



[Alfonso XI, 2][20100 Errenteria
telf: 943 000 868] fax: 943 52 14 66
bulegoa@eresbil.com [www.eresbil.com]

Fondo A12 Funtsa

Coral Loinaz

INVENTARIO - INBENTARIOA

Errenteria 17/10/2016



FONDO A12 FUNTSA

INDICE DEL INVENTARIO / INBENTARIOAREN AURKIBIDEA

A) MÚSICA RELIGIOSA

- Misas
- Motetes al Señor
- Navidad
- Pascua
- A la Virgen
- A los Santos
- Oratorios

B) MÚSICA PROFANA

- Coral de autores vascos
- Coral de otros autores
- Sinfónico - Coral
- Ópera

C) DISCOGRAFÍA

Autor / Egilea

Título / Titulua

Tipologia

A. Música Religiosa

A12/A-001	BACH, J. S.	Misa en Si menor	Multicopia
A12/A-002	BRAHMS, Johannes	Ein deutsches Requiem, Op. 45	Parte/s
A12/A-003	LOTTI, Antonio	Missa, 3 v. aeq. : Sanctus & Benedictus	Partitura
A12/A-004	STEHLE, J. G. E.	Missa "Salve Regina" : For Soprano and Alto,	Fotocopia
A12/A-005	RAVANELLO, Oreste	Missa breve e facile in onore di S. Pietro	Partitura. Parte/s
A12/A-006-1	REFICE, Licinio	Missa Choralis : Tribus vocibus aequalibus	Partitura
A12/A-006-2	REFICE, Licinio	Missa Choralis : Tribus vocibus aequalibus	Multicopia
A12/A-007	CASIMIRI, Raphaele	Missa Pro Defunctis (IV) in Anniversarijs	Partitura. Parte/s
A12/A-008-1	CATALANI	[Misa]	Multicopia. Parte/s
A12/A-008-2	CATALANI	[Misa]	Partitura. Parte/s
A12/A-009	BILBAO , Pedro de	Misa Adveniat regnum tuum : A tres voces	Partitura. Parte/s
A12/A-010	URTEAGA, Luis	Igandeko Meza	Fotocopia. Parte/s
A12/A-011-1		[Misa en Castellano]	Multicopia
A12/A-011-2		[Misa en Castellano]	Multicopia. Parte/s
A12/A-012	LASSUS, O. de	Agnus Dei (de la Messe "Douce Mémoire")	Partitura
A12/A-013	ESNAOLA, S.	Benedictus	Partitura
A12/A-014	CAURROY, Eustache du	Missa Pro Defunctis (Pro Funerandis Francorum	Partitura
A12/A-015	DES PRÉS, Josquin	Ave verum	Partitura
A12/A-016	VICTORIA, T. L. de	O sacrum convivium	Multicopia. Parte/s
A12/A-017	VICTORIA, T. L. de	Jesu dulcis memoria	Multicopia
A12/A-018	VICTORIA, T. L. de	Verbum caro : à 3 voix égales ou mixtes	Partitura
A12/A-019	VICTORIA, T. L. de	Domine, non sum dignus (I parte) : a cuatro	Partitura
A12/A-020-1	PALESTRINA	Sicut cervus desiderat	Partitura
A12/A-020-2	PALESTRINA	Sicut cervus desiderat	Multicopia
A12/A-021-1	VAN BERCHEM, J.	O Jesu Christe : a cuatro voces mixtas	Partitura
A12/A-021-2	VAN BERCHEM, J.	O Jesu Christe	Partitura

