



[Alfonso XI, 2][20100 Erreneria
telf: 943 000 868] fax: 943 52 14 66
bulegoa@eresbil.com [www.eresbil.com]

Fondo A93 Funtsa

Faustino Sarasola Lizarribar

INVENTARIO - INBENTARIOA

Erreneria 11/10/2016



FONDO A93 FUNTSA

INDICE DEL INVENTARIO / INVENTARIOAREN AURKIBIDEA

MÚSICA RELIGIOSA / ERLIJIO-MUSIKA

- 001 - 023 : Misas / Mezak
024 - 038 : Misas de Requiem / Requiem mezak
039 - 069 : Obras al Señor (Latín, Euskera, Español) / Jaunari eskeñitako lanak (latina, euskara, gaztelera)
070 - 084 : Navidad / Eguberria
085 - 109 : Cuaresma / Garizuma
110 - 197 : María / Maria
198 – 213 : San José / Joseba Deuna
214 – 218 : Marcha San Ignacio / Ignazio Deunaren martxa
219 – 227 : Almas del Purgatorio / Purgatorioaren arimak
228 – 238 : Albumes / Albumak
239 – 262 : Varios / Era askotakoak

MÚSICA INSTRUMENTAL / MUSIKA INSTRUMENTALA

- 263 – 307 : Organo / Organoa
308 – 315 : Piano / Pianoa
316 – 322 : Otros (Voz y piano, coro, orquesta) / Beste batzuk (ahotsa eta pianoa, korua, orkestra)
323 – 341 : Didáctica / Didaktika
342 – 343 : Documentación / Dokumentazioa

MÚSICA LIGERA / MUSIKA ARINA

- 344 – 377 : Música ligera / Musika arina
378 – 379 : Programas / Programak
380 – 385 : Revistas / Aldizkariak

[ARRUAZU, R. P.	Misa Festiva: a un , dos ó tres voces	1935	Partitura	A93/001
BAS, G. (arm.)	Misa "De Angelis"	1914	Partitura	A93/002
BONVIN, Ludwig	Missa "Te, Christe, supplices", Op. 83	Cop: 1908	Partitura. Parte/s	A93/003
CAPOCCI, Filippo	Messa "Mater amabilis" a tre voci	Cop: 1901	Parte/s	A93/004
FERRER	Misa de San José Oriol	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/005
GOICOECHEA, V.	Massa In Honorem Immac. Concept.	[s. a.]	Parte/s	A93/006
GOICOECHEA, V.	Massa pro Dominicis Adventus et	[s. a.]	Partitura	A93/007
MOCOROA, Eduardo	Missa in honorem Nativitatis Domini	1910	Partitura	A93/008
PEROSI, Lorenzo	Messa Davidica a tre voce d'uomo	[s. a.]	Partitura	A93/009
PEROSI, Laurentio	Missa Pontificalis: tribus vocibus	Cop: 1899	Partitura	A93/010
PEROSI, Laurentio	Missa Secunda Pontificalis: tribus	Cop: 1906	Partitura. Partes	A93/011
PEROSI, Laurentio	Missa "Te Deum Laudamus" ad duas	Cop: 1898	Partitura. Partes	A93/012
RAVANELLO, Oreste	Messa breve e facile in onore di S.	[s. a.]	Partitura. Partes	A93/013
REFICE, Licinio	Missa Choralis: tribus vocibus	Cop: 1916	Partitura	A93/014
REÑÉ, Enrique	Missa de Gloria: á tres voces con	[s. a.]	Partitura	A93/015
RIPOLLÉS, Vicentio	Massa: duabus vocibus aequalibus	[s. a.]	Partitura	A93/016
SANCHO MARRACO,	Misa breve a 2 voces		Parte/s	A93/017
SANTESTEBAN	Misa de 2. ^o tono con dúos y tríos		Parte/s	A93/018
THERMIGNON,	Messa Te rogamus Domine	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/019
VALDÉS, Julio	Missa "De Angelis", Op. 21	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/020
VITTADINI, Franco	Messa Solenne in onore di S. Siro	Cop: 1910	Partitura. Parte/s	A93/021
WEBBE	Mass in A: for three voices	[s. a.]	Partitura	A93/022
YON, Pietro A.	Messa Melodica in onore di S.	Cop: 1915	Parte/s	A93/023
ARRUAZU, P. Angelus	MIssa pro Defunctis: brevíssima et	[s. a.]	Partitura	A93/024
BAS, J. (arm.)	MIssa pro Defunctis	1915	Partitura	A93/025
BAS, Julius (arm.)	Officium Defunctorum: Ad Matutinum	Cop: 1922	Partitura	A93/026
CASIMIRI, R.	Missa pro Defunctis, Op. 50	[s. a.]	Partitura	A93/027
FOSCHINI, G. F.	Missa pro Defunctis, Op. 115	[s. a.]	Parte/s	A93/028
HALLER, M.	Sequentia "Dies iiae, dies illa" ad duas	1909	Partitura. Parte/s	A93/029
OLMEDA, J.;	Misa de Requiem		Partitura. Parte/s	A93/030
PAGELLA, Giovanni	Messa Ottava (Funebre), Op. 52	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/031
ROMEU, Luis	Liberame a 3 voces iguales alternando	1908	Parte/s	A93/032
SCHMID, J.	Facillima Missa pro Defunctis	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/033
URTEAGA, Luis	Libera me Domine: a tres voces mixtas	[s. a.]	Partitura	A93/034
WAGNER, Dr. P.	Messe des Morts (Edition Vaticane)	[s. a.]	Partitura	A93/035

