



[Alfonso XI, 2][20100 Errenteria
telf: 943 000 868] fax: 943 52 14 66
bulegoa@eresbil.com [www.eresbil.com]

Fondo A117 Funtsa

Gotzon Aulestia

INVENTARIO - INBENTARIOA

Errenteria 20/10/2016

FONDO A117 FUNTSA

INDICE DEL INVENTARIO / INBENTARIOAREN AURKIBIDEA

- A. Composiciones de Gotzon Aulestia / Gotzon Aulestiaren konposizioak
- B. Biblioteca. Partituras del siglo XX / Liburutegia. XX.mendeko partiturak
- C. Biblioteca. Partituras / Liburutegia. Partiturak
- D. Biblioteca. Libros / Liburutegia. Liburuak
- E. Biblioteca. Revistas / Liburutegia. Aldizkariak
- F. Fonoteca / Fonoteka
- G. Didáctica / Didaktika
- H. Documentación personal / Dokumentazio pertsonala

A. Composiciones de Gotzon Aulestia / Gotzon Aulestiaren konposizioak

A117/A-001	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Sylviarentzat : Canción para voz y piano	Partitura
A117/A-002	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Txalo pin txalo	Partitura guión.
A117/A-003	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ahizpatasuna	Partitura
A117/A-004	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nafarra	Partitura
A117/A-005	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nere herria	Partitura
A117/A-006	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Amor de juventud = Bake ta nortasuna	Partitura. Parte/s
A117/A-007	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ba datortzu argia	Partitura. Parte/s
A117/A-008	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Euzkadiko Unibertsitatea	Partitura. Parte/s
A117/A-009	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Herri zahar hau	Partitura. Parte/s
A117/A-010	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Berrehun milla, ez!	Partitura. Parte/s
A117/A-011	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bost kanpai [kanpai]	Partitura. Parte/s
A117/A-012	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ames egin dot...	Partitura. Parte/s
A117/A-013	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Abestiak eta ipuinak]	Partitura guión
A117/A-014	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Egia bat esateagatik	Partitura. Parte/s
A117/A-015-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	NHI	Fotocopia
A117/A-015-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	NHI	Documentación
A117/A-016	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Uhinak kulunkari : Hiru ahots berdineko	Partitura
A117/A-017-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bat bakarra	Fotocopia
A117/A-017-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bat bakarra : hiru ahots berdinetara	Partitura
A117/A-018-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nor da pekatari?	Partitura
A117/A-018-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nor da pekatari?	Partitura
A117/A-019	MOCOROA ARBILLA, Eduardo	Ilunabarra	Partitura. Parte/s
A117/A-020-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Egun batean	Partitura
A117/A-020-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Egun batean...	Fotocopia
A117/A-021	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Atako bandan	Partitura. Parte/s
A117/A-022	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Euskal Herri berria	Partitura guión.
A117/A-023	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Fuga tonal : a 4 v. m. (con estrechos a 2 v.) de	Partitura
A117/A-024	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Fuga tonal : a 4 v. m. de escuela	Partitura
A117/A-025-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Itxaso lapurra	Fotocopia
A117/A-025-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Itxaso lapurra]	Partitura guión.
A117/A-025-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Itxaso lapurra]	Documentación

A117/A-026	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bertsolaria	Partitura guión.
A117/A-027	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Amaren kezka	Partitura. Parte/s
A117/A-028	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zuzentza	Partitura. Parte/s
A117/A-029	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	La Verdad	Partitura. Parte/s
A117/A-030	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bateleta : Canción marinera de Ondárroa (6 v.	Partitura
A117/A-031	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Campanitas : a 4 v. gr. y solo de tenor	Partitura
A117/A-032	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nik ez dakit	Parte/s
A117/A-033	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eskari samurra	Partitura guión.
A117/A-034	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ardu, ardu : "Txikiteuan'dik" sortutako zatia	Partitura. Parte/s
A117/A-035	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Mundu baltzean	Parte/s
A117/A-036	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Agur jaunak : Coro a 4 v. mixtas	Partitura
A117/A-037	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Agurra	Partitura
A117/A-038	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Haur batek, bere herriaz eta bere bizitzaz	Partitura
A117/A-039-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gaudeamus igitur : 3 v. b.	Partitura
A117/A-039-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gaudeamus igitur	Partitura
A117/A-040	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zu askatasuna	Fotocopia. Parte/s
A117/A-041	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ongi etorri	Fotocopia
A117/A-042	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Mendiko borda	Fotocopia
A117/A-043	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Poderea	Fotocopia
A117/A-044	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gudari baten alde	Fotocopia
A117/A-045	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Herriaren ekaitza	Fotocopia
A117/A-046	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nadin nadilla : 4 abots ezberninetara	Partitura
A117/A-047	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Autodeterminatzen	Partitura guión
A117/A-048	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eresi	Partitura
A117/A-049	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	El ballet del periquito	Partitura
A117/A-050-1	JAROFF, Serge ; AULESTIA	Elurra mara mara	Partitura
A117/A-050-2	JAROFF, Serge ; AULESTIA	Elurra mara mara	Partitura. Parte/s
A117/A-051	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Animalien agurra	Partitura guión
A117/A-051-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Jolastuko gara?	Partitura
A117/A-051-10	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Animalien agurra	Partitura
A117/A-051-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Pasiatzen jostatuz	Partitura
A117/A-051-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Oinen jolasa	Partitura
A117/A-051-4	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eskuen jolasa	Partitura
A117/A-051-5	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Musikaren jolasa	Partitura
A117/A-051-6	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Animaliak	Partitura
A117/A-051-7	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Armiarma	Partitura
A117/A-051-8	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Txoria	Partitura

A117/A-051-9	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ipurtargia	Partitura
A117/A-052	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Euskaldun bizi nahi dut	Partitura. Parte/s
A117/A-053	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Horregatik agian	Partitura. Parte/s
A117/A-054	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Saustan	Partitura
A117/A-055	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Unibertsitatea	Partitura. Parte/s
A117/A-056	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia Euskal-Herria	Partitura. Parte/s
A117/A-057	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eta makina egin zen haragi...	Partitura guión.
A117/A-057	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Itxas katea	Partitura. Parte/s
A117/A-058	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Itxas katea	Partitura. Parte/s
A117/A-059-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Guk ez dakigu...	Partitura
A117/A-059-10	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Amaiur gaztelua	Partitura guión
A117/A-059-11	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Donapaleuko azken Korteia	Partitura guión
A117/A-059-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Erromatarrak	Partitura
A117/A-059-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Visigodo, Franko eta Arabeak	Partitura
A117/A-059-4	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Orreaga, 778	Partitura
A117/A-059-5	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nafarroako errege, Santxo III Nagusia	Partitura
A117/A-059-6	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nafarroaren eboluzioa : Arrano beltz	Partitura
A117/A-059-7	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Beotibarko gatazka	Partitura
A117/A-059-8	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ahaide nagusiak	Partitura
A117/A-059-9	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nafarroaren suntsitzea	Partitura
A117/A-060	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Événement à Gernika = Gernikan gertatu zen :	Partitura
A117/A-061	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Luis Oloriz : partitura para 2 pianos	Copia informática
A117/A-062	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bihotz batez	Fotocopia
A117/A-063	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Obra para piano]	Partitura
A117/A-064	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Arantzazu : Harkaitz, Elorri, Lore	Copia informática
A117/A-065	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Himno de Nueva Zelanda	Partitura
A117/A-066	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Haizea	Partitura
A117/A-067	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ostegun Santua : Ongi-Nahia	Parte/s
A117/A-068	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Agur Jauna : Organoarekin Txistua laguntzeko	Parte/s
A117/A-069	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Fuga	Partitura. Parte/s
A117/A-070-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Harizko laukotea	Copia informática
A117/A-070-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Harizko laukotea	Documentación
A117/A-071	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Lantz	Fotocopia
A117/A-072	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Karrika-dantza	Partitura
A117/A-073	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Makilariena 1	Partitura
A117/A-074	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Makilariena 2	Partitura
A117/A-075	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Iantza-luzia	Partitura

A117/A-076	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Muxikoak eta Lapurtar motxak	Partitura. Parte/s
A117/A-077	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Martxak]	Partitura. Parte/s
A117/A-078	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Bolant-iantzak eta Antrexatak]	Partitura. Parte/s
A117/A-079	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Kontra-iantzak]	Partitura. Parte/s
A117/A-080	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Esku-iantza	Partitura. Parte/s
A117/A-081	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Xoxuarenak	Partitura. Parte/s
A117/A-082	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Polka-Pik	Partitura. Parte/s
A117/A-083	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gau-aiñerak	Partitura. Parte/s
A117/A-084	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alemanak	Partitura. Parte/s
A117/A-085	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Teillagorry	Partitura. Parte/s
A117/A-086	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ainhoarrak	Partitura. Parte/s
A117/A-087	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Moneindarrak	Partitura. Parte/s
A117/A-088	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Xibandiarak	Partitura. Parte/s
A117/A-089	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Polka	Partitura. Parte/s
A117/A-090	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Grabo = [Glabo]	Partitura. Parte/s
A117/A-091	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bals	Partitura. Parte/s
A117/A-092	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Mazurka	Partitura. Parte/s
A117/A-093	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ezkotix	Partitura. Parte/s
A117/A-094	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Atxoarena edo Katalina	Partitura. Parte/s
A117/A-095	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ezina	Partitura. Parte/s
A117/A-096-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Antzaldatze : Organo eta bi trompa	Partitura
A117/A-096-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Antzaldatze	Documentación
A117/A-097	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Agur, Maria!	Copia informática
A117/A-098	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Arantza artean : tema con variaciones	Copia informática
A117/A-099	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gure Aita	Copia informática
A117/A-100	SCHUBERT, F. ; AULESTIA	Ave Maria	Copia informática
A117/A-101-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aleluia	Copia informática
A117/A-101-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aleluia	Fotocopia
A117/A-102	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia	Fotocopia
A117/A-103	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia	Partitura
A117/A-104	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia	Partitura
A117/A-105	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Attende Domine	Fotocopia
A117/A-106	GORA JAINKOA!	Gora Jainkoa! 4 : Koru-kantuak erriarekin	Partitura
A117/A-107-1	GORA JAINKOA!	Gora Jainkoa! 6 : Koru-kantuak erriarekin	Partitura
A117/A-107-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Kanta Jaunari	Fotocopia
A117/A-108	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zure arnasa	Copia informática
A117/A-109	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Merezi duzun aitorra : D. José M. ^a Setién	Copia informática

A117/A-110	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nire poztasuna : Lisieuxko Teresaren gorazarrez,	Copia informática
A117/A-111	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Hil da piztu (Sagara ondoren abestutzeko)	Copia informática
A117/A-112	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zeruko erregina : lau ahotsetara eta organoaren	Copia informática
A117/A-113	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Solemnidad de Santa Juana Francisca F. de	Copia informática
A117/A-114	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Solemnidad de la Visitación de la Virgen María	Copia informática
A117/A-115	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Nosotros venceremos	Partitura
A117/A-116-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Haren maitasuna : 135/136 Salmoa	Copia informática
A117/A-116-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	135/136 Salmoa [(2.na)]	Copia informática
A117/A-117	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Salmoak	Partitura
A117/A-118	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zatoz, Jauna	Partitura
A117/A-119	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ixil-ixilik dago gaua	Partitura
A117/A-120	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eskerrik asko	Partitura
A117/A-121	ELEZKANO, Juan José ; AULESTIA	Goazen elkaturik	Partitura
A117/A-122-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Santu	Fotocopia
A117/A-122-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Santu	Partitura
A117/A-122-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Santu	Partitura
A117/A-122-4	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Santu	Fotocopia
A117/A-123	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Jaungoikoaren egalepean	Parte/s
A117/A-124	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Sinisten dut	Partitura
A117/A-125	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Izan zaitez	Partitura
A117/A-126	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Atozte Kristauak	Fotocopia
A117/A-127	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	"San Sebastián" egunean : Urbietako Mahaian	Copia informática
A117/A-128	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gau erdian	Parte/s
A117/A-129	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Horregatik...	Copia informática
A117/A-130	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Heldu da mundura	Partitura
A117/A-131-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Doxologia	Partitura
A117/A-131-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Doxologia	Partitura
A117/A-131-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Doxologia : Por Cristo con Él y en Él...	Partitura
A117/A-132	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Txatala	Fotocopia
A117/A-133	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gugatik hil-eta	Partitura. Parte/s
A117/A-134	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Piztu da Kristo, Aleluia	Partitura
A117/A-135	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zoriontasunak	Partitura
A117/A-136-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Noiz etorriko zara?	Copia informática
A117/A-136-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Noiz etorriko zara?	Partitura
A117/A-137	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Denok batean	Copia informática
A117/A-138	GORA JAINKOA!	Gora Jainkoa! 3 : Koru-kantuak erriarekin	Partitura
A117/A-139	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zatoz, bai!	Partitura

A117/A-140	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Gutziz ederra	Partitura. Parte/s
A117/A-141	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Txalo Jaunari	Copia informática
A117/A-142	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Hau da Jaunak...	Parte/s
A117/A-143	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bein betiko apaiz zera	Parte/s
A117/A-144	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aintza, aintza	Copia informática
A117/A-145	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aintza	Fotocopia
A117/A-146-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Himno a la Madre Rivier	Copia informática
A117/A-146-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Himno a la Venerable Madre [Rivier]	Fotocopia
A117/A-147	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Jaungoikoaren Bildotsa	Parte/s
A117/A-148	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Adeste fideles	Copia informática
A117/A-149	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Jaunaren aingeruak	Copia informática
A117/A-150	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ten confianza	Partitura
A117/A-151-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Amor y ciencia = Egia ta maitasuna	Revista. Partitura
A117/A-151-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ciência e Amor	Fotocopia
A117/A-152	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	N. M. de la Consolación	Partitura
A117/A-153	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Joseph	Partitura
A117/A-154	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Cerca de tí, Señor	Partitura
A117/A-155	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Cantar es Amar	Partitura
A117/A-156-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Misa de la Asamblea Cristiana : a una voz con	Partitura
A117/A-156-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Misa de la Asamblea Cristiana : a una voz con	Partitura
A117/A-156-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Misa de la Asamblea Cristiana : a una voz con	Partitura
A117/A-157-1	HERRERA, Ander ; AULESTIA	Meza "Artzai Ona" : Bizkai'ko eta Gipuzkoa'ko	Partitura
A117/A-157-2	[HERRERA, Ander ; AULESTIA	Meza "Artzai Ona" : Gipuzkoa'ko euskeraz	Partitura
A117/A-158	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Noche y día = Gau ta egun	Fotocopia
A117/A-159	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Padre, a tus manos	Copia informática
A117/A-160	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Maita ezazue	Copia informática
A117/A-161	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aspaldian	Partitura
A117/A-162	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia, bedeinkatua zu	Copia informática
A117/A-163	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bihotzberri zaitezte	Copia informática
A117/A-164	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bihotzberri zaitezte - 2	Copia informática
A117/A-165	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Kanta dezagun	Copia informática
A117/A-166-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Errege da Jauna	Copia informática
A117/A-166-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Errege da Jauna	Copia informática
A117/A-167	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bedeinkatua Jauna (Re mayor)	Copia informática
A117/A-168-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zatozkit lagun	Copia informática
A117/A-168-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zatozkit lagun	Copia informática
A117/A-169	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eskatu daiogun = Eska dezaigun	Copia informática

A117/A-170	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Cántico de las Vísperas del martes : [Eres digno,	Copia informática
A117/A-171	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Grandes y maravillosas (Cántico: Vísperas de	Copia informática
A117/A-172	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Antífona y Salmo 45	Copia informática
A117/A-173	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Antífona y Salmo 130	Copia informática
A117/A-174	PEROSI, Lorenzo ; AULESTIA	O salutaris hostia	Copia informática
A117/A-175	ARANBURU, Juan José ; AULESTIA	Kantatu dezaiogun	Copia informática
A117/A-176-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aietetik kantari	Partitura
A117/A-176-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Aietetik kantari]	Partitura. Parte/s
A117/A-177	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Basamortuan...	Partitura
A117/A-178	GARBIZU, T. ; AULESTIA	Piztu da Kristo	Partitura
A117/A-179-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zaude gurekin	Copia informática
A117/A-179-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zaude gurekin	Copia informática
A117/A-180	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Primera Comunión]	Fotocopia. Parte/s
A117/A-181	MANZANO, M. ; AULESTIA	No le conocéis	Fotocopia
A117/A-182-1	IX CONGRESSO EUCARÍSTICO	Manual do Congressista	Libro
A117/A-182-2	IX CONGRESSO EUCARÍSTICO	[Cantos para Congresso]	Partitura
A117/A-183	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aleluia	Fotocopia. Parte/s
A117/A-184	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aleluia	Partitura guión
A117/A-185-1	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Agate Deuna	Parte/s
A117/A-185-2	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Agate Deuna II	Parte/s
A117/A-186	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Santa Ageda I	Partitura
A117/A-187	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	A Sto. Tomás [de Villanueva]	Borrador
A117/A-188	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	¡Virgen de la luz!	Borrador
A117/A-189	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Magnificat	Partitura. Partitura
A117/A-190-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Handiesten du (Kantika) : Hiru abes'batz eta lau	Partitura
A117/A-190-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Handiesten du (Kantika) : Hiru abes'batz eta lau	Documentación
A117/A-191-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bidez bide : Artzain Onaren gorazarrez	Copia informática.
A117/A-191-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bidez bide (Laburpena) : Artzain Onaren	Copia informática.
A117/A-191-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bidez bide (Bigarren Laburpena) : Artzain	Copia informática.
A117/A-191-4	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bidez bide : Artzain Onaren gorazarrez	Copia informática
A117/A-191-5	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bidez bide : Artzain Onaren gorazarrez,	Copia informática
A117/A-192	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Hizmitz	Partitura
A117/A-193	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Galtzaundi	Partitura
A117/A-194	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Salamankara	Partitura
A117/A-195	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Kaia barrenian	Partitura
A117/A-196	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Elurra tellatuan	Partitura
A117/A-197	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bateltxo [kulunkaz]	Partitura

A117/A-198	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Poema Sinfónico sobre tema del "Boga Boga"	Partitura
A117/A-199	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Orkestrarako Kontzertua = Concierto para	Copia informática
A117/A-200	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Orkestrarako Fantasia = Fantasía para Orquesta	Copia informática.
A117/A-201	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Urgazak : Sinfoni - Eresi	Fotocopia
A117/A-202	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Sinfonía : 1er. Tiempo = Exposición	Partitura
A117/A-203	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	1.º Tiempo de Sinfonía	Partitura. Partitura
A117/A-204	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Escena Dramático-Coreográfica	Partitura
A117/A-205	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Escena Dramática	Partitura. Partitura
A117/A-206	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Obra para orquesta]	Partitura. Borrador
A117/A-207	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eukaristia	Partitura
A117/A-208	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eraz, beraz erraz	Fotocopia
A117/A-209	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Pello Joxepe	Partitura. Partitura
A117/A-210	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Kontzertua III	Copia informática
A117/A-211	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Concierto para Violín y Orquesta	Copia informática.
A117/A-212	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[1er. Tiempo: Allegro]	Partitura. Borrador
A117/A-213	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Luis Oloriz: Pasodoble	Copia informática.
A117/A-214	[SANTESTEBAN, José Juan (1809	Martxa I : Karnabala Donostin 1869	Partitura
A117/A-215	[SANTESTEBAN, José Juan (1809	I'ko kontradantza [: Karnabala Donostin 1869]	Partitura
A117/A-216	[SANTESTEBAN, José Juan (1809	II'en kontradantza [: Karnabala Donostin 1869]	Partitura
A117/A-217	[SANTESTEBAN, José Juan (1809	III'en kontradantza [: Karnabala Donostin 1869]	Partitura
A117/A-218	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Comparsa Caballería de viejas (1881)	Partitura
A117/A-219	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Comparsa de nodrizas, Nº 7 (1889)	Partitura
A117/A-220	[SANTESTEBAN, José Juan (1809	Martxa (jardineros)	Partitura
A117/A-221	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Zortziko, VIII (1886)	Partitura
A117/A-222	[SANTESTEBAN, José Juan (1809	Zortziko	Partitura
A117/A-223	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Comparsa de jardineros II (1884)	Partitura
A117/A-224	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Himno en el jardín (1884)	Partitura
A117/A-225	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Comparsa Caballería de Gallos (1882)	Partitura
A117/A-226	[SANTESTEBAN, José Juan (1809	Himno: Karnabala Donostin (1869)	Partitura
A117/A-227	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Erreka Mari, Euzkal Herriko azken Lamina =	Fotocopia
A117/A-228	ANDREU, Antonio ; AULESTIA	Himno al Año Internacional del Niño =	Fotocopia
A117/A-229	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Eskilantzarri	Parte/s
A117/A-230	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Oposiciones para la Cátedra de Composición y	Ejercicios.
A117/A-231	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Oposiciones para la Cátedra de Composición	Ejercicios.
A117/A-232	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Romanza sin palabras : Pieza para Piano	Fotocopia
A117/A-233	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia	Fotocopia
A117/A-234	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia (urtean zehar)	Partitura

A117/A-235	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Pentekostes egunean	Partitura
A117/A-236	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Allegro (1er. Tiempo Sinfonía)	Partitura guión
A117/A-237	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Alleluia	Fotocopia
A117/A-238	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Ejercicios de Armonía Varios]	Ejercicios.
A117/A-239	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Bizia irrizkatzen dogu biziagaitik	Parte/s
A117/A-240	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Borradores e incompletos]	Borrador

