



[Alfonso XI, 2][20100 Errenteria
telf: 943 000 868] fax: 943 52 14 66
bulegoa@eresbil.com [www.eresbil.com]

Fondo A139 Funtsa

Ana Leonet

INVENTARIO - INBENTARIOA

Errenteria 22/2/2017

	Autor / Egilea	Título / Titulua	Tipologia
A139/001	Bach, Johann Sebastian (1685	Tantum ergo	Partitura
A139/002	Barrera, Enrique (1844-1922)	Ave Maria : melodía religiosa para tiple con	Partitura
A139/003	Begoña A., Máximo N.	A la Virgen de Begoña : zortzico	Parte/s
A139/004	Ramiro Escofet (osb)	Salve Regina : a coro y 2 v.	Partitura Parte/s
A139/005	Gorriti Osambela, Felipe (1839	Agur Jesusen Ama	Parte/s
A139/006	Guidi, Prosper (1821-1889)	Tantum ergo	Parte/s
A139/007	Niedermeyer, Louis (1802-1861)	Inviolata	Partitura
A139/008	Otaño Eguino, Nemesio (1880	Agur Jesusen Ama : a 4 v.	Partitura
A139/008		Tantum ergo [y Genitori] : a 3 voces y órgano	Parte/s
A139/009	Otaño Eguino, Nemesio (1880	Plegaria de la "Suite Vasca"	Partitura
A139/010		Ama maite Maria	Parte/s
A139/011		Agur agur Ama ; Cantad a María	Parte/s
A139/012		[Dios te salve María]	Partitura
A139/013		Festum sacratissimi cordis Jesu	Partitura
A139/014	[perosi, Lorenzo (1872-1956)]	Laudate Dominum : a dos voces	Partitura
A139/015		O salutaris ; Tantum ergo	Partitura
A139/016		Ogi zerutik-- Lurdezkoa	Partitura
A139/016		Ostian bizi zera	Borrador
A139/017		Rosarillo del Sagrado Corazón de Jesús	Partitura
A139/018		Tantum ergo	Partitura
A139/019		[Agur Jesusen Ama]	Partitura
A139/020		[Salve graciosa hija del cielo]	Partitura
A139/021		[Ignacio gure patroí aundia]	Partitura
A139/021		[Adelante por María]	Partitura
A139/022		[Borradores e incompletos varios]	Borrador
A139/023	Begoña A., Máximo N.	A la Virgen de Begoña : zortzico para canto y	Partitura
A139/024	Erauskin Aiestaran, José Antonio	Andra Marijari = A la SSma. Virgen : canción a	Partitura
A139/024	Victoria, Tomás Luis De (ca.	Ave Maria : a cuatro voces iguales	Partitura
A139/024	Otaño Eguino, Nemesio (1880	Venid y vamos todos : entrada para las flores, á	Partitura
A139/025	Otaño Eguino, Nemesio (1880	Ama Birjiñari azken-agurra = Despedida a la	Partitura
A139/026	Rudelin, E.	Tantum ergo	Partitura
A139/027	Abbé Bourguignon	Accompagnement des Psaumes : chant à la partie	Partitura
A139/028	Arostegui Garamendi, Manuel De	El apache argentino : tango compadrito	Partitura
A139/029	Arrate, José Silvestre (1850	El Cristo de Lezo = La vuelta al hogar : zortzico	Partitura
A139/030	Altuna Y Mascarua, Juan Maria	Eloísa : mazurca melódica	Partitura
A139/030	Ercilla Santamaria, Bartolome De	Tavira : zortzico para piano	Partitura
A139/031	Berger, Rodolphe (1864-1916)	Amoureuse : valse très lente	Partitura
A139/032	Bilbao, Ernesto	The can't stops : fox-trot	Partitura
A139/032	Villoldo, Ángel (1861-1919)	Le vrai tango argentin = El choclo	Partitura
A139/033	Blasco, Justo (1850-1892)	¡Ingrata! : mazurca para piano y canto o piano	Partitura

