zwerge = Marche des nains = March of	Partitura
A141/H-125-4	Grieg, Edvard (1843-1907)	Erste Orchestersuite aus der Musik zu "Peer	Partitura
A141/H-125-5	Grieg, Edvard (1843-1907)	Lyrische Stücke	Partitura
A141/H-126	Grieg, Edvard (1843-1907)	Erste Peer Gynt-Suite [arreglo]	Partitura
A141/H-127	Handel, George Frideric (1685	Largo	Partitura
A141/H-128	Handel, George Frideric (1685	The harmonious Blacksmith = Der harmonische	Partitura
A141/H-129	Haydn, Joseph (1732-1809)	24 Symphonies. 1er. Volume [arreglo]	Partitura de bolsillo
A141/H-130	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonata 13	Partitura
A141/H-131	Haydn, Joseph (1732-1809)	Sonata 24	Partitura
A141/H-132	Hess, Jean-Christostome (1816	L'Hirondelle perdue	Partitura
A141/H-133	Kuhlau, Friedrich (1786-1832)	Sonatinen für pianoforte	Partitura
A141/H-134	Lamotte, Antony (1819-1912)	Ninon de Lenclos	Partitura
A141/H-135	Leonardi, Antonio (1852-1890)	Plainte du coeur = Herzensklage = Lamento del	Partitura
A141/H-136	Leonardi, Antonio (1852-1890)	Caresses = Liebkosungen	Partitura
A141/H-136	Liszt, Franz (1811-1886)	Ensueño de amor	Partitura
A141/H-137	Liszt, Franz (1811-1886)	Liszt-Album	Partitura

A141/H-139	Liszt, Franz (1811-1886)	[Liebesträume]	Partitura
A141/H-140	Liszt, Franz (1811-1886)	Ständchen von Shakespeare [arreglo]	Partitura
A141/H-141	Malats, Joaquín (1872-1912)	Serenata	Partitura
A141/H-142	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	42 romanzas sin palabras, Obra 67. Volumen 16	Partitura
A141/H-143	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	[Felix Mendelssohn Bartholdy's Sämmtliche	Partitura
A141/H-144	Moszkowski, Moritz (1854-1925)	Trois Morceaux. N° 1, Valse	Partitura
A141/H-145	Mussorgsky, Modest Petrovich	Ein Kinder-Scherz	Partitura
A141/H-146	Duffner, August	[Les cloches du soir]	Partitura
A141/H-147	Mussorgsky, Modest Petrovich	Die Näherin = La sartina = La couturière	Partitura
A141/H-148	Mussorgsky, Modest Petrovich	Gopak [arreglo]	Partitura
A141/H-149	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756)	Sonaten	Partitura
A141/H-150	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756)	Sonaten für Pianoforte	Partitura
A141/H-151	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756)	Concerto No. 1, Ré mineur = D moll = D minor	Partitura
A141/H-152	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756)	Airs de ballet de Don Juan	Partitura
A141/H-153	Rachmaninoff, Sergei (1873-1943)	Melodía, Op. 10 n.º 4	Partitura
A141/H-154	Rachmaninoff, Sergei (1873-1943)	Prelude in C sharp minor	Partitura
A141/H-155	Raff, Joachim (1822-1882)	Cavatine	Partitura
A141/H-156	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844)	Scheherezade, d'après "Mille et une	Partitura
A141/H-157	Scarlatti, Domenico (1685-1757)	Veintiséis sonatas inéditas para clave. Libro I	Partitura
A141/H-158	Scarlatti, Domenico (1685-1757)	Veintiséis sonatas inéditas para clave. Libro I	Partitura
A141/H-159	Scarlatti, Domenico (1685-1757)	Sonaten	Partitura
A141/H-160	Schubert, Franz (1797-1828)	Cinquante mélodies choisies. 2e. volume	Partitura
A141/H-161	Schubert, Franz (1797-1828)	Moments musicaux, Op. 94	Partitura
A141/H-162	Schumann, Robert (1810-1856)	Arabeske, Op. 18	Partitura
A141/H-163	Schumann, Robert (1810-1856)	Carnaval, Op. 9	Partitura
A141/H-164	Schumann, Robert (1810-1856)	Papillons, Op. 2	Partitura
A141/H-165	Strauss, Johann (1825-1899)	Frühlingsstimmen = Voci di primavera [arreglo]	Partitura
A141/H-166	Stravinsky, Igor (1882-1971)	Les cinq doigts	Partitura
A141/H-167	Tarenghi, Mario (1870-1938)	10 Petits Moceaux Caractéristiques. 9, Chanson	Partitura
A141/H-168	Tchaikovsky, Peter Ilich (1840)	Suite del ballet "Cascanueces"	Partitura
A141/H-169	Tchaikovsky, Peter Ilich (1840)	1812 [arreglo]	Partitura
A141/H-170	Thomas, Ambroise (1811-1896)	Le roman d'Elvire. N° 11, Overtura	Partitura
A141/H-171	Hervás, Mariano (1864-1932)	Bohemios	Partitura
A141/H-172	Vives, Amadeo (1871-1932)	Doloretos. Fantasía	Partitura
A141/H-173	Wagner, Richard (1813-1883)	Ouvertüren-Album = Album of Overtures =	Partitura
A141/H-174	Weber, Carl Maria von (1786-1826)	Der Freischütz [arreglo]	Partitura
A141/H-175	Suppé, Franz von (1819-1895)	6 Beliebte Ouverturen [arreglo]	Partitura Parte/s