B. Biblioteca. Partituras del siglo XX / Liburutegia. XX.mendeko partiturak

A117/B-001-1	DEBUSSY, Claude	Clair de lune : de la Suite bergamasque	Partitura
A117/B-001-2	RIOTTE, André	Les matériaux du Clair de lune : préables à une	Partitura
A117/B-002	DEBUSSY, Claude	Iberia : "Images" por Orchestre, N.º 2	Partitura de bolsillo
A117/B-003-1	DEBUSSY, Claude	La mer : Trois esquisses symphoniques	Partitura de bolsillo
A117/B-003-2	BARRAQUÉ, Jean	La Mer de Debussy, ou la naissance des formes	Partitura
A117/B-003-3	GOUSSET, Bruno	La prééminence du timbre dans le langage	Partitura
A117/B-004	DEBUSSY, Claude	Nocturnes	Partitura de bolsillo
A117/B-005-1	DEBUSSY, Claude	Prélude à l'après-midi d'un faune	Partitura de bolsillo
A117/B-005-2	CANAC, Henriette	Claude Debussy : Prélude à l'après-midi d'un	Revista
A117/B-005-3	MATAIGNE, Viviane	Une analyse du Prélude à l'Après-midi d'un	Partitura
A117/B-005-4	CHIMÈNES, Myriam	La Mer, Les Préludes pour piano, le Prélude à	Partitura
A117/B-005-5	MEEÚS, Nicolas	Le Prélude à l'Après-midi d'un Faune: une	Partitura
A117/B-006-1	DEBUSSY, Claude	Préludes pour Piano (Ier. Livre)	Partitura
A117/B-006-2	CHARRU, Philippe	La Cathédrale engloutie, prélude de Claude	Partitura
A117/B-006-3	GUT, Serge	La Cathédrale engloutie, prélude de Claude	Partitura
A117/B-006-4	CHARRU, Philippe	Une analyse des 24 Préludes pour le piano de	Partitura
A117/B-006-5	IMBERTY, Michel	De la perception du temps musical à sa	Partitura
A117/B-007-1	DEBUSSY, Claude	Préludes pour Piano (2e. Livre)	Partitura
A117/B-007-10	DELALANDE, François	La terrasse des audiences du clair de lune : essai	Partitura
A117/B-007-11	BIGET, Michelle	La terrasse des audiences du clair de lune ou le	Partitura
A117/B-007-2	DEBUSSY, Claude	... La Puerta del Vino : extrait du 2me. Livre de	Partitura
A117/B-007-3	DEBUSSY, Claude	... La terrasse des audiences du clair de lune	Partitura
A117/B-007-4	FORTE, Allen	La terrasse des audiences du clair de lune:	Partitura
A117/B-007-5	MESNAGE, Marcel	La terrasse des audiences du clair de lune :	Partitura
A117/B-007-6	NARMOUR, Eugene	L'implication et la réalisation mélodique dans La	Partitura
A117/B-007-7	LERDAHL, Fred	Analyse de La terrasse des audiences du clair de	Partitura
A117/B-007-8	STEFANI, Gino ; MARCONI, Luca	De l'interprétation à la théorie: une sémiologie	Partitura
A117/B-007-9	TARASTI, Eero	L'analyse sémiotique d'un prélude de Debussy :	Partitura
A117/B-008-1	DEBUSSY, Claude	Pelléas et Mélisande : drame lyrique en 5 actes	Partitura

A117/B-008-2	ANDREANI, Eveline	Texte et musique ou les aventures du sens : A	Partitura
A117/B-008-3	GUT, Serge	Le Prélude de Pelléas : les ambiguïtés du	Partitura
A117/B-008-4	VELLY, Jean-Jacques	Quelques aspects de l'orchestration dans Pelléas	Partitura
A117/B-008-5	PISTONE, Danièle	Debussy et Massenet : invitation à une étude	Partitura
A117/B-008-6	MALENGREAU, Thérèse	Du Pelléas de Maeterlinck au Pelléas de	Partitura
A117/B-008-7	NATTIEZ, Jean-Jacques ; HIRBOUR-	Analyse musicale et sémiologie : à propos du	Partitura
A117/B-009-1	DEBUSSY, Claude	Syrinx : pour flûte seule ; En bateau : pour flûte	Partitura. Parte/s
A117/B-009-2	DELIÈGE, Irène	Le parallélisme, support d'une analyse auditive	Partitura
A117/B-010	LISS, Andreas	L'harmonie dans les oeuvres de Claude Debussy	Partitura
A117/B-011	GUT, Serge	Les techniques d'harmonie impressionniste chez	Partitura
A117/B-012-1	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Daphnis et Chloé : Ballet en un acte de Michel	Partitura de bolsillo
A117/B-012-2	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Daphnis et Chloé : Ballet en 3 Parties de Michel	Partitura. Reducción.
A117/B-012-3	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Daphnis et Chloé : Scène de Daphnis et Chloé	Partitura. Reducción.
A117/B-013-1	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Concerto pour Piano et Orchestre	Partitura de bolsillo
A117/B-013-2	PROST, Christine	Maurice Ravel : Le Concerto en Sol pour piano	Partitura
A117/B-014	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Trio pour Piano, Violon et Violoncelle	Partitura de bolsillo
A117/B-015	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Ma mère l'Oye : Cinq Pièces Infantines	Partitura de bolsillo
A117/B-016	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Quartett in F major : for two Violins, Viola and	Partitura de bolsillo
A117/B-017-1	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Bolero	Partitura
A117/B-017-2	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Bolero	Partitura
A117/B-018	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Pavane pour une infante défunte : pour petit	Partitura de bolsillo
A117/B-019	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Valses nobles et sentimentales	Partitura
A117/B-020	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Alborada del gracioso	Partitura
A117/B-021	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Tzigane : Rapsodie de Concert pour Violon et	Partitura
A117/B-022	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Rapsodie Espagnole	Partitura
A117/B-023-1	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	L'Enfant et les Sortilèges	Partitura
A117/B-023-2	LASSUS, Marie-Pierre	Ravel, l'Enchanteur : Structure poétique et	Partitura
A117/B-024	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	La Valse : Poème choréographique pour	Partitura
A117/B-025	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Concerto pour la main gauche	Partitura
A117/B-026	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Sonatina : piano solo	Partitura
A117/B-027	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Oiseaux tristes : for piano solo	Partitura
A117/B-028	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Noctuelles : for piano solo	Partitura
A117/B-029	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Jeux d'eau = Igraszki wody	Partitura
A117/B-030	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Une Barque sur l'océan : piano solo	Partitura
A117/B-031-1	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Menuet Antique : for piano solo	Partitura
A117/B-031-2	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Menuet Antique	Partitura
A117/B-032-1	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Le Tombeau de Couperin : suite d'orchestre	Partitura

A117/B-032-2	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Toccata (extraite de la suite Le Tombeau de	Partitura
A117/B-033-1	KOECHLIN, Charles	Maurice Ravel	Partitura
A117/B-033-2	[VAN MOERE, Didier]	Maurice Ravel	Partitura
A117/B-033-3	[ABC]	Cincuenta años de la muerte de Ravel	Recorte de prensa
A117/B-033-4	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Apuntes sobre Ravel]	Documentación
A117/B-034	STRAVINSKI, Igor	L'Oiseau de feu	Partitura de bolsillo
A117/B-035	STRAVINSKI, Igor	Les Noces : Scènes choréographiques russes	Partitura de bolsillo
A117/B-036	STRAWINSKY, Igor	Petrouchka : Burlesque in Four Scenes = Scènes	Partitura de bolsillo
A117/B-037	STRAVINSKY, Igor	Histoire du soldat = Geschichte vom soldaten =	Partitura de bolsillo
A117/B-038	STRAVINSKY, Igor	Dirge - Canons	Partitura
A117/B-039	STRAWINSKY, Igor	Symphonie de Psalms	Partitura
A117/B-040	STRAVINSKY, Igor	The Rite of Spring = Le Sacre du Printemps :	Partitura de bolsillo
A117/B-041	STRAWINSKY, Igor	[Canticum sacrum]	Partitura
A117/B-042	DECARSIN, François	Les Symphonies pour Instruments à vent de	Partitura
A117/B-043	[Pour une technologie]	[Stravinsky demeure]	Partitura
A117/B-044	BARTÓK, Béla	Mikrokosmos, Vol. I : Progressive Piano Pieces	Partitura
A117/B-045	BARTÓK, Béla	Mikrokosmos, Vol. II : Progressive Piano Pieces	Partitura
A117/B-046	BARTÓK, Béla	Mikrokosmos, Vol. III : Progressive Piano	Partitura
A117/B-047	BARTÓK, Béla	Mikrokosmos, Vol. IV : Progressive Piano	Partitura
A117/B-048	BARTÓK, Béla	Mikrokosmos, Vol. V : Progressive Piano Pieces	Partitura
A117/B-049	BARTÓK, Béla	Mikrokosmos, Vol. VI : Progressive Piano	Partitura
A117/B-050	BARTÓK, Béla	14 Bagatell = Zongorára = 14 Bagatelles for	Partitura
A117/B-051-1	BARTÓK, Béla	Im Freien = Szabadban =En Plein Air / Out	Partitura
A117/B-051-2	CHAZELLE, Thierry	En Plein Air, suite pour piano de Béla Bartók :	Partitura
A117/B-052	BARTÓK, Béla	Streichquartett II = Vonós Négyes = String	Partitura
A117/B-053	BARTÓK, Béla	3rd. String quartet	Partitura
A117/B-054	BARTÓK, Béla	Sixth quartet	Partitura
A117/B-055	BARTÓK, Béla	Concerto for Orchestra	Partitura
A117/B-056	BARTÓK, Béla	Concerto N.º 3 : for Piano and Orchestra	Partitura
A117/B-057	BARTÓK, Béla	Violin Concerto N.º 1, Op. posth.	Partitura
A117/B-058	HONEGGER, Arthur	Symphonie Liturgique [N.º 3]	Partitura
A117/B-059	HONEGGER, Arthur	Symphonie N.º 4 : Deliciae Basilienses	Partitura
A117/B-060	HONEGGER, Arthur	Symphonie N.º 5 : Di-tre-re	Partitura
A117/B-061-1	SCHOENBERG, Arnold	Verklaerte nacht = Transfigured Night, Op. 4 :	Partitura de bolsillo
A117/B-061-2	SCHOENBERG, Arnold	Verklärte nacht, Op. 4 : Revision 1943	Partitura
A117/B-062	SCHOENBERG, Arnold	Pelleas und Melisande : Symphonische Dichtung	Partitura
A117/B-063-1	SCHOENBERG, Arnold	Kammersymphonie, Op. 9 : für 15 Solo-	Partitura

A117/B-063-2	SCHOENBERG, Arnold	Kammersymphonie, Op. 9 : für 15 Solo-	Partitura
A117/B-064	SCHOENBERG, Arnold	Drei Klavierstücke, Op. 11	Partitura
A117/B-065	SCHOENBERG, Arnold	Das buch der Hängenden Gärten von Stefan	Partitura
A117/B-066	SCHOENBERG, Arnold	6 Kleine Klavierstücke, Op. 19	Partitura
A117/B-067-1	SCHOENBERG, Arnold	Pierrot lunaire, Op. 21 : für eine Sprechstimme,	Partitura de bolsillo
A117/B-067-2	COHEN, John	Gloses sur le Pierrot lunaire : forme et	Partitura
A117/B-068	SCHOENBERG, Arnold	Fünf Klavierstücke = Five Piano Pieces, Op. 23	Partitura
A117/B-069	SCHOENBERG, Arnold	Suite für Klavier, Op. 25	Partitura
A117/B-070	SCHOENBERG, Arnold	Streichquartett III = String Quartet III = Quatour	Partitura de bolsillo
A117/B-071-1	SCHOENBERG, Arnold	Variationen für Orchester, Op. 31	Partitura
A117/B-071-2		La polifonía a examen : Schönberg, opus 31	Partitura
A117/B-072-1	SCHOENBERG, Arnold	Klavierstück, Op. 33a	Partitura
A117/B-072-2	SCHOENBERG, Arnold	Klavierstueck, Op. 33b : Piano solo	Partitura
A117/B-073	SCHOENBERG, Arnold	Variationen über ein Rezitativ für Orgel, Op. 40	Partitura
A117/B-074	SCHOENBERG, Arnold	Concerto for Piano and Orchestra =	Partitura de bolsillo
A117/B-075	SCHOENBERG, Arnold	Zwei Fragmente der Sonate für Orgel (1941)	Partitura
A117/B-076	[SCHOENBERG, Arnold]	Estudio dodecafónico N° 1	Copia informática
A117/B-077-1	HAIMO, Ethan	Redating Schoenberg's Passacaglia for Orchestra	Partitura
A117/B-077-2	LICHTENFELD, Monika	À propos de Moïse et Aaron de Schönberg	Partitura
A117/B-077-3	ABROMONT, Claude	À propos de Farben : invention et figuration	Partitura
A117/B-077-4	HYDE, Martha M.	The Format and Function of Schoenberg's	Partitura
A117/B-077-5	[SCHOENBERG, Arnold]	Une analyse des Lieder avec orchestre d'Arnold	Partitura
A117/B-078	WEBERN, Anton	Passacaglia für Orchester, Op. 1	Partitura de bolsillo
A117/B-079	WEBERN, Anton	Sechs Stücke für Orchester = Six Pieces for	Partitura
A117/B-080	WEBERN, Anton	Fünf Stücke für Orchester, Op. 10	Partitura
A117/B-081	WEBERN, Anton	Trio für Geige, Bratsche und Violoncell, Op. 20	Partitura
A117/B-082	WEBERN, Anton	[Symphonie], Op. 21	Partitura
A117/B-083-1	WEBERN, Anton	Konzert für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn,	Partitura
A117/B-083-2	PASQUET, Yves-Marie	Dans les hauts pâturages weberniens	Partitura
A117/B-084	WEBERN, Anton	Das Augenlicht = The light of the eye, Op. 26	Partitura
A117/B-085-1	WEBERN, Anton	Variationen, Op. 27	Partitura
A117/B-085-2	MESNAGE, Marcel ; RIOTTE, André	Les Variations pour piano opus 27 d'Anton	Partitura
A117/B-086	WEBERN, Anton	Streichquartett, Op. 28	Partitura
A117/B-087	WEBERN, Anton	I. Kantate, Op. 29 : für Sopran-Solo, gemischten	Partitura
A117/B-088	WEBERN, Anton	Variationen für Orchester, Op. 30	Partitura
A117/B-089	WEBERN, Anton	II. Kantate, Op. 31 : für Sopran-und Bass-Solo,	Partitura
A117/B-090	WEBERN, Anton	Fünf Sätze für Streichquartett, Op. 5	Partitura

A117/B-091	LESPINARD, Bernadette	Webern et l'art poétique : ... à propos du Lied	Partitura
A117/B-092	[WEBERN, Anton]	[Lied n° II]	Partitura
A117/B-093		[Documentación : Serialismo]	Documentación
A117/B-094	BERG, Alban	Lyrische Suite für Streichquartett = Lyric Suite	Partitura de bolsillo
A117/B-095	BERG, Alban	Kammerkonzert : für Klavier und Geige mit	Partitura de bolsillo
A117/B-096	BERG, Alban	Streichquartett = String Quartet = Quatour à	Partitura
A117/B-097	BERG, Alban	Vier Stücke für Klarinette und Klavier, Op. 5	Partitura
A117/B-098	BERG, Alban	Drei Orchesterstücke, Op. 6 (Neufassung (1929)	Partitura
A117/B-099-1	BERG, Alban	Violinkonzert	Partitura
A117/B-099-2	DELAIGUE, Olivier	Le Requiem d'Alban Berg : quelques éléments	Partitura
A117/B-100-1	BERG, Alban	Conférence sur Wozzeck (1929)	Partitura
A117/B-100-2	JAMEUX, Dominique	Interminable analyse (2e, partie) : Études	Partitura
A117/B-100-3	GERVASONI, Pierre	Wozzeck : une gestion symboliste du drame	Partitura
A117/B-101	MESSIAEN, Olivier	La Nativité du Seigneur = The Birth of the	Partitura
A117/B-102	MESSIAEN, Olivier	La Nativité du Seigneur = The Birth of the	Partitura
A117/B-103	MESSIAEN, Olivier	La Nativité du Seigneur = The Birth of the	Partitura
A117/B-104	MESSIAEN, Olivier	La Nativité du Seigneur = The Birth of the	Partitura
A117/B-105	MESSIAEN, Olivier	Les Corps Glorieux : Sept Visions brèves de la	Partitura
A117/B-106	MESSIAEN, Olivier	Les Corps Glorieux : Sept Visions brèves de la	Partitura
A117/B-107	MESSIAEN, Olivier	Les Corps Glorieux : Sept Visions brèves de la	Partitura
A117/B-108	MESSIAEN, Olivier	Mode de valeurs et d'intensités : pour piano	Partitura
A117/B-109	MESSIAEN, Olivier	Île de Feu 1 : pour piano	Partitura
A117/B-110	MESSIAEN, Olivier	Île de Feu 2 : pour piano	Partitura
A117/B-111	MESSIAEN, Olivier	Neumes rythmiques : pour piano	Partitura
A117/B-112	MESSIAEN, Olivier	Sept Haïkaï : Esquises Japonaises pour Piano	Partitura
A117/B-113	MESSIAEN, Olivier	Thème et Variations : pour Violon et Piano	Partitura
A117/B-114	MESSIAEN, Olivier	Les offrandes oubliées : Méditation	Partitura
A117/B-115-1	MESSIAEN, Olivier	Oiseaux exotiques : pour Piano et petit orchestre	Partitura
A117/B-115-2	BESSIÈRE, Marie	Oiseaux exotiques, d'Olivier Messiaen : de la	Partitura
A117/B-116	MESSIAEN, Olivier	L'Ascension : Quatre Méditations	Partitura
A117/B-117	MESSIAEN, Olivier	Diptyque pour Orgue : essai sur la vie terrestre et	Partitura
A117/B-118	MESSIAEN, Olivier	Livre d'Orgue : Sept Pièces pour Orgue	Partitura
A117/B-119-1	PIENCIKOWSKI, Robert	Fonction relative du timbre dans la musique	Partitura
A117/B-119-2	PROST, Christine	Questions de rythme et d'interprétation : "Le	Partitura
A117/B-119-3	KARS, Père Jean-Rodolphe	Olivier Messiaen : La musique de l'Invisible	Partitura
A117/B-119-4		[Escrito sobre la producción de Olivier Messiaen	Partitura
A117/B-119-5		[Chapter 10: Birdsong]	Partitura

A117/B-119-6	MERULO, Claudio	Olivier Messiaen	Partitura
A117/B-120-1	MESSIAEN, Olivier	Saint François d'Assise (Scènes Franciscaines) :	Libreto
A117/B-120-2	WALSH, Michael	Let the Secres of Glory Open : Two major new	Partitura
A117/B-120-3	SERROU, Robert	Saint François Super-Star : L'opéra-fleuve de	Partitura
A117/B-120-4	[LEVINAS, Michaël]	Olivier Messiaen : La Liturgie de l'Arc-en-ciel	Partitura
A117/B-120-5	GUIBERTEAU, Francine	Le "Saint-François d'Assise" d'Olivier	Partitura
A117/B-121-1	BOULEZ, Pierre	Le marteau sans maître : pour voix d'alto et 6	Partitura
A117/B-121-2	BOULEZ, Pierre	Le marteau sans maître : Fragments of the Score	Partitura
A117/B-121-3	LEVIN, Gregory John	An analysis of movements III and IX from Le	Partitura
A117/B-121-4	LEVIN, Gregory John	Concatenations : For Chamber Orchestra (a	Partitura
A117/B-122	BOULEZ, Pierre	Messagesquise : pour 7 violoncelles (1976)	Partitura
A117/B-123	BOULEZ, Pierre	Tombeau (1959-62)	Partitura
A117/B-124	BOULEZ, Pierre	Le Soleil des Eaux : deux poèmes de René Char	Partitura
A117/B-125	BOULEZ, Pierre	Cummings ist der dichter...	Partitura
A117/B-126	BOULEZ, Pierre	Douze notations : pour piano	Partitura
A117/B-127-1	BOULEZ, Pierre	Structures. Premier livre : 2 pianos à 4 mains	Partitura
A117/B-127-2	BOULEZ, Pierre	Structures. Deuxième livre : 2 pianos à 4 mains	Partitura
A117/B-128-1	BOULEZ, Pierre	Première Sonate	Partitura
A117/B-128-2	JEDRZEJEWSKI, Franck	La mise en oeuvre du principe dodécaphonique	Partitura
A117/B-129-1	BOULEZ, Pierre	Troisième Sonate pour Piano : Formant 2 -	Partitura
A117/B-129-2	LIGETI, György	À propos de la Troisième Sonate de Boulez	Partitura
A117/B-130	BOULEZ, Pierre	Troisième Sonate pour Piano : Formant 3 -	Partitura
A117/B-131	RAMAUT, Béatrice	Dialogue de l'ombre double, de Pierre Boulez :	Partitura
A117/B-132-1	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 2 : Klavierstücke I - IV	Partitura
A117/B-132-2	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Composition par groupes : Klavierstück I (guide	Partitura
A117/B-132-3	STOCKHAUSEN, Karlheinz	... comment passe le temps...	Partitura
A117/B-133-1	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 4 : Klavierstück IX	Partitura
A117/B-133-2	HENCK, Herbert	Le Klavierstück IX de Karlheinz Stockhausen :	Partitura
A117/B-133-3	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 4 : Klavierstück X	Partitura
A117/B-133-4		[Texto sobre el Klavierstück X de Stockhausen]	Partitura
A117/B-133-5	HELFFER, Claude	La Klavierstück XI de Karlheinz Stockhausen	Partitura
A117/B-134	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 5 : Zeitmasse : für fünf Holzbläser	Partitura
A117/B-135	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 9 : Zyklus für einen Schlagzeuger = pour un	Partitura
A117/B-136	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Punkte 1952/62 für Orchester : Revision 1966	Partitura
A117/B-137	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 21 : Adieu für Wolfgang Sebastian Meyer	Partitura
A117/B-138	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 24 : Stimmung : für 6 Vokalisten	Partitura
A117/B-139	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 1 : Kontra-punkte	Partitura

A117/B-140	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Kreuzspiel	Partitura
A117/B-141-1		[Análisis de las obras de Stockhausen]	Partitura
A117/B-141-2	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Momentform : Nouvelles corrélations entre	Partitura
A117/B-141-2	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Musique électronique et musique instrumentale	Partitura
A117/B-141-3	NICOLAS, François	Comment passer le temps... selon Stockhausen	Partitura
A117/B-141-4	STOCKHAUSEN, Karlheinz	... wie die Zeit vergeht... = ... Comme le temps	Partitura
A117/B-141-5	d'ANGIOLINI, Giuliano	Le son du sens : Machaut, Stockhausen : La	Partitura
A117/B-141-6	d'ANGIOLINI, Giuliano	Tierkreis, oeuvre pour instrument mélodique	Partitura
A117/B-141-7	PREMIER FORUM DE MUSIQUE	I. Stockhausen, Berio, Ligeti	Partitura
A117/B-142	NONO, Luigi (1924-1990)	Polifonica - Monodica - Ritmica (1951)	Partitura
A117/B-143-1	NONO, Luigi (1924-1990)	Il canto sospeso	Partitura
A117/B-143-2	FENEYROU, Laurent	Il canto sospeso, de Luigi Nono : esquisse	Partitura
A117/B-144	NONO, Luigi (1924-1990)	Variazioni Canoniche : Sulla serie dell'op. 41 di	Partitura
A117/B-145	[FESTIVAL D'AUTOMNE À PARIS	[Luigi Nono]	Partitura
A117/B-146	POUSSEUR, Henri	Quintette à la mémoire d'Anton Webern : per	Partitura de bolsillo
A117/B-147	POUSSEUR, Henri	Exercices por Piano : Variations I	Partitura de bolsillo
A117/B-148-1	KOENIG, Gottfried Michael	Henri Pousseur	Partitura
A117/B-148-2	POUSSEUR, Henri	Zur Methodik	Partitura
A117/B-148-3	POUSSEUR, Henri	Webern's organic chromaticism	Partitura
A117/B-148-4		[Libro fotocopiado]	Partitura
A117/B-148-5	POUSSEUR, Henri	Composer (avec) des identités culturelles	Partitura
A117/B-149-1	BERIO, Luciano	Sequenza : per flauto solo	Partitura
A117/B-149-2	MAGNANI, Francesca	La Sequenza I de Berio dans les poétiques	Partitura
A117/B-149-3	ALBPERA, Philippe	Introduction aux neuf sequenzas	Partitura
A117/B-150-1	BERIO, Luciano	Sequenza III : per voce femminile	Partitura
A117/B-150-2	AVRON, Dominique ; LYOTARD,	"A few words to sing" Sequenza III : Discours	Partitura
A117/B-151	BERIO, Luciano	Sequenza V : for trombone solo	Partitura
A117/B-152	BERIO, Luciano	Sequenza VI : per viola sola	Partitura
A117/B-153	BERIO, Luciano	Concerto per due pianoforti e orchestra	Partitura
A117/B-154-1	BERIO, Luciano	Circles (1960) : for female voice, harp and 2	Partitura
A117/B-154-2	DEMIERRE, Jacques	"Circles" : E. E. Cummings lu par Luciano Berio	Partitura
A117/B-155	BERIO, Luciano	Rounds : for piano solo	Partitura
A117/B-156	BERIO, Luciano	Serenata I : per flauto e 14 strumenti	Partitura de bolsillo
A117/B-157	BERIO, Luciano	Fa-Si	Partitura
A117/B-158-1	[CONTRECHAMPS]	Contrechamps, N° 1 - Septembre 1983 : Luciano	Partitura
A117/B-158-2	[BERIO, Luciano]	Sinfonia and its Precursors	Partitura
A117/B-158-3	STOJANOWA, Iwanka	Verbe et son "centre et absence" : sur Cummings	Partitura