	Autor / Egilea	Título / Titulua	Tipologia
A139/033	Carredano, José	Fulgor : vals boston	Partitura
A139/034	Boronat, Ricardo (1879-1946)	Y a mí qué me cuenta : schottisch	Partitura
A139/035	Ricordi, Giulio (1840-1912)	Trambay : galop característico	Partitura
A139/035	Durand, Auguste (1830-1909)	1ére. Valse, op. 89	Partitura
A139/035	Mariani, Luis Leandro (1868	Al pie de la reja : trova para piano	Partitura
A139/036	Calvo, Julián (1835-1898)	Mazurca para piano	Partitura
A139/036	Holtzer, Eduardo (m. 1929)	La siempreviva : polka mazurka para piano	Partitura
A139/036	Taboada Mantilla, Rafael (1837	Plegaria a la Virgen : recitado	Partitura
A139/037	Caruso, Enrico (1873-1921)	Adorables tourments : valse tzigane	Partitura
A139/038	Castrillo, Justo	Consuelo : wals boston para piano	Partitura
A139/039	Chopin, Frédéric (1810-1849)	Valse, opus 64, N.º 2	Partitura
A139/040	Delfino, Enrique (1895-1967)	No le digas que la quiero : tango	Partitura
A139/041	Durand, Auguste (1830-1909)	1er. Valse en mi b	Partitura
A139/042	Franco Ribate, José (1878-1951) ;	Horas alegres : paso-doble	Partitura
A139/043	Ercilla Santamaria, Bartolome De	Recuerdos de Guernica : zortzico para piano	Partitura
A139/043	Inchausti, Santos (1868-1928)	Illun Abarra : canto vascongado	Partitura
A139/044	Espinsosa De Los Monteros,	Moraima : capricho característico	Partitura
A139/045	Gordo, José (m. 1937)	En la Bombi : schottisch	Partitura
A139/046	Gordo, José (m. 1937)	El zapallo criollo : tango argentino	Partitura
A139/046	Villar Jimenez, Manuel (1849	No te olvido : zortzico para canto y piano	Partitura
A139/047	Gounod, Charles (1818-1893) ;	Faust. Fantasia elegante	Partitura
A139/047	Holtzer, Eduardo (m. 1929)	La siempreviva : polka mazurka	Partitura
A139/048	Gracey, Maurice (1876-1951)	[Joko] : intermezzo moresque	Partitura
A139/049	Greco, Vicente (1888-1924)	El Flete : tango criollo	Partitura
A139/049	Latasa, Feliciano (1871-1906) ;	Hotel Victoria : tango argentino	Partitura
A139/050	Haller, M.	Nostalgia del cielo - Al cielo voy	Parte/s
A139/051	Hess, J. Ch. (trans.)	David devant Saul	Partitura
A139/052	Ivanovici, Iosif (ca. 1845-1902)	La fille du Marin : valse	Partitura
A139/052	Coote, Charles	Hanki Panki : polca	Partitura
A139/052	Benito, Cosme José De (1829	Las emociones : schotisch	Partitura
A139/052	Benito, Cosme José De (1829	Las emociones : schotisch	Partitura
A139/052	Mateos, Antonio (mateos	Una lágrima : mazurca para piano	Partitura
A139/053	Lopez Juarranz, Eduardo (1844	La Giralda : marcha andaluza	Partitura
A139/053	Mendizabal, Manuel (-1896)	El Eco	Partitura
A139/054	Ketterer, Eugène (1831-1870)	Capricho húngaro : estudio de concierto en	Partitura
A139/054	Gordo, José (m. 1937)	En la Bombi : schotischs	Partitura
A139/055	Bellini, Vincenzo (1801-1835) ;	La Sonambula. [Fantasia brillante], op. 27	Partitura
A139/055	Gordo, José (m. 1937)	Chulleries . schottisch	Partitura
A139/056	Lincke, Paul (1866-1946)	Gavotte-Idyle extraite de la célèbre opérette	Partitura
A139/057	Mezzacapo, Eduardo	Napoli : tarantela	Partitura

