



[Alfonso XI, 2][20100 Errenteria
telf: 943 000 868] fax: 943 52 14 66
bulegoa@eresbil.com [www.eresbil.com]

Fondo A120 Funtsa

Félix Medinabeitia

INVENTARIO - INBENTARIOA

Errenteria 24/10/2016



FONDO A120 FUNTSA

INDICE DEL INVENTARIO / INBENTARIOAREN AURKIBIDEA

- A. Música para Txistu / Txisturako musika
- B. Música para Piano y acordeón / Piano eta akordeoirako musika
- C. Música vocal profana / Profanoa ahots musika
- D. Música vocal religiosa / Erlijosoa ahots musika
- E. Didáctica. Solfeo / Didaktika. Solfeo
- F. Didáctica. Armonía / Didaktika. Harmonia
- F. Didáctica. Métodos / Didaktika. Metodoak
- G. Revistas (Suplemento Musical de la Revista Braille Hispano-Americana) / Aldizkariak ("Braille Hispano-Americana" aldizkariko eranskin musikala
- H. Documentación Personal / Dokumentazio pertsonala

Autor / Egilea

Título / Titulua

Tipologia

A. Música para txistu / Txisturako musika

A120/01		[Colección de danzas]	Partitura
A120/02	Basurko, Eusebio (1856-1921)	[Colección de cuatro zortzikos]	Partitura
A120/03		[Colección de danzas]	Partitura
A120/04		[Colección de danzas]	Partitura
A120/05		Colección de danzas	Partitura
A120/06		[Colección de contradanzas]	Partitura
A120/07		[Colección de Espata-dantzak a dos txistus]	Partitura
A120/08		[Colección de vales para alboradas]	Partitura
A120/09		[Colección de vales a dos txistus]	Partitura
A120/10		[Colección de zortzikos para alboradas]	Partitura

B. Música para piano y acordeón / Piano eta akordeoirako musika

A120/11		[Colección de danzas para piano]	Partitura
A120/12	Godefroid, Dieudonné-Félix (1818)	Nuits d'Espagne	Partitura
A120/13	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Seconde suite ancienne pour piano, Op. 64,	Partitura
A120/14	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Mallorca (Barcarola para piano), Op. 202	Partitura
A120/15	Albéniz, Isaac (1860-1909)	Suite espagnole para piano (nº 1, Granada)	Partitura
A120/16	Arnaud, Alberto	Gavota de las bailarinas	Partitura
A120/17	Ayala, F.	Bordon-Dantza para órgano [arreglo]	Partitura
A120/18	Bach, Johann Sebastian (1685)	Le clavecín bien tempèrè. Tres préludes et	Partitura
A120/19	Bull, Georges	Choix de six petites fantaisies fáciles sur des	Partitura
A120/20	Durand, Auguste (1830-1909)	Dans les muguets, (Romanza sin palabras para	Partitura
A120/21	Granados, Enrique (1867-1916)	Danzas españolas para piano, vol. II	Partitura
A120/22	Grieg, Edvard (1843-1907)	Piezas líricas, Op. 38 = Morceaux lyriques pour	Partitura
A120/23	Guridi, Jesús (1886-1961)	Canciones del Folk-Lore vasco	Partitura
A120/24	Luzárraga, V.	[Selección de piezas para piano]	Partitura
A120/25	Mas, E.	Preludi en La bemor major per a Piano	Partitura
A120/26	Mas, E.	Dos piezas para piano	Partitura
A120/27	Mozart, Wolfgang Amadeus (1756)	Sonata para piano en La mayor, KV 331	Partitura
A120/28	Schubert, Franz (1797-1828)	Impromptu para piano, Op. 90 número 4 (D. 899)	Partitura
A120/29	Usandizaga, José María (1887)	Las golondrinas. Pantomima [arreglo]	Partitura

A120/30		[Colección de zortzicos para piano]	Partitura
A120/31	Zabalza, Dámaso (1833-1894)	Colección de aires vascongados. Aritzari	Partitura

C. Música vocal profana / Profanoa ahozko musika

A120/32		[Colección de zortzicos para piano]	Partitura
A120/33		[Colección de dos zortzicos para voz y piano]	Partitura