A117/B-158-4	DELALANDE, François	L'Omaggio a Joyce de Luciano Berio	Partitura
A117/B-158-5	GRAN ENCICLOPEDIA RIALP	[Varias voces]	Partitura
A117/B-158-6	BAYER, Francis	Thèmes et citations dans le 3me. mouvement de	Partitura
A117/B-158-7	PROST, Christine	De l'écoute à l'analyse : une expérience	Partitura
A117/B-159	MADERNA, Bruno	Serenata N. 2 : per undici strumenti (1957)	Partitura de bolsillo
A117/B-160	[MADERNA, Bruno]	[Chapter 2]	Partitura
A117/B-161	CAGE, John	Sonates and Interludes : prepared piano	Partitura
A117/B-162	CAGE, John	Suite for Toy Piano	Partitura
A117/B-163	CAGE, John	Five songs for Contralto (with piano	Partitura
A117/B-164	CAGE, John	Concerto for Prepared Piano and Chamber	Partitura
A117/B-165	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Herma : Musique symbolique pour piano	Partitura
A117/B-166	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Nuits : Musique pour 12 voix mixtes	Partitura
A117/B-167	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Komboï : pour clavecin et percussion solo	Partitura
A117/B-168	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Naama : pour clavecin amplifié	Partitura
A117/B-169	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Cendrées : pour Choeur et Orchestre	Partitura
A117/B-170	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Knephas : pour choeur mixte a cappella	Partitura
A117/B-171	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Mists : pour piano	Partitura
A117/B-172	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Pithoprakta	Partitura
A117/B-173	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Polytope	Partitura
A117/B-174-1	LOHNER, Henning	Auswahlbibliographie [Iannis Xenakis]	Partitura
A117/B-174-2	LOHNER, Henning	Auswahlbibliographie Iannis Xenakis	Partitura
A117/B-175	LIGETI, György	Ramifications : for string orchestra or 12 solo	Partitura de bolsillo
A117/B-176-1	LIGETI, György	Lux aeterna	Partitura
A117/B-176-2	PROST, Christine	György Ligeti : Lux Eterna, pour choeur mixte a	Partitura
A117/B-177-1	LIGETI, György	Konzert für violoncello und orchester	Partitura
A117/B-177-2	REVERDY, Michèle	Le Concerto pour viloncelle de György Ligeti :	Partitura
A117/B-178	LIGETI, György	Kammerkonzert (1969-1970)	Partitura
A117/B-179	LIGETI, György	Volumina	Partitura
A117/B-180	LIGETI, György	Konzert für Klavier und Orchester = Concerto	Partitura
A117/B-181-1	MIEREANU, Costin	Une musique électronique et sa "partition" :	Partitura
A117/B-181-2		D'Atmosphères à Lontano : un entretien entre	Partitura
A117/B-181-3	KAUFMANN, Harald	Un cas de musique absurde : Aventures et	Partitura
A117/B-181-4	BAYER, Francis	Atmosphères de György Ligeti : éléments pour	Partitura
A117/B-181-5	LIGETI, György	Gesamtverzeichnis der veröffentlichten Werke	Catálogo
A117/B-182	PENDERECKI, Krzysztof	Tren : na 52 instrumenty smyczkowe	Partitura
A117/B-183	PENDERECKI, Krzysztof	Veni Creator : na chór mieszaný a cappella = for	Partitura
A117/B-184	PENDERECKI, Krzysztof	De natura sonoris N° 1 : for Symphony	Partitura

A117/B-185	PENDERECKI, Krzysztof	Concerto per violino ed orchestra (1976)	Partitura
A117/B-186	PENDERECKI, Krzysztof	2. Sinfonie : für Orchester (1979/80)	Partitura
A117/B-187	VARESE, Edgard (1883-1965)	Ionisation (1931)	Partitura
A117/B-188-1	KELKEL, Manfred	Arcana, d'Edgar Varèse : éléments d'analyse	Partitura
A117/B-188-2	LALITTE, Philippe	Arcana, d'Edgar Varèse. Thématique et espace	Partitura
A117/B-189	BABBITT, Milton	Three compositions for Piano	Partitura
A117/B-190	TAKEMITSU, Toru	Water Ways : pour violon, violoncelle, clarinette	Partitura
A117/B-191	TAKEMITSU, Toru	Ring : pour flûte, Terz-guitare et luth = for Flute,	Partitura
A117/B-192-1	FERNEYHOUGH, Brian	String Quartet N.º 2	Partitura
A117/B-192-2	FERNEYHOUGH, Brian	Deuxième quatuor à cordes	Partitura
A117/B-193-1	FERNEYHOUGH, Brian	Lemma-Icon-Epigram	Partitura
A117/B-193-2	TOOP, Richard	Lemme-Icône-Epigramme	Partitura
A117/B-194-1	MAHNKOPF, Claus-Steffen	Vers une musique figurelle?	Partitura
A117/B-194-2	GOTTWALD, Clytus	Brian F. ou la métaphysique du positivisme	Partitura
A117/B-194-3	ANDERSSON, Magnus	Brian Ferneyhough : Kurze Schatten II :	Partitura
A117/B-194-4	FERNEYHOUGH, Brian	Unity Capsule : un journal de bord	Partitura
A117/B-195-1	BARRAQUÉ, Jean	Sonate pour piano (1950-1952)	Partitura
A117/B-195-2	DURAND, Jöel-François	La Sonate pour Piano de Jean Barraqué	Partitura
A117/B-195-3	[THE LONDON MUSIC DIGEST]	[Jean Barraqué : Sonata pour piano	Partitura
A117/B-196-1	NICOLAS, François	Le souci du développement chez Barraqué	Partitura
A117/B-196-10		Carta de Bärenreiter-Verlag dirigida a Gotzon	Carta
A117/B-196-11		Carta de Ángel Aulestia Chacartegui dirigida al	Carta
A117/B-196-12		Carta de la Association Jean Barraqué dirigida a	Carta
A117/B-196-2	HOPKINS, Bill	Barraqué et l'idée sérielle	Partitura
A117/B-196-3	HODEIR, André	Barraqué : le pari de la discontinuité	Partitura
A117/B-196-4	RIOTTE, André	Les series proliférantes selon Barraqué :	Partitura
A117/B-196-5	HENRICH, Heribert	Des techniques sérielles dans le "Temps	Partitura
A117/B-196-6	JANZEN, Rose-Marie	L'inachèvement sans cesse : Essai de	Partitura
A117/B-196-7	BARRAQUÉ, Jean	Propos Impromptu : extraits	Partitura
A117/B-196-8	POIRIER, Alain	L'Histoire, "toujours recommencée"... :	Partitura
A117/B-196-9		Carta de la Association Jean Barraqué dirigida a	Carta
A117/B-197	ZIMMERMANN, Bernd Alois	Perspektiven	Partitura
A117/B-198-1	HELLEU, Laurence	Les Soldats, opéra de B. A. Zimmermann :	Partitura
A117/B-198-10	[ZIMMERMANN, Bernd Alois]	[Alagoana : Caprichos Brasileiros - Ballett (1940	Partitura
A117/B-198-11	HELLEU, Laurence	L'utilisation des formes anciennes dans Les	Partitura
A117/B-198-2	ALBÈRA, Philippe	[Introduction]	Partitura
A117/B-198-3	ZIMMERMANN, Bernd Alois	Intervalle et temps	Partitura

A117/B-198-4	ZIMMERMANN, Bernd Alois	Les Soldats	Partitura
A117/B-198-5	ZIMMERMANN, Bernd Alois	"Dialogues" et "Monologues"	Partitura
A117/B-198-6	ZIMMERMANN, Bernd Alois	Du métier de compositeur	Partitura
A117/B-198-7	ZIMMERMANN, Bernd Alois	Réflexions sur le jazz	Partitura
A117/B-198-8	EBBEKE, Klaus	Le jazz dans la musique de B. A. Zimmermann	Partitura
A117/B-198-9	[ZIMMERMANN, Bernd Alois]	[II. Die Serielle Phase]	Partitura
A117/B-199	DUTILLEUX, Henri	Deuxième Symphonie "Le Double" : pour Grand	Partitura
A117/B-200	HALFFTER, Cristóbal	Sinfonía para tres grupos instrumentales	Partitura
A117/B-201	HALFFTER, Cristóbal	Ricercare für Orgel	Partitura
A117/B-202	HALFFTER, Cristóbal	Sinfonia Ricercata : concierto para órgano y	Partitura
A117/B-203	HALFFTER, Cristóbal	Mis conceptos sobre la ópera	Partitura
A117/B-204	GRISEY, Gérard	Partiels : pour 18 musiciens	Partitura
A117/B-205	CARTER, Elliott	String Quartet No. 4	Partitura
A117/B-206	VILLA ROJO, Jesús	Juegos gráfico-musicales : Estudio teórico y de	Libro
A117/B-207	PUJOL, Miquel	Torsimany sonor de les Arts Plàstiques	Partitura
A117/B-208	ORE, Charles W.	Sonata No. 1	Partitura
A117/B-209	BECK, Theodore	Prelude, Air, Fuguetta	Partitura
A117/B-210	HELD, Wilbur	Passacaglia, Saraband, Chant	Partitura
A117/B-211	JENEY, Zoltán	Solitude : for female choir and piano	Partitura
A117/B-212	JOLIVET, André	Concerto pour percussion : réduction pour	Partitura
A117/B-213	CORDERO CASTAÑOS, Juan	Z-B : Fantasía para Órgano	Partitura
A117/B-214	CORDERO CASTAÑOS, Juan	[Sonatina para 4 movimientos]	Partitura
A117/B-215	CORDERO CASTAÑOS, Juan	Filius meus es tu : 3 voces blancas	Partitura
A117/B-216	CORDERO CASTAÑOS, Juan	Salve Regina : 3 voces blancas y órgano	Partitura
A117/B-217	CORDERO CASTAÑOS, Juan	Libreak : 3 canciones a 2, 3 y 4 voces iguales	Partitura
A117/B-218	GONZALEZ ACILU, Agustin (1929-)	Hymne an lesbierinnen = Himno a las lesbianas	Partitura
A117/B-219	GONZALEZ ACILU, Agustin (1929-)	Pater Noster : a Luis Morondo in Memoriam	Partitura
A117/B-220-1	CRUMB, George	Ancient Voices of Children : a cycle of songs on	Partitura
A117/B-220-2	LABUSSIÈRE, Annie	George Crumb : Ancient Voices of Children	Partitura
A117/B-221	MURAIL, Tristan	Desintegrations : pour bande synthétisée et 17	Partitura
A117/B-222-1	BOUCOURECHLIEV, André	Archipel 4 : pour piano	Partitura
A117/B-222-2	RIGONI, Michel	Archipel III d'André Boucourechliev : naviguer	Partitura
A117/B-222-3	BAYER, Francis	Sous le signe du viertuel (autour d'archipel IV	Partitura
A117/B-223	BOUCOURECHLIEV, André	Anarchipel = Archipel 5d : Piano	Partitura
A117/B-224	BERTOMEU, Agustín	Variaciones sobre una configuración, Op. 18	Partitura
A117/B-225	FRANTZ, Michel	Pantomimes : pour Flûte à bec Soprano et Piano	Partitura
A117/B-226	AMY, Gilbert	Quasi una Toccata (1981)	Partitura

A117/B-227	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Thallein (1984) : pour 14 instrumentistes	Partitura
A117/B-228	OHANA, Maurice	Kypris : pour hautbois (et hautbois d'amour ad.	Partitura
A117/B-229-1	ONDARRA QUINTANA, Lorenzo	Jokuak : Coro infantil con cuarteto de madera y	Partitura
A117/B-229-2	ONDARRA QUINTANA, Lorenzo	Jokuak	Partitura
A117/B-230	DURÁN-LORIGA, Jacobo	Kammerkonzert = Concierto de Cámara	Partitura
A117/B-231	HAKIM, Naji	Divertimento	Partitura
A117/B-232	LAZKANO ORTEGA, Ramon	2. Bakarrizketa	Partitura
A117/B-233	LAUZURIKA, Antonio E. (1964-)	Los mares ocultos : para orquesta	Partitura
A117/B-234	GARCÍA ROMÁN, José	Bienaventuranzas : para doble cuarteto vocal	Partitura
A117/B-235	GUERRERO, Francisco	Da tagte es : para órgano	Partitura
A117/B-236	GENTILUCCI, Armando	Un mutevole intreccio : per doppio quintetto di	Partitura
A117/B-237	GENTILUCCI, Armando	Voce dal silenzio = Stimme aus der Stille	Partitura
A117/B-238	EGEA, J. Vicent (1961-)	Sinapsis : para quinteto de viento	Partitura
A117/B-239	GARCÍA ABRIL, Antón	Celibidachiana : Concierto para orquesta	Partitura
A117/B-240	ERKOREKA, Gabriel (1969-)	Cuatro Diferencias : para Acordeón	Partitura
A117/B-241	PABLO, Luis de (1930-)	Módulos V : para Órgano	Partitura
A117/B-242	IBARRONDO UGARTE, Félix	Sous l'emprise d'une ombre : Orquesta de cámara	Partitura
A117/B-243	IBARRONDO UGARTE, Félix	Baña zergatik? : quinteto de viento	Partitura
A117/B-244	IBARRONDO UGARTE, Félix	Luego el silencio : para Piano y Quinteto de	Partitura
A117/B-245	LAUZURIKA, Antonio E. (1964-)	Criptograma : para coro mixto	Partitura
A117/B-246	SAN MIGUEL, José Antonio (1967-)	Lamento desesperado	Partitura
A117/B-247	GARCÍA ROMÁN, José	O tempora : in memoriam Enrique Granados	Partitura
A117/B-248	GONZÁLEZ ACILU, Agustín (1929-)	Seriegrafonía	Partitura
A117/B-249	GONZÁLEZ ACILU, Agustín (1929-)	Libro de los Proverbios (Cap. VIIIº)	Partitura
A117/B-250	TORRE ALONSO, Joseba (1968-)	Quinteto de viento	Partitura
A117/B-251	ESCUDERO GARCIA, Francisco	Fantasia Geosinfónica	Partitura
A117/B-252	VAZQUEZ CASTRO, Enrique	Albistariaren Sonata : Bibolin eta Pianorako	Partitura
A117/B-253	PILDAIN ARAOLAZA, Joaquín	Melodía instrumental	Partitura
A117/B-254	[VARIOS]	Concert Band Series : Extracts from the Scores	Partitura
A117/B-255	WEBERN, Anton	6 Bagatellen für Streichquartett, Op. 9	Partitura
A117/B-256	MONDE DE LA MUSIQUE	100 Mesures	Partitura
A117/B-257	BOUCOURECHLIEV, André	Archipel I : pour deux pianos et deux	Parte/s
A117/B-258	GRISEY, Gérard	Prologue : pour alto seul	Partitura
A117/B-259	STOCKHAUSEN, Karlheinz	Nr. 7 : Klavierstück XI	Partitura
A117/B-260	ARROLA ELÍAS, Regina ;	Elgorria izango da?	Partitura guión
A117/B-261	ERKIAGA, Eusebio ; CORDERO	Lekeitio	Parte/s
A117/B-262	ORNILLA ARROLA, Marilu ;	Bilboko Illargia	Parte/s

A117/B-263	[SCOUTS]	Por qué perder las esperanzas	Multicopia
A117/B-264	SCELSI, Giacinto (1905-1988)	Arc-en-ciel	Partitura
A117/B-265	ALÍS, Román	Melodía : para violín y piano	Partitura
A117/B-266	[CORDERO CASTAÑOS, Juan	[Ea, Mi Amante, ea]	Partitura
A117/B-267	[CORDERO CASTAÑOS, Juan	[Fuga Mixta o llamada también tonal: más de	Partitura
A117/B-268	[CORDERO CASTAÑOS, Juan	[Scherzo : Cuarteto]	Partitura
A117/B-269	[CORDERO CASTAÑOS, Juan	Sanctus : V. mixtas	Partitura
A117/B-270	[CORDERO CASTAÑOS, Juan	Eta oraindik...: Cantata para Gran Coro General,	Partitura
A117/B-271	VAZQUEZ CASTRO, Enrique	A Cristo Crucificado : canción para	Partitura
A117/B-272	PASTOR ARRIAZU, Luis (1947-)	Ametsean	Partitura
A117/B-273		Las Cuatro Puertas	Partitura
A117/B-274		Contrapuntos	Partitura
A117/B-275	GARCÍA, Salvador	Tetraktis : Cuarteto de cuerdas	Partitura
A117/B-276		Al instante imaginario	Partitura
A117/B-277		Capricho para Violín, Viola, Violoncello y	Partitura
A117/B-278		Wiener Quartett	Partitura
A117/B-279		Quartet de corda en Sol m	Partitura
A117/B-280		Oceánidas	Partitura
A117/B-281		Cuarteto de las Tierras Altas	Copia informática
A117/B-282	JACINTO RIAL, Xabier (1968-)	Soka laukotea = Cuarteto de cuerdas N.º 2	Partitura

C. Biblioteca. Partituras / Liburutegia. Partiturak

A117/C-001	VIVALDI, Antonio	Le quattro stagioni : 4 concerti per violino, archi	Partitura de bolsillo
A117/C-002-1	BACH, J. S.	L'Art de la Fugue	Partitura
A117/C-002-2	CORTEN, Walter	L'Art de la Fugue de J. S. Bach : un plan à "dé-	Partitura
A117/C-003-1	BACH, J. S.	El clave bien temperado (Preludios y Fugas), I :	Partitura
A117/C-003-2	BACH, J. S.	El clave bien temperado (Preludios y Fugas), II :	Partitura
A117/C-004	BACH, Johann Sebastian	The Six Brandenburg Concertos, BWV 1046	Partitura de bolsillo
A117/C-005	BACH, J. S.	Concierto Italiano, Fantasía Cromática y fuga =	Partitura
A117/C-006	BACH, J. S.	371 Corales para Órgano o Armonio, dividido en	Partitura
A117/C-007	BACH, J. S.	371 Corales para Órgano o Armonio, dividido en	Partitura
A117/C-008	BACH, Juan Sebastián	Cuaderno de Ana Magdalena (1725)	Partitura
A117/C-009	BACH, J. S.	Invenções a 2 y 3 voces : Invenções á 2 e 3	Partitura
A117/C-010	BACH, Johann Sebastian	St. John Passion : in Full Score	Partitura
A117/C-011	BACH, Johann Sebastian	St. Matthew Passion : in Full Score	Partitura
A117/C-012	HAYDN, Joseph	Symphony N.º 4 (101)	Partitura
A117/C-013	MOZART, Wolfgang Amadeus	Six Masses : in Full Score	Partitura

A117/C-014	MOZART, Wolfgang Amadeus	Sonatas for Violin & Piano	Partitura. Parte/s
A117/C-015	MOZART, Wolfgang Amadeus	19 Sonatas : For Piano and Violin	Partitura. Parte/s
A117/C-016	MOZART, Wolfgang Amadeus	Venerabilis barba capuccinorum : a cuatro voces	Multicopia
A117/C-017	MOZART, W. A.	Quatour a Cordes, K. 589 Sib majeur = Bb major	Partitura de bolsillo
A117/C-018	MOZART, Wolfgang Amadeus	Symphony C major (Jupiter), K. V. 551	Partitura
A117/C-019	AUTEXIER, Philippe A.	Les oeuvres témoins de Mozart	Libro
A117/C-020	BEETHOVEN, L.	Sonatas : Edición Completa. Tomo Primero	Partitura
A117/C-021-1	BEETHOVEN, L.	Sonatas para Piano : Tomo Segundo	Partitura
A117/C-021-2	DELAIGUE, Olivier	La sonate pour piano n° 30 op. 109 de	Partitura
A117/C-021-3	ENTRETIEN AVEC CHARLES	Quesques aspects du temps musical chez	Partitura
A117/C-022	BEETHOVEN, Ludwig van	Symphonie N.º 2, D dur, Op. 36	Partitura
A117/C-023	BEETHOVEN, Ludwig van	Symphonien für Klavier zu 2 Händen	Partitura
A117/C-024	BEETHOVEN, L. van	Ve. Symphonie, Op. 67 Ut mineur = Cminor = C	Partitura de bolsillo
A117/C-025	BEETHOVEN, L. van	IXe. Symphonie (avec chœurs), Op 125 Ré	Partitura de bolsillo
A117/C-026	BEETHOVEN, Ludwig van	Symphony No. 1 C major = C-Dur = Ut majeur,	Partitura de bolsillo
A117/C-027	BEETHOVEN, Ludwig van	String Quartet 10 = Cuarteto Eb major = Mib	Partitura de bolsillo
A117/C-028	BEETHOVEN, Ludwig van	String Quartet 11 = Cuarteto F minor = Fa	Partitura de bolsillo
A117/C-029	BEETHOVEN, L. van	Quartett No. 12 Es-dur für 2 Violinen, Viola und	Partitura de bolsillo
A117/C-030	BEETHOVEN, L. van	Quartett No. 13 B-dur für 2 Violinen, Viola und	Partitura de bolsillo
A117/C-031	BEETHOVEN, L. van	Quartett No. 16 (Grosse Fuge) B-dur für 2	Partitura de bolsillo
A117/C-032	BEETHOVEN, L. van	Quartett No. 17 F-dur für 2 Violinen, Viola und	Partitura de bolsillo
A117/C-033	BEETHOVEN, L. van	10 Sonatas for Violin and Piano	Partitura. Parte/s
A117/C-034	BACH, Johann Sebastian	Toccatà in d-moll (BWV 565)	Partitura
A117/C-035	SCARLATTI, Domenico	Sonata para Piano	Partitura
A117/C-036	BEETHOVEN. L. van	Symphonie N.º 6, Op. 68	Partitura
A117/C-037	BEETHOVEN. L. van	[IV Quatour, Op. 16]	Partitura
A117/C-038	SCHUBERT, Franz	Das Dreimäderlhaus : Singspiel in drei Akten	Partitura
A117/C-038	ARRIETA CORERA, Emilio Pascual	Marina : Ópera española en 3 actos	Partitura
A117/C-038	LUNA, Pablo	Molinos de Viento : Opereta en un acto	Partitura
A117/C-039	CHAILLEY, Jacques	Carnaval de Schumann (Op. 9)	Libreto
A117/C-040	SCHUMANN, R.	Album para la Juventud = para a Juventude, Op.	Partitura
A117/C-041	CHOPIN, F.	Baladas para Piano, Op. 23	Partitura
A117/C-042	CHOPIN, F.	12 Études, Op. 10	Partitura
A117/C-043	CHOPIN, F.	24 Préludes, Op. 28	Partitura
A117/C-044	CHOPIN, F.	12 Études, Op. 25	Partitura
A117/C-045	CHOPIN, F.	Nocturnes : 1er. Volume	Partitura
A117/C-046	CHOPIN, F.	Nocturnes : 2me. Volume	Partitura