	[Libera me Domine]		Parte/s	A93/036
	Sequentia: [Dies irae]		Partitura	A93/037
	[Requiem eternam]		Borrador	A93/038
[HALLER, M.]	Adoremus in aeternam a 3 voces		Partitura	A93/039
	Ave verum corpus		Parte/s	A93/040
BENEYTO, P.	Bone Pastor		Parte/s	A93/041
GORRITI, Felipe	Tres Motetes al Ssmo. Sacramento		Parte/s	A93/042
	[Cor Jesu]		Partitura	A93/043
GOICOECHEA, V.	Credidi: salmo a cuatro voces	1917	Partitura	A93/044
	[Tantum ergo y Genitori]		Partitura	A93/045
OTAÑO, N.	Seis cánticos en estilo popular para la	1913	Partitura	A93/046
BORDES, Charles	Salut à 3 voix égales: À l'usage des	[s. a.]	Partitura	A93/047
BRUNET, Francisco	O Salutaris hostia		Partitura. Parte/s	A93/048
MARTINI	O Salutaris		Parte/s	A93/049
SINGENBERGER, J.	8 leichte Segensgesänge	1908	Partitura	A93/050
HALLER, Michael	Tricinia Eucharistica sive Cantus	1906	Partitura. Parte/s	A93/051
	Sacris solemnis a 3 voces		Parte/s	A93/052
CARTURAN, C.	Tantum ergo, Op. 42	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/053
MAS y SECARRANT,	Tantum ergo y Genitori		Partitura. Parte/s	A93/054
[MITTERER]	Tantum ergo, N.º 1 (a tres voces)	14/08/193	Partitura	A93/055
PALESTRINA, G. P.	Tantum ergo y Genitori a tres voces		Partitura. Parte/s	A93/056
LA TOMBELLE, F. de	Tantum ergo: Motet a 3 voix mixtes	[s. a.]	Partitura	A93/057
	[Tota pulchra]		Partitura	A93/058
VERGUILLA, E.	Verbum Caro: Motete al Santísimo á		Partitura	A93/059
	Motetes al Ssmo. Sacramento		Partitura	A93/060
	[Errezilko erria bedeinkatzen]		Parte/s	A93/061
	[Izan zaite beti Jesus maitea]		Parte/s	A93/062
	Jesus Sacramentatuari		Partitura	A93/063
GOICOECHEA, V.	Kristo gure Erregue: Himno a Coro y		Partitura	A93/064
	O! Biotz		Partitura	A93/065
	¡Oh Biotz!		Partitura	A93/066
	Sacramentu chit Santuari		Partitura. Parte/s	A93/067
OTAÑO, Nemesio	Corazón Santo	[s. a.]	Partitura	A93/068
SAN SEBASTIÁN, R.	Al Sagrado Corazón de Jesús	[s. a.]	Partitura	A93/069
	[Adeste fideles]		Partitura	A93/070

	Dominica infra Octavam Nativitatis		Partitura	A93/071
ALCORTA, M.	Primer villancico al Nacimiento	[s. a.]	Partitura	A93/072
ALMANDOZ, N.	Dos Villancicos populares	[s. a.]	Partitura	A93/073
ALMANDOZ,	Villancico: Coro y solo con	1916	Partitura	A93/074
ARANGUREN, J.	Villancico al Nacimiento de N. S. J.	[s. a.]	Partitura	A93/075
ARRIOLA, A.	Villancicos al Nacimiento de N. S. J.	[s. a.]	Partitura	A93/076
CALAHORRA, R.	Gran villancico al Nacimiento de N. S.	[s. a.]	Partitura	A93/077
OMEGA, L. L.	¡Dulce ensueño!: Villancico al Niño	[s. a.]	Partitura	A93/078
OTAÑO, Nemesio	Jesús en el pesebre: Villancico	[s. a.]	Partitura	A93/079
PRADO, José R. de	Villancico a la Natividad de N. S. J.:	[s. a.]	Partitura	A93/080
URALDE, S. de	Himno de la Natividad de N. S. J. C.	1835	Parte/s	A93/081
URTEAGA, Luis	Villancico a tres voces mixtas y solos	[s. a.]	Partitura	A93/082
	[Aur bat jaio da]		Partitura	A93/083
SANCHO MARRACO,	Villancico: Nuevo sol fulgura ya...	1911	Partitura	A93/084
ANERIO, F.	Christus factus est a tres voces		Partitura	A93/085
ANERIO, Felice	Christus factus est pro nobis: Motet a 4	[s. a.]	Partitura	A93/086
CASCIOLINI, Claudio	Christus factus est	[s. a.]	Partitura	A93/087
DOYAGÜE, M.	Christus factus est á 4 voces		Parte/s	A93/088
RODOREDA, J.	Crux fidelis		Partitura	A93/089
CASIMIRI, Raphäele	Ps. 129: De Profundis, Op. 36	[s. a.]	Partitura	A93/090
BAS, Giulio	Gloria laus	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/091
MARTINI, G. B.	In monte Oliveti		Partitura	A93/092
	Jueves Santo: Mandatum novum		Parte/s	A93/093
BOTTAZZO, Luigi	Miserere a 3 voci pari	[s. a.]	Partitura	A93/094
GORRITI, F.	Miserere á 4 voces		Parte/s	A93/095
GORRITI, Felipe	Miserere á 4 voces		Parte/s	A93/096
	Miserere á 4 voces		Parte/s	A93/097
	Miserere á 3 voces		Parte/s	A93/098
	Miserere á 4 voces		Parte/s	A93/099
	Parce Domine, parce populo á 3 voces		Partitura. Parte/s	A93/100
	Adoremus in aeternum		Partitura	A93/101
VICTORIA, T. L. de;	Popule meus: Improperio para Viernes		Partitura. Partes	A93/102
MARTINI, G. B.	Tristis est anima mea	[s. a.]	Partitura	A93/103
BAS, Giulio	Vexilla Regis	[s. a.]	Partitura	A93/104
ALDASORO, M. A. de	Vexilla Regis		Partitura. Parte/s	A93/105