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/A-022	[ACCLAMATIONS	Chistus Vincit	Partitura
A12/A-023		Lauda Jerusalem ; Adoremus : Estrofas a tres	Multicopia. Parte/s
A12/A-024		Lauda Jerusalem ; Christus vincit	Multicopia. Parte/s
A12/A-025	VIADANA, L.	O sacrum Convívium : a cuatro voces iguales	Partitura
A12/A-026	VIADANA, L.	Exsultate justi : a cuatro voces mixtas	Partitura
A12/A-027	HAMM, Ch.	O esca viatorum : 4 voix inégales	Partitura
A12/A-028	HASSLER, H. Leo	Cantate Domino : a cuatro voces iguales	Partitura
A12/A-029	HÄNDEL, Georg Friedr.	Prière du Chrétien	Partitura
A12/A-030	MOZART, W. A.	Quaerite primum regnum Dei	Partitura
A12/A-031-1	MOZART, W. A.	Ave verum corpus	Partitura
A12/A-031-2	MOZART, W. A.	Ave verum corpus	Multicopia
A12/A-031-3	MOZART, W. A.	Ave verum	Partitura
A12/A-032	HAENDEL, G. F.	Alleluia	Multicopia. Parte/s
A12/A-033	[VARIOS]	Mass and Motets for Mixed Voices by	Partitura
A12/A-034	HALLER, M.	Sacris Solemnis : a cuatro voces graves	Partitura
A12/A-035	HALLER, Michael	Panis Angelicus	Multicopia
A12/A-036	CASCIOLINI	Panis Angelicus : À 3 voix égales	Partitura
A12/A-037	LEPAGE, L.	Panis Angelicus (à 3 voix égales)	Partitura
A12/A-038	WILTBERGER	Caro mea (a dos coros)	Partitura
A12/A-039	MORICONI, Augusto	Cor Jesu Flagrans : a tres voces	Partitura
A12/A-040	COMIRE, F. L.	Anima Christe : Solos et Duos	Partitura
A12/A-041	COMIRE, F. L.	Pater noster : Choeur à 3 voix égales (ou Trio)	Partitura
A12/A-042	OLAIZOLA, J. de	Or zaude Jesus	Multicopia
A12/A-043	IGUAIN, P. J.	Hoc est corpus meum	Partitura
A12/A-044	MENDIA, Félix	O salutaris	Partitura. Parte/s
A12/A-045	ELDUAYEN, P.	Himno a Cristo Rey	Partitura
A12/A-046	ALMANDOZ, Norberto	Christus vincit : Aclamaciones para coro de seis	Partitura. Parte/s
A12/A-047	ELORZA, Felipe	Adoro te devote : a tres voces de hombre	Partitura. Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/A-048	OTAÑO, P.	Adoramus te : 4 voc. mix.	Partitura. Parte/s
A12/A-049-1	OTAÑO, N.	O sacrum convivium : motete a tres voces mixtas	Partitura. Parte/s
A12/A-049-2	OTAÑO, N.	O sacrum convivium	Partitura. Parte/s
A12/A-050-1	DONOSTI, P.	O Jesu mi dulcissime	Multicopia
A12/A-050-2	DONOSTI, P.	O Jesu mi dulcissime	Partitura. Parte/s
A12/A-051	MADINA, F.	Aita gurea	Multicopia. Parte/s
A12/A-052	BUSCA DE SAGASTIZÁBAL, I.	Himno Oficial del XXII Congreso Eucarístico	Partitura. Parte/s
A12/A-053	SOTO DE LANGA	Si tus penas : a tres v. gr. o bl.	Partitura. Parte/s
A12/A-054	GUERRERO, F.	Pan Divino y Gracioso : a cuatro voces blancas	Partitura. Parte/s
A12/A-055	GUERRERO, F.	Villanesca espiritual	Multicopia. Parte/s
A12/A-056	IRUARRIZAGA, L.	Benedictus : Solo, coro a cuatro voces	Partitura
A12/A-057	VICTORIA, T. L. de	O magnum mysterium	Fotocopia. Parte/s
A12/A-058	PALESTRINA, J. P.	Hodie Christus natus est : a cuatro voces iguales	Partitura
A12/A-059-1	LASSO, O.	Hodie apparuit : a tres voces iguales	Partitura
A12/A-059-2	LASSO, O.	Hodie apparuit : Motet pour Noël	Partitura
A12/A-060		Adeste Fideles	Multicopia. Parte/s
A12/A-061	[HAYDN, Michael]	Noche de Dios	Multicopia. Parte/s
A12/A-062	HÄNDEL, G. F.	El Verbo se encarnó : Coral para Navidad, a 4	Partitura
A12/A-063	MENDELSSOHN, F.	Gloria al Niño : a cuatro voces mixtas	Partitura
A12/A-064	URTEAGA, L.	Gabeko-Izar : Villancico (Canto popular)	Multicopia
A12/A-065	URTEAGA, L.	Birjiña maite : a 3 v. mixtas	Fotocopia
A12/A-066-1	URTEAGA, Juan	Niño Dios : Villancico a cuatro voces mixtas	Partitura
A12/A-066-2	URTEAGA, Juan	Niño Dios = Sweet Geneviève	Multicopia
A12/A-067	MOCOROA, E.	Arin arin kristabak	Multicopia. Parte/s
A12/A-068	MOCOROA, Eduardo	Venid pastorcitos : Villancico á la Natividad de	Partitura. Parte/s
A12/A-069	MOCOROA, Eduardo	Niño Divino	Multicopia. Parte/s
A12/A-070	GURIDI, Lucas	¡Oh, dulce Belén! = ¡Oi Betleem!	Multicopia. Parte/s
A12/A-071	DONOSTIA, P.	Caminando va José : Romance popular anónimo	Partitura. Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/A-072	THOMAS, Juan M. ^a	Las pajas del pesebre	Partitura
A12/A-073	VIADOR, José (arm.)	Divina Flor : a cuatro voces graves	Partitura
A12/A-074	BROTO, Joaquín	No lloréis, mis ojos : Villancico a cuatro y siete	Partitura
A12/A-075	CSONKA, Paul (arr.)	La Nana : Christmas Bye-Lo for Four-Part	Partitura
A12/A-076-1	VICTORIA, T. L. de	Popule Meus : a cuatro voces mixtas	Partitura
A12/A-076-2	VICTORIA, T. L. de	Popule Meus : a cuatro voces iguales	Partitura
A12/A-077	VICTORIA, T. L. de	O vos omnes	Multicopia
A12/A-078-1	VICTORIA, T. L. de	Judas mercator : responsorio a cuatro voces	Partitura
A12/A-078-2	VICTORIA, T. L. de	Judas mercator	Partitura. Parte/s
A12/A-079	VICTORIA, T. L. de	Jesum tradidit : Responsorio a cuatro voces	Partitura
A12/A-080	VICTORIA, T. L. de	Tradiderunt : Responsorio a cuatro voces mixtas	Partitura
A12/A-081	VICTORIA, Tomás Luis de	Tres célebres piezas para Semana Santa	Partitura
A12/A-082	PALESTRINA	Adoramus te	Partitura
A12/A-083	PALESTRINA	O bone Jesu	Partitura
A12/A-084	PALESTRINA	O Domine, Jesu Christe	Partitura
A12/A-085	LASSO, O. de	Christus factus est : a cuatro voces mixtas	Partitura
A12/A-086	LASSUS, O. de	Adoramus te (3 v. ae.)	Partitura
A12/A-087	VIADANA	Adoramus te	Partitura
A12/A-088	GALLUS, J.	Ecce, quomodo moritur	Multicopia. Parte/s
A12/A-089	PRAENESTINUS, Joannes	Super Flumina : Motetum quattuor vocibus	Partitura. Parte/s
A12/A-090	VIADANA, L. G. da	Vinea mea : à 4 voix mixtes (Vendredi-Saint,	Partitura
A12/A-091-1	BACH, J. S.	¿Por qué, Jesús, no lloras? : Coral a cuatro voces	Partitura
A12/A-091-2	BACH, J. S.	¿Por qué, Jesús, no lloras? : Coral a cuatro voces	Partitura
A12/A-092-1	BACH, J. S.	Chorals de J. S. Bach a quatre veus amb	Partitura
A12/A-092-2	BACH, J. S.	Chorals de J. S. Bach a quatre veus amb	Partitura
A12/A-093	ESLAVA, Hilarión	Miserere breve	Partitura. Parte/s
A12/A-094	GOROSARRI, E.	Miserere para procesión : a 4 v. m. y Banda	Partitura. Parte/s
A12/A-095	GOICOECHEA, Vicente	Christus factus est : a 5 voces mixtas solas	Partitura. Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/A-096	PRIETO, José Ignacio	Aestimatus sum	Partitura
A12/A-097	ZABALA, Félix	Omnes amici mei : A cuatro voces graves	Partitura
A12/A-098	OTAÑO, N.	Responsoria Majoris Hebdomadae in Feria V,	Partitura
A12/A-099	DONOSTIA, P. José Antonio de	Pueri Hebraeorum : a 4 voces mixtas	Partitura
A12/A-100	ROSELLI	Adoramus te	Partitura
A12/A-101	ALMANDOZ, Norberto (arm.)	No te enojos, Señor : a una voz con	Partitura
A12/A-102	GOROSARRI, E.	Stabat Mater : 4 v. m. y Banda	Partitura. Parte/s
A12/A-103	IGUAIN, Pedro J.	Stabat Mater : 4 voces de hombre	Partitura. Parte/s
A12/A-104	QUADFLIEG, Gerardo	Victimae [Paschali laudes]	Partitura. Parte/s
A12/A-105	QUIGNARD, René	Le Christ est ressuscité : Choeur triomphai à 4	Partitura
A12/A-106	MOZART, W. A.	Ave Maria : Canon à 4 voix égales a cappella	Partitura
A12/A-107	GOROSTIDI, Martín	Ave Maria : a cuatro voces iguales y órgano	Partitura
A12/A-108	IRUARRIZAGA	Ave Maria	Multicopia
A12/A-109	OTAÑO, P. N.	Ave Maria : Salutación Angélica sobre un tema	Partitura
A12/A-110	AIBLINGER, J. G.	Ave Maria : a cuatro voces graves	Partitura
A12/A-111	NESVERA, Jos.	Ave Maria : à 3 voix égales	Partitura
A12/A-112	CHASSANG, P.	Ave Maria	Partitura
A12/A-113	ANCHIETA, Juan de	Salve : a cuatro y cinco voces mixtas. Dos	Partitura. Parte/s
A12/A-114	ESNAOLA, S.	Salve	Partitura
A12/A-115	PEROSI, L.	Tota pulchra	Partitura. Parte/s
A12/A-116	RAVANELLO, O.	Tota pulchra	Multicopia. Parte/s
A12/A-117	NOYON	Tota pulchra	Partitura
A12/A-118		Tota pulchra	Fotocopia
A12/A-119	AICHINGER, G.	Ave Regina : À 3 voix égales	Partitura
A12/A-120-1	HASLER, J. Leo	Dixit Maria : a cuatro mixtas	Partitura
A12/A-120-2	HASLER, J. Leo	Dixit Maria : a cuatro mixtas	Multicopia
A12/A-121	VITTORIA, T. L. da	Monstra te esse Matrem (Extrait de l'Ave Maris	Partitura
A12/A-122	HAMM, Ch.	Regina coeli	Partitura