A117/C-047	CHOPIN, F.	Oeuvres Posthumes	Partitura
A117/C-048	CHOPIN, Fryderyk	Obras Completas, XI : Fantasia, Berceuse,	Partitura
A117/C-049-1	LISZT, Franz	Sonate h-moll = B minor = Si mineur	Partitura
A117/C-049-2	GOURDET, Georges	Une analyse de la Sonate en si mineur de F.	Partitura
A117/C-050-1	BERLIOZ, Hector	Symphonie fantastique	Partitura de bolsillo
A117/C-050-2	BARTOLI, Jean-Pierre	Écriture du timbre et espace sonore dans l'oeuvre	Partitura
A117/C-050-3	DÖMLING, Wolfgang	Des nouvelles dimensions de l'espace et du	Partitura
A117/C-051	MENDELSSOHN BARTHOLDY,	48 Romanzas sin palabras = Romazas sem	Partitura
A117/C-052	CLEMENTI, Muzio (1752-1832)	Sonatinas, Op. 36	Partitura
A117/C-053	CLEMENTI, Muzio (1752-1832)	[Rondo]	Partitura
A117/C-054	KUHLAU (1786-1832)	[Rondo]	Partitura
A117/C-055	RAMEAU, Jean Philippe (1683-1764)	La Timide : Deux Rondeaux gracieux	Partitura
A117/C-056	MULET, H.	Offertoire funèbre en Ut # mineur	Partitura
A117/C-057	PEROSI, Lorenzo (1872-1956)	Missa Eucharistica : a 4 voci miste, con organo	Partitura
A117/C-058	DVORÁK, Antonin	Symphony No. 5, E minor = e-Moll = Mi	Partitura de bolsillo
A117/C-059	BRUCKNER, Anton	Symphonies Nos. 4 and 7 : in Full Score	Partitura
A117/C-060	BELLINI, V.	Les Puritanis : Opéra en trois actes. Partition	Partitura de bolsillo
A117/C-061-1	BIZET, Georges (1838-1875)	L'Arlésienne : Suite No. 1 for Orchestra	Partitura de bolsillo
A117/C-061-2	BIZET, Georges (1838-1875)	L'Arlésienne : Suite No. 2 for Orchestra	Partitura de bolsillo
A117/C-061-3	BIZET, Georges (1838-1875)	L'Arlésienne : Suite I for Piano	Partitura
A117/C-062	ROSSINI, G.	Il Barbiere di Siviglia : Melodramma buffo in	Partitura
A117/C-062	VERDI, Giuseppe	La Traviata : Opera in tre atti	Partitura
A117/C-062	MEYERBEER, G	L'Africana : Opera in cinque atti	Partitura
A117/C-063	PUCCINI, Giacomo	Madama Butterfly : Tragedia giapponese	Partitura
A117/C-064	BRAHMS, Johannes (1833-1897)	3 Sonatas for Violin and Piano	Partitura. Parte/s
A117/C-065	BRAHMS, Johannes (1833-1897)	Ière. Sonate en Sol majeur pour Violon et Piano,	Partitura
A117/C-066-1	BRAHMS, Johannes (1833-1897)	IVe. Symphonie, Op. 98, Mi mineur = E minor =	Partitura de bolsillo
A117/C-066-2	BRAHMS, Johannes (1833-1897)	Symphony, No. 4, Op. 98	Partitura
A117/C-066-3	HEKKERS, William	Johannes Brahms : Symphonie n° 4 en mi	Partitura
A117/C-066-4	ANDRIEUX, Françoise	Le thème dans les formes sonate des	Partitura
A117/C-067	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphony No. 1, D major = D-dur = Ré majeur	Partitura de bolsillo
A117/C-068	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphony No.5	Partitura
A117/C-069	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonies Nos. 1 and 2 : in Full Score	Partitura
A117/C-070	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonies Nos. 3 and 4 : in Full Score	Partitura
A117/C-071	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonies Nos. 5 and 6 : in Full Score	Partitura
A117/C-072	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonie N.º 2	Partitura
A117/C-073	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonie N.º 3	Partitura

A117/C-074	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonie Nr. 4	Partitura
A117/C-075	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonie VIII	Partitura de bolsillo
A117/C-076-1	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonie IX	Partitura de bolsillo
A117/C-076-2	GANVERT, Gérard	Trois lieder de Gustav Malher : Verlor'ne Müh,	Partitura
A117/C-077	FRANCK, César (1822-1890)	Symphony in D minor	Partitura
A117/C-078	TCHAIKOVSKY, Peter Ilyich (1840	Symphony No. 1 G minor = g-Moll = Sol	Partitura de bolsillo
A117/C-079	TCHAIKOVSKY, Peter Ilyich (1840	Symphony No. 2 C minor = c-Moll = Ut mineur,	Partitura de bolsillo
A117/C-080	TCHAIKOVSKY, Peter Ilyich (1840	Symphony No. 3 D major = D-Dur = Ré majeur,	Partitura de bolsillo
A117/C-081-1	TCHAIKOVSKY, Peter Ilyich (1840	Symphony No. 4 F minor = f-Moll = Fa mineur,	Partitura de bolsillo
A117/C-081-2	TCHAIKOVSKY, Peter Ilyich (1840	Symphonie N.º 4, Op. 36	Partitura
A117/C-082	TCHAIKOVSKY, Peter Ilyich (1840	Symphony No. 5 in E minor, Op. 64	Partitura
A117/C-083-1	MOUSSORGSKY, Modeste ; RAVEL	Tableaux d'une exposition	Partitura de bolsillo
A117/C-083-2	MOUSSORGSKY, Modeste	Cuadros de una exposición : Serie de diez piezas	Partitura
A117/C-084	WAGNER, Richard (1813-1883)	Les Maitres-Chanteurs de Nuremberg : Prélude	Partitura de bolsillo
A117/C-085-1	WAGNER, Richard (1813-1883)	Tristan und Isolde	Partitura
A117/C-085-2	LABUSSIÈRE, Annie	"Die alte Weise" : une analyse sémiologique du	Partitura
A117/C-086	RACHMANINOFF, Sergei (1873	Concert N.º 1, Op. 1	Partitura
A117/C-087	RACHMANINOFF, Sergei (1873	Second Concerto, Op. 18	Partitura
A117/C-088	RACHMANINOFF, Sergei (1873	Third Concerto, Op. 30	Partitura
A117/C-089	RACHMANINOFF, Sergei (1873	4me. Concerto pour Piano	Partitura
A117/C-090	PROKOFIEFF, Serge (1891-1953)	Piano Concerto No. 3, Op. 26	Partitura
A117/C-091	MOZART, W. A.	Symphonie D dur (mit Menuett), Köchel-	Partitura
A117/C-092-1	MOZART, W. A.	Symphonie D dur, N.º 46 nach Köchel (ohne	Partitura
A117/C-092-2	MOZART, W. A.	Symphonie N.º 38, D Major = Re Mayor	Partitura
A117/C-093	MOZART, W. A.	Symphonie N.º 36, C Major = Do Mayor "Linz",	Partitura
A117/C-094	MOZART, W. A.	Symphonie N.º 39, Eb Major = Mib Mayor, K.	Partitura
A117/C-095	MOZART, W. A.	Symphonie N.º 40, G minor = Sol menor, K. V.	Partitura
A117/C-096	MOZART, W. A.	Symphonie Concertante, Köchel Edition N.º 364	Partitura
A117/C-097-1	SIBELIUS, Jean	Symphonie Nr. 4 a-moll, Op. 63	Partitura
A117/C-097-2	GONTCHAROFF, Paul	Jean Sibelius. Quatrième Symphonie en la	Partitura
A117/C-098	GERSHWIN, George	Rhapsody in Blue	Partitura
A117/C-099		[Libro fotocopiado]	Partitura
A117/C-100	GERSHWIN, George	Gershwin at the keyboard : 16 song hits arranged	Partitura
A117/C-101	LISZT, Franz ; BLOK (arr.)	Sueño de amor : Nocturno	Partitura
A117/C-102	[Anón. s. XVII]	[Quatro Piezas de Clarines]	Partitura
A117/C-103	SCHUMANN, Ch.	Cascabeles : Colección de piezas fáciles para	Parte/s
A117/C-104	TURINA, Joaquín	Danses Gitanes = Danzas gitanas, Op. 55 : pour	Partitura

A117/C-105	CHOPIN, F.	Polonaises	Partitura
A117/C-106	GIPUZKOAKO ABESBATZEN	IV. Ttopara : Tolosa, 1988ko maiatzak 8	Partitura
A117/C-107	[CERTAMEN DE MASAS	Obras presentadas a los concursos de	Partitura
A117/C-108	[CONCURSO DE COMPOSICIÓN	Abesbatzentzat Konposamenaren XVIII	Partitura
A117/C-109	[CONCURSO DE COMPOSICIÓN	Abesbatzentzat Konposamenaren XIII Lehiaketa	Partitura
A117/C-110	[CONCURSO DE COMPOSICIÓN	Abesbatzentzat Konposamenaren XIV Lehiaketa	Partitura
A117/C-111	[TOLOSAKO ABESBATZ-	Haurren Abesbatzentzat I Konposamen-	Partitura
A117/C-112	[TOLOSAKO ABESBATZ-	Haurren Abesbatzentzat II Konposamen-	Partitura
A117/C-113	[CONCURSO DE COMPOSICIÓN	Abesbatzentzat Konposamenaren XI Lehiaketa =	Partitura
A117/C-114	[CONCURSO DE COMPOSICIÓN	Abesbatzentzat Konposamenaren XXI Lehiaketa	Partitura
A117/C-115	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Música Coral : voces iguales	Partitura
A117/C-116	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Música Coral : voces mixtas	Partitura
A117/C-117	GARBIZU SALAVERRIA, Tomás	Ala baita (27 abesti)	Partitura
A117/C-118	[EUSKAL - HERRIA KANTARI]	Euskal - Herria kantari : Gaurko Euskal Koru	Partitura
A117/C-119	[CONCURSO DE COMPOSICIÓN	Abesbatzentzat Konposamenaren XII Lehiaketa	Partitura
A117/C-120	[CONCURSO DE COMPOSICIÓN	Abesbatzentzat Konposamenaren XVI Lehiaketa	Partitura
A117/C-121	DONOSTIA, José Antonio de (OFM	Obras musicales del Padre Donostia, VIII :	Partitura
A117/C-122	[ASOCIACIÓN DE ALUMNOS DEL	Obras obligadas para el II Certamen Nacional,	Partitura
A117/C-123	RUIZ GASCH , J.	Cuba hermosa : Habanera a cinco voces mixtas	Partitura
A117/C-124	COBOS REIMUNDEZ, Federico	Botecito, botecito : Habanera a 3 voces	Partitura
A117/C-125-1	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Boga-boga : canción vasca a 6 voces mixtas	Partitura
A117/C-125-2	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	¡Boga, boga! : 4 v. mixtas	Multicopia
A117/C-126	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Txeru : canción vasca a 4 voces graves	Partitura
A117/C-127	OLAIZOLA GABARAIN, José de	¡Agur, Jaunak! : melodía vasca a 6 voces mixtas	Partitura
A117/C-128	PENELLA, Manuel	Don Gil de Alcalá : Habanera (2 y 5 v. m.)	Multicopia
A117/C-129	ZUBIZARRETA ARANA, Victor de	Ama begira zazu	Partitura. Parte/s
A117/C-130-1	SOROZABAL MARIEZCURRENA,	Bigarren kalez-kale	Multicopia. Parte/s
A117/C-130-2	SOROZABAL MARIEZCURRENA,	Bigarren kalez-kale	Partitura
A117/C-130-3	SOROZABAL MARIEZCURRENA,	Bigarren kalez-kale	Partitura
A117/C-131	ESNAOLA BERRONDO, Secundino	Loa, loa...	Partitura. Parte/s
A117/C-132-1	MOCOROA DAMBORENA, Ignacio	Errotazaia	Partitura
A117/C-132-2	MOCOROA DAMBORENA, Ignacio	Errotazaia	Partitura. Parte/s
A117/C-133	DONOSTIA, José Antonio de (OFM	Oyar Otsak : Canciones Populares Vascas a	Partitura
A117/C-134	CIVIL CASTELLVÍ, F.	De la gata i el belitre : variacions a quatre veus	Partitura
A117/C-135	APARICIO, Fernando	¡Ay! que me muero de sed : canción leonesa	Partitura
A117/C-136	PÉREZ JORGE, V. (o. f. m.)	Canciones populares valencianas : a tres y cuatro	Partitura
A117/C-137	AGUILAR, F.	El bonete del cura : canción popular en tema	Partitura

A117/C-138	GOMAR, José M. ^a (arm.)	Dos canciones populares	Partitura
A117/C-139	VILLAR JIMENEZ, Manuel (1849	No te olvido : Zotzico para canto y piano	Partitura
A117/C-140	MARTÍNEZ VILLAR, Julián (arr.)	Boga, boga, mariñela : Canto vascongado	Partitura
A117/C-141	DAVIA, Moisés (arm.)	Serra de Mariola : canción popular alicantina a	Partitura
A117/C-142	GARBIZU SALAVERRIA, Tomás	Garbiñe : Canción vasca	Partitura
A117/C-143	AZNAVOUR, Charles	La Mama = La Mamma : plegaria	Partitura
A117/C-144	DONOSTIA, José Antonio de (OFM	Una planeta : a 6 v. m.	Partitura
A117/C-145	DONOSTIA, José Antonio de (OFM	Bili bili bonbolo	Parte/s
A117/C-146	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Goizian goizik	Parte/s
A117/C-147	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Maitasun atsekabea : coro a seis voces mixtas	Multicopia
A117/C-148	MADINA IGARZABAL, Francisco de	Beti eskama kentzen	Partitura
A117/C-149	GONZALEZ BASTIDA, José María	Saratarra	Multicopia. Parte/s
A117/C-150	SOROZABAL MARIEZCURRENA,	Maite : Zortziko	Partitura
A117/C-151	[ANÓNIMO]	Din di rin din : Canto del Renacimiento	Partitura
A117/C-152	MASSOTTI LITTEL , M.	Peregrino : Habanera a cuatro voces mixtas	Partitura
A117/C-153	DONOSTIA, José Antonio de (OFM	Euskal Irukoiz : Tríptico vasco a 4 v. m. y silbo	Partitura
A117/C-154	OÑATIBIA AUDELA, Jon (1911	Gizasemeak [?]	Partitura
A117/C-155	FRANCK, César	Prélude, Aria et Final : piano	Partitura
A117/C-156	GARBIZU SALAVERRIA, Tomás	Aurresku : Danza vasca	Partitura
A117/C-157	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Preludios Vascos para Piano. Cuaderno 1.º	Partitura
A117/C-158	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Preludios Vascos para Piano. Cuaderno 2.º	Partitura
A117/C-159	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Preludios Vascos para Piano. Cuaderno 3.º	Partitura
A117/C-160	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Preludios Vascos para Piano. Cuaderno 4.º	Partitura
A117/C-161	BERTINI, H.	25 Estudios fáciles, Op. 100	Partitura
A117/C-162	ANSORENA ELEICEGUI, Isidro	Txistu ots gozoa, nola...? = ¿Cómo obtener	Libro
A117/C-163	ANSORENA ELEICEGUI, Isidro	Txistu ots gozoa, nola...? = ¿Cómo obtener	Libro
A117/C-164	LASCURAIN OLANO, Bonifacio	Colección de 100 piezas para txistu : Pasacalles,	Partitura
A117/C-165	ANSORENA MINER, Jose Ignacio	Txistu ikaskizunak	Libro
A117/C-166	SANTIAGO, Rodrigo A. de (1907	30 Estudios superiores y 20 Melodías vascas	Partitura
A117/C-167	CLEMENTI, Muzio	Gradus ad Parnasum : Introducción al arte del	Partitura
A117/C-168	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Ave Maria : Salutación Angélica á dos voces	Partitura
A117/C-169	ARREGUI BARANDIARAN, Juan	Goratzarreak	Partitura
A117/C-170	BARTUREN URIARTE, Pedro	Euskal Meza	Partitura
A117/C-171	BATTMANN, J. L.	Le Trésor des Organistes, Op. 240 : Cent	Partitura
A117/C-172	BUSCA DE SAGASTIZABAL,	Himno Oficial del XXII Congreso Eucarístico	Partitura
A117/C-173	BUSCA DE SAGASTIZABAL,	Redención : Villancico a una o dos voces y coro	Partitura
A117/C-174	BUSTO SAGRADO, Javier (1949-)	Missa Brevis "Pro Pace" : Para coro mixto	Copia informática

A117/C-175	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Obras Musicales del Padre Donostia. I, Navidad	Partitura
A117/C-176	ESCUADERO GARCÍA, M.ª Pilar	Doce canciones de Navidad	Partitura
A117/C-177	ESLAVA ELIZONDO, Hilarión	Misa en Mib, Obra 133.	Partitura
A117/C-178	GALÁN, P. Justo	Cántico a Santo Tomás : a Coro y Dúo	Partitura
A117/C-179	GALLIGNANI, Giuseppe	Messa Pastorale : a due voci (Soprano o Tenore)	Partitura
A117/C-180	GOBERNA, Roberto	Salve á cuatro voces y acompañamiento de	Partitura
A117/C-181	GARGIA, M.	6 Versos para Salve de 1.ª clase	Partitura
A117/C-181	GORRITI OSAMBELA, Felipe (1839	Salmodia Orgánica del género libre para 1as.	Partitura
A117/C-181	HERRASTI BERNAL, Venancio	Gran Ofertorio para órgano	Partitura
A117/C-181	PRADO, José Ramón de	Misa á 2 ó 3 voces con órgano ó pequeña	Partitura
A117/C-181	HERNÁNDEZ, P.	Misa Pastorela : a 2 o 3 voces y piano u órgano	Partitura
A117/C-181	ROSADO, S.	Villancico al Nacimiento de N. S. J. : a 2 o 3	Partitura
A117/C-181	OLLER Y FONTANET, A.	Villancico para Navidad : a solo de tiple o tenor	Partitura
A117/C-181	BARRERA, E.	Pastorela para órgano	Partitura
A117/C-181	CIRIA, D. Evaristo	La Lección : Villancico al Niño Jesús en el	Partitura
A117/C-181	CIRIA, D. Evaristo	Los Reyes Magos : Villancico al Nacimiento de	Partitura
A117/C-181	CIRIA, D. Evaristo	Las dos zagalas : Villancico al Niño Jesús	Partitura
A117/C-181	CIRIA, D. Evaristo	La Gitanilla : Villancico al Niño Jesús	Partitura
A117/C-181	OLLER Y FONTANET, A.	Villancico a la Natividad de N. S. J. : a dúo con	Partitura
A117/C-181	OLLER Y FONTANET, A.	Villancico-Pastorela : a solo de tiple o tenor con	Partitura
A117/C-181	OLLER Y FONTANET, A.	Villancico Pastorela : al Nacimiento de N. S. J. :	Partitura
A117/C-181	GARCÍA, M.	Villancico al Niño Dios : para coro y solo con	Partitura
A117/C-181	OLLER Y FONTANET, A.	Villancico Nuevo : a dúo con piano u órgano	Partitura
A117/C-181	CALVO PUIG, Bernardo	Villancico para la Natividad de N. S. J. : a dos	Partitura
A117/C-181	CALVO PUIG, Bernardo	Villancico para la Natividad de N. S. J. : a dúo y	Partitura
A117/C-181	CIRIA, D. Evaristo	Los Pastores : Villancico al Niño Jesús	Partitura
A117/C-181	CIRIA, D. Evaristo	Los zagales : Villancico al Niño Jesús	Partitura
A117/C-181	CALVO PUIG, B.	Villancico á 2 voces con piano ú órgano	Partitura
A117/C-181	CALVO PUIG, B.	Villancico Bolero para la Natividad de N. S. J. :	Partitura
A117/C-181	CIRIA, D. Evaristo	La Súplica : Villancico al Nacimiento de N. S,	Partitura
A117/C-181	OLLER Y FONTANET, A.	Tantum ergo y Genitori : a solo de tiple ó tenor	Partitura
A117/C-181	PINILLA, J.	Motete al Stmo. para la Festividad del Corpus	Partitura
A117/C-181	GARCÍA, M.	Aria de Tiple o Tenor a la Sma. Virgen : con	Partitura
A117/C-181	GARCÍA, M.	Aria a la Sma. Virgen (Barítono o Bajo) : con	Partitura
A117/C-181	REVÉNTOS, J.	Gradual a la Purísima Concepción : á duo con	Partitura
A117/C-181	REVENTOS, J.	Gradual á la Inmaculada Concepción : á solo de	Partitura
A117/C-181	[M. H. E.]	Letanía sencilla a coros o 2 y 3 voces con órgano	Partitura