	Autor / Egilea	Título / Titulua	Tipologia
A139/058	Nieto, José N.	Serenata andaluza para piano, ob. 80	Partitura
A139/059	Nogués, Antonio (1820-1882)	Capricho de género español	Partitura
A139/060	Roig, Celestino (1887-1945)	Ecos de Andalucía : paso-doble flamenco	Partitura
A139/061	Ruiz De Diego, Bernardo	Carnavalesca : polka	Partitura
A139/062	Jose Domingo De Santa Teresa	Nor il da? : canción cunera a cinco voces	Parte/s
A139/063	Santesteban Arizmendi, Jose	¡Viva Donostiya! : zortzikoa	Partitura
A139/064	Vallejos Urricelqui, Jenaro (1861	Aurrera = Adelante : zortzico para canto y piano	Partitura
A139/065	Vives, Amadeo (1871-1932)	Pepe Conde	Partitura
A139/066	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Buena boca	Partitura
A139/067	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Rubia o morena : tanda de vales	Partitura
A139/067	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Chantilli : tanda de vales	Partitura
A139/068	Astort Ribas, Pedro (1873-1925)	Charmant : vals lento boston	Partitura
A139/069	Zabalza Olaso, Dámaso (1833	Aritzari : zortzico	Partitura
A139/070	Zabalza Olaso, Dámaso (1833	El canto de las montañas : para piano	Partitura
A139/071	Zalabarde, F.	El cigarrillo	Partitura
A139/072	[santesteban Arizmendi, Jose	Ay ori begui ederra	Partitura
A139/073		Los bigotes de mi suegra	Partitura
A139/074	[mollá, Juan (m. 1948)]	Fin de fiesta : jota	Partitura
A139/075	[lope, Santiago (1871-1906)]	Gallito : paso-doble flamenco	Partitura
A139/076	[echeverria Urruzola, Jose Maria	Kataliñ : canto vascongado	Partitura
A139/076	[echeverria Urruzola, Jose Maria	Kuku : canto vascongado	Partitura
A139/076	Iparraguirre Balerdi, Jose Mª	Guernikako Arbola	Partitura
A139/077	[martínez Abades, Juan (1862	Panderetera asturiana : pasodoble	Partitura
A139/078	[retana, Álvaro (1890-1970)]	Serenata galante	Partitura
A139/079	[guridi, Jesús (1886-1961)]	Txeru	Partitura
A139/079	[guridi, Jesús (1886-1961)]	Matzaren oportik [sic]	Partitura
A139/080		[Borradores e incompletos varios]	Borrador
A139/081	Alonso Lopez, Francisco (1887	La calesera. N.º 8, Pasa-calle de los chisperos y	Partitura Guión
A139/082	Ascher, Joseph (1829-1869)	Perla de Alemania : mazurca para piano	Partitura
A139/083	Baer, Abel (1893-1976)	June night : fox-trot song	Partitura
A139/084	Bellini, Vincenzo (1801-1835)	Norma	Partitura Guión
A139/085	Berea, Canuto (1836-1891)	Pour danser : vales para piano	Partitura
A139/086	Berger, Rodolphe (1864-1916)	La clé des champs : marche	Partitura
A139/087	Santesteban Arizmendi, Jose	Pilar, op. 23 : gavotte	Partitura
A139/088	Allaire, Henry	Les fleurs du nord : polka brillante	Partitura
A139/089	Cananea, B. Della	Fiori parlanti : valse lente	Partitura
A139/090	Cancio, Ruperto	Elena : polka brillante para piano, obra 3	Partitura
A139/091	Chapí, Ruperto (1851-1909)	El rey que rabió. N.º 10.ª, Coro de segadores :	Partitura
A139/092	Chapí, Ruperto (1851-1909)	El rey que rabió. N.º 10.ª, Coro de segadores	Partitura
A139/093	Chapí, Ruperto (1851-1909)	El rey que rabió. N.º 10b., Mazurka de los	Partitura

	Autor / Egilea	Título / Titulua	Tipologia
A139/094	Cotó, Alberto (1852-1906)	Jazmín : vals para piano	Partitura
A139/095	Delfino, Enrique (1895-1967)	¡No le digas que la quiero! : tango	Partitura
A139/096	Donizetti, Gaetano (1797-1848)	Lucia di Lammermoor : for the pianoforte	Partitura
A139/097	José Antonio De Donostia (ofm)	Euzkel Eresiak, I.	Partitura Parte/s
A139/098	Dubois, J.	Delicias de la Corte : vals-minué	Partitura
A139/099	Dupont, Auguste (1827-1890)	Canción húngara, op. 27 = Chanson hongroise :	Partitura
A139/100	Ercilla Santamaria, Bartolome De	Haga V ^d . el favor-- : mazurka, op 11	Partitura
A139/101	Espinosa De Los Monteros,	Moraima : capricho característico	Parte/s
A139/102	Ezcurra, José	Lágrimas y sonrisas	Partitura
A139/103	Fahrbach, Philipp (1843-1894)	Goldene Myrthen = Mirtos de oro : walzer, op.	Partitura
A139/104	Fall, Leo (1873-1925)	Puppenmäde-Walzer : nach motiven des	Partitura
A139/105	Flotow, Friedrich Von (1812	Martha : arranged for the pianoforte	Partitura
A139/106	Foglietti, Luis (1877-1918)	El baile de trajes : Álbum de baile. N.º 6, La	Partitura
A139/107	Ganz, Wilhelm (1833-1914)	¡Quien vive! : gran galop de concierto, para piano	Partitura
A139/108	Gilis, A.	Pervenche : mazurka	Partitura
A139/109	Goria, A. (alexandre) (1823	Nocturno para piano sobre la romanza "una	Partitura
A139/109	Gottschalk, Louis Moreau (1829	Tarentelle, op. 67 : oeuvre posthume	Partitura
A139/110	Kowalski, Henri (1841-1916)	Tarentelle, op. 67 : oeuvre posthume	Partitura
A139/111	Gravina, Fernando (m. 1954)	Jerez : paso-doble	Partitura
A139/112	Guastavino, Nicolás	Don Hipólito Irigoyen : tango para piano	Partitura
A139/113	Henry, S. R. ; Onivas, D. (1882	Indianola : fox-trot	Partitura
A139/114	Herz, Henri (1803-1888) ;	La Favorite. Fantaisie, op. 182	Partitura
A139/115	Hoyos, Raúl De Los (1902-1989)	El carrerito : tango	Partitura
A139/116	Keppler Lais, W.	El gavilán : tango	Partitura
A139/117	Keppler Lais, W.	¡Pobre viejita--! : tango argentino	Partitura
A139/118	Ketterer, Eugène (1831-1870)	Gaëtana : mazurka para piano	Partitura
A139/119	Ketterer, Eugène (1831-1870)	Gran galop de concierto, obra 24	Partitura
A139/120	Lamothe, Georges (1837-1894)	La malle des Indes, op .161 : galop brillant	Partitura
A139/121	Larregla Urbietta, Joaquín (1865	¡¡Viva Navarra!! : jota	Partitura
A139/122	Litolff, Henry Charles (1818	Frascati-Valse	Partitura
A139/123	Lon, José	Elegante : fox-trot	Partitura
A139/124	Lope, Santiago (1871-1906)	Triana : paso-doble andaluz	Partitura
A139/125	Marquina, Pascual (1873-1948)	¡Viva la jota! : paso-doble	Partitura
A139/126	Martín Perales, Juan Manuel	Los héroes de Melilla : paso-doble militar	Partitura
A139/127	Millán, Rafael (1894-1957)	Blanco y negro. N.º 7, Fado : revista en dos actos	Partitura
A139/128	Nieto, José N.	Serenata andaluza, ob. 80 : para piano	Partitura
A139/129	Olman, Abe	Oh Johnny, oh Johnny, oh! : one-step	Partitura
A139/130	Oudrid, Cristóbal (1825-1877)	El molinero de Subiza. N.º 15, Danza de los	Partitura
A139/131	Padilla, José (1889-1960)	La violetera	Partitura
A139/132	Penella Moreno, Manuel (1880	Don Gil de Alcalá. Habanera : ópera en tres actos	Partitura