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/A-123	CHASSANG, P.	Beata Dei Genitrix : A 3 voix égales	Partitura
A12/A-124	BURGARELL, R.	Diffusa est : à deux voix égales avec accompt.	Partitura
A12/A-125	PALESTRINA	O Gloriosa Domina	Partitura
A12/A-126	URUÑUELA	Agur Maria (4 v. m.)	Multicopia
A12/A-127	DONOSTIA, P.	Andredena Maria'ri Kantika bi	Partitura
A12/A-128	GUERRERO, Francisco	A la Virgen : a tres voces iguales	Partitura
A12/A-129	BALLESTER, C. (arm.)	Sois pura : a tres voces iguales	Partitura
A12/A-130	CLEMENS "NON PAPA", Jacques	Tu es Petrus : Motet à 4 voix mixtes	Partitura
A12/A-131	HAMM, Ch.	Tu es Petrus : Choeur d'hommes	Partitura
A12/A-132	BACH, S.	Tu es Petrus	Partitura
A12/A-133-1	IRÍZAR, Antonio	Elegit eum Dominus	Partitura. Parte/s
A12/A-133-2	IRÍZAR, A. M. ^a de	Elegit eum Dominus : a 4 voces mixtas	Multicopia. Parte/s
A12/A-134	STADLER	Ecce sacerdos magnus	Partitura
A12/A-135	ALAIN, Albert	Oremus pro Antistite : à 4 voix mixtes. Chant	Partitura
A12/A-136	BACH, J. S.	Pasión según San Mateo = Pasión de Nuestro	Multicopia
A12/A-137	HAENDEL, G. F.	[El] Mesías	Multicopia. Parte/s
A12/A-138	GOUNOD, Ch.	Gallia	Parte/s. Multicopia
A12/A-139	HONEGGER, A.	Le Roi David	Multicopia. Parte/s
A12/A-140	MASSANA, R. P. Antonio	Ignis Flagrans Charitatis = Fuego ardiente de	Partitura. Parte/s
A12/A-141	DONOSTIA, P. José A. de	Poema de la Pasión : para coro mixto a 8 voces,	Multicopia
A12/A-142	PALESTRINA	Jesu, Rex admirabilis : à 3 voix égales	Partitura
A12/A-143	LISZT, Franz	Ave verum : à 4 voix mixtes	Partitura
A12/A-143	CHÉRION, A.	Anima Christi	Partitura
A12/A-143	FERRO, Stefano	O sacrum convivium : à 3 voix égales	Partitura
A12/A-143	BEETHOVEN, L. v.	Tantum ergo	Partitura
A12/A-144	HAENDEL, G. F.	Amén	Parte/s
A12/A-145		[Ator ator]	Multicopia
A12/A-146	BOUZIGNAC, G.	Jubilate Deo	Partitura