A117/C-181	MOCHALES, S.	Salve muy fácil : á 2 ó 3 voces con acompto. de	Partitura
A117/C-182	GOICOECHEA ARRONDO, Eusebio	Misa Comunitaria : Acompañamiento y Voces	Partitura
A117/C-183	GONZÁLEZ ALONSO, Rvdo. P.	Repertorio de Cánticos Sagrados. Tomo II	Partitura
A117/C-184	HALLER, M.	Missa Tertia, Op. 7 A : ad duas voces aequales	Partitura
A117/C-185	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Obras Completas del R. P. Luis Iruarrizaga,	Partitura
A117/C-186	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Obras Completas del R. P. Luis Iruarrizaga,	Partitura
A117/C-187	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Obras Completas del R. P. Luis Iruarrizaga,	Partitura
A117/C-188	MANZANO, Miguel	Salmos para el pueblo	Partitura
A117/C-189	MASSANA, Antonio S. J.	Himno a San Pablo : en el XIX Centenario de su	Partitura
A117/C-190	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Venite populi : Anthiphona ex antiqua liturgia	Partitura
A117/C-191	PAGELLA, Johanne	Tertia Anthologia Vocalis (Liturgica) : LXIII	Partitura
A117/C-192	RAVANELLO, Oreste	Messa breve e facile in onore di Sant' Alberto,	Partitura
A117/C-193	SALABERRI URCELAY, Sabin	Illetak : Organu-laguntza	Partitura
A117/C-194	Jose Domingo de Santa Teresa (OCD)	Missa "Alme Pater" in honorem Beatae Mariae	Partitura
A117/C-195	TAVERNA, Luigi	Messa Pastorale : facilissima a due voci pari (T.	Partitura
A117/C-196	TERRABUGIO, Giuseppe	Miserere, Op. 19 : a tre voci pari	Partitura
A117/C-197	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Oficio de difuntos : armonizado para órgano o	Partitura
A117/C-198	VAZQUEZ CASTRO, Enrique	Jesu dulcis memoria : obra para coro mixto	Partitura
A117/C-199	VICTORIA, Tomás Luis de	Ave Maria	Partitura
A117/C-200	VILASECA, Julián	Misa coral de "Pío X" (muy fácil) : a una Voz y	Partitura
A117/C-201	ALMEIDA, Pe. Lucas de Paula	Missa CF - 1987 "Quem acolhe o menor, a mim	Partitura
A117/C-202	[REPERTORIO MÚSICO]	Repertorio Músico : Colección de Cantos	Partitura
A117/C-203	TESORO SACRO - MUSICAL	[Tesoro Sacro-Musical, Año XIV - 1930]	Partitura. Revista
A117/C-204	UGARTE LETURIA, Alfonso de	Adoremus in aeternum y Salmo Laudate	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Santo Dios (sobre el canto popular) : á tres voces	Partitura
A117/C-204	INCHAUSTI, Arturo (1897-1986)	Villancico : a dos voces iguales	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	María, Refugio de pecadores	Partitura
A117/C-204	SANCHO MARRACO, D. José	Dos flores á María (Estilo popular)	Partitura
A117/C-204	GUERRERO, Francisco (1527-1599)	Dos Canciones Espirituales á tres voces y órgano	Partitura
A117/C-204	CIVIL Y CASTELLVÍ, José	A las ánimas benditas	Partitura
A117/C-204	ARABAOLAZA Y GOROSPE,	Ante el portal de Belén : Villancico (coro	Partitura
A117/C-204	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Dos Villancicos para Navidad : á coro y solo con	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	A la Madre Dolorosa : Canción para coro	Partitura
A117/C-204	MATTIOLI, G.	Noche y día : canción para las Flores de Mayo	Partitura
A117/C-204	MATTIOLI, G.	Al cielo, al cielo... : canción para el mes de	Partitura
A117/C-204	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Sea, María, tu Corazón : á unísono con acompto.	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Cántico á la Inm. Concepción de María : á coro	Partitura

A117/C-204	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Regina Coeli : Antífona a tres voces mixtas y	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Magnificat : fabordón á cuatro voces mixtas por	Partitura
A117/C-204	USOBIAGA, Luis (1897-1950) (arm.)	Alleluia Psallite : siglo X	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Noche y día : Canción á la Virgen Santísima	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Ave Maria y Gloria Patri : para el Rosario	Partitura
A117/C-204	USOBIAGA, Luis (1897-1950) (arm.)	Dos Letanías Lauretanas : a dos voces iguales y	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Gozos a Ntra. Sra. del Carmen : Coro Unisonal y	Partitura
A117/C-204	RIPOLLÉS, V.	In festivitate B. M. V. de Monte Carmelo :	Partitura
A117/C-204	BRANCHINA, Petrus	O Salutaris hostia, Op. 45 : ad chorum duarum	Partitura
A117/C-204	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	¡Oh Virgen, mi dulce amor! : Coro y Estrofa a	Partitura
A117/C-204	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Estrella del mar : Coro y Estrofa a una voz con	Partitura
A117/C-204	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	¡Oh María, Madre mía!	Partitura
A117/C-204	BAS, G. (arm.)	Missa "De Angelis"	Partitura
A117/C-204	ESNAOLA BERRONDO, Secundino	Salve: a cuatro voces solas	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Oh María, Madre mía : Canto pupular	Partitura
A117/C-204	BRANCHINA, Petrus	Salve Regina : ad chorum unius vocis org. vel	Partitura
A117/C-204	IRAIZOZ UNCITI, Bonifacio (1883	Cántico a S. Francisco Javier	Partitura
A117/C-204	TAFALL, Santiago	Septenario a la SSma. Virgen de los Dolores : A	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Flores a la Sma. Virgen : á Coro y dos voces	Partitura
A117/C-204	BEOBIDE GOIBURU, Jose Mª (1882	Ut castrorum acies ordinata... : Himno de la	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Noche y día : Canción popularizada, en honor de	Partitura
A117/C-204	SILESIIUS, J.	Sub tuum praesidium : á dos voces iguales y	Partitura
A117/C-204	RODRÍGUEZ, M.	Invocación al Sgdo. Corazón de Jesús : a solo y	Partitura
A117/C-204	RODRÍGUEZ, M.	Padre Nuestro, Ave Maria y Gloria Patri : á coro	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Santo Dios : a cuatro voces	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Gozos a Ntra. Sra. del Carmen : a tres voces	Partitura
A117/C-204	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Salve popular : armonizada para cuatro voces y	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Letanía Lauretana : a tres voces iguales y órgano	Partitura
A117/C-204	PUJOL, R.	Tantum ergo : ad duas voces aequales	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Cánticos de la Santa Infancia : A Jesús	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	A la Sma. Virgen	Partitura
A117/C-204	VIRGALA INDA, Jesús Maria (1878	Himno a la Santa Infancia	Partitura
A117/C-204	PUJOL, R.	Tantum ergo : ad duas voces aequales	Partitura
A117/C-204	GOICOECHEA ERRASTI, Vicente	Languentibus : Cánticos para el mes de las	Partitura
A117/C-204	GOICOECHEA ERRASTI, Vicente	Altísimo Señor : Melodía religiosa Española	Partitura
A117/C-204	GOICOECHEA ERRASTI, Vicente	O Cor Jesu : Coro a tres voces iguales y órgano	Partitura
A117/C-204	GOICOECHEA ERRASTI, Vicente	Santo Dios	Partitura

A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	A media noche : Villancico sobre la melodía de	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Venid, venid : Villancico en estilo popular	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Al Niño Sagrado : Villancico sobre un canto	Partitura
A117/C-204	GOICOECHEA ERRASTI, Vicente	Kalenda de la vigilia de Navidad : Coro a cuatro	Partitura
A117/C-204	GOICOECHEA ERRASTI, Vicente	Credidi : Salmo a cuatro voces	Partitura
A117/C-204	GOICOECHEA ERRASTI, Vicente	Ave verum corpus : a tres voces	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Hymnus Jesu Corona Virginum : duobus choris	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Letanía Lauretana : á cuatro voces iguales y	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Himno Pontificio : sobre fragmentos del toque	Partitura
A117/C-204	PUJOL, Ramón	Ps. Credidi : ad duas voces aequales	Partitura
A117/C-204	PALESTRINA, Giovanni Pierluigi da	Miserére	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Sabbato Sancto in Matutinis : Lectio II. Ad	Partitura
A117/C-204	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Christus factus est : a cuatro voces de hombre	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Josu, gure Jaun matte = Señor arrepentido :	Partitura
A117/C-204	ERAUSKIN Aiestaran, José	Andra Marijari = A la SSma. Virgen : Canción a	Partitura
A117/C-204	VICTORIA, Tomás Luis de	Ave Maria : a cuatro voces iguales	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Venid y vamos todos (Entrada para las flores) : á	Partitura
A117/C-204	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Trisagio fácil : a coro unisono y órgano	Partitura
A117/C-204	LASSO, Orlando di (1532-1594)	Verbum caro : ad tres voces aequales	Partitura
A117/C-204	ARABAOLAZA Y GOROSPE,	Gozos a S. Luis Gonzaga : a coro unisonal y	Partitura
A117/C-204	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Canción espiritual (Idilio) : para coro de Tiples y	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	No sé, niño hermoso : Villancico	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	La tierra se engalana : Villancico en estilo	Partitura
A117/C-204	GUERRERO, Francisco	Villanesca espiritual (Para las fiestas de	Partitura
A117/C-204	PUJOL, R.	Plegaria a S. José : para coro unisonal y estrofa a	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Cántico a San José : melodía del Cancionero	Partitura
A117/C-204	PALESTRINA, Giovanni Pierluigi da	Popule meus (In adoratione Crucis, fer. VI. in	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Perdon, oh Dios mio : Cántico popular de	Partitura
A117/C-204	VIÑASPRE, Francisco (1854-1938)	Miserere, Ps. L : ad quatuor voces inaequales,	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Himno de Covadonga : Coro y Estrofas	Partitura
A117/C-204	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Ecce panis angelorum : Coral "Liebster Gott"	Partitura
A117/C-204	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Panis angélicus : Coral "Die bittre Ledeinszeit"	Partitura
A117/C-204	VALDES GOICOECHEA, Julio	Laudes Eucharisticae : tribus vócbis cum	Partitura
A117/C-204	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Salmo Laudate Dominum : Coro de tres voces	Partitura
A117/C-204	USOBIAGA, Luis (1897-1950)	Letanía Lauretana : a una voz con	Partitura
A117/C-204	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Canción espiritual al Sagrado Corazón : Coral	Partitura
A117/C-204	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Verbum caro : Coral "Ach, dass nicht die letzte	Partitura

A117/C-204	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Gozos al Corazón de María : a tres voces mixtas,	Partitura
A117/C-204	CUMELLAS RIBÓ, J.	Confitébor tibi, Dómine Deus meus :	Partitura
A117/C-204	PALESTRINA, Giovanni Pierluigi da	Jesu Rex Admirabilis	Partitura
A117/C-204	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Los Pastores = Artzayack	Partitura
A117/C-204	BEOBIDE GOIBURU, Jose M ^a (1882	Corazón Santo	Partitura
A117/C-204	USOBIAGA, Luis (1897-1950)	Santo Dios : a dos voces y acompañamiento	Partitura
A117/C-204	MASSANA, Antonio (S. J.)	Himne a S. Francesc = Himno a S. Francisco	Partitura
A117/C-204	SÁNCHEZ, T.	Ansia de Dios: cántico para la Comunión	Partitura
A117/C-204	LASSO, Orlando di (1532-1594)	Hodie appáruit : Motete para Navidad	Partitura
A117/C-205	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Dueño de mi vida : Canto popular al Sdo.	Partitura
A117/C-205	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Despedida á la Virgen : en estilo popular	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Juan	Tantum ergo : a una voz y coro popular	Partitura
A117/C-205	MINGOTE, A.	Tantum ergo : a una voz y coro	Partitura
A117/C-205	MINGOTE, A.	Tantum ergo : a una o cuatro voces	Partitura
A117/C-205	RUIZ AZNAR, Valentin (1902-1972)	Tres Tantum ergo : a solo y coro	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Dos Tantum ergo con Genitori : a tres voces	Partitura
A117/C-205	VALDES GOICOECHEA, Julio	Tantum ergo : á cuatro voces mixtas	Partitura
A117/C-205	PALESTRINA, Giovanni Pierluigi da	Tantum ergo sacramentum : à 4 voix mixtes	Partitura
A117/C-205	LARRAGÁN, José M. de	Tu es Petrus : a tres voces	Partitura
A117/C-205	HERNÁNDEZ MURILLAS, E.	Dos Tantum ergo	Partitura
A117/C-205	PUJOL, Ramón	Cuatro Trisagios a la Sma. Trinidad : a tres	Partitura
A117/C-205	MAS Y SERRACANT, Domingo	Pange lingua, Tantum ergo y Genitori : á cuatro	Partitura
A117/C-205	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Himno de la Doctrina : para el Ier. Congreso	Partitura
A117/C-205	Jose Domingo de Santa Teresa (OCD)	Tantum ergo y Genitori : More hispano	Partitura
A117/C-205	VERA IDOATE, Gregorio (1890	Dos "Santo Dios" : a dos voces y órgano	Partitura
A117/C-205	GURIDI ECHANIZ, Lucas (1906	Salve, Pater : para las fiestas de San José	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Adorámus te, Christe : a tres voces mixtas y	Partitura
A117/C-205	VALDES GOICOECHEA, Julio	Miserere : á tres voces mixtas (solas)	Partitura
A117/C-205	BUSCA DE SAGASTIZABAL,	Jueves Santo : Comunión	Partitura
A117/C-205	UGARTE LETURIA, Alfonso de	Cantos Sagrados : para el Triduo de Semana	Partitura
A117/C-205	UGARTE LETURIA, Alfonso de	La Soledad : Cántico a la Virgen de los Dolores	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Miserere : a tres voces mixtas (órgano ad	Partitura
A117/C-205	Fr. Estanislao de Jesús (C. D.)	Dolores de la Virgen : a dos voces iguales y	Partitura
A117/C-205	ITURRIOZ, A. (arm.)	Salve Regina : Gregoriano	Partitura
A117/C-205	PUJOL, Raymundo	Salve Regina : duabus vóci bus aequalibus	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Salve : a tres voces iguales y órgano	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Salve en Re : a tres voces iguales y órgano	Partitura

A117/C-205	VINALES, P. H. (O. M. Cap)	Dos Jaculatorias	Partitura
A117/C-205	BAYLOS, M.	Plegaria a la Virgen de los Dolores	Partitura
A117/C-205	MINGOTE, Ángel	Salve dolorosa	Partitura
A117/C-205	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Kistoren Gogua = Alma de Cristo	Partitura
A117/C-205	HERNANDEZ ASCUNCE, Leocadio	Ave, Regina : Fabordón del siglo XVI - Catedral	Partitura
A117/C-205	HERNANDEZ ASCUNCE, Leocadio	Salve, Regina : Fabordón del siglo XVI -	Partitura
A117/C-205	MARTÍ, F.	Ave, verum corpus	Partitura
A117/C-205	RUBIO PIQUERAS, Philippo	Salve Regina : ad quatuor voces viriles	Partitura
A117/C-205	BEOBIDE UDAQUIOLA, Vicente	Cántico a la Virgen : ¡Oh dulcísima Virgen	Partitura
A117/C-205	TITO, Francisco	Salve Regina : a una, dos, o cinco voces y	Partitura
A117/C-205	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Cántico al Corazón de Jesús	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Veni, sponsa Christi : a dos voces con	Partitura
A117/C-205	ECHARRI ALFARO, Babil (1903	Magnificat : a tres voces iguales	Partitura
A117/C-205	GURIDI ECHANIZ, Lucas (1906	Tota pulchra : para solo y coro de tres voces	Partitura
A117/C-205	MINGOTE, Ángel	A María : Letrillas	Partitura
A117/C-205	ECHARRI ALFARO, Babil (1903	Déjame, Madre : Canción al Corazón de María	Partitura
A117/C-205	PUJADAS, Tomás L. (C. M. F.)	Es tu puro Corazón : a una voz y órgano	Partitura
A117/C-205	RUIZ AZNAR, Valentin (1902-1972)	¡Sálvame, Virgen María! : Canción popular para	Partitura
A117/C-205	ARCINIEGA MENDI, G.	Himno Eucarístico : escrito para las bodas de oro	Partitura
A117/C-205	MINGOTE, Ángel	Bendita sea...	Partitura
A117/C-205	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Ave Maria	Partitura
A117/C-205	MOCOROA, Manuel (1898-1953)	Protestas de Amor : Tierna y fácil canción a la	Partitura
A117/C-205	PUJADAS, Tomás L. (C. M. F.)	A la Divina Pastora : a una voz y órgano	Partitura
A117/C-205	ECHARRI ALFARO, Babil (1903	Clara Estrella : Canción a la Santísima Virgen,	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Ave de Lourdes : Armonizado a cinco voces	Partitura
A117/C-205	HERNÁNDEZ MURILLAS, E.	Tantum ergo : a tres voces	Partitura
A117/C-205	JUST, Juan Bautista	A la Inmaculada concepción (Pequeño Oficio de	Partitura
A117/C-205	PARDOS ARRUE, I.	Letanía lauretana	Partitura
A117/C-205	AICUA, José Jaime (1901-)	Dos Cánticos a la Sma. Virgen : para coro	Partitura
A117/C-205	AICUA, José Jaime (1901-)	Dadnos, oh María : a cinco voces mixtas o Coro	Partitura
A117/C-205	ZUBIZARRETA ARANA, Victor de	Corazón virginal : Coro y Estrofa para Coro de	Partitura
A117/C-205	PUJADAS, T. L. (C. M. F.)	Trova a Maria : Coro y estrofa a una voz	Partitura
A117/C-205	BEOBIDE UDAQUIOLA, Vicente	A la Inmculada : Melodía para soprano o tenor y	Partitura
A117/C-205	PUJADAS, T. L. (C. M. F.)	¡Eterno Padre! : a una o cuatro voces y órgano	Partitura
A117/C-205	ONRUBIA OLAIZ, Alejandro (1887	Nos llama : Canción a la Sma. Virgen	Partitura
A117/C-205	[Anón. s. XVII?] ; BONILLA, R. P.	Canticum Zachariae : Para el Triduo Sacro	Partitura
A117/C-205	GARCIA ROMANO, Jesús (1901	Ea, mi Señora... : Canción a la Sma. Virgen a	Partitura

A117/C-205	ARCINIEGA, Gregorio	Bendita sea tu pureza : Tenor y quinteto de	Partitura
A117/C-205	IRIGARAY BERMEJO, Fermin	Ecce quod concupivi : Antífona para profesión	Partitura
A117/C-205	HERNANDEZ ASCUNCE, Leocadio	Marcha de las Cortes de Navarra (Antiguo	Partitura
A117/C-205	ECHARRI ALFARO, Babil (1903	Aves y Flores : canción de Mayo	Partitura
A117/C-205	BEOBIDE GOIBURU, Jose Mª (1882	Himno a San Vicente de Paul	Partitura
A117/C-205	HERNÁNDEZ MURILLAS, E.	Requiescat : sobre el Gregoriano	Partitura
A117/C-205	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Venid y vamos todos : Entrada para las Flores de	Partitura
A117/C-205	THOMAS, J.	Despedida a la Virgen : Letrilla popularizada	Partitura
A117/C-205	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Tres "Ave María Purísima" : para sopranos y	Partitura
A117/C-205	IRAIZOZ UNCITI, Bonifacio (1883	Himno a la Inmaculada Concepción	Partitura
A117/C-205	ECHARRI ALFARO, Babil (1903	Dos Jaculatorias a la Inmaculada	Partitura
A117/C-205	CASAJOANA, Dr. Ramón	Villancico I : [Allí en el portalito]	Partitura
A117/C-205	CASAJOANA, Dr. Ramón	Villancico II : [Por cuna tiene un pesebre]	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Stabat Mater : a cinco y seis voces	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Salve Regina : a tres voces mixtas y órgano	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Salve Regina : a tres voces mixtas y órgano	Partitura
A117/C-205	RUIZ AZNAR, Valentin (1902-1972)	Salve Regina : a tres voces mixtas y órgano	Partitura
A117/C-205	ITURRIOZ, A. (arm.)	Regina coeli (Gregoriano)	Partitura
A117/C-205	ARCINIEGA, Gregorio	Bendita sea tu pureza : a solo de tenor y órgano	Partitura
A117/C-205	CASAJOANA, Dr. Raimundo	O María	Partitura
A117/C-205	BARRÓN, Ramón G.	Tantum ergo : para coro de tres voces mixtas y	Partitura
A117/C-205	ARCINIEGA, Gregorio	Letanía Lauretana : para coro de dos voces y	Partitura
A117/C-205	ARCINIEGA, Gregorio	Cinco Ave Marías en castellano : en estilo	Partitura
A117/C-205	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Salve Regina caelitum : a dos voces y órgano	Partitura
A117/C-205	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Dos canciones a la Virgen : para coro unisonal y	Partitura
A117/C-205	TAFALL, D. Santiago	Tres Flores ó Cánticos a María Santísima : para	Partitura
A117/C-205	RODRÍGUEZ, Martín	Salve sobre la tonalidad gregoriana del modo I :	Partitura
A117/C-205	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	María, Refugio de pecadores	Partitura
A117/C-205	RUIZ AZNAR, Valentin (1902-1972)	Himno a Santo Tomás de Aquino : coro unisonal	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Juan	Tres Jaculatorias a S. José	Partitura
A117/C-205	ARCINIEGA, Gregorio	Gozos a N.ª Sra. del Pilar (Tradicionales y	Partitura
A117/C-205	JOSÉ JAIME, CMF	Oh María : a una o tres voces mixtas	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Ruperto	Himno de los Infantes del Corazón de María	Partitura
A117/C-205	BARRÓN, Ramón G.	Patrona Augusta : Antífona a la Inmaculada,	Partitura
A117/C-205	GIL, José	Himno del XXXII Congreso Eucarístico	Partitura
A117/C-205	RODRÍGUEZ, Agustín	Tantum ergo : a tres voces iguales	Partitura
A117/C-205	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Guazen Ama'gana = Flor a la Virgen	Partitura