[L. G. J.]	Vexilla Regis		Partitura. Parte/s	A93/106
	Vexilla Regis		Parte/s	A93/107
	Cantus para el Via Crucis a tres voces		Partitura. Parte/s	A93/108
	Zu ill ziñan: Ostiral Santurako		Parte/s	A93/109
GORRITI, Felipe	Azquen agurra		Partitura	A93/110
	Euskaldunen Eliz Cantak Ama Birgiña		Parte/s	A93/111
OLMEDA, J.	Ama Birginari: Ama maite Maria		Partitura. Parte/s	A93/112
	Euskaldunen Eliz Cantak Ama Birgiña		Partitura	A93/113
	Euskaldun Eliz Kantak Ama Virgiña		Partitura. Parte/s	A93/114
	Ama maite Maria		Partitura	A93/115
ARRIAGA, E.	Agur Maria		Partitura	A93/116
BORDES, Ch.	Ave Regina caelorum a 2 voces		Partitura. Parte/s	A93/117
ELÚSTIZA, J. B.	Ave Regina Caelorum a 2 voces		Partitura. Parte/s	A93/118
CHERUBINI	Ave Maria (solo)		Partitura. Parte/s	A93/119
FEDELI, Vito	Ave, Maria	[s. a.]	Partitura	A93/120
GOUNOD	Ave,Maria		Partitura. Parte/s	A93/121
MAWET, Fernand	Ave Maria: à 3 voix mixtes avec	[s. a.]	Partitura	A93/122
MITTERER, L.	Ave Maria (a Coro) Op. 108		Partitura. Parte/s	A93/123
	Ave Maria		Borrador	A93/124
BORDES, Charles	Les quatre antiennes a la T. S. Vierge:	[s. a.]	Partitura	A93/125
ROMEU, A.	Alma Redemptoris a 2 voces		Partitura. Parte/s	A93/126
	Alma Redemptoris		Partitura. Borrador	A93/127
GORRITI, Felipe	Sub tuum presidium		Partitura	A93/128
HERNÁNDEZ	Gozos a la Virgen		Parte/s	A93/129
[BERCK, E.]	Letanías de la Virgen (à 2 voces), Op.		Partitura	A93/130
BONVIN, L.	Litaniae Lauretanae B. M. V., Op. 99	1911	Partitura	A93/131
CASIMIRI, R.	Letanías de la Virgen (á 2 y 3 voces),		Partitura	A93/132
[J. G. Z.]	Letanía á 2 voces		Partitura	A93/133
LEDESMA, Nicolás	Letanía N.º 9: á tres voces y órgano	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/134
MARABINI, G. B.	Sette Litanie della Madonna	[s. a.]	Partitura	A93/135
MATTONI, F.	Letanías de la Virgen		Partitura. Parte/s	A93/136
PERALES, Roque	Tres letanías á 3 voces		Partitura. Parte/s	A93/137
REMONDI, R.	Dos Letanías de la Virgen (á tres		Partitura. Parte/s	A93/138
USOBIAGA, L.	Dos Letanías Lauretanas: a una voz	1913	Partitura	A93/139
WITT, Fr.	Letanías á tres voces, Op. 16		Partitura. Parte/s	A93/140

	Letanías		Partitura. Parte/s	A93/141
HALLER, M.	Mayatzeco cantac Ama Virgiñari		Partitura. Parte/s	A93/142
JÁUREGUI, C.	Flores de Mayo: á dos voces y	[s. a.]	Partitura	A93/143
MATTIOLI, G.	[Mayatzeco edo Avrillaco abestiac]	1913	Partitura	A93/144
	Mayatzeco lore - cantac		Parte/s	A93/145
ANDREAS, Fr. Carolus	Cantique "Magnificat"	[s. a.]	Partitura	A93/146
ANDREAS, Fr. Carolus	Magnificat á 3 voces		Partitura. Parte/s	A93/147
MAURI, Paolo	Magnificat (Rito Ambrosiano e Rito	[s. a.]	Partitura	A93/148
MICHELOT, L.	Magnificat (I ^{er} Ton): Faux Bourdons a	[s. a.]	Partitura	A93/149
RAVANELLO, Oreste	Magnificat VI toni, Op. 58	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/150
	Magnificat		Partitura. Parte/s	A93/151
	Nere Ama		Partitura. Parte/s	A93/152
D. B. T.	Regina Celi Letare: a tres voces	[s. a.]	Partitura	A93/153
BORDES, Ch.	Regina Coeli á 2 voces		Partitura. Parte/s	A93/154
PIEL, P.	Regina Coeli laetare	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/155
LA TOMBELLE, F. de	Regina Coeli: Motet à 3 voix mixtes	[s. a.]	Partitura	A93/156
	Regina Coeli		Partitura. Borrador	A93/157
	Regina Coeli á Coro		Partitura. Borrador	A93/158
FARGAS, Juan	Rosario: á dos ó tres voces	[s. a.]	Partitura	A93/159
	[Rosario en vascuence]		Parte/s	A93/160
	Euskaldunen Eliz Kantuak: Errosario		Partitura	A93/161
AICHINGER, Grégor	Salve Regina á 3 voces		Partitura. Parte/s	A93/162
BORDES, Charles	Salve Regina		Partitura. Parte/s	A93/163
BOTTAZZO, Luigi	Salve Regina	[s. a.]	Partitura	A93/164
BRANCHINA, Petrus	Salve Regina, Op. 9	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/165
DANZI	Salve Regina		Parte/s	A93/166
ESLAVA, H.	Salve Sencilla á 2 coros o 2 ó 3 voces		Partitura. Parte/s	A93/167
RAVANELLO, O.	Salve Regina, Op. 21		Partitura. Parte/s	A93/168
RODRÍGUEZ, Martín	Salve á tres voces mixtas y órgano	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/169
RHEINBERGER	Salve Regina	[s. a.]	Partitura	A93/170
UGARTE, Juan María	Salve Regina á 4 voces		Partitura. Parte/s	A93/171
USOBIAGA, Luis de	A las Benditas Ánimas del Purgatorio	1914	Partitura	A93/172
VALDÉS, Julio	Salve, Regina Op. 6	[s. a.]	Partitura	A93/173
	Salve Mater Misericordiae		Parte/s	A93/174
AICHINGER, Greg	Stabat Mater: III vocum	[s. a.]	Partitura	A93/175