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/A-147		[Olentzaro juan zaigu]	Multicopia
A12/A-148	BACH, Jean-Sébastien	Choral final de la Passion selon Saint Jean	Partitura
A12/A-149	BERTHIER, Paul	Sub tuum praesidium : 3 v. ae. vel m.	Partitura
A12/A-150	MARTIN, R. P. Emile	Hymne de Sérapion	Partitura
A12/A-151		[Orra... Orra]	Multicopia
A12/A-152	[ANÓNIMO s. XVII]	In natali Domini : a cuatro voces iguales	Partitura
A12/A-153	VICTORIA, T. L. de	Miserere Mei (II parte) : a cuatro voces iguales	Partitura
A12/A-154	SORIANO, Franzesco	Salve Regina	Partitura
A12/A-155	DADIÉ, T. Ángel	Cristianos venid	Multicopia
A12/A-156	HÄNDEL, G. F. ; BANTOCK,	Hallelujah Chorus	Partitura
A12/A-157	THOMAS, Juan M. ^a	Canticum amoris ; Canticum doloris	Multicopia. Parte/s
A12/A-158	LAZCANO, P.	Ave Maria	Multicopia. Parte/s
A12/A-159	IGUAIN, P. J.	Nana de S. Martín : Canción de cuna a 6 voces	Multicopia. Parte/s
A12/A-160		Benedictus : Fabordón a 3 voces	Multicopia. Parte/s
A12/A-161		Liberame Domine	Multicopia. Parte/s
A12/A-162	HALLER, M.	Missa Quinta : Libera me	Multicopia. Parte/s
A12/A-163	LIZARRITURRI, I.	Salmo 2.º de Difuntos	Multicopia. Parte/s
A12/A-164	ZARAGOZANO, L.	Ya murió mi Redentor	Multicopia. Parte/s
A12/A-165	VICTORIA, T. L de	Tenebrae factae sunt	Multicopia. Parte/s
A12/A-166	PEROSI	O salutaris	Multicopia
A12/A-167	HALLER, M.	Bone Pastor	Multicopia. Parte/s
A12/A-168	LAZCANO, P. F. de	Loinaz'ko Amari : Año Jubilar Loinaciano	Multicopia. Parte/s
A12/A-169	ERCILLA, B.	Jesusen Jaiotzari	Multicopia. Parte/s
A12/A-170	ESLAVA, H.	Salve : à 4 voces y órgano	Multicopia. Parte/s
A12/A-171	IGUAIN, P. J.	Estrofa del Himno a San Martín de Loinaz	Multicopia. Parte/s
A12/A-172	VICTORIA, T. L. de	Ave Maria	Multicopia. Parte/s
A12/A-173		Or nun degun	Multicopia. Parte/s
A12/A-174	PALESTRINA	O bone Iesu	Multicopia. Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/A-175		Himno : [Cantemos al amor de los amores]	Multicopia. Parte/s
A12/A-176		[Misa]	Multicopia. Parte/s
A12/A-177	CANTELOUBE, Joseph	O houp! : Chant populaire de Languedoc	Partitura
A12/A-178		Santa Agueda	Parte/s