A141/H-176	Singelée, Jean-Baptiste (1812-1875)	Fantaisie Pastorale	Partitura
A141/H-177	Schubert, Franz (1797-1828)	Ausgewählte Lieder [arreglo]	Partitura
A141/H-178	Toselli, Enrico (1883-1926)	Serenata [arreglo]	Partitura
A141/H-179	Saint-Saëns, Camille (1835-1921)	Tarentelle [arreglo]	Partitura
A141/H-180	Franck, César (1822-1890)	Trios, op. 1. N° 1, Trio en fa# mineur	Partitura Parte/s
A141/H-181	Boëllmann, Léon (1862-1897)	Quatre pièces brèves extraites des Heures	Parte/s
A141/H-182	Flotow, Friedrich von (1812-1883)	Ouverture de Martha	Partitura guión
A141/H-183	Mendelssohn-Bartholdy, Felix	Chanson de Printemps [arreglo]	Parte/s
A141/H-184	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756)	Ouverture de la Flûte enchantée [arreglo]	Partitura guión
A141/H-185	Lehár, Franz (1870-1948)	Grosses potpourri aus der Operette "Die lustige	Partitura guión
A141/H-186	Dixon, George Washington (1808)	The cake-walk champion [arreglo]	Parte/s
A141/H-187	Bolzoni, G. (Giovanni) (1841-1919)	Minuetto	Parte/s
A141/H-188	Strauss, Johann (1825-1899)	Myrthenblüthen [arreglo]	Parte/s
A141/H-189	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Favorita. Fantasia	Partitura guión
A141/H-190	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	I due Foscari	Partitura guión
A141/H-191	Roche, Gustave (m. 1897)	Napolitana	Parte/s
A141/H-192	Gillet, Ernest (1856-1940)	Passe-pied	Partitura Parte/s
A141/H-193	Steck, Paul (1866-1924)	Flirtatrimon = Coquetterie	Partitura
A141/H-194	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Minuit	Parte/s
A141/H-195	Becucci, Ernesto (1845-1905)	Mi meraviglio!... [arreglo]	Partitura
A141/H-196	San Miguel Urcelay, Mariano (1879)	... Etcétera, etc., &	Partitura guión

I - Obras del género lírico, dramático y sinfónico / Liriko, dramatiko eta sinfoniko generoetako obrak

A141/I-01-1	Bach, Johann Sebastian (1685)	Matthäus-Passion [arreglo]	Partitura
A141/I-01-2	Bach, Johann Sebastian (1685)	Die Hohe-Messe in H moll [arreglo]	Partitura
A141/I-02	Bach, Johann Sebastian (1685)	Sleepers, wake! = Wachet auf! ruft uns die	Partitura
A141/I-03	Beethoven, Ludwig van (1770)	Missa solemnis	Partitura
A141/I-04	Beethoven, Ludwig van (1770)	Beethoven's Mass in C	Partitura
A141/I-05	Brahms, Johannes (1833-1897)	Ein Deutsches Requiem	Partitura
A141/I-06	Gounod, Charles (1818-1893)	Messe Sainte Cécile	Partitura
A141/I-07	Hartmann, P. (1863-1914)	Septem ultima verba Christi in cruce = The	Partitura
A141/I-08	Pergolesi, Giovanni Battista (1710)	Stabat Mater	Partitura
A141/I-09	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756)	Requiem	Partitura
A141/I-10	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	Stabat Mater	Partitura
A141/I-11	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Messa da Requiem [arreglo]	Partitura
A141/I-12	Falla, Manuel de (1876-1946)	El amor brujo = L'Amour sorcier	Partitura de bolsillo
A141/I-13	Bach, Johann Sebastian (1685)	Piano Concerto = Concierto para piano	Partitura de bolsillo