[A. B.]	Stabat Mater		Parte/s	A93/176
BOTTAZZO, Luigi	Stabat Mater, Op. 153 d.: Sequentia in	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/177
BITRIAN, J.	Stabat Mater á 3 voces		Parte/s	A93/178
JÁUREGUI, C.	Stabat Mater (corto y fácil)	[s. a.]	Partitura	A93/179
LEDESMA, Nicolás	Célebre Stabat Mater á tres voces con	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/180
LÓPEZ JUARRANZ,	Stabat Mater á 3 voces y órgano	[s. a.]	Partitura	A93/181
CERVI, L.	Tota pulchra (a dos voces)		Partitura. Parte/s	A93/182
CORONARO, Antonio	Tota pulchra	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/183
DAGNINO, Eduardo	Tota pulchra: Motetto a due voce	[s. a.]	Partitura	A93/184
SAN SEBASTIÁN, P.	VI. Cantus Mariales: publicados por	1915	Partitura	A93/185
GORRITI Y	Tota pulchra		Parte/s	A93/186
RAVANELLO, O.	Tota pulchra (á una voz)		Partitura. Parte/s	A93/187
UGARTE, A. (arm.)	Tota pulchra: Melodía Gregoriana	1915	Partitura	A93/188
MÁS y SECARRANT,	Cántico a la Divina Pastora	[s. a.]	Partitura	A93/189
MÁS y SECARRANT,	Despedida á la Virgen: á dos voces	[s. a.]	Partitura	A93/190
LAMOTE de	Stella matutina	[s. a.]	Partitura	A93/191
RAVANELLO, Orestes	Vesperae in Festis B. Mariae Virginis,	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/192
[TRUEBA]	Iziarko Birjinari		Partitura	A93/193
	Iziar-era		Parte/s	A93/194
ELEIZGARAY, T. é I.	España ante el Pilar: Himno de la	[s. a.]	Partitura	A93/195
GONZALO, J.	Flores a María [= El Lirio]	[s. a.]	Partitura	A93/196
PEROSI, L.	Estrella del Mar		Partitura	A93/197
ALMANDOZ, N.	Inviolata: Motete a la Sma. Virgen á	1913	Partitura	A93/198
ARRUE, Fr. José de	Dos cánticos a San José	[s. a.]	Partitura	A93/199
SAN SEBASTIÁN, R.	Gozos á San José: á tres voces mixtas	[s. a.]	Partitura	A93/200
SAN SEBASTIÁN, R.	Jose Deunaren atsekabe - atsegiañak		Partitura. Parte/s	A93/201
ELUSTIZA, J. B.	Hymnus Te Joseph celebrent á 3 voces		Partitura. Parte/s	A93/202
GARMENDIA, Fr.	Gozos al Patriarca San José a dos	[s. a.]	Partitura	A93/203
HALLER, Michael	Cantus in honorem S. Joseph, Op. 103	1909	Partitura	A93/204
MASVIDAL, José	Despedida á San José	[s. a.]	Partitura	A93/205
OLMEDA, J.	Euskaldunen Eliz - Kantak: Aita San		Partitura. Parte/s	A93/206
RUBIO, F.	Consagración a San José a solo, coro y	[s. a.]	Partitura	A93/207
TORRES, B.	A San José: Motetes á dos voces	[s. a.]	Partitura	A93/208
UGARTE, Alfonso de	Cántico al Patriarca San José: á dos	[s. a.]	Partitura	A93/209
VALDÉS, Julio	Hymnus in hon. Scti. Joseph, Sponsi	1910	Partitura	A93/210

VIÑAS, Mariano	Gozos en honor del glorioso Patriarca	[s. a.]	Partitura	A93/211
	[Eliza Ama Santaren zaindari		Partitura	A93/212
	Letanía de San José		Partitura. Borrador	A93/213
	Marcha de San Ignacio		Partitura	A93/214
OTAÑO, N.	Marcha de San Ignacio de Loyola:		Partitura	A93/215
OTAÑO, N.	Marcha de San Ignacio de Loyola:	[1914]	Partitura	A93/216
ROSÁENZ, C. (arr.)	Gran Marcha tradicional de San	[s. a.]	Partitura	A93/217
ARÁMBURU, Ramón	Marcha de San Ignacio	27/07/192	Recorte de prensa.	A93/218
BERCK, Enrico	Languentibus in Purgatorio: Mottetto	[s. a.]	Partitura	A93/219
CORTINA, Rigoberto	Lamentos de las Benditas Almas	[s. a.]	Partitura	A93/220
FERRER	Ayes de las Almas del Purgatorio =	[s. a.]	Partitura	A93/221
MOLERA, R.	Lamentos de las Almas del Purgatorio	[s. a.]	Partitura	A93/222
RODRÍGUEZ, Martín	Lamentos de las Almas del Purgatorio	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/223
RODRÍGUEZ, Martín	Lamentos de las Ánimas del	[s. a.]	Partitura	A93/224
RODAMILANS, A.	Purgatorioco Amari cantac		Partitura. Parte/s	A93/225
	Purgatorioco Amari Eliz cantac		Parte/s	A93/226
	[Novena de Áimas]		Partitura	A93/227
OLMEDA, Federico	Colección de Salmos de Vísperas	1907	Partitura	A93/228
OLMEDA, Federico	[Obras de Canto Religioso de varios	[s. a.]	Partitura	A93/229
OLMEDA, Federico	Fervorín: a solo de tenor. Al dulce	[s. a.]	Partitura. Parte/s	A93/230
WAGNER, P.	Vesperale Romanum d'après l' Édition	[s. a.]	Partitura	A93/231
WAGNER, P.	Hymnes et Proses avec	[s. a.]	Partitura	A93/232
WAGNER, P.	Toni communes officii: Psaumes,	[s. a.]	Partitura	A93/233
[MÚSICA SACRO -	[Colección de obras de la revista	1909 /	Partitura	A93/234
CUMELLAS i RIBÓ,	Villancico : á una voz con	1911	Partitura	A93/234
MANZANARES,	Ave Maria : para coro de niños con	1920	Partitura	A93/234
PUJOL, Ramón	Himno a Santa Margarita María de	1921	Partitura	A93/234
OTAÑO EGUNIO,	Dos cánticos para Misiones :	1921	Partitura	A93/234
NANINI, G. M. (1540)	Laetamini in Domino : motete a tres	1921	Partitura	A93/234
RITORT, Salvador	Te deum : a dos voces con	[1922]	Partitura	A93/234
ARABAOLAZA Y	Al Nacimiento del Nino Jesús :	[1922]	Partitura	A93/234
LAMBERT, Juan B.	Himno para cantar durante la profsión	[1922]	Partitura	A93/234
IRUARRIZAGA	Triludio para actos eucarísticos : a una	1923	Partitura	A93/234
PUJOL, R.	Salve Regina : para coro de tiples y	1923	Partitura	A93/234
LOZANO, Rafael	Dos Motetes al SSmo. Sacramento	[s. a.]	Partitura	A93/235