B. Música Profana

A12/B-001	SOROZÁBAL, P.	Gabiltzan kalez-kale	Multicopia. Parte/s
A12/B-002	SOROZÁBAL, P.	Bigarren kalez kale	Multicopia. Parte/s
A12/B-003	SOROZÁBAL, P.	Baserritarra	Multicopia. Parte/s
A12/B-004-1	SOROZÁBAL, P.	Ku ku bat badut	Multicopia. Parte/s
A12/B-004-2	SOROZÁBAL, P.	Ku ku bat badut : Coro humorístico	Partitura. Parte/s
A12/B-005	SOROZÁBAL, P.	Kanta berri	Multicopia. Parte/s
A12/B-006-1	SOROZÁBAL, Pablo	Sleep my baby = Buba, nina : For Chorus of	Partitura
A12/B-006-2	SOROZÁBAL, Pablo	Buba ñiña = Buba nina	Multicopia. Parte/s
A12/B-007-0	SOROZÁBAL, Pablo	By the glow of moonlight = Nahi zuya yin? : For	Partitura
A12/B-007-2	SOROZÁBAL, Pablo	¿Nahi zuya yin?	Multicopia. Parte/s
A12/B-008	SOROZÁBAL, Pablo	Urzo luma	Multicopia. Parte/s
A12/B-009	SOROZÁBAL, Pablo	Maite	Multicopia. Parte/s
A12/B-010	SOROZÁBAL, Pablo	¡Ay, tierra vasca! : Canción	Partitura
A12/B-011-1	SOROZÁBAL, Pablo	I come and then go back = Bentara noa : For	Partitura
A12/B-011-2	SOROZÁBAL, Pablo	Bentara noa	Multicopia. Parte/s
A12/B-012-1	ESNAOLA ; SOROZÁBAL	Zuregatik	Multicopia. Parte/s
A12/B-012-2	ESNAOLA ; SOROZÁBAL	Zuregatik : Coro para voces blancas y dos	Partitura
A12/B-013	SOROZÁBAL, P.	Begi urdin	Multicopia. Parte/s
A12/B-014	SOROZÁBAL, P.	Kalez kale	Multicopia. Parte/s
A12/B-015	SOROZÁBAL, P.	Txiki txikitik	Multicopia. Parte/s
A12/B-016	SOROZÁBAL, P.	Nere maite pollita	Multicopia. Parte/s
A12/B-017-1	SOROZÁBAL, Pablo	Rose and Lilies = Arosa Lilia : For Chorus of	Partitura