D. Música vocal religiosa / Erelijosoa ahozko musika

A120/34	Haller, Michael (1840-1915)	Misa Quinta (Requiem) a dos voces	Partitura
A120/35	Refice, Licinio (1883-1954)	Misa Coral	Parte/s
A120/36	Perosi, Lorenzo (1872-1956)	Messa a tre voci d'uomo con accompagnamento	Parte/s
A120/37	Perosi, Lorenzo (1872-1956)	Missa Te Deum laudamus	Parte/s
A120/38	Aragüés, Tomás (1935-)	Misa cantada en castellano	Partitura
A120/39	Gorostidi Altuna, Martín (1913	Misa de la Asamblea Santa	Partitura
A120/40	Emiliano del Niño Jesús (O.C.D.)	Euskal-Meza	Parte/s
A120/41		Eri Mezea-Euzkeraz	Parte/s
A120/42		Tempore Paschali	Partitura
A120/43		[Vísperas del 8 de septiembre]	Partitura
A120/44		Hymne d'action de grace	Partitura
A120/45		[Colección de canto gregoriano]	Partitura
A120/46		[Colección de cantos gregorianos]	Partitura
A120/47		Colección de cantos religiosos populares	Partitura
A120/48		Liber usualis	Partitura
A120/49		Liber Usualis	Partitura
A120/50	Valdés Goicoechea, Julio (1877	Himno al Beato Valentín de Berrio-Otxoa, O. P.	Partitura
A120/51		[Colección de cantos con texto en castellano]	Partitura
A120/52		[Dos piezas para coro y órgano, con texto en	Partitura
A120/53		[Colección de cantos religiosos en euskera]	Partitura

E. Didáctica. Solfeo / Didaktika. Solfeo

A120/54	Lemoine, Henry (1786-1854)	Solfeo de los solfeos. Segundo cuaderno sin	Partitura
A120/55	Lemoine, Henry (1786-1854)	[Solfeo de los solfeos. Segundo cuaderno sin	Partitura
A120/56	Lemoine, Henry (1786-1854)	Solfeo de los solfeos. 1er. Volumen, 1er. □	Partitura
A120/57	Lemoine, Henry (1786-1854)	Solfeo de los solfeos. 1er. Volumen, 2º	Partitura

F. Didáctica. Armonía / Didaktika. Harmonia

A120/58	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844	Tratado práctico de Armonía. Primer volumen	Libro
---------	--------------------------------	---	-------

A120/59	Rimsky-Korsakov, Nikolay (1844)	Tratado práctico de Armonía. Segundo [y	Libro
---------	---------------------------------	---	-------

G. Didáctica. Métodos / Didaktika. Metodoak

A120/60	Aguado y García, Dionisio (1784)	Método de guitarra. Primer curso	Partitura
---------	----------------------------------	----------------------------------	-----------

A120/61	Aguado y García, Dionisio (1784)	Método de guitarra. Segundo curso	Partitura
---------	----------------------------------	-----------------------------------	-----------

H. Revistas (Suplemento de la revista Braille Hispano-Americana / "Braille Hispano-Americana" aldizkariko eranskin musikala

A120/62		[Recopilación de números diversos del	Partitura
---------	--	---------------------------------------	-----------

A120/63		[Compilación de fragmentos del Suplemento	Partitura
---------	--	---	-----------

A120/64		[Edición completa del Suplemento Musical de la	Partitura
---------	--	--	-----------

A120/65		[Comienzo del Suplemento Musical de la	Partitura
---------	--	--	-----------

A120/66		[Compilación de dos números del Suplemento	Partitura
---------	--	--	-----------

A120/67		[Edición completa del Suplemento Musical de la	Partitura
---------	--	--	-----------

A120/68		[Edición completa del Suplemento Musical de la	Partitura
---------	--	--	-----------

A120/69		[Edición completa del Suplemento Musical de la	Partitura
---------	--	--	-----------

A120/70		[Edición completa del Suplemento Musical de la	Partitura
---------	--	--	-----------

I. Documentación personal / Dokumentazio pertsonala

A120/71	Ansorena, Isidro (1892-1975)	Elozu	Partitura
---------	------------------------------	-------	-----------

A120/72		[Documentación fondo A120: Félix	Documentación
---------	--	----------------------------------	---------------