DELÉPINE, H. (dir.)	Archives de l'Organiste: Choix de	1906	Partitura	A93/263
DELÉPINE, H. (dir.)	Archives de l'Organiste: Choix de	1906	Partitura	A93/263
DELÉPINE, H. (dir.)	Archives de l'Organiste: Choix de	1906	Partitura	A93/263
DELÉPINE, H. (dir.)	Archives de l'Organiste: Choix de	1906	Partitura	A93/263
DELÉPINE, H. (dir.)	Archives de l'Organiste: Choix de	1900	Partitura	A93/263
DELÉPINE, H. (dir.)	Archives de l'Organiste: Choix de	1905	Partitura	A93/263
DELÉPINE, H. (dir.)	Archives de l'Organiste: Choix de	1905	Partitura	A93/263
[BATISTE]	Batiste's Organ Book	[s. a.]	Partitura	A93/264
DELÉPINE, H.	Echos Jubilaires des Maîtres de	1908	Partitura	A93/265
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 1. ^{re} livraison, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 2. ^{re} livraison, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 3. ^{re} livraison, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 4. ^{re} livraison, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 5. ^{re} livraison, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 6. ^{re} livraison, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 7. ^e livraison, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 8. ^{me} livraison,	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 9. ^{me} livraison,	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 10. ^{me} livraison,	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 11. ^{me} livraison,	[s. a.]	Partitura	A93/266
GUilmant, Alex	L'Organiste Pratique, 12. ^{me} livraison,	[s. a.]	Partitura	A93/266
MENDELSSOHN	Compositionen für die Orgel	[s. a.]	Partitura	A93/267
RINCK, Ch. H.	Rinck - Album Sammlung der	[s. a.]	Partitura	A93/268
BACH, J. S.	Konzert für die Orgel mit zwei	[s. a.]	Fotocopia	A93/269
[MÚSICA SACRO	Suplementos orgánicos	1922	Partitura	A93/270
ZIPOLI, D.	Ofertorio	1918	Partitura	A93/271
GABIOLA, B. de	Doloris consolatrix Virgo: Ofrenda	1916	Partitura	A93/272
MARIANI, L.	Suite	1916	Partitura	A93/273
OLMEDA, Federico	Obra para Órgano de Varios	1907	Partitura	A93/274
OLMEDA, Federico	Obra para Órgano de Compositores	1907	Partitura	A93/275
OTAÑO, N.	Adoración	1913	Partitura	A93/276
OTAÑO EGUNO,	Adoración	1913	Partitura	A93/276
TORRES, Eduardo	Plegaria	1914	Partitura	A93/276
IRUARRIZAGA	Meditación	1914	Partitura	A93/276
Tomás María de	Meditación : para órgano o armonium	1914	Partitura	A93/276

MANZANARES, J. R.	Ofertorio	1914	Partitura	A93/276
OTAÑO EGUNIO,	Pequeño largo : elevación	1914	Partitura	A93/276
TORRES, Eduardo]	Plegaria III	1915	Partitura	A93/276
FRAGA, José M. ^a	Plegaria	1914	Partitura	A93/276
URTEAGA	Comunión		Partitura	A93/276
TORRES, E.	Berceuse para órgano con pedales	1923	Partitura	A93/277
TORRES, Eduardo	Tres piezas para Órgano	1919	Partitura	A93/278
TORRES, Eduardo	Saetas	1921	Partitura	A93/279
URTEAGA, Luis	Comunión Fúnebre	1923	Partitura	A93/280
URTEAGA, Luis	Pequeña canción	1915	Partitura	A93/281
TORRES, Eduardo	Interludio y Canción : para órgano	1913	Partitura	A93/281
BONVIN, L	Tres Preludios para Ofertorios		Partitura	A93/281
VILLALBA MUÑOZ,	Antología de Organistas Españoles,	1565	Partitura	A93/282
VILLALBA MUÑOZ,	Repertorio de Composiciones de	[s. a.]	Partitura	A93/283
TELLERÍA, Juan	Elevación para órgano		Partitura	A93/284
CALEGARI, Carlo S.	Toccata (In Mi b)	[s. a.]	Partitura	A93/285
CALEGARI, Carlo S.	Toccata (In Mi b)	[s. a.]	Partitura	A93/285
CORONARO, Gellio	Toccata (Allegro)	[s. a.]	Partitura	A93/285
BOSSI, Enrico	Toccata	[s. a.]	Partitura	A93/285
FRESCOBALDI,	Toccata	[s. a.]	Partitura	A93/285
	Acción de Gracias	1923	Partitura	A93/286
	Cláusulas de VII Tono	[s. a.]	Partitura	A93/287
	Fantasías	[s. a.]	Partitura	A93/288
GUilmant, Alex.	Pièces pour Orgue = Organ pieces 16.	[s. a.]	Partitura	A93/289
GUilmant,	Pièces dans différents Styles pour	Cop: 1913	Partitura	A93/290
GUilmant, Alex.	Pièces pour Orgue = Organ pieces, 10.	Cop: 1904	Partitura	A93/291
GUilmant, Alex.	Pièces pour Orgue = Organ pieces, 6. ^{me}	[s. a.]	Partitura	A93/292
GUilmant, Alex.	L'organiste Liturgiste, Op. 65, 5. ^e	[s. a.]	Partitura	A93/293
GUilmant, Alex.	Noëls pour Orgue, 3. ^e livraison	[s. a.]	Partitura	A93/294
BOËLLMANN, L.	Suite Gothique pour Grand Orgue, Op.	Cop: 1895	Partitura	A93/295
CABEZÓN, Antonio de	(Homenaje de Música Sacro - Hispana	1910	Partitura	A93/296
FRANCK, César	Trois Chorals pour Grand Orgue avec	Cop: 1892	Partitura	A93/297
FRANCK, César	3 Pièces pour Grand Orgue: N. ^o 3:	[s. a.]	Partitura	A93/298
FESSY, E.	6 Rentrées de Processions: Ouvres	[s. a.]	Partitura	A93/299
GOGOUT, Eugène	Toccata para órgano		Partitura	A93/300