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/B-017-2	SOROZÁBAL, Pablo	Arrosa lilia	Multicopia. Parte/s
A12/B-018	SOROZÁBAL, Pablo	Neskatxena	Multicopia. Parte/s
A12/B-019	OLAIZOLA, José de	Agur, Jaunak!	Multicopia. Parte/s
A12/B-020-1	OLAIZOLA GABARAIN, José	Mendietan : Artzai abestia (Canción) a 6 voces	Partitura
A12/B-020-2	OLAIZOLA, José de	Mendietan	Multicopia. Parte/s
A12/B-021	OLAIZOLA, José de	Udazken-denean : Canción de Otoño a seis	Multicopia. Parte/s
A12/B-022-1	OLAIZOLA, José de	¡Agur, Izar ori! : a seis voces mixtas	Partitura
A12/B-022-2	OLAIZOLA, José de	¡Agur Izar ori!	Multicopia. Parte/s
A12/B-023-1	OLAIZOLA, José de	Kunkulun : a seis voces mixtas	Partitura
A12/B-023-2	OLAIZOLA, José de	Kunkulun : canción de cuna	Multicopia. Parte/s
A12/B-024	OLAIZOLA, José de	Urte leloak	Multicopia. Parte/s
A12/B-025	GURIDI, Jesús	Goiko mendian = Goiko mendiyan	Partitura. Parte/s
A12/B-026	GURIDI, Jesús	Cantos vascos, 3.ª Serie : [Agustuaren	Partitura. Parte/s
A12/B-027	GURIDI, Jesús	Tun ku rrun : Canción humorística a 6 y 8 voces	Partitura. Parte/s
A12/B-028	GURIDI, Jesús	Maritxu nora soyaz	Partitura
A12/B-029	URTEAGA, Luis	¡Agur Jaunak!	Multicopia. Parte/s
A12/B-030	URTEAGA, [Juan]	Seaskatxoan : Coro mixto, soprano solista y	Partitura. Parte/s
A12/B-031	IGUAIN, Pedro José	Nana de San Martín : Canción de cuna a 6 voces	Partitura. Parte/s
A12/B-032	IGUAIN, Pedro José	Lau atso : canción burlesca a 7 voces mixtas	Multicopia. Parte/s
A12/B-033	IGUAIN, Pedro José	Erri-miña = Nostalgia	Multicopia. Parte/s
A12/B-034	IGUAIN, Pedro José	Iguria'ko errotan	Partitura. Parte/s
A12/B-036	GARCÍA BASOCO, Javier (arr. y	Negro espiritual (Ven y Sálvanos)	Fotocopia. Parte/s
A12/B-037	GARCÍA BASOCO, Javier	Negro espiritual : [Mi estrella]	Fotocopia. Parte/s
A12/B-038	BUSCA DE SAGASTIZÁBAL, I.	Dos canciones gallegas	Fotocopia. Parte/s
A12/B-039	BUSCA DE SAGASTIZÁBAL, I.	Dos canciones vascas	Fotocopia. Parte/s
A12/B-040	UGARTE, Juan María de	Abesbatzarako lau abesti = Cuatro coros para	Partitura
A12/B-041	UGARTE, Juan María de	Xori banintz : Coro a seis voces	Partitura
A12/B-042	UGARTE, Juan María de	Txuriak eta bel-beltxak : Coro a seis voces	Partitura