A141/I-14	Beethoven, Ludwig van (1770	String Quartet I = Cuarteto	Partitura de bolsillo
A141/I-15	Beethoven, Ludwig van (1770	String Quartet 2 = Cuarteto	Partitura de bolsillo
A141/I-16	Beethoven, Ludwig van (1770	Symphony 7	Partitura de bolsillo
A141/I-17	Beethoven, Ludwig van (1770	Piano concerto nº 3 = Concierto para piano nº 3	Partitura de bolsillo
A141/I-18	Franck, César (1822-1890)	Variations Symphoniques	Partitura de bolsillo
A141/I-19	Prokofiev, Sergey (1891-1953)	Peter and the wolf = Pedro y el lobo	Partitura de bolsillo
A141/I-20	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	Capriccio espagnol	Partitura de bolsillo
A141/I-21	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	Scheherazade	Partitura de bolsillo
A141/I-22	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	Sémiramis	Partitura de bolsillo
A141/I-23	Schubert, Franz (1797-1828)	Symphony 9 "Unfinished" = "Inacabada"	Partitura de bolsillo
A141/I-24	Stravinsky, Igor (1882-1971)	Pribaoutki = Chansons plaisantes	Partitura de bolsillo
A141/I-25	Stravinsky, Igor (1882-1971)	Suite de l'Oiseau de Feu	Partitura de bolsillo
A141/I-26	Stravinsky, Igor (1882-1971)	Renard = The Fox = Reinecke	Partitura de bolsillo
A141/I-27	Rossini, Gioacchino (1792-1868)	Guillaume Tell [arreglo]	Partitura
A141/I-28	Puccini, Giacomo (1858-1924)	La bohème	Partitura
A141/I-29	Mascagni, Pietro (1863-1945)	Cavalleria rusticana [arreglo]	Partitura
A141/I-30	Wagner, Richard (1813-1883)	Tristano e Isotta [arreglo]	Partitura
A141/I-31	Wagner, Richard (1813-1883)	Il vascello fantasma [arreglo]	Partitura
A141/I-32	Wagner, Richard (1813-1883)	Die Walküre	Partitura
A141/I-33	Wagner, Richard (1813-1883)	Lohengrin	Partitura
A141/I-34	Wagner, Richard (1813-1883)	Parsifal	Partitura
A141/I-35	Bizet, Georges (1838-1875)	[Carmen]	Partitura
A141/I-36	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	I Martiri	Partitura
A141/I-37	Meyerbeer, Giacomo (1791-1864)	Il Profeta	Partitura
A141/I-38	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Aida	Partitura
A141/I-39	Chapí, Ruperto (1851-1909)	La tempestad	Partitura
A141/I-40		[Tomo facticio con Zarzuelas]	Partitura
A141/I-40-1	Vives, Amadeo (1871-1932)	Doloretas	Partitura
A141/I-40-2	Hernández, Isidoro (1847-1888)	Toros de puntas	Partitura
A141/I-40-3	Nieto, Manuel (1844-1915)	Nos matamos	Partitura
A141/I-40-4	Valverde, Joaquín (1875-1918)	Los puritanos	Partitura
A141/I-40-5	Brull, Apolinar (1845-1905)	Los charros	Partitura
A141/I-40-6	Serrano, José (1873-1941)	La alegría del batallón	Partitura

J - Documentación personal / Dokumentazio pertsonala

A141/J-01	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Memoria sobre la labor realizada respecto á la	Documentación
A141/J-02	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Borrador de crónica de la inauguración del	Documentación