	Autor / Egilea	Título / Titulua	Tipologia
A139/133	Ramos, Federico	La Reyna del alma, op. 77 : danza puerto-riqueña	Partitura
A139/134	Ranzato, Virgilio (1883-1937)	Ton seul baiser = Il bacio tuo = Ein Kuss von dir :	Partitura
A139/135	Roeder, Otto	Mia bella : walzer	Partitura
A139/136	Sanmiquel Manent, Félix	Crisantema : mazurka-boston	Partitura
A139/137	Strauss, Johann (1825-1899)	Il ballo dei giuristi = Juristen-Ball, op. 280 : polka	Partitura
A139/138	Suppé, Franz Von (1819-1895) ;	Paragraph III. Overtura : ópera [...] arreglada para	Partitura
A139/139	Suppé, Franz Von (1819-1895)	El poeta y aldeano = Le poëte et le paysan.	Partitura
A139/140	Verdi, Giuseppe (1813-1901) ;	Verdi's opera "Ernani" : arranged for the	Partitura
A139/141	Verdi, Giuseppe (1813-1901)	Verdi's opera "Rigoletto" for the pianoforte	Partitura
A139/142	Verdi, Giuseppe (1813-1901) ;	Verdi's opera "Il Trovatore" : arranged for the	Partitura
A139/143	Vilalta, Emilio (m. 1974)	Barcarola : para piano	Partitura
A139/144	Vives, Amadeo (1871-1932) ;	Bohemios : paso doble sobre motivos de la	Partitura
A139/145	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Buena boca = Bonne bouche : polka	Partitura
A139/146	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Fontaine lumineuse, op. 247 = Sparkling	Partitura
A139/147	Waldteufel, Emil (1837-1915)	Muy linda = Très jolie : tanda de valeses	Partitura
A139/148	Wittmann, Thérèse	L'Éternelle histoire : valse	Partitura
A139/149	Youmans, Vincent (1898-1946)	Tea for two : fox-trot	Partitura
A139/150	Yvain, Maurice (1891-1965)	Mon homme : Schottisch espagnole	Partitura
A139/151		Le piano pour tous : dix morceaux choisis	Partitura
A139/152		[Borradores e incompletos varios]	Borrador
A139/153	Lorenzo, Nicolo	14e. Livraison, op. 21 : Six morceaux faciles	Partitura
A139/154	Andrade, A.	Método de canto	Libro
A139/155	Romero De Ávila, Jerónimo (m.	Método completo teórico práctico de canto llano	Libro
A139/156	Eslava Elizondo, Hilarión (1807	Método completo de solfeo (sin	Libro
A139/157	[montalbán, Robustiano (1850	[Método completo de piano : adoptado como obra	Partitura
A139/158	[aranguren De Aviñarro, José	[Método completo de piano]	Partitura
A139/E-049		[Dossier de Dimitar Furnadjiev (violonchelo) y	Documentación