GINASTERA, Alberto	Toccata, Villancico y Fuga para	Cop: 1955	Fotocopia	A93/301
GUilmant,	Choeur de Judas Macchabée de	[s. a.]	Partitura	A93/302
HAYDN, Joseph;	Las Siete Palabras de N. S. J.	[s. a.]	Partitura	A93/303
SAN JOSÉ, P. Javier de	Cuaderno de Órgano o Armonio de	[s. a.]	Partitura	A93/304
OTAÑO, N. (arm.)	Marcha Real Española	[s. a.]	Recorte de prensa.	A93/305
URTEAGA, Luis	[Allegro]		Partitura	A93/306
MANZANARES,	Tres breves piezas para Órgano ó	[s. a.]	Partitura	A93/307
CINNA, Oscár de la	Jota - Aragonesa, Op. 108: Morceau	[s. a.]	Partitura	A93/308
HERZ, H.	5.º Concierto para piano	[s. a.]	Partitura guión	A93/309
LARREGLA, Joaquín	¡¡Viva Navarra!!: Jota	[s. a.]	Partitura	A93/310
MARQUÉS, Miguel;	Primera lágrima	[s. a.]	Partitura	A93/311
ROSSINI, G.;	Quis est Homo (Stabat Mater de	[s. a.]	Partitura	A93/311
ROSSINI, G.;	Ouverture de Guillaume Tell	[s. a.]	Partitura	A93/311
LISZT, F.	Rhapsodie hongroise II	[s. a.]	Partitura	A93/311
GOTTSCHALK, L. M.	Célèbre Tarentelle, Op. 67. Oeuvre	[s. a.]	Partitura	A93/311
BOLZONI, Giovanni	Minuetto per instrumenti ad arco	[s. a.]	Partitura	A93/311
DELIBES, Léo	Scène du Bal: Six airs de danse dans le	[s. a.]	Partitura	A93/311
HENSELT, Ad.	Chanson d'Amour: 11.º Étude extraite	[s. a.]	Partitura	A93/311
RUBINSTEIN, A.	Deux Mélodies pour le Piano, Op. 3	[s. a.]	Partitura	A93/311
MENDELSSOHN, F.;	Canzonetta del Cuarteto obra 12 de	[s. a.]	Partitura	A93/311
ESPÍNOSA de los	Moraíma: capricho característico	[s. a.]	Partitura	A93/311
LUTZ, Meyer	Pas de Quatre: Introduced into de	[s. a.]	Partitura	A93/311
WALDTEUFEL, Emil	Dolores - Walzer, Op. 170	[s. a.]	Partitura	A93/311
RUBINSTEIN, A.	Valse - Caprice pour le Piano	[s. a.]	Partitura	A93/311
MOCOROA, Eduardo	¡¡Ala obia!!: Pasodoble á cuatro manos		Partitura	A93/312
STRAUSS, J.	Voces de Primavera, Op. 410: Vals	[s. a.]	Partitura	A93/313
STRAUSS, J.	Leyenda de los bosques de Viena, Op.	[s. a.]	Partitura	A93/314
TELLERÍA, Juan J.	Euskaldun bati: Zorcico		Partitura	A93/315
	Aires vascongados	00/09/189	Partitura	A93/316
[ECOS DE	Beltzerana: Zortzico	[s. a.]	Partitura	A93/317
GORRITI, Felipe	Himno a los Fueros	[s. a.]	Partitura	A93/318
MILLET, Lluis	Jovenívola: Chor pera veus d'home	[1909]	Partitura	A93/319
PAGELLA, Giovanni	Chi non tura bucolin!, Op. 133:	[s. a.]	Partitura	A93/320
	Agurra		Parte/s	A93/321
UGARTE, Juan María	Suite para Orquesta		Parte/s	A93/322

ESLAVA, D. Hilarión	Método completo de Solfeo: Obra 96	1878	Libro	A93/323
ESLAVA, D. Hilarión	Escuela de Composición: Tratado	1896	Libro	A93/324
ESLAVA, D. Hilarión	Escuela de Composición: Tratado	1864	Libro	A93/325
ESLAVA, D. Hilarión	Escuela de Composición: Tratado	[s. a.]	Libro	A93/326
BURGMÜLLER, F.	Estudios para Piano II, Op. 109: 18	[s. a.]	Partitura	A93/327
CRAMER, G. B.	84 Studi per Pianoforte o esercizi	[s. a.]	Partitura	A93/328
CZERNY, C.	Escuela de la Velocidad: 40 Estudios -	[s. a.]	Partitura	A93/329
CZERNY, Ch.	24 pequeños Estudios de la Velocidad	[s. a.]	Partitura	A93/330
	[Método de Piano]	[s. a.]	Partitura	A93/331
	[Método de Piano]	[s. a.]	Partitura	A93/332
CZERNY, C.	[El primer maestro de piano, op. 599 :]	[s. a.]	Partitura	A93/333
[MONTALBAN, R.]	[Estudio elemental del Piano :]	[s. a.]	Partitura	A93/334
	[Método de Piano]	[s. a.]	Partitura	A93/335
	[Método de Piano]	[s. a.]	Partitura	A93/336
BOTTAZZO, Luigi;	L'Organista di Chiesa: Breve Metodo	[s. a.]	Partitura	A93/337
SANS BARTOMEU,	Tratado Teórico - Práctico del Órgano	[s. a.]	Partitura	A93/338
SCHNEIDER, Julius	Studien für die Orgel zur Erreichung	[s. a.]	Partitura	A93/339
SCHNEIDER, Julius	Studien für die Orgel zur Erreichung	[s. a.]	Partitura	A93/340
LLUQUET, Guillermo	Nuevo Método para el arte de	D. L.:	Partitura	A93/341
[DOCUMENTACIÓN]	[Documentación varia]		Documentación	A93/342
	Jesus'en Biotzaren Deya: Otoitz-	1920	Documentación	A93/343
ANGLADA, Esteban	¡¡Lejos de mi patria!!: Zortzico	[s. a.]	Partitura	A93/344
CAMÓ, E.	Lolita: Mazurka de salón	09/12/189	Partitura	A93/345
KETTERER, E.	Filigrana: Polka para piano	09/05/189	Partitura	A93/346
LANDRY, Albert	Comméragé: Scene villageoise, Op.	Cop: 1905	Partitura	A93/347
LARREGLA, Joaquín	¡Qué feliz eres!: Capricho cubano	27/03/189	Partitura	A93/348
LEFEBURE - WELY	Titania: Fantasía de Concierto para	01/04/189	Partitura	A93/349
LÓPEZ JUARRANZ,	La Giralda: Marcha andaluza		Partitura	A93/350
SPINDLER, F.	Sylphide: Mazurca de salón	00/03/189	Partitura	A93/351
LUDOVIC, G.	Rêve d'un Ange	[1899]	Partitura	A93/352
OTAÑO, N.	Villancico de Salón: á coro y solos con	[s. a.]	Partitura	A93/353
ROSÁENZ, C.	San Blas aldera	[s. a.]	Partitura	A93/354
VALDTEUFEL, E.	Soirée d' été: Valse pour Piano	02/05/189	Partitura	A93/355
WALDTEUFEL, E.	Nit d' amour: Valse pour Piano	00/04/189	Partitura	A93/356
ARRIOLA, Pepito	Impresiones argentinas : Suite, Op.40.	00/05/191	Partitura	A93/357