A141/J-03-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Contestación a un Comentario Musical	Documentación
A141/J-03-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Contestación a un Comentario Musical	Recorte de prensa
A141/J-04-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Mendi-Mendiyan = En pleno monte. Fantasía de	Documentación
A141/J-04-4	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Mendi-Mendiyan = En pleno monte. Fantasía	Documentación
A141/J-05	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Repertorio Orgánico que se recomienda á los	Documentación
A141/J-06	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	A la juventud artística	Documentación
A141/J-07	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Textos de Alfonso Ugarte?]	Documentación
A141/J-08	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	De Folk-lore musical	Documentación
A141/J-09	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Dictamen de las canciones populares	Documentación
A141/J-10	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lema: Vizcaya	Documentación
A141/J-11	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lema: Vizcaya	Partitura
A141/J-12	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lema: Itxasgane	Partitura
A141/J-13	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lema: Itxasgane. Análisis	Documentación
A141/J-14	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lema: Ordoiz. Análisis	Documentación
A141/J-15	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Lema: Arrieta. Análisis	Documentación
A141/J-16	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Repertorio de Cánticos Sagrados estudiados en	Documentación
A141/J-17	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Catálogo de las Obras para Banda que contiene	Documentación
A141/J-18	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Catálogo del Archivo musical de Alfonso Ugarte	Documentación
A141/J-19	Retana, Pedro (1852-1927)	[Certificado de estudios de Armonía y	Documentación
A141/J-20	Larumbe Lander, Tomás (n. 1866)	[Certificado de Tomás Larrumbe mostrando la	Documentación
A141/J-21	Izurategi, Jon (1863-1938)	[Certificado de Juan Izurrátegui y Berroteguieta	Documentación
A141/J-22		[Certificado de Martín Echeverría y Gaztañaga	Documentación
A141/J-23		[Certificado de Martín Echeverría y Gaztañaga	Documentación
A141/J-24		[Certificado de Francisco Guillén y Lara	Documentación
A141/J-25		[Certificado de Wenceslao Echeverría y Arriola	Documentación
A141/J-26		[Nombramiento de Alfonso Ugarte como	Documentación
A141/J-27		[Encargo de la composición de un Himno	Documentación
A141/J-28		[Carta de la Junta Organizadora del 4.º	Carta
A141/J-29		[Carta del Presidente de la Cámara Oficial del	Carta
A141/J-30		[Carta de la Junta Organizadora del 4.º	Carta
A141/J-31		[Carta del Obispado de Pamplona a Alfonso	Carta
A141/J-32		[Carta de la Comisión del IV Congreso de	Carta
A141/J-33		Centenario de Diego de San Cristóbal. Himno	Documentación
A141/J-34	Arabaolaza, Gaspar de (1885-1959)	[Carta de Gaspar de Arabaolaza dirigida a	Carta
A141/J-35		[Correspondencia entre Alfonso Ugarte y la	Carta
A141/J-36	Elía, Arturo (n. 1880)	[Correspondencia entre Arturo Elía y Alfonso	Carta
A141/J-37	Esbrí, Francisco (1888-1972)	[Correspondencia entre Francisco Esbrí y	Carta

A141/J-38	Ferré Domenech, Luis (1882-1936)	[Correspondencia entre Luis Ferré y Alfonso	Carta
A141/J-39		[Carta de José M. ^a García Lahiguera, Presbítero	Carta
A141/J-40	Garitaonandia Ariño, Victor (1876	[Carta de Víctor de Garitaonandia dirigida a	Carta
A141/J-41		[Correspondencia entre el abogado Ángel	Carta
A141/J-42		[Carta de José de Lecube, del IV. Congreso	Carta
A141/J-43	Legarda, Saturnino de (1896-1970)	[Tarjeta de visita de Saturnino de Legarda con	Tarjeta
A141/J-44		[Carta del abogado Antonio J. Onieva dirigida a	Carta
A141/J-45		[Carta de Gaspar G. Pintado dirigida a Alfonso	Carta
A141/J-46	Urteaga, Luis (1882-1960)	[Tarjeta postal de Luis Urteaga dirigida a	Tarjeta postal
A141/J-47		[Tarjeta postal de Carmen Vicuña, Vda. de	Tarjeta postal
A141/J-48	Viñaspre, Francisco (1854-1938)	[Carta de Francisco P. de Viñaspre dirigida a	Carta
A141/J-49		[Carta de Julián [?] dirigida a Alfonso Ugarte]	Carta
A141/J-50		Una entrevista	Recorte de prensa
A141/J-51		Nuestras fiestas y ferias de la Aparición. Los	Recorte de prensa
A141/J-52		La "Soledad"	Recorte de prensa
A141/J-53		Concierto benéfico	Recorte de prensa
A141/J-54		De Estella. Justo elogio	Recorte de prensa
A141/J-55		Himno popular a Fray Diego de Estella	Recorte de prensa
A141/J-56		[Tarjetas de condolencia de Carmen Vicuña	Tarjeta
A141/J-57		Tesoro Sacro-Musical. Texto. Año XXI, Núm. 1,	Revista
A141/J-58	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Tarjetas de visita de Alfonso Ugarte como	Tarjeta
A141/J-59-1	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Obras recogidas del archivo particular de	Documentación
A141/J-59-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Obras recogidas del archivo particular de	Documentación
A141/J-60	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Cursos de idiomas varios. Documentación]	Documentación
A141/J-61	Ildefonso Alier (Editorial)	[Correspondencia entre Ildefonso Alier y	Carta
A141/J-62	Arilla y Cía. (Editorial)	[Correspondencia entre Arilla y C. ^a y Alfonso	Carta
A141/J-63	Carrión Música	[Correspondencia entre Hijos de C. Carrión y	Carta
A141/J-64	Casa Erviti	[Correspondencia entre Casa Erviti y Alfonso	Carta
A141/J-65	Casa Luna	[Correspondencia entre Casa Luna y Alfonso	Carta
A141/J-66	Gráficas Ordorika	[Correspondencia entre Gráficas Ordorika y	Carta
A141/J-67	Orfeo Tracio (Editorial)	[Correspondencia entre Orfeo Tracio y Alfonso	Carta
A141/J-68	Toña, Anacleto (1863-1956)	[Correspondencia entre Anacleto Toña y	Carta
A141/J-69	Unión Musical Española (Editorial)	[Correspondencia entre Unión Musical Española	Carta
A141/J-70	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Letras de pago de Alfonso Ugarte]	Documentación
A141/J-71	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Recibís de Alfonso Ugarte]	Documentación
A141/J-72	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Correspondencia entre la Asociación Vasco-	Carta
A141/J-73	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Correspondencia entre la Orquesta Santa	Carta