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/B-043	UGARTE, Juan María de	Atzo ttun ttun : Coro a seis voces	Partitura
A12/B-044	UGARTE, Juan María de	Lenengotxu ori : Coro a seis voces	Partitura
A12/B-045	ESNAOLA, S.	Loa loa : a cuatro voces mixtas y solo	Partitura. Parte/s
A12/B-046	ESNAOLA, S.	Zuregatik	Partitura
A12/B-047	BELLO PORTU, Javier	Pays Basque = En Zuberoa	Partitura. Parte/s
A12/B-048	BELLO PORTU, Javier	Un Homenaje a Iparraguirre : tres canciones para	Fotocopia
A12/B-049	BELLO PORTU, Javier	Llanto por M. Zalacain = Llanto de M. Zalacain	Multicopia. Parte/s
A12/B-050	OTAÑO, N.	Canción del carretero	Partitura
A12/B-051	OTAÑO, N.	Las montañas de mi tierra	Partitura
A12/B-052	OTAÑO, N. ; GRANADOS, E.	Suite Baska en cuatro tiempos : para coro de seis	Partitura
A12/B-053	ALMANDOZ, Norberto	¡Ay la, le, lo!... : Canción asturiana [gallega] a 6	Partitura. Parte/s
A12/B-054	ALMANDOZ, Norberto	Dos canciones vascas : ¡Ituna! ; Goizian on : a	Partitura. Parte/s
A12/B-055	ALMANDOZ, Norberto	Alalá del Cebreiro : Canción gallega para coro	Partitura
A12/B-056	USANDIZAGA, J. M. ^a de	La Llama : Opereta en tres actos. Acto III -	Partitura
A12/B-057	USANDIZAGA, J. M. ^a	Mari Domingui	Multicopia. Parte/s
A12/B-058	USANDIZAGA, R.	Tringuluntzen	Partitura
A12/B-059	STA. TERESA, P. José Domingo	Catorce canciones infantiles : a tres, cuatro,	Partitura
A12/B-060	MADINA, P.	Saski-Naski : Repertorio Coral Madina. Vol I:	Partitura
A12/B-061	IRUARRIZAGA, L.	La canción del viejo poeta	Partitura. Parte/s
A12/B-062	IRUARRIZAGA, R.	Kukua...	Multicopia. Parte/s
A12/B-063	IRUARRIZAGA, Ruperto	Sábado, sábado, morena : coro de cinco voces	Partitura. Parte/s
A12/B-064	IPARRAGUIRRE ; GOROSARRI,	Gernika'ko Arbola	Multicopia. Parte/s
A12/B-065	GUISASOLA, J.	Atzia motzia perolipan : composición a seis	Partitura. Parte/s
A12/B-066	DONOSTIA, P. José Antonio de	Ariñetan	Multicopia. Parte/s
A12/B-067	ESCUDERO, F.	Nere etxea : a cuatro voces iguales	Parte/s
A12/B-068	ESCUDERO, V.	Boga-boga : a 7 voces mixtas	Multicopia. Parte/s
A12/B-069	IMAZ, B.	Erromerian	Parte/s
A12/B-070	MOCOROA, E.	Marcha de San Juan	Partitura. Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/B-071	ERAUZQUIN, José A. de	Katalin ta Maritxu : Obra folklórica a seis voces	Partitura. Parte/s
A12/B-072	GONZÁLEZ BASTIDA, José M. ^a	Saratarra : canción vasca a 6 v. mixtas	Multicopia. Parte/s
A12/B-073	ZUBIZARRETA, V.	¡Ene qué risas hisemos!	Parte/s
A12/B-074	CORTO, F.	El Ubano : Danzón	Fotocopia. Parte/s
A12/B-075	URUÑUELA, J.	Ahaire zahar huntan ; Maitia nun zira	Multicopia. Parte/s
A12/B-076	BRULL, Apolinar	¡¡¡Navarra!!! : Jota a voces solas, con solos de	Partitura
A12/B-077	SÁEZ DE ADANA, Ramón	Molondrón : Coro, a seis voces mixtas, sobre	Partitura. Parte/s
A12/B-078	SÁEZ DE ADANA, Ramón	¡Quítate de la esquina, majo, que llueve!... :	Partitura
A12/B-079	RAVEL, Maurice	Tres bellos pájaros del Paraíso : Canción 2. ^a	Multicopia. Parte/s
A12/B-080	SANTESTEBAN ; IMAZ, Bruno	Festara	Multicopia.
A12/B-081		Sorguiña	Parte/s
A12/B-082		Neure andria : A 5 voces mixtas	Partitura. Parte/s
A12/B-083		Goizeko izarra	Multicopia. Parte/s
A12/B-084		Illun-abarra = Puesta de Sol	Partitura. Parte/s
A12/B-085		Maitetxu	Partitura. Parte/s
A12/B-086	REY, A. (arm.)	Aurtxo seaskan : 4 voces y solo	Partitura
A12/B-087		Festara	Multicopia. Parte/s
A12/B-088	IPARRAGUIRRE	Gernikako Arbola	Multicopia. Parte/s.
A12/B-089	LESBORDES, A.	Boga-Boga	Multicopia. Parte/s.
A12/B-090		Go down Moses	Partitura
A12/B-091	ENCINA, Juan del ; MOLAS,	Tres Villancicos para Coro Mixto	Partitura
A12/B-092	LASSO, O. de	Fonte Frida	Parte/s
A12/B-093	LASSO, Orlando di	El Eco	Multicopia. Parte/s
A12/B-094	LASSO, Orlando di	Matona mia cara : Serenata a 3 voces	Multicopia. Parte/s
A12/B-095	MOZART, W. A.	Venerabilis barba	Partitura
A12/B-096	BEETHOVEN, L. v. ; VIDAL,	Marcha de las Ruinas de Atenas : coro a seis	Partitura. Parte/s
A12/B-097	TSCHAIKOWSKY, P.	Leyenda	Multicopia. Parte/s
A12/B-098	DEBUSSY, C.	¡¡Cruel invierno asolador!! : 4 v. m. y cuarteto	Partitura. Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/B-099	BRAMHS, J.	Seaska-ertzean	Fotocopia
A12/B-100	RODRIGO, J.	Yo tinc un burro : canción valenciana a 4 y 5 v.	Partitura. Parte/s