CEDIA, Tilio	Blumenliebe: Vals Boston	[s. a.]	Partitura	A93/358
MIRALLES, S.	Joyeux Instants: Valse très lente	[s. a.]	Partitura	A93/358
WAGNER, Ricardo	El Ángel = L'Angel	[s. a.]	Partitura	A93/358
HURTADO, Carlos	Primaveral: Vals - boston	[s. a.]	Partitura	A93/358
VILA, Cástor	Miss Flay: Polka	[s. a.]	Partitura	A93/358
VILLALBA y	I. ^a Mazurka	[s. a.]	Partitura	A93/358
WORSLEY, Clifton	Amours Bruyants: One - Step	[s. a.]	Partitura	A93/358
VILA, Cástor	Smart: Schotisch - Boston	[s. a.]	Partitura	A93/358
CEDIA, Tilio	En la montaña: Zortzico	[s. a.]	Partitura	A93/358
CEDIA, Tilio	Zortzico - Romanza	[s. a.]	Partitura	A93/358
SCHUMANN, R.	Jinete montés = Wilder Reiter	[s. a.]	Partitura	A93/358
BURGÉS, Manuel	Balada - Danza española, Op. 492	[s. a.]	Partitura	A93/358
SCHUMANN, R.	¡Pobre huérfano! = Armes Waisenkind	[s. a.]	Partitura	A93/358
PASTÓ	La Saltironeta: Sardana llarga	[s. a.]	Partitura	A93/358
UGARTE, A.	La Corte de Carlos IV: Minuetto	[s. a.]	Partitura	A93/358
FERNÁNDEZ	Scherzo	[s. a.]	Partitura	A93/358
COSTA NOGUERAS,	En el Alcázar: Idilio	[s. a.]	Partitura	A93/358
BELOBIDE, José M. ^a	Intermezzo Sinfónico Cromático	[s. a.]	Partitura	A93/358
MASSOT, José	All' Antico	[s. a.]	Partitura	A93/358
CAPO, Francisco	Danza española	[s. a.]	Partitura	A93/358
COSTA NOGUERAS,	Brisas Gallegas: Fantasía	[s. a.]	Partitura	A93/358
SALAZAR, Ad.	Las rosas de Saadi	[s. a.]	Partitura	A93/358
SÁEZ de ADANA,	Bohemio Errante: Canción	[s. a.]	Partitura	A93/358
PENELLA, Mtro.	Las Musas Latinas: Zarzuela en un	[s. a.]	Partitura	A93/358
NIETO, Manuel	Serenata veneciana	[s. a.]	Partitura	A93/358
PEÑALVA, Ángel	¡¡Una noche en el mar!!...: Serenata	[s. a.]	Partitura	A93/359
GUITERAS, Eusebio	Canción de amor: vals boston	[s. a.]	Partitura	A93/359
PEÑALVA TELLEZ,	La Verbena del Barrio: Introducción	[s. a.]	Partitura	A93/359
VILLAR, R.	Páginas líricas: Reverie	[s. a.]	Partitura	A93/359
BORGUÑÓ, Agustín	Preludio de amor: Vals boston	[s. a.]	Partitura	A93/359
BODI, José	Tien - Tsin: Polka - Marcha	[s. a.]	Partitura	A93/359
SALAZAR, Ad.	Aspiración = Tomorrow	[s. a.]	Partitura	A93/359
VILLAR, Rogelio	Valse	[s. a.]	Partitura	A93/359
QUIRÓS, V.	Rubores: Paso-doble Flamenco	[s. a.]	Partitura	A93/359
GONZÁLEZ, José M.	Ovación y oreja: Paso-doble	[s. a.]	Partitura	A93/359