A117/C-205	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Amatxu maite Miren = Cántico a la Virgen	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Ruperto	Venid y vamos todos : a coro y estrofa, con	Partitura
A117/C-205	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Ruperto	Despedida : Coro y Estrofa con acompañamiento	Partitura
A117/C-205	ALBERDI AGUIRREZABAL,	Rosario con dos Ave Marías	Partitura
A117/C-206	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Tantum Ergo	Partitura
A117/C-207	VALDES GOICOECHEA, Julio	Tantum Ergo, Op. 2 : choeur a 4 voix mixtes	Partitura
A117/C-208	INCHAUSTI, Arturo (1897-1986)	Preludio	Partitura
A117/C-208	EZNARRIAGA, Cándido	Versos para Vísperas. Ier. tono	Partitura
A117/C-208	Tomás María de Elduayen (OFM Cap)	Plegaria a Nuestra Señora (Sobre un tema	Partitura
A117/C-208	ARABAOLAZA Y GOROSPE,	Adoración	Partitura
A117/C-208	RODRIGUEZ SEMINARIO, Martin	Versos de Cuarto Tono	Partitura
A117/C-208	RODRIGUEZ SEMINARIO, Martin	Versos de Quinto Tono	Partitura
A117/C-208	RODRIGUEZ SEMINARIO, Martin	Versos de Sexto Tono	Partitura
A117/C-208	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Luis	Cuatro Interludios : sobre motivos gregorianos	Partitura
A117/C-208	RODRIGUEZ SEMINARIO, Martin	Versos de Séptimo Tono	Partitura
A117/C-208	MARIANI, L.	Suite	Partitura
A117/C-208	RODRIGUEZ SEMINARIO, Martin	Versos de Octavo Tono	Partitura
A117/C-208	Tomás María de Elduayen (OFM Cap)	Improvisación	Partitura
A117/C-208	RODAMILANS, Ángel	[Dos piezas para órgano]	Partitura
A117/C-208	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Misa Tercera para Órgano o Harmonio	Partitura
A117/C-208	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Fuga para Órgano o Harmonium	Partitura
A117/C-208	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Plegaria	Partitura
A117/C-208	BEOBIDE GOIBURU, Jose M ^a (1882	Ofertorio	Partitura
A117/C-208	BONVIN, Ludwig S. J.	Postludio para el cántico: "Heilige Mächtige",	Partitura
A117/C-208	TORRES, Eduardo	Tres piezas cortas	Partitura
A117/C-208	SANCHO MARRACO, J.	Dos meditaciones	Partitura
A117/C-208	SANCHO MARRACO, J.	Breve Ofertorio	Partitura
A117/C-208	MARIANI, L.	Pequeñas piezas para Órgano	Partitura
A117/C-208	TORRES, Eduardo	Ofertorio y Plegaria	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Fuga	Partitura
A117/C-208	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Andante	Partitura
A117/C-208	HÄNDEL, G. F.	Preludio y Fuga	Partitura
A117/C-208	BUXTEHUDE, Dietrich	Fuga	Partitura
A117/C-208	USANDIZAGA SORALUCE, José M ^a	Ofertorio	Partitura
A117/C-208	TORRES, Eduardo	Canción triste	Partitura
A117/C-208	ELÍAS, José (s. XVIII)	Preludio y Fuga sobre la Antífona Mariana	Partitura
A117/C-208	SCARLATTI, D.	Preludio	Partitura

A117/C-208	Tomás María de Elduayen (OFM Cap)	Noël	Partitura
A117/C-208	HAENDEL, G. F. (1685-1759)	Final	Partitura
A117/C-208	RUDOLPH, C. F. (1804-1829)	Final	Partitura
A117/C-208	ZIPOLI, D. (s. XVII)	Ofertorio	Partitura
A117/C-208	ZÖLLNER, K. H. (1792-1836)	Comunion	Partitura
A117/C-208	SCARLATTI, A. (1659-1725)	Comunion	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Adagio (Concierto II)	Partitura
A117/C-208	OXINAGAS, Joaquín	Fuga	Partitura
A117/C-208	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Entrada	Partitura
A117/C-208	ARABAOLAZA Y GOROSPE,	Elevación	Partitura
A117/C-208	GARAIZABAL MACAZAGA,	Preludio-Canción	Partitura
A117/C-208	BACH, Enrique (1615-1692)	Victimae Paschali Laudes : Fughetta	Partitura
A117/C-208	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Fantasia	Partitura
A117/C-208	VALDES GOICOECHEA, Julio	Meditación	Partitura
A117/C-208	HAENDEL, G. F. (1685-1759)	Preludio	Partitura
A117/C-208	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Misa cuarta para órgano o harmonio	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Ich rufzu dir, Herr Jesu Christ	Partitura
A117/C-208	TORRES, Eduardo	Tres piezas breves	Partitura
A117/C-208	BACH, C. Fil. Em.	Final	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Coral : Das alte Jahr vergangen ist	Partitura
A117/C-208	RODRIGUEZ SEMINARIO, Martin	Glosa sobre el Himno "Veni Creator Spiritus"	Partitura
A117/C-208	ERAUSKIN AIESTARAN, José	Elevación	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Pastoral	Partitura
A117/C-208	ALBERDI AGUIRREZABAL,	Elevación	Partitura
A117/C-208	TORRES, Eduardo	Tríptico Al R. P. J. Antonio de S. Sebastián	Partitura
A117/C-208	TORRES, Eduardo	Tres piezas para órgano	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Coral : Liebster Jesu, wir sind hier.	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Fuga	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Coral : Lobt Gott, ihr Cristen allzugleich	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Coral : Ich rufzu dir, Herr Jesu Christ	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Fuga	Partitura
A117/C-208	LÓPEZ, Fray Miguel	Lleno para órgano	Partitura
A117/C-208	FRESCOBALDI, G.	Fuguetta	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Coral : Christ lag in Todesbanden	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Coral : Christ ist erstanden	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	O Vater, Allmächtiger Gott	Partitura
A117/C-208	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Coral : Lobt Gott, ihr Christen all'zugleich	Partitura

A117/C-208	TORRES, Eduardo	Tres piezas fúnebres	Partitura
A117/C-208	SORGE, G. A.	Preludio fugado	Partitura
A117/C-208	BENNETT, John	Elevación	Partitura
A117/C-208	[VARIOS]	Versos en Do menor	Partitura
A117/C-208	[VARIOS]	Versos en Mi menor	Partitura
A117/C-208	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Misa Quinta para Órgano o Harmonio sobre	Partitura
A117/C-208	EZNARRIAGA, Cándido	Versos para Vísperas. IIdo. tono	Partitura
A117/C-208	OXINAGAS, Joaquín	Fuga	Partitura
A117/C-209	ECHEVESTE ARRIETA, Miguel	Versos en el 1er. Tono : del libro titulado "El	Partitura
A117/C-209	BEOBIDE GOIBURU, Jose Mª (1882	Preludio : Compuesto sobre el motivo melódico	Partitura
A117/C-209	ECHARRI ALFARO, Babil (1903	Comunión	Partitura
A117/C-209	RODRIGUEZ SEMINARIO, Martin	Capricho Sinfónico : Sobre la Marcha de San	Partitura
A117/C-209	TORRES, Eduardo	Andante	Partitura
A117/C-209	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Ofertorio para órgano	Partitura
A117/C-209	ARENAL, G.	Elevación (Quasi una Fantasia)	Partitura
A117/C-209	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Dos Ite, Missa est	Partitura
A117/C-209	SAN JOSÉ, P. Javier de	Improvisación	Partitura
A117/C-209	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Ofertorio "Fons bonitatis"	Partitura
A117/C-209	ARENAL, Gonzalo	Noël : para órgano sin pedales	Partitura
A117/C-209		[Offertoire]	Partitura
A117/C-209	MICHELENA, Alberto (1904-2000)	Plegaria	Partitura
A117/C-209	BEOBIDE UDAQUIOLA, Vicente	Adagio (De una Suite)	Partitura
A117/C-209	Tomás María de Elduayen (OFM Cap)	Retablo Andaluz : seis preludios para órgano o	Partitura
A117/C-209	GOLDARAZ, Pedro (1868-)	Ogertorio para Órgano	Partitura
A117/C-209	PARDÓS, Ildefonso	Ofertorio sobre el "Bone Pastor"	Partitura
A117/C-209	TORRES, Eduardo	Gradual	Partitura
A117/C-209	TORRES, Eduardo	Evocación	Partitura
A117/C-209	GOLDARAZ, Pedro (1868-)	Elevación	Partitura
A117/C-209	MINGOTE, Ángel	Entrada	Partitura
A117/C-209	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Plegaria a la Virgen : 2.º tiempo de la "Suite	Partitura
A117/C-209	ECHARRI ALFARO, Babil (1903	Canción : para órgano o armonio	Partitura
A117/C-209	LEGARDA, Saturnino de (1896	Sub umbra alarum tuarum... : para órgano oo	Partitura
A117/C-209	GOLDARAZ, Pedro (1868-)	Elevación	Partitura
A117/C-209	ARENAL, G.	Nöel : para órgano sin pedales	Partitura
A117/C-209	TORRES, Eduardo	Ofertorio	Partitura
A117/C-209	OTAÑO EGUINO, Nemesio (1880	Marcha de San Ignacio de Loyola	Partitura
A117/C-210	LE BEAU, Alfred	Fête Champetre	Partitura

A117/C-211	[NEDERLANDSCH	Nederlandsch Orgelalbum. 1e. Band : 40	Partitura
A117/C-212	ROSADO, S.	Te Deum : a 3 voces y órgano	Partitura
A117/C-213	MEYERBEER, Giacomo	Fackeltänze = Danses aux Flambeaux : Für das	Partitura
A117/C-214	DELVIN COURT, Claude	Méditation, Op. 4, N.º 1 : en Solb majeur por	Partitura
A117/C-215		Urtean zear igandeta	Multicopia
A117/C-216-1	BELAUSTEGUI BILBAO, Juan	Euskal mezarako abestiak (Organoa lagun)	Partitura
A117/C-216-2	BELAUSTEGUI BILBAO, Juan	Euskal mezarako abestiak (B) (Abots bardin	Partitura
A117/C-217-1	SCHUBERT, F ; GONZALO, J. (arr.)	Ave María	Partitura
A117/C-217-2	SCHUBERT, Franz	Ave María	Partitura
A117/C-218	FRANCK, César (1822-1890)	Ave Maria : para soprano o tenor	Partitura
A117/C-219	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Jesu, man's desire = Liebster Jesu, mein	Partitura
A117/C-220	CORTINA, J. (adapt.)	Rin, rin... (Hacia Belén va una burra) :	Partitura
A117/C-221		[Pazko-aldi]	Multicopia
A117/C-222	IRUARRIZAGA AGUIRRE, Ruperto	Errenteriko Zeru-Jagoleari : Eresia	Partitura
A117/C-223	HERRERA, P. Andrés	Missa "Hosanna Filio David" : 3 y 4 voces	Partitura
A117/C-224	URTEAGA ITURRIOZ, Luis (1882	Portal bendito : Villancico a tres voces iguales	Partitura
A117/C-225	IBARGUCHI BARRONDO, Emiliano	Ven Salvador : Coral Israelita	Partitura
A117/C-226	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Ator, ator mutil... : Canto vasco de Navidad	Multicopia. Parte/s
A117/C-227	[MOCOROA ARBILLA, Eduardo	Olentzero : 4 v. m.	Multicopia
A117/C-228	BARANDIARAN, A. Emiliano, K. O.	Euskal-Meza	Partitura
A117/C-229	MOZART, Wolfgang Amadeus (1756	Ave verum : Jesu, Word of God Incarnate	Partitura
A117/C-230	MADINA IGARZABAL, Francisco de	Aita Gurea	Parte/s
A117/C-231-1	RAMEAU, Jean Philippe (1683-1764)	La Nuit : 4 v. m.	Partitura
A117/C-231-2	RAMEAU, Jean Philippe (1683-1764)	Deika daukazun herriak...	Partitura. Parte/s
A117/C-232	[SARRIEGUI ECHEVERRIA,	Illun-abarra	Parte/s
A117/C-233	ARAGÜES BERNAD, Tomás (1935-)	Señor, ten piedad ; Santo, Santo	Partitura
A117/C-234	BRAHMS, Johannes (1833-1897)	Seaska ertzean	Partitura
A117/C-235	HÄNDEL, Georg Friedrich (1685	Judas Macabeo (Coral)	Partitura
A117/C-236	BACH, Johann Sebastian (1685-1750)	Ezin siñistu litekena	Partitura
A117/C-237		Au da au !! (4 v. m.)	Parte/s
A117/C-238	PACHELBEL, Johann (1653-1706)	Sing Ye to the Lord = Jauchzet Dem Herrn :	Partitura
A117/C-239	INCHAUSTI, Arturo (1897-1986)	Begoña'ko Amaren Ereserkia	Partitura
A117/C-240	JAUREGUI, Juan (1955-)	Zatoz, Jauna : 17 Goratzarre	Partitura
A117/C-241	BYRD, William (1543-1623)	Ave verum	Partitura
A117/C-242	MARZI, C. de	Signore delle cime	Partitura
A117/C-243	PRIETO ARRIZUBIETA, José	Misa Jubilar	Parte/s
A117/C-244		Jaunari Kanta (melodía Escandinava)	Partitura

A117/C-245	ALMANDOZ, Norberto (1893-1970)	Orra or goiko : a 6 voces mixtas	Partitura
A117/C-246	ALFARO, J. R. ; SALABERRI	Zatoz Jaungoiko	Partitura
A117/C-247	RETANA, Pedro (1852-1927)	Ay, ori begui	Partitura
A117/C-248	SOROZABAL MARIEZCURRENA,	Kales kale : a 5 v. mixtas y txistus	Parte/s
A117/C-249	[ZUGASTI, Yoseba]	Artu, artu, Jauna	Partitura
A117/C-250	[AITA FRANTZISKOTARRAK]	Lagunarteko Mezea : I. Berriatua	Libreto
A117/C-251	[ARZOBISPADO DE PAMPLONA]	Repertorio Base	Partitura
A117/C-252	[ANDRA MARIAREN PARROKIA]	Aste Santua	Partitura
A117/C-253		[Abendu aldian]	Partitura
A117/C-254	[OLAIZOLA GABARAIN, José de	[Deika naukazu, Jauna]	Partitura
A117/C-255	Gabriel Lerchundi (OSB) (1908-1995)	Meza Deuneko Abestiak : Bizkaieraz	Partitura
A117/C-256	CASIMIRI, Raphael	Harmonium (Organum) comitans (facillimum,	Partitura
A117/C-257	DESMET, Alph. ; DESMET, Aloys ;	Organum Comitans ad Officia Vespertina. Pars	Partitura
A117/C-258	DESMET, Alph. ; DESMET, Aloys ;	Organum Comitans ad Graduale. Pars IV : Toni	Partitura
A117/C-259-1	[MEZAREN eguneroko doiñuak]	Mezaren eguneroko doiñuak : Koruarena	Partitura
A117/C-259-2	[MEZAREN eguneroko doiñuak]	Mezaren eguneroko doiñuak : Organo-laguntza	Partitura
A117/C-260	[VARIOS]	Umeen Bateoko Doiñuak	Partitura
A117/C-261	ARAGÜES BERNAD, Tomás (1935-)	Eusko-Abendaren Ereserkia : Himno de Euskadi	Partitura
A117/C-262	GURIDI BIDAOLA, Jesús (1886	Diez Melodías Vascas	Partitura
A117/C-263	ARAGÜES BERNAD, Tomás (1935-)	Hernani : Marcha-Pasacalle	Partitura
A117/C-264	DONIZETTI, Gaetano	Elisir d' Amore : Romanza para tenor. Una	Partitura
A117/C-265	GUERRERO, Jacinto (1895-1951)	Los Gavilanes : Zarzuela en tres actos. N.º 1 bis :	Partitura
A117/C-266	GUERRERO, Jacinto (1895-1951)	Los Gavilanes : Zarzuela en tres actos. N.º 4:	Partitura
A117/C-267	GUERRERO, Jacinto (1895-1951)	Los Gavilanes : Zarzuela en tres actos. N.º 7.	Partitura
A117/C-268	GUERRERO, Jacinto (1895-1951)	El huésped del Sevillano : Zarzuela en dos actos.	Partitura
A117/C-269	MOZART, Wolfgang Amadeus (1756	Aleluya	Partitura
A117/C-270	PUCCINI, Giacomo	La Fanciulla del West	Partitura
A117/C-271	PUCCINI, Giacomo	Tosca : Vissi d' arte	Partitura
A117/C-272	SERRANO, José	Alma de Dios : Zarzuela en un acto. N.º 5:	Partitura
A117/C-273	SERRANO, José	La Dolorosa : Zarzuela en dos actos. N.º 1:	Partitura
A117/C-274	USANDIZAGA SORALUCE, José M ^a	Mendi-mendiyan : Pastoral Lírica Vascongada.	Partitura
A117/C-275	[ARAGÜES BERNAD, Tomás	Katalin txiki : Ipuin sinfonikoa = Cuento	Partitura
A117/C-276	BORDOGNI, Marco	24 Vocalises faciles et progressives : à la portée	Partitura
A117/C-276	CONCONE, J.	30 Exercices, faisant suite aux 25 leçons de	Partitura
A117/C-277-1	CZERNY, Carl (1791-1857)	Escuela de la Velocidad : 40 Estudios para Piano	Partitura
A117/C-277-2	CZERNY, Carl (1791-1857)	Escuela de la Velocidad = Escola da	Partitura
A117/C-277-3	CZERNY, Carl (1791-1857)	Escuela de la velocidad, Op. 299. Libro segundo	Partitura

A117/C-278	DOUPOND, G.	Método teóricopráctico de transposición (o	Partitura
A117/C-279	HANON, C. L.	El Pianista virtuoso : en 60 ejercicios	Partitura
A117/C-280	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Escuela Elemental de Piano : Volumen de quinto	Partitura
A117/C-281	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Escuela Superior de Piano : Volumen de sexto	Partitura
A117/C-282	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Escuela Superior de Piano : Volumen de séptimo	Partitura
A117/C-283	DUPRÉ, Marcel	Cours Complet de Fugue : En Deux Volumes.	Partitura
A117/C-284	FORTEA, Daniel	Método de Guitarra. Curso Primero	Partitura
A117/C-285	BOZZA, E.	Tableau Instrumental	Partitura
A117/C-286		Mariya : 75 Euskal-abesti xorta, bakoitza bere	Partitura
A117/C-287		Bertso berri ta Kanta zar (I)	Libreto
A117/C-288		Bertso berri ta Kanta zar (II)	Libreto
A117/C-289		Boga-boga : Erri Abesti xorta	Partitura
A117/C-290		Euskal Abestijak (I)	Partitura
A117/C-291		Euskal Abestijak (II)	Partitura
A117/C-292		Euskal Abestijak (III)	Partitura
A117/C-293		Ondarru'ko Kantak	Libro
A117/C-294		Cancionero Juvenil 4-R	Libreto
A117/C-295	LÓPEZ DE GUEREÑO, Sabino (rev.)	Euskal Abestiak	Partitura
A117/C-296		Euzko Abestiak = Cantos Populares Vascos	Partitura
A117/C-297	ARRATIA, J. M. de	Cancionero Popular del País Vasco. Tomo I	Partitura
A117/C-298	BARANDIARAN, Gaizka de S. J.	Danzas de Euskalerrri. Tomo II	Libro
A117/C-299	ADARRAKOAK TALDEA	Euskal Herriko abestiak = Canciones de Euskal	Partitura
A117/C-300	ARZAMENA, Jesús M.ª de;	Viejas canciones Donostiarras = Donostiko	Libro
A117/C-301	CAMPENHOUT, F.	La Brabançonne : Chant National Belge	Partitura
A117/C-302	GRUBER, Franz ; ETXEBARRIA	Stille Nacht	Copia informática
A117/C-303	[VARIOS]	Himnos Nacionales Americanos : para Canto y	Partitura
A117/C-304	JACHINO, Carlo	Gli strumenti d'orchestra : tavole sinottiche e	
A117/C-305	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Método especial de Solfeo : Enseñanza	Partitura
A117/C-306	LLUQUET, Guillermo	El arte de acompañar en la Guitarra : Método	Partitura
A117/C-307	LETURIAGA Y MAXI	Método de Acordeón. Primer Curso	Partitura
A117/C-308	LETURIAGA Y MAXI	Método de Acordeón. Segundo Curso	Partitura
A117/C-309	LETURIAGA Y MAXI	Método de Acordeón. Tercer Curso	Partitura
A117/C-310	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Escuela Elemental de Piano : Volumen de tercer	Partitura
A117/C-311	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Escuela Elemental de Piano : Volumen de cuarto	Partitura
A117/C-312	ALBÉNIZ, Isaac	Chants d'Espagne : Córdoba, Op. 232, N.º 4	Partitura
A117/C-313		Sauts-Basques authentiques : avec leurs suites	Partitura
A117/C-314	Jose Domingo de Santa Teresa (OCD)	[Aintzaldutagun Agate Deuna] : Lau abots	Partitura

A117/C-315	SANTESTEBAN, José Juan (1809	Los Gitanos Andaluces : el Carnabal de 1843	Partitura
A117/C-316	[ALBENIZ, Pedro (1795-1855)] ; J.	Comparsas representadas en la M. N. y M. L.	Partitura
A117/C-317	SANTESTEBAN, José Juan (1809	Carnabal se S. Seb. Comparsa de Sastres año	Partitura
A117/C-318	SANTESTEBAN, José Juan (1809	Música de la Comparsa ejecutada en San	Partitura
A117/C-319	SANTESTEBAN, José Juan (1809	[Carnabal de S. S.: Estudiantina	Partitura
A117/C-320	[OÑATIBIA AUDELA, Jon (1911	Arrantzaleen Poema (Xabier Lete)	Partitura
A117/C-321	José Antonio de Donostia (OFM Cap)	Oñazez	Partitura
A117/C-322	Jose Domingo de Santa Teresa (OCD)	Bertsolariak	Partitura
A117/C-323	Jose Domingo de Santa Teresa (OCD)	[Zorion etxe ontako danoi] : Lau abots	Partitura
A117/C-324	Jose Domingo de Santa Teresa (OCD)	[Santa Ageda] : Iru abotzetara	Partitura
A117/C-325		Txuri-Urdin	Parte/s
A117/C-326	ELGAR, Edward	Serenade, Op. 20 : for String Orchestra	Parte/s
A117/C-327	HAENDEL, George F. (1685-1759)	Canticorum Iubilo	Partitura
A117/C-328	BURÓN, Claudio	Arre-orru	Partitura
A117/C-329	ARAGÜES BERNAD, Tomás (1935-)	Virgo Dei Genitrix : Tríptico para Órgano	Copia informática
A117/C-330	[SALABERT, P.] ; FERRER	Zure biotzak Ama maite	Partitura
A117/C-331	ORBEGOZO, Eugenio (1909-)	Ecce-panis angelorum : a dos voces	Partitura

D. Biblioteca. Libros / Liburutegia. Liburuak

A117/D-001	BRENET, Michel	Diccionario de la Música : Histórico y Técnico	Libro
A117/D-002	RICART MATAS, J.	Diccionario Biográfico de la Música : con ciento	Libro
A117/D-003	HONEGGER, Marc ; MARCO, Tomás	Diccionario Biográfico de los Grandes	Libro
A117/D-004	BOSSEUR, Jean-Yves	Vocabulaire de la Musique Contemporaine	Libro
A117/D-005	FATUS, Claude	Vocabulaire des Nouvelles Technologies	Libro
A117/D-006	BRACCINI, Roberto	Vocabulario Internacional de Términos	Libro
A117/D-007	PINCHERLE, Marc	Petit Lexique des Temes Musicaux : Français et	Libro
A117/D-008	MICHELS, Ulrich	Atlas de Música, I	Libro
A117/D-009	MICHELS, Ulrich	Atlas de Música, II. Parte histórica : del Barroco	Libro
A117/D-010	DE CANDÉ, Roland	Dictionnaire de Musique	Libro
A117/D-011	MIR, Francesc Xavier	La Discoteca CD Compact : El Siglo XX	Libro
A117/D-012		Guide des Concours de Musique 2001-2002	Libro
A117/D-013	ASOCIACIÓN DE COMPOSITORES	Catálogo de Obras	Catálogo
A117/D-014	EDITORIAL ALPUERTO	Catálogo General de Música Comtemporánea	Catálogo
A117/D-015		Research On. Music : A Catalogue of Doctoral	Catálogo
A117/D-016		Orchestre	Catálogo
A117/D-017		Universal Edition Katalog : 1989 / 90	Catálogo
A117/D-018		Research On. Music : A Catalogue of Doctoral	Catálogo