A12/B-101	ESPLÁ, Óscar	Dos tonadas levantinas : para coro a cuatro voces	Partitura
A12/B-102	MORERA, E.	Les fulles seques = Osto igarrak : Sardana per	Partitura. Parte/s
A12/B-103	MORERA, E.	L' Empordà : Sardana	Parte/s
A12/B-104	BEETHOVEN ; KREISLER ;	Rondino : a 6 voces mixtas	Partitura
A12/B-105	PRIETO, J. I.	Cetro efimero	Fotocopia. Parte/s
A12/B-106	PRIETO, J. I.	Capricho	Multicopia. Parte/s
A12/B-107	PRIETO, J. I.	¡Adiós!	Fotocopia. Parte/s
A12/B-108	NICOLAU	La muerte del escolar	Partitura. Parte/s
A12/B-109	[MORERA]	La sardana de las monjas	Multicopia. Parte/s
A12/B-110	RUIZ-AZNAR, V.	Ojos claros, serenos : Madrigal	Partitura. Parte/s
A12/B-111	STHELE	Las ruinas de Iranzu	Parte/s
A12/B-112	JAROFF	Ku-ku : canción rusa	Multicopia. Parte/s
A12/B-113	JAROFF	Elurra	Partitura. Parte/s
A12/B-114	RIBÉ	El suspiro del pastor	Partitura. Parte/s
A12/B-115	MARTÍNEZ PALACIOS, Antonio	¡Ay, amante mío!... : Tonada de baile, a 6 voces	Multicopia. Parte/s
A12/B-116	MARTÍNEZ PALACIOS, Antonio	La Tarara : danza burgalesa n.º 3	Partitura. Parte/s
A12/B-117	VIDAL, Ramón C.	Serenata Española	Parte/s
A12/B-118	AMORETI	Jota Burgalesa	Parte/s
A12/B-119	MARTÍNEZ PALACIOS, Antonio	Cinco coros castellanos	Partitura. Parte/s
A12/B-120	ARENAL, G.	Aquel que tiene un huerto	Multicopia. Parte/s
A12/B-121	SAMSON, J.	Le Ramoneur : a 6 voces mixtas	Partitura. Parte/s
A12/B-122	MARTÍNEZ, E.	Fiesta en la aldea : Canción de la alborada	Multicopia. Parte/s
A12/B-123	ARENAL, Gonzalo	Con el ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay! : a seis voces mixtas	Partitura. Parte/s
A12/B-124	THOMAS, Juan M. ^a	Canticum Amoris	Partitura
A12/B-125	THOMAS, Juan M. ^a	Oración de la Noche : Nana	Partitura
A12/B-126	CUADRADO, J.	Añoranza : Vals	Multicopia. Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/B-127	[Los XEY]	Alma, corazón y vida : Vals peruano	Partitura. Parte/s
A12/B-128	ARENAL, G.	Echa, María, una torta : a 6 voces mixtas	Parte/s. Multicopia
A12/B-129	SANSALVADOR CORTÉS, Justo	No nos marchemos aún = No se n'anem encara.	Partitura. Parte/s
A12/B-130	CAMPO, Conrado del	A San Juan y a San Pedro (Burgos) : alrededor	Partitura
A12/B-131	DIESTRO, José G. del	La ví llorando : canción montañesa a ocho voces	Partitura
A12/B-132	ALCÁCER, Rvdo. P. José M. ^a	Al volver de las yuntas : orfeón a 4 voces de	Partitura
A12/B-133	DE PAUR, Leonard (arr.)	Ay, Ay, Ay : Creole Serenade for Full Chorus of	Partitura
A12/B-134	WAGNER, Roger ; AHROLD,	Baile de Gaita : for Full Chorus of Mixed Voices	Partitura
A12/B-135	CABALLERO, M. F. ; [MANEN],	El dúo de la Africana : Vals Jota	Partitura
A12/B-136	MONTES, Juan	Negra sombra : Balada gallega a 5 voc. m.	Multicopia. Parte/s
A12/B-137	SILVARI, Varela [Valera]	Jota genialis	Parte/s
A12/B-138		Estrella	Parte/s
A12/B-139	ARCUSA, R.	La, la, la : a 5 v. m.	Partitura. Parte/s
A12/B-140	[El XEY]	El Vaquero	Multicopia. Parte/s
A12/B-141	PAGOLA, Beltrán	Arraunketa : escena vasca para Coro y Orquesta	Partitura. Parte/s
A12/B-142	GURIDI, J. ; FRANCO, J. (instr.)	Eusko-Irudiak = Cuadros Vascos : Para Canto y	Parte/s
A12/B-143	BORODIN, A.	Danzas del Príncipe Igor [Ygor]	Parte/s
A12/B-144	BEETHOVEN, L. v.	IX Sinfonía	Multicopia. Parte/s
A12/B-145	VERDI, G.	Nabucco : Coro de esclavos	Multicopia
A12/B-146	WAGNER, R.	Tannhäuser : Coro de peregrinos	Parte/s
A12/B-147	WAGNER, R.	Tannhäuser : Marcha	Partitura. Parte/s
A12/B-148	ARÍN, V.	Ume eder bat : a solo y coro a voces iguales	Multicopia. Parte/s
A12/B-149		[Cuando sale el sol]	Partitura
A12/B-150	SOROZÁBAL, P.	¡Ay nere kabiya!	Multicopia. Parte/s
A12/B-151	GORRITI, F.	Zortzico á 4 voces	Parte/s
A12/B-152	MORENO TORROBA, F.	Luisa Fernanda : Los vareadores	Partitura. Parte/s
A12/B-153		Erramillite	Parte/s
A12/B-154		Binbili, bonbolo	Parte/s

	<u>Autor / Egilea</u>	<u>Título / Titulua</u>	<u>Tipologia</u>
A12/B-155	GURIDI, J.	Maitasun-atsekabea	Multicopia. Parte/s
A12/B-156	ANÓNIMO (s. XVII)	Dadme albricias	Multicopia. Parte/s
A12/B-157	COLIN, C.	Maitena : Coro de los Segadores	Multicopia. Parte/s
A12/B-158	[GURIDI, Jesús]	Goizian goizik	Multicopia. Parte/s
A12/B-159	[BRETÓN, Tomás]	La Dolores : Jota	Multicopia. Parte/s
A12/B-160	SÁEZ DE ADANA, R.	De romería	Multicopia. Parte/s