WOLSELEY, M. F.	Le Flirt pendant le The: Fox-Trot	[s. a.]	Partitura	A93/359
RAMOS, F.	La Reyna del alma: Danza Puerto-	[s. a.]	Partitura	A93/359
SILVARI, Varela	Fantasía Original de aires populares	[s. a.]	Partitura	A93/359
FERNÁNDEZ	Pastorcita, Pastorcita...: Canción	[s. a.]	Partitura	A93/359
RAMOS, Federico	El encanto del hogar: Melodía	[s. a.]	Partitura	A93/359
VILLAR, Rogelio	Etude	[s. a.]	Partitura	A93/359
VILLALBA, Marcelino	Fantasía Española	[s. a.]	Partitura	A93/359
PEÑALVA TELLEZ,	La Verbena del Barrio. N.º 5: ¡Lo que	[s. a.]	Partitura	A93/359
PEÑELLA, M.	La Muñeca del amor. Núm. 6: Canción	[s. a.]	Partitura	A93/359
VILLAR, R.	Dos melodías para canto y piano: I.	[s. a.]	Partitura	A93/359
REÑÉ, Enrique	La Foguera: Fantasía para Canto y	[s. a.]	Partitura	A93/359
BENLLOCH, Juan	¿Qué has hecho de mis pobres	[s. a.]	Partitura	A93/359
RAMOS, F.	Mujeres y flores: Danza Puerto-	[s. a.]	Partitura	A93/359
SALAZAR, Ad.	Canción de poeta = Mes vers fuiraien	[s. a.]	Partitura	A93/359
ROMERO, Modesto y	De rompe y rasga (A mi con achares)	[s. a.]	Partitura	A93/359
VILLABLANCA, M.	Ecos de la Juerga: Canción	[s. a.]	Partitura	A93/359
PENELLA, M.	La Muñeca del amor. Núm 9: Terceto	[s. a.]	Partitura	A93/359
PELÁEZ, F.	Toros y toreros: Pasa-calle	[s. a.]	Partitura	A93/360
ROSSI, Domenico	Tristan - Tango	[s. a.]	Partitura	A93/360
BURGÉS, M.	Los artistas del Cinematógrafo:	[s. a.]	Partitura	A93/360
ROSSI, Domenico	Iris Jaune: Valse	[s. a.]	Partitura	A93/360
ANDRÉS, F.	La primera puya: Pasodoble flamenco	[s. a.]	Partitura	A93/360
BURGÉS, M.	Los artistas del Cinematógrafo: Lydia	[s. a.]	Partitura	A93/360
SOUTULLO, R.	Carpio: Pasodoble flamenco	[s. a.]	Partitura	A93/360
BURGÉS, M.	Los artistas del Cinematógrafo: Max -	[s. a.]	Partitura	A93/360
COTÓ, Albert	Desengany: Sardana	[s. a.]	Partitura	A93/360
ROSSI, Domenico	The Raymond March	[s. a.]	Partitura	A93/360
SALVAT, Francisco	El Español: Vals Jota	[s. a.]	Partitura	A93/360
RALS, L.	¿Celos...? Núm. 5: Schotis	[s. a.]	Partitura	A93/360
BURGÉS, M.	Los artistas del Cinematógrafo:	[s. a.]	Partitura	A93/360
GUITERAS, E.	La Serrana Rondeña: Gavota	[s. a.]	Partitura	A93/360
RIVERA, Leandro	Carnavalina: Capricho - Polka	[s. a.]	Partitura	A93/360
COSTA NOGUERAS,	Recuerdo de amor: Vals	[s. a.]	Partitura	A93/360
VILLAR, Rogelio	Serenata andaluza	[s. a.]	Partitura	A93/360
BURGÉS, M.	Los artistas del Cinematógrafo: Lina	[s. a.]	Partitura	A93/360

SALVAT, Francisco	Myosotis: Vals boston	[s. a.]	Partitura	A93/360
PEDRELL, Felipe	Marcha Fúnebre de la Tragedia:	[s. a.]	Partitura	A93/360
VILLALBA, Marcelino	Gloria: Vals - Lento	[s. a.]	Partitura	A93/360
SALVAT, Francisco	Entre Jazmines: Vals Boston	[s. a.]	Partitura	A93/360
VALLCORBA, J.	Marcha Nupcial	[s. a.]	Partitura	A93/360
BEETHOVEN, L. v.;	Marcha de las ruinas de Atenas	[s. a.]	Partitura	A93/360
COTÓ, Albert	Cant de Amors: Sardana	[s. a.]	Partitura	A93/360
BORGUÑÓ G.,	Flores de Sevilla: Serenata Española	[s. a.]	Partitura	A93/360
ARABAOLAZA,	Capricho - Concierto	[s. a.]	Partitura	A93/360
BURGÉS, Manuel	Romanticismo: Serenata - Vals	[s. a.]	Partitura	A93/360
FRESCO, José	Canción de amor: Serenata	[s. a.]	Partitura	A93/360
PIÑEIRO, Prudencio	Melodía Italiana	[s. a.]	Partitura	A93/360
BURGÉS, M.	Los artistas del Cinematógrafo:	[s. a.]	Partitura	A93/360
WAGNER, Ricardo	Párate! = Párat!	[s. a.]	Partitura	A93/360
MARTRA, I. A. (trans.)	Folías: Canto popular de Canarias	[s. a.]	Partitura	A93/360
BORGUÑÓ, Manuel	¡Ay que cosa!	[s. a.]	Partitura	A93/360
VIEDMA, Catalina	A la luz de la Luna: Serenata Vasca	[s. a.]	Partitura	A93/360
REÑÉ, Enrique	La Chula del mantón: Canción	[s. a.]	Partitura	A93/360
PENELLA, Mtro.	Las Musas Latinas: Zarzuela en un	[s. a.]	Partitura	A93/360
	[Tangos varios]		Partitura	A93/361
	[Pasodobles varios]		Partitura	A93/362
	[Valses varios]		Partitura	A93/363
	[Fox - Trots varios]		Partitura	A93/364
	[Música militar e Himnos]		Partitura	A93/367
BERLIN, Irving	Sucedió bailando = The best things	Cop: 1913	Parte/s	A93/368
FONT, Manuel	El color de mis ojos: canción pasa-	Cop: 1917	Partitura	A93/369
	[Música Sudamericana]		Partitura	A93/371
	[One - Steps varios]		Partitura	A93/372
GANZ, W.	¡Quién vive!: Gran Galop de	[s. a.]	Partitura	A93/373
	[Habaneras varias]		Partitura	A93/374
	[Partituras varias]		Partitura	A93/376
	[Incompletos]		Partitura	A93/377
[PROGRAMA]	Tolosa en Fiestas = Iñauterik	[s. a.]	Programa	A93/378
EL CINE	El Cine: Revista Popular Ilustrada.	01/01/192	Revista	A93/379
EL CINE	El Cine: Número XXI, extraordinario	[s. a.]	Revista	A93/380

EL TANGO DE	El Tango de moda: Revista popular	[s. a.]	Revista	A93/381
EL BUFÓN	El Bufón: Novedades Musicales	1926	Revista	A93/382
[EL CINE]	Música Popular: XXX	[s. a.]	Revista	A93/383
[ALCOY]	[Extraordinario: Populi amans patria		Revista	A93/384
[MI REVISTA]	[Mi revista]		Revista	A93/385
COSTA, Juan	Pericón Ranchero	[s. a.]	Partitura	A93/386
TANGOMANÍA	Tangomanía: Revista Musical	[s. a.]	Partitura	A93/387
	Gruga: der blumengarten an der ruhr	[s. a.]	Libro	A93/388