A117/D-019		Donemus Amsterdam General Catalogue II :	Catálogo
A117/D-020	ÉDITIONS DU SEUIL	Catalogue Général : 31 décembre 1991	Catálogo
A117/D-021		De la Musique à la Musicologie : Etude	Libro
A117/D-022	SALAZAR, Philippe-Joseph	Idéologies de l'Opéra	Libro
A117/D-023	JOOS, Maxime	La perception du temps musical chez Henri	Libro
A117/D-024	BOSSEUR, Jean-Yves	Musique et Arts Plastiques : Interactions au	Libro
A117/D-025	MACHOVER, Tod (Dir.)	L'IRCAM : Une pensée musicale	Libro
A117/D-026	FRANCÈS, R.	La Perception de la Musique	Libro
A117/D-027	BARCE, Ramón	Fronteras de la Música	Libro
A117/D-028	GARCÍA BACCA, Juan David	Filosofía de la Música	Libro
A117/D-029	LES CAHIERS DE PHILOSOPHIE	La Loi Musicale	Libro
A117/D-030	EMERY, Eric	Temps et Musique	Libro
A117/D-031	BOSSEUR, Jean-Yves	Le Sonore et le Visuel : Intersections Musique /	Libro
A117/D-032	MANOURY, Philippe	La note et le son : Écrits et entretiens (1981	Libro
A117/D-033		Musicologie au fil des siècles : Hommage à	Libro
A117/D-034	BALLIF, Claude	Economie Musicale : Souhais entre symboles	Libro
A117/D-035	LES CAHIERS DE L'IRCAM	Musique : Texte, N.º 6	Libro
A117/D-036	FLEURY, Michel	L'Impressionisme et la Musique	Libro
A117/D-037	ROWELL, Lewis	Introducción a la Filosofía de la Música :	Libro
A117/D-038	CALVO-MANZANO RUIZ, Antonio	Acústica Físico-Musical	Libro
A117/D-039	MADSEN, Clifford K. ; MADSEN,	Investigación experimental en música	Libro
A117/D-040	FORNS, José	Estética aplicada a la Música	Libro
A117/D-041	MANEVEAU, Guy	Musique et Education : Essai d'analyse	Libro
A117/D-042	ADORNO, Theodor W.	Filosofía della musica moderna	Libro
A117/D-043	ÉDITIONS SALABERT	OEuvres pour le concert	Catálogo
A117/D-044	BOULEZ, Pierre	Relevés d'apprenti : Textes réunis et présentés	Libro
A117/D-045	BOULEZ, Pierre	Le pays fertile : Paul Klee	Libro
A117/D-046		Musique Contemporaine de France	Catálogo
A117/D-047	ESCAL, Françoise	Aléas de l'oeuvre musicale	Libro
A117/D-048	COURT, Raymond	Le Musical : Essai sur les fondements	Libro
A117/D-049	BARRIÈRE, Jean-Baptiste (dir.)	Le Timbre : Métaphore pour la Composition	Libro
A117/D-050	RECUERO LÓPEZ, Manuel	Técnicas de Grabación Sonora : Tomo I	Libro
A117/D-051	RECUERO LÓPEZ, Manuel	Técnicas de Grabación Sonora : Tomo II	Libro
A117/D-052	ADORNO, Theodor W.	Disonancias : Música en el Mundo Dirigido	Libro
A117/D-053	BORTOLOTTI, Mario	Fase seconda : Studi sulla Nuova Musica	Libro
A117/D-054	RECUERO LÓPEZ, Manuel	Acústica de Estudios para Grabación Sonora	Libro
A117/D-055	WEBBER ARONOFF, Frances	La música y el niño pequeño	Libro

A117/D-056	BOKSER, Alicia ; SPIVAK de	El mundo sonoro en el jardín : Guía didáctica	Libro
A117/D-057	ZAMACOIS, Joaquín	Temas de Pedagogía Musical	Libro
A117/D-058	CORNELOUP, Marcel	La Orquesta y sus Instrumentos : Iniciación	Libro
A117/D-059	PENESCO, Anne	Les instruments a archet dans les musiques du	Libro
A117/D-060	HOLLAND, James	Percussion	Libro
A117/D-061	LORENTE, Rosario	Expresión Musical en Preescolar y Ciclo	Libro
A117/D-062	ROBERTSON, Alec ; STEVENS,	Historia General de la Música : De las formas	Libro
A117/D-063	ROBERTSON, Alec ; STEVENS,	Historia General de la Música : Desde el	Libro
A117/D-064	ROBERTSON, Alec ; STEVENS,	Historia General de la Música : Desde el	Libro
A117/D-065	MARCO, Tomás	Historia General de la Música : El siglo XX	Libro
A117/D-066	ZAMACOIS, Joaquín	Guión de Historia de la Música	Libro
A117/D-067	DE MICHELI, Mario	Las vanguardias artísticas del siglo XX	Libro
A117/D-068	SALAZAR, Adolfo	Conceptos Fundamentales en la Historia de la	Libro
A117/D-069	LARREA PALACÍN, Arcadio de	La Música Hispano Árabe	Libro
A117/D-070	CHAMPIGNEULLE, Bernard	Histoire de la musique	Libro
A117/D-071	ROBERT, Frédéric	L'Opéra et L'Opéra-Comique	Libro
A117/D-072	RAUGEL, Félix	Le Chant Choral	Libro
A117/D-073	STRICKER, Rémy	La Mélodie et le Lied	Libro
A117/D-074	HODEIR, André	Les formes de la musique	Libro
A117/D-075	LOUVIER, Alain	L'orchestre	Libro
A117/D-076	HODIER, André	La musique étrangère contemporaine	Libro
A117/D-077	VIGUÉ, Jean ; GERGELY, Jean	La musique hongroise	Libro
A117/D-078	LE BORDAIS, Christiane	La musique espagnole	Libro
A117/D-079	PAILLARD, Jean-François	La musique française classique	Libro
A117/D-080	ROSTAND, Claude	La musique allemande	Libro
A117/D-081	BRUYR, José	L'opérette	Libro
A117/D-082	ROBERT, Frédéric	La musique française au XIXe. siècle	Libro
A117/D-083	GAUTHIER, André	La musique américaine	Libro
A117/D-084	ALAIN, Olivier	L'harmonie	Libro
A117/D-085	SCHAEFFER, Pierre	La musique concrète	Libro
A117/D-086	DUFOURCQ, Norbert ; BENOIT,	La musique concrète	Libro
A117/D-087	MANCINI, Roland	L'art du chant	Libro
A117/D-088	BRIDGMAN, Nanie	La musique italienne	Libro
A117/D-089	JACOBS, Rémi	La symphonie	Libro
A117/D-090	FERCHAULT, Guy	Le concerto	Libro
A117/D-091	DE NYS, Carl	La cantate	Libro
A117/D-092	BROWN, Franck	La musique par ordinateur	Libro

A117/D-093	TORRES, Jacinto ; GALLEGU,	Música y Sociedad	Libro
A117/D-094	GUERTIN, Marcelle	Initiation à la Symphonie	Libro
A117/D-095	MOORE, Douglas	Guía de los Estilos Musicales	Libro
A117/D-096	COLLES, H. C.	La evolución de la música : Historia de la	Libro
A117/D-097	SIMPSON, Robert	La Sinfonía. Volumen Primero : De Haydn a	Libro
A117/D-098	SIMPSON, Robert	La Sinfonía. Volumen Segundo : De Elgar a la	Libro
A117/D-099	HILL, Ralph	El Concierto	Libro
A117/D-100	FORNS, José	Historia de la Música. Tomo I	Libro
A117/D-101	FORNS, José	Historia de la Música. Tomo II	Libro
A117/D-102	FORNS, José	Historia de la Música. Tomo III	Libro
A117/D-103	FRANCO, Enrique	La Música en los Estados Unidos	Libro
A117/D-104	SALAZAR, Adolfo	La música orquestal en el siglo XX	Libro
A117/D-105	COLLING, Alfred	Historia de la Música Cristiana	Libro
A117/D-106	CHAILLEY, Jacques	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-107	CHAILLEY, Jacques	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-108	CHAILLEY, Jacques	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-109	CHAILLEY, Jacques	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-110	CHAILLEY, Jacques	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-111	CHAILLEY, Jacques ; MAURICE-	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-112	CHAILLEY, Jacques ; MAURICE-	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-113	CHAILLEY, Jacques ; MAURICE-	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-114	CHAILLEY, Jacques ; MAURICE-	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-115	CHAILLEY, Jacques ; MAURICE-	Cours d'Histoire de la Musique : Préparation aux	Libro
A117/D-116	CHAILLEY, Jacques	Traité Historique d'Analyse Harmonique	Libro
A117/D-117	FIORINO, Luis	Apuntes de Historia y Estética de la Música	Libro
A117/D-118	LEUCHTER, Erwin	Ensayo sobre la evolución de la música en	Libro
A117/D-119	MILLIOT, Sylvette	La sonate	Libro
A117/D-120	LAUXEROIS, Jean ; SZENDY, Peter	De la différence des arts	Libro
A117/D-121	DUTEURTRE, Benoît	Requiem pour une avant-garde	Libro
A117/D-122	GONZÁLEZ, Antonio Manuel	Las Claves del Arte : Últimas Tendencias	Libro
A117/D-123	LIGETI, György	Neuf essais sur la Musique	Libro
A117/D-124	BASURKO, Xabier	El canto cristiano en la tradición primitiva	Libro
A117/D-125	DELGADO, Sinesio	Mi Teatro : Cómo nació la Sociedad de Autores	Libro
A117/D-126	TRUDU, Antonio	La "Scula" di Darmstadt : I Ferienkurse dal	Libro
A117/D-127	[LE TRAVAIL DE L'ART]	Le travail de l'art, N.º2 : Lucien Hervé, Blaise	Revista
A117/D-128	VON DER WEID, Jean-Noël	La musique du XXe. siècle : De Debussy à	Libro
A117/D-129	MUSSAT, Marie-Claire	Trajectoires de la Musique au XXe. siècle	Libro

A117/D-130	[VARIOS]	Musiques en Création : Aperghis, Berio, Boulez,	Libro
A117/D-131	COHEN-LEVINAS, Danielle	Causeries sur la Musique : Entretiens avec des	Libro
A117/D-132	EMA : ENCICLOPEDIA DEL	La Música actual : Antecedentes y últimas	Libro
A117/D-133	BOSSEUR, Dominique ; BOSSEUR,	Révolutions Musicales : La musique	Libro
A117/D-134	EIMERT, Herbert [Y OTROS]	¿Qué es la música dodecafónica?	Libro
A117/D-135	MÂCHE, François-Bernard	Un demi-siècle de musique... et toujours	Libro
A117/D-136	GENTILUCCI, Armando	Oltre l'avanguardia : Un invito al molteplice	Libro
A117/D-137	GRÄTER, Manfred	Guía de la Música Contemporánea	Libro
A117/D-138	ESPINOSA, Susana (Coord.)	Nuevas propuestas sonoras : La vanguardia	Libro
A117/D-139	CHION, Michel	La musique électroacustique	Libro
A117/D-140	ANDERTON, Craig	The Electronic Musician's Dictionary	Libro
A117/D-141	LEVÉ, Frédéric	La creation musicale par ordinateur	Libro
A117/D-142	SCHAEFFER, Pierre	¿Qué es la música concreta?	Libro
A117/D-143	EIMERT, Herbert [Y OTROS]	¿Qué es la música electrónica?	Libro
A117/D-144	SMITH BRINDLE, Reginald	The New Music : The Avant-garde since 1945	Libro
A117/D-145	COHEN-LEVINAS, Danielle (rec.)	Vingt-cinq ans de création musicale	Libro
A117/D-146	DUFOURT, Hugues ; FAUQUET,	La Musique depuis 1945 : Matériau, esthétique	Libro
A117/D-147	BAYLE, Lurent ; GERZSO, Andrew ;	Recherche et création : vers de nouveaux	Libro
A117/D-148	SCHWARZ, Robert	Minimalists	Libro
A117/D-149	CONTRECHAMPS	Avant-garde et tradition	Libro
A117/D-150	AUBIGNY, Benoît	L'Ensemble Vocal a cappella de 1945 à nos	Libro
A117/D-151	AUSTIN, William W.	La música en el siglo XX : Desde Debussy hasta	Libro
A117/D-152	AUSTIN, William W.	La música en el siglo XX : Desde Debussy hasta	Libro
A117/D-153	ROGNONI, Luigi	La scuola musicale di Vienna : Espressionismo e	Libro
A117/D-154	BAYER, Francis	De Schönberg a Cage : essai sur la notion	Libro
A117/D-155	GINER, Bruno	Aide-Mémoire de la Musique Contemporaine :	Libro
A117/D-156	WYSCHNEGRADSKY, Ivan	La loi de la pansonorité	Libro
A117/D-157	[MUSURGIA]	Analyse et création : Troisième congrès	Libro
A117/D-158	[MUSURGIA]	Dossiers Baccalauréat 1996	Libro
A117/D-159	GINER, Bruno	Musique Contemporaine : la second vingtième	Libro
A117/D-160	GENEVOIS, Hugues ; VIVO, Raphaël	Les nouveaux gestes de la musique	Libro
A117/D-161	VEITL, Anne	Politiques de la musique	Libro
A117/D-162	LONCHAMPT, Jacques	Le bon plaisir : journal de musique	Libro
A117/D-163	JACOBSON, Bernard	A Polish Renaissance	Libro
A117/D-164	MARCEL, Luc-André	Bach	Libro
A117/D-165	BOUCOURECHLIEV, André	Beethoven	Libro
A117/D-166	GROVE, George	Beethoven y sus nueve sinfonías	Libro

A117/D-167	GUINOVART, Carles ; MARCO,	Xavier Benguerel	Libro
A117/D-168-1	ADORNO, Theodor W.	Alban Berg : le maître de la transition infime	Libro
A117/D-168-2	ADORNO, Theodor W.	Alban Berg : El maestro de la transición ínfima	Libro
A117/D-169	KARPINSKI, Gary Steven	The interval cycles in the music of Bartók and	Libro
A117/D-170	OSMOND-SMITH, David	Berio	Libro
A117/D-171		Luciano Berio : Entretiens avec Rossana	Libro
A117/D-172	STOIANOVA, Ivanka	Luciano Berio : Chemins en musique	Libro
A117/D-173	ALTMANN, Peter	Sinfonia von Luciano Berio : Eine analytische	Libro
A117/D-174	JAMEUX, Dominique	Pierre Boulez	Libro
A117/D-175	BOULEZ, Pierre ; SAMUEL, Claude	Éclats 2002	Libro
A117/D-176	BOULEZ, Pierre	Note di apprendistato	Libro
A117/D-177	STACEY, Peter F.	Boulez and the Modern Concept	Libro
A117/D-178	IRCAM - FONDATIN LOUIS	Répons / Boulez	Libro
A117/D-179	AGUILA, Jésus	Le domaine musical : Pierre Boulez et vingt ans	Libro
A117/D-180	GOLÉA, Antoine	Rencontres avec Pierre Boulez	Libro
A117/D-181	NATTIEZ, Jean-Jacques (rec.)	Pierre Boulez / John Cage / Correspondance	Libro
A117/D-182	HUMBERTCLAUDE, Éric	La transcription dans Boulez et Murail : De	Libro
A117/D-183	BOULEZ, Pierre	Par volonté et par hasard : entretiens avec	Libro
A117/D-184	BOULEZ, Pierre	Jalons (pour une décennie) : Dix ans	Libro
A117/D-185	BOULEZ, Pierre	Penser la musique aujourd'hui	Libro
A117/D-186	PRITCHETT, James	The music of John Cage	Libro
A117/D-187	NOUBEL, Max	Elliot Carter ou le temps fertile	Libro
A117/D-188	SCHIFF, David	Elliot Carter	Libro
A117/D-189	EDWARDS, Allen ; ROSEN, Charles ;	Entretiens avec Elliot Carter	Libro
A117/D-190	CARTER, Elliott	La dimension du temps : Seize essais sur la	Libro
A117/D-191	SGAE	Catálogos de Compositores Españoles : Agustín	Catálogo
A117/D-192	IRCAM : CENTRE GEORGES-	Denis Cohen	Libro
A117/D-193	IRCAM : CENTRE GEORGES-	Marc-André Dalbavie	Libro
A117/D-194	AUSTIN, William W. (edit.)	Claude Debussy : Prelude to "The Afternoon on	Libro
A117/D-195	BARRAQUÉ, Jean	Debussy	Libro
A117/D-196	CASTANET, Pierre Albert	Hugues Dufourt : 25 ans de musique	Libro
A117/D-197	IRCAM : CENTRE GEORGES-	Frédéric Durieux	Libro
A117/D-198	HAWS, John Riley	Henri Dutilleux's early chamber works with	Libro
A117/D-199	HUMBERT, Daniel	Henri Dutilleux's : L'oeuvre et le style musical	Libro
A117/D-200	DELCAMBRE-MONPOËL, Marie	Ainsi la nuit de Henri Dutilleux	Libro
A117/D-201	SGAE	Catálogos de Compositores Españoles : José	Catálogo
A117/D-202	FALLA, Manuel de (1876-1946)	Escritos	Libro

A117/D-203	RECUE EUROPÉENNE D'ÉTUDES	César Franck (1822-1890)	Libro
A117/D-204	SGAE	Catálogos de Compositores Españoles : Agustín	Catálogo
A117/D-205	CASARES RODICIO, Emilio	Cristóbal Halffter	Libro
A117/D-206	IRCAM : CENTRE GEORGES-	Philippe Hurel	Libro
A117/D-207	KRENEK, Ernst	Autobiografía y estudios	Libro
A117/D-208	GRIFFITHS, Paul	György Ligeti	Libro
A117/D-209		Contrechamps: Ligeti / Kurtág	Libro
A117/D-210	MICHEL, Pierre	György Ligeti : Compositeur d'aujourd'hui	Libro
A117/D-212	VAN DER SLICE, John Dewit	An analysis of György Ligeti's "Atmospheres"	Libro
A117/D-212	IRCAM : CENTRE GEORGES-	Magnus Lindberg	Libro
A117/D-213	ROSTAND, Claude	Liszt	Libro
A117/D-214	MADERNA, Bruno ; HOLLIGER,	Festival d'Automne à Paris, 1991	Libro
A117/D-215	SHERLAW JOHNSON, Robert	Messiaen	Libro
A117/D-216		Opéra aujourd'hui : Messiaen. Saint François	Libro
A117/D-217	IRCAM : CENTRE GEORGES-	Philippe Manoury	Libro
A117/D-218	MESSIAEN, Olivier	Conférence de Notre-Dame : prononcée à Notre-	Libreto
A117/D-219	SCHWEIZER, Klaus	Olivier Messiaen : Turangalila-Symphonie	Libro
A117/D-220	BOIVIN, Jean	La classe de Messiaen	Libro
A117/D-221	WALLENDORF, Paulette Sue	The role of textural design in the music of	Libro
A117/D-222	MUNCY, Thomas R.	Messiaen's influence on post-war serialism	Libro
A117/D-223	MARI, Pierrette	Olivier Messiaen : L'homme et son oeuvre par	Libro
A117/D-224	POPLE, Anthony	Messiaen : Quatour pour la fin du Temps	Libro
A117/D-225	QUILLING, Howard Lee	An anylisis of Olivier Messiaen's "Couleur de la	Libro. Partitura
A117/D-226	GUT, Serge	Le Groupe Jeune France : Yves Baudrier, Daniel	Libro
A117/D-227	CASSER, Luis	La música contemporánea a través de la obra de	Libro
A117/D-228	HOCQUARD, Jean-Victor	Mozart	Libro
A117/D-229	CALVOCORESSI, M. D.	Mussorgsky	Libro
A117/D-230	NIETO, José	Música para la imagen : la influencia secreta	Libro
A117/D-231	SZENDY, Peter (rec.)	Emmanuel Nunes	Libro
A117/D-232	NONO, Luigi (1924-1990)	Écrits	Libro
A117/D-233	NONO, Luigi (1924-1990)	Festival d'Automne à Paris, 1987	Libro
A117/D-234	[VARIOS]	Nono : a cura di Enzo Restagno	Libro
A117/D-235	MALECKA-CONTAMIN, Barbara	Krzystof Penderecki : Style et matériaux	Libro
A117/D-236	SCHWINGER, Wolfram	Krzystof Penderecki : his life and work.	Libro
A117/D-237	CHION, Michel	Guide des objets sonores : Pierre Schaeffer et la	Libro
A117/D-238	SCHAEFFER, Pierre	A la recherche d'une musique concrète	Libro
A117/D-239	SCHAEFFER, Pierre	De la musique concrète a la musique même	Libro