A141/J-74	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Correspondencia entre los PP. Capuchinos de	Carta
A141/J-75	Borobia, Ramón (1875-1954)	[Correspondencia entre Ramón Borobia y	Carta
A141/J-76	Garmendia, Segundo	[Correspondencia entre Segundo Garmendia y	Carta
A141/J-77	Gorosarri, Eduardo (1889-1947)	[Correspondencia entre Eduardo Gorosarri y	Carta
A141/J-78	Iguain Telleria, Pedro José (1896	[Correspondencia entre Pedro J. Iguain y	Carta
A141/J-79	Macicior Albistur, Julián (1909	[Correspondencia entre Julián Mancicior y	Tarjeta postal
A141/J-80	Otaño, Nemesio (1880-1956)	[Correspondencia entre Nemesio Otaño y	Carta
A141/J-81	Pérez Sainz, Antonio (1870-1951)	[Correspondencia entre Antonio Pérez y Alfonso	Carta
A141/J-82	Pérez de Zabalza, Félix (1881	[Correspondencia entre Félix Pérez de Zabalza y	Carta
A141/J-83	Sotes Orradre, Dimas (1901-1972)	[Correspondencia entre Dimas Sotes y Alfonso	Carta
A141/J-84	Urteaga, Luis (1882-1960)	[Correspondencia entre Luis Urteaga y Alfonso	Carta
A141/J-85	Valdés Goicoechea, Julio (1877	[Correspondencia entre Julio Valdés y Alfonso	Carta
A141/J-86	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	[Correspondencia entre [Eloi] y Alfonso Ugarte]	Carta

K - Programas de concierto - Catálogos comerciales / Kontzertuen programak - Merkataritze katalogoak

A141/K-01		Coronación de la Virgen de Guadalupe en el	Programa
A141/K-02		Banda Sinfónica de la Universidad de Iowa	Programa
A141/K-03		Homenaje al R. P. José Antonio de S. Sebastián	Programa
A141/K-04		Programa que ejecutará la Schola Cantorum de	Programa
A141/K-05		Arthur Rubinstein	Programa
A141/K-06	Eusko Ikaskuntzaren Kongresua =	IV Congreso de Estudios Vascos. Programa y	Programa
A141/K-07	Eusko Ikaskuntzaren Kongresua =	Congreso de Estudios Vascos	Programa
A141/K-08		Théâtre Lyrique Municipal "Gaité"	Programa
A141/K-10		Complete Catalogue of Victor Records for 1946	Catálogo
A141/K-11	Teatro Ayala (Bilbao)	El Caserío	Programa

L - Iconografía / Ikonografia

A141/L-1		[Banda municipal de música de Estella]	Fotografía
A141/L-2	Ugarte, Alfonso de (1879-1937)	Alfonso Ugarte 1879-1937	Fotografía