A117/D-240	SCHOENBERG, Arnold (1874-1951)	Cartas	Libro
A117/D-241	SCHOENBERG, Arnold (1874-1951)	Le style et l'Idée = Style and Idea : Choix d'écrits	Libro
A117/D-242	STUCKENSCHMIDT, H. H.	Schönberg : Vida, contexto, obra	Libro
A117/D-243	JOUE, Pierre Jean ; FANO, Michel	Wozzeck d'Alban Berg	Libro
A117/D-244	LOHMAN, Peter Nathan	Schoenberg's atonal procedures : a non-serial	Libro
A117/D-245	WHITTALL, Arnold	La musique de chambre de Schoenberg	Libro
A117/D-246	GRANDI, Walter ; GRANDI, Cesare	La verità su Schoenberg teorico	Libro
A117/D-247	ROSEN, Charles	Schoenberg	Libro
A117/D-248	CHAILLEY, Jacques	Le voyage d'hiver de Schubert	Libro
A117/D-249		Karlheinz Stockhausen : Entretiens avec	Libro
A117/D-250	LACAVALERIE, Xavier ; CARON,	Berio - Xenakis - Kagel - Stockhausen	Libro
A117/D-251	TRUELOVE, Nathan M. Steph	Karlheinz Stockhausen's "Klavierstück XI" : an	Libro
A117/D-252	RIGONI, Michel	Karlheinz Stockhausen : ... un vaisseau lancé	Libro
A117/D-253	TANNENBAUM, Mya	Stockhausen : Entrevista sobre el genio musical	Libro
A117/D-254	[CONTRECHAMPS]	Karlheinz Stockhausen	Libro
A117/D-255	KURTZ, Michael	Stockhausen : A Biography	Libro
A117/D-256	QUADERNI DI MUSICA/REALTÀ	Stravinskij oggi	Libro
A117/D-257	VINAY, Gianfranco	Stravinsky Neoclassico : L'invenzione della	Libro
A117/D-258	CANTONI, Angelo	La référence à Bach dans les oeuvres néo-	Libro
A117/D-259	STRAWINSKY, Igor	Poética Musical	Libro
A117/D-260	WALTER WHITE, Eric	Stravinsky : Le compositeur et son oeuvre	Libro
A117/D-261	POIRIER, Alain	Toru Takemitsu	Libro
A117/D-262	OHTAKE, Noriko	Creative sources for the music of Toru	Libro
A117/D-263	DANNENBRING, Mark Steven	Varèse's "Density 21.5" : Interpretation and	Libro
A117/D-264	GOITI DE VERKOS, María Lourdes	Gabriel Verkos : Homenaje de amor y	Libro
A117/D-264	GOITI DE VERKOS, María Lourdes	Gabriel Verkos : Homenaje de amor y	Libro
A117/D-265	PEDRELL, Felipe	Tomás Luis de Victoria	Libro
A117/D-266	WEBERN, Anton	El camí cap a la nova música	Libro
A117/D-267	MÂCHE, François-Bernard (dir.)	Portrait(s) de Iannis Xenakis	Libro
A117/D-268	SOLOMOS, Makis	Iannis Xenakis	Libro
A117/D-269	[VARIOS]	Xenakis : a cura di Enzo Restagno	Libro
A117/D-270	[VARIOS]	Xenakis : L'Arc	Libro
A117/D-271	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Arts / Sciences. Aliages	Libro
A117/D-272	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Música. Arquitectura	Libro
A117/D-273	MATOSSIAN, Nouritza	Xenakis	Libro
A117/D-274	[VARIOS]	Regards sur Iannis Xenakis	Libro
A117/D-275	SOLOMOS, Makis (dir.)	Présences de Iannis Xenakis = Presences of	Libro

A117/D-276	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Kéleütha : Écrits	Libro
A117/D-277	DELALANDE, François	"Il faut être constamment in immigré" :	Libro
A117/D-278	KONOLD, Wulf	Bernd Alois Zimmermann	Libro
A117/D-279	DUBOIS, Théodore	Traité de Contrepoint et de Fugue	Libro
A117/D-280	GARCÍA GAGO, J.	Tratado de Contrapunto : Tonal y Atonal	Libro
A117/D-281	DUPRÉ, Marcel	Cours de Contrepoint	Libro
A117/D-282	BLANQUER, Amando	Técnica del Contrapunto	Libro
A117/D-283	SCHENKER, Heinrich	Tratado de Armonía	Libro
A117/D-284	PISTON, Walter	Armonía	Libro
A117/D-285	PERSICHETTI, Vincent	Armonía del Siglo XX	Libro
A117/D-286	JURAFSKY, A.	Manual de Armonía	Libro
A117/D-287	MARCO, José Luis	102 ejercicios de Armonía de los cursos 1.º, 2.º,	Libro
A117/D-288	SANCTIS, Cesare de	La Polifonia nell'Arte moderna. Libro I : Trattato	Libro
A117/D-289	SANCTIS, Cesare de	La Polifonia nell'Arte moderna. Libro II :	Libro
A117/D-290	BENEDICTIS, Savino de	Curso Teórico Prático de Instrumentação : para	Libro
A117/D-291	GEVAERT, F. A.	Nuevo Tratado de Instrumentación	Libro
A117/D-292	CASELLA, A. ; MORTARI, V.	La técnica de la orquesta contemporánea	Libro
A117/D-293	ZAMACOIS, Joaquín	Tratado de Armonía. Libro I	Libro
A117/D-294	ZAMACOIS, Joaquín	Ejercicios correspondientes al Tratado de	Libro
A117/D-295	ZAMACOIS, Joaquín	Realización de los Ejercicios correspondientes al	Libro
A117/D-296	ZAMACOIS, Joaquín	Tratado de Armonía. Libro II	Libro
A117/D-297	ZAMACOIS, Joaquín	Ejercicios correspondientes al Tratado de	Libro
A117/D-298	ZAMACOIS, Joaquín	Realización de los ejercicios correspondientes al	Libro
A117/D-299	ZAMACOIS, Joaquín	Tratado de Armonía. Libro III	Libro
A117/D-300	ZAMACOIS, Joaquín	Ejercicios correspondientes al Tratado de	Libro
A117/D-301	ZAMACOIS, Joaquín	Realización de los ejercicios correspondientes al	Libro
A117/D-302	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Tratado de Armonía. Primera parte (Armonía	Libro
A117/D-303	SOCIEDAD DIDÁCTICO-MUSICAL	Tratado de Armonía. Segunda parte (Armonía	Libro
A117/D-304	ARÍN, V. de ; FONTANILLA, P.	Estudios de Harmonía : Lecciones teórico-	Libro
A117/D-305	ARÍN, V. de ; FONTANILLA, P.	Estudios de Harmonía : Lecciones teórico-	Libro
A117/D-306	ARÍN, V. de ; FONTANILLA, P.	Estudios de Harmonía : Lecciones teórico-	Libro
A117/D-307	SCHOENBERG, Arnold	Tratado de Armonía	Libro
A117/D-308	SCHÖNBERG, Arnold	Elementi di composizione musicale	Libro
A117/D-309	SCHÖNBERG, Arnold	Funzioni strutturali dell'armonia	Libro
A117/D-310	MARCO, José Luis	Tratado Práctico de Armonía. Libro 1 : Cursos 1.	Libro
A117/D-311	TORRE BERTUCCI, José	Tratado de Contrapunto	Libro
A117/D-312	REGER, Max	Contribuciones al estudio de la modulación	Libro

A117/D-313	HÁBA, Alois	Nuevo Tratado de Armonía : de los sistemas	Libro
A117/D-314	TURINA, Joaquín	Tratado de Composición Musical. Volumen II	Libro
A117/D-315	BÉRARD, Sabine ; CASTÉRÈDE,	Musique Langage Vivant 3 : Analyse d'oeuvres	Libro
A117/D-316	ROSEN, Charles	Formas de Sonata	Libro
A117/D-317	EIMERT, Herbert	Manuale di Tecnica Dodecafonica	Libro
A117/D-318	DE LA GUARDIA, Ernesto	Los Cuartetos de Beethoven : su historia y	Libro
A117/D-319	FORNS, José	Estética aplicada a la Música. Tomo II	Libro
A117/D-320	KAELIN, Pierre ; MANZARRAGA,	Dirección Coral	Libro
A117/D-321	DE LA GUARDIA, Ernesto	Las Sonatas para Piano de Beethoven : Historia	Libro
A117/D-322-1	GEDALGE, André	Tratado de Fuga	Libro
A117/D-322-2	GEDALGE, André	Traité de la Fugue. Ire. partie : De la Fugue	Libro
A117/D-323	MARCO, José Luis	Tratado Práctico de Armonía. Libro 2 : Cursos 3.	Libro
A117/D-324	CATTOI, Blanca	Apuntes de Acústica y Escalas Exóticas	Libro
A117/D-325	DART, Thurston	Interpretación de la Música	Libro
A117/D-326	BLANES ARQUES, Luis	Teoría y Práctica de la Armonía Tonal : El	Libro
A117/D-327	BLANES ARQUES, Luis	Teoría y Práctica de la Armonía Tonal : Los	Libro
A117/D-328	KOECHLIN, Charles	Traité de l'Orchestration : en quatre Volumes.	Libro
A117/D-329	KOECHLIN, Charles	Traité de l'Orchestration : en quatre Volumes.	Libro
A117/D-330	KOECHLIN, Charles	Étude sur le Choral d'école d'après J.-S- Bach	Libro
A117/D-331	BAILEY, Robert (edit.)	Richard Wagner : Prelude and Transfiguration	Libro
A117/D-332	[HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE	Eskola Antzerkia	Libro
A117/D-333	DESPORTES, Yvonne ; BERNAUD,	Manuel Pratique pour l'approche des styles, de	Libro
A117/D-334	DE LA GUARDIA, Ernesto	Tristán e Isolda de Ricardo Wagner	Libro
A117/D-335	[MUSURGIA]	Dossiers d'analyse	Libro
A117/D-336		Préparation aux Épreuves d'Analyse Musicale	Libro
A117/D-337	CHAILLEY, Jacques	Florilège d'Analyses. Volume III : XXe. siècle	Libro
A117/D-338	CHAILLEY, Jacques	Tristan et Isolde de Richard Wagner	Libro
A117/D-339	SALZER, Felix	Audición estructural : Coherencia tonal en la	Libro
A117/D-340	LEWIN, David	Musical Form and Transformation : 4 Analytic	Libro
A117/D-341	SWAROWSKY, Hans	Dirección de Orquesta. Defensa de la Obra :	Libro
A117/D-342	GUT, Serge ; PISTONE, Danièle	Les partitions d'orchestre : de Haydn a	Libro
A117/D-343	WINKLER, Todd	Composing Interactive Music	Libro. CD-Rom
A117/D-344	BAYLE, François	Musique Acousmatique : propositions	Libro
A117/D-345	WIDOR, Ch. M.	Technique de l'Orchestre Moderne : faisant suite	Libro
A117/D-346	CASELLA, Alfredo ; MORTARI,	La technique de l'orchestre contemporain	Libro
A117/D-347	SMITH BRINDLE, Reginald	La Composizione Musicale : Orientamenti	Libro
A117/D-348	COSTÈRE, Edmond	Mort ou Transfigurations de l'Harmonie	Libro

A117/D-349	ZAMACOIS, Joaquín	Teoría de la Música : Dividida en Cursos. Libro	Libro
A117/D-350	ZAMACOIS, Joaquín	Curso de Formas Musicales	Libro
A117/D-351	HERRERA, Enric	Teoría Musical y Armonía Moderna. Vol II	Libro
A117/D-352	MARCO, José Luis	Tratado Práctico de Armonía. Libro 3 :	Libro
A117/D-353	MARCO, José Luis	102 ejercicios de Armonía de los cursos 1.º, 2.º,	Libro
A117/D-354	COOK, Nicholas	A Guide to Musical Analysis	Libro
A117/D-355	HINDEMITH, Paul	Práctica de la Composición a dos voces	Libro
A117/D-356	RIMSKY-KORSAKOV, Nicolas	Principios de Orquestación : con ejemplos	Libro
A117/D-357	RIMSKY-KORSAKOV, Nicolas	Principios de Orquestación : con ejemplos	Libro
A117/D-358	FRANÇOIS, Jean-Charles	Percussion et Musique Contemporaine	Libro
A117/D-359	GAJARD, Dom Jose	Canto Gregoriano : Noviones sobre el ritmo y el	Libro
A117/D-360	SZENDY, Peter (rec.)	Enseigner la composition : De Schoenberg au	Libro
A117/D-361	GENTILUCCI, Armando	Guida all'ascolto della musica contemporanea :	Libro
A117/D-362	GAGNARD, Madeleine	La Voix dans la Musique Contemporaine et	Libro
A117/D-363	GILLY, Cécile ; SAMUEL, Claude	Acanthes An XV : Composer, enseigner, jouer la	Libro
A117/D-364	PISTON, Walter	Orquestación	Libro
A117/D-365	SCHOENBERG, Arnold	Funciones Estructurales de la Armonía	Libro
A117/D-366	DIAMOND, Harold J.	Music Analyses : An Annotated Guide to the	Libro
A117/D-367		Autoanalisi dei compositori italiani	Libro
A117/D-368	CALBERG, Luc ; LEFEBVRE,	L'indispensable pour la Musique Assistée par	Libro
A117/D-369	PRIMER ENCUESTRO SOBRE	Primer Encuentro sobre Composición Musical,	Libro
A117/D-370	SEGUNDO ENCUESTRO SOBRE	Segundo Encuentro sobre Composición Musical,	Libro
A117/D-371	TERCER ENCUESTRO SOBRE	Tercer Encuentro sobre Composición Musical,	Libro
A117/D-372	GOTTI, Tito	Guida all'analisi della polifonia vocale	Libro
A117/D-373	KEANE, David	Tape Music Composition	Libro
A117/D-374	LATTARD, Jean	Gammes et tempéraments musicaux	Libro
A117/D-375	BERENGUER, José	Introducción a la Música Electroacústica	Libro
A117/D-376	LÓPEZ ARTIGA, Ángeles	Escuela del Bajo Cifrado	Libro
A117/D-377	KOECHLIN, Ch.	Traité de l'Harmonie : en 3 volumes	Libro
A117/D-378	KRENEK, Ernst	Studi di Contrappunto : Basati sul Sistema	Libro
A117/D-379	JEDRZEJEWSKI, Franck	Mathématiques des systèmes acoustiques :	Libro
A117/D-380	SCHÖNBERG, Arnold	Modelos para estudiantes de Composición :	Libro
A117/D-381	FORTE, Allen	The Structure of Atonal Music	Libro
A117/D-382	SCHÖNBERG, Arnold	Esercizi preliminari di contrappunto	Libro
A117/D-383	MANZARRAGA, Tomás de (1908	Ritmo Gregoriano : Curso Medio	Libro
A117/D-384	IBARRA, José	Teoría de la Música : dividida en cuatro cursos.	Libro
A117/D-385	IBARRA, José	Teoría de la Música : dividida en cuatro cursos.	Libro

A117/D-386	IBARRA, José	Teoría de la Música : dividida en cuatro cursos.	Libro
A117/D-387	IBARRA, José	Teoría de la Música : dividida en cuatro cursos.	Libro
A117/D-388	KAMIEN, Roger (edit.)	The Norton Scores : An Anthology for Listening	Libro
A117/D-389	LENORMAND, René	Étude sur l'Harmonie Moderne	Libro
A117/D-390	HINDEMITH, Paul	Armonía Tradicional. II Parte : Ejercicios de	Libro
A117/D-391	KOECHLIN, Charles	Étude su les Notes de Passage	Libro
A117/D-392	SOLER, Josep	Fuga, Técnica e Historia	Libro
A117/D-393	MADOZ, Pascual	Gipuzkoa 1845-1850 : Hiztegi Geografiko-	Libro
A117/D-394	TELLECHEA IDIGORAS, J. Ignacio	Orígenes de la Academia Municipal de Música	Libro
A117/D-395	INARAJA RUIZ, Ángel	El órgano Cavaillé-Coll de la Basílica de Santa	Fotocopia
A117/D-396	Jorge de Riezu (OFM Cap) (1894	Vida, obra y semblanza espiritual del Padre José	Libro
A117/D-397	MURUAMENDIARAZ	Frantzisko Areso Tolosa (1869-1954) : Euskal	Libro
A117/D-398	ARANA MARTIJA, José Antonio	Música Vasca	Libro
A117/D-399	PABLO, Luis de (1930-)	Lo que sabemos de Música	Libro
A117/D-400	PABLO, Luis de (1930-)	Aproximación a una estética de la música	Libro
A117/D-401	GARCÍA DEL BUSTO, José Luis	Escritos sobre Luis de Pablo	Libro
A117/D-402	SAGARDÍA, Ángel	El compositor Juan Crisóstomo de Arriaga :	Libro
A117/D-403	DENTICI BURGOA, Nino ;	Pedro María de Unanue : El primer Tenor Vasco	Libro
A117/D-404	PÉREZ GUTIÉRREZ, Mariano	La estética musical de Ravel	Libro
A117/D-405	ANSORENA MIRANDA, José Luis	Norberto Almandoz Mendizabal (Astigarragan	Libro
A117/D-406		Anais do IX Congresso Eucarístico Nacional	Libro
A117/D-407		Otoitz-Abestiak	Libro
A117/D-408		Argia Eliz Abestiak	Libro
A117/D-409	IZURRATEGI, Jon = IZURRATEGI,	Ondarru'ko Antigua'ko Ama laztanari	Libreto
A117/D-410		Liturgia Funeral : para la Diócesis de Bilbao	Libro
A117/D-411		Eleiz Abestiak	Libro
A117/D-412	TXALO	Txalo pin txalo 2	Libro
A117/D-413	TXALO	Txalo pin txalo 3 : Irakaslearen liburua	Libro

E. Biblioteca. Revistas / Liburutegia. Aldizkariak

A117/E-001	LES CAHIERS DU CREM : CENTRE	Numéro double 1-2 : Musique et Nombre	Revista
A117/E-002	LES CAHIERS DU CREM : CENTRE	Numéro 3 : Musique et Nature	Revista
A117/E-003	LES CAHIERS DU CREM : CENTRE	Numéro spécial 6-7 : Francis Miroglio	Revista
A117/E-004	LES CAHIERS DU CREM : CENTRE	Numéro 8-9 : Minimalismes, maximalismes et	Revista
A117/E-005	LES CAHIERS DU CIREM :	Numéro double 12-13 : Pascal Dusapin	Revista
A117/E-006	LES CAHIERS DU CIREM :	Numéro double 18-19 : Musique et Aleatoire(s)	Revista
A117/E-007	LES CAHIERS DU CIREM :	Numéro double 20-21 : Claude Ballif	Revista

A117/E-008	LES CAHIERS DU CIREM :	Numéro double 30-31 : Musique et Modernité	Revista
A117/E-009	LES CAHIERS DU CIREM :	Numéro triple 32-33-34 : Musique et Silence	Revista
A117/E-010	LES CAHIERS DU CIREM :	Numéro double 35-36 : Hugues Dufourt	Revista
A117/E-011	LES CAHIERS DE L'IRCAM :	Composition et environnements informatiques	Revista
A117/E-012	LES CAHIERS DE L'IRCAM :	La synthèse sonore	Revista
A117/E-013	LES CAHIERS DE L'IRCAM :	La composition assistée par ordinateur	Revista
A117/E-014	LES CAHIERS DE L'IRCAM :	Utopies	Revista
A117/E-015	LES CAHIERS DE L'IRCAM :	Espaces	Revista
A117/E-016	CREA : COMUNICACIÓN	Crea : Número 10	Revista
A117/E-017	CREA : COMUNICACIÓN	Crea : Número 11	Revista
A117/E-018	CREA : COMUNICACIÓN	Crea : Número 12	Revista
A117/E-019	FUNDACIÓN JUAN MARCH	Boletín Informativo : Junio-Julio 1990	Revista
A117/E-020	CUADERNOS DE VERUELA :	N.º 1 : 1997	Revista
A117/E-021	CUADERNOS DE VERUELA :	N.º 2 : 1998	Revista
A117/E-022	CUADERNOS DE VERUELA :	N.º 3 : 1999	Revista
A117/E-023	CUADERNOS DE VERUELA :	N.º 4 : 2000-2001	Revista
A117/E-024	EUSKO-IKASKUNTZA =	Cuadernos de sección : Música. N.º 1	Revista
A117/E-025	ENTRETEMPS	N.º 3 : Février 1987	Revista
A117/E-026	ENTRETEMPS	N.º 4 : Juin 1987	Revista
A117/E-027	ENTRETEMPS	N.º 6 : Février 1988	Revista
A117/E-028	ENTRETEMPS	N.º 8 : Septembre 1989	Revista
A117/E-029	ENTRETEMPS	Numéro spécial : Jean Barraqué	Revista
A117/E-030	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	N.º 10 : Azaroa-Abendua = Noviembre-	Revista
A117/E-031	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-032	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-033	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-034	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-035	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-036	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-037	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-038	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-039	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-040	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-041	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-042	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-043	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-044	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista

A117/E-045	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-046	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-047	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-048	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-049	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-050	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-051	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-052	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-053	EUSKAL HERRIKO TXISTULARI	Txistulari N.º 169 - 1997.eko Urtarrilla, Otsaila	Revista
A117/E-054	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-055	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-056	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-057	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-058	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-059	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-060	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-061	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-062	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-063	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-064	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-065	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-066	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-067	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-068	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-069	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-070	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-071	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-072	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-073	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-074	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-075	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-076	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-077	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-078	EUSKALERRIKO ABESBATZEN	Kantuz : Euskalerriko Abesbatzen Elkartearen	Revista
A117/E-079	GIBANTZAR : FEDERACIÓN	Gibantzar : Año 1, N.º 1	Revista
A117/E-080	INHARMONIKUES	Le temps des mutations	Revista
A117/E-081	INHARMONIKUES	Musiques, identités	Revista

A117/E-082	INHARMONIQUES	Musique et perception	Revista
A117/E-083	INHARMONIQUES	Mémoire et création	Revista
A117/E-084	INHARMONIQUES	D'un art à l'autre : les zones de défi	Revista
A117/E-085	MUSIQUE EN JEU	N.º 20 : Questions, réponses, commentaires	Revista
A117/E-086	MUSIQUE EN JEU	N.º 21 : Musicographie	Revista
A117/E-087	NUEVA MÚSICA	Nueva Música : Revista de nuevas tendencias	Revista
A117/E-088	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 1 - Sept. 87	Revista. Copia
A117/E-089	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 2 - Janvier 88	Revista. Copia
A117/E-090	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 4 - Juin 88	Revista. Copia
A117/E-091	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 5 - Octobre 88	Revista. Copia
A117/E-092	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 6 - Janvier 89	Revista. Copia
A117/E-093	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 7 - Avril 89	Revista. Copia
A117/E-094	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 8 - Juillet 89	Revista. Copia
A117/E-095	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 9 - [Octobre 89]	Revista. Copia
A117/E-096	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 10 - Janvier 90	Revista. Copia
A117/E-097	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 11 - Avril 90	Revista. Copia
A117/E-098	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 12 - Juillet 90	Revista. Copia
A117/E-099	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 13 - Octobre 90	Revista. Copia
A117/E-100	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 14 - Janvier 91	Revista. Copia
A117/E-101	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 15 - Avril 91	Revista. Copia
A117/E-102	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 16 - Juillet 91	Revista. Copia
A117/E-103	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 17 - Octobre 91	Revista. Copia
A117/E-104	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 18 - Janvier 92	Revista. Copia
A117/E-105	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 19 - Avril 92	Revista. Copia
A117/E-106	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 20 - Juillet 92	Revista. Copia
A117/E-107	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 21 - Octobre 1992	Revista. Copia
A117/E-108	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 22 - Janvier 1993	Revista. Copia
A117/E-109	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 23 - Avril 1993	Revista. Copia
A117/E-110	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 24 - Juillet 1993	Revista. Copia
A117/E-111	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 25 - Octobre 1993	Revista. Copia
A117/E-112	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 26 - Janvier-Mars 1994	Revista. Copia
A117/E-113	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 27 - Avril/Juin 1994	Revista. Copia
A117/E-114	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 28 - Juillet/Septembre 1994	Revista. Copia
A117/E-115	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 29 - Octobre/Décembre 1994	Revista. Copia
A117/E-116	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 30 - Janvier/Mars 1995	Revista. Copia
A117/E-117	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 31 - Avril/Juin 1995	Revista. Copia
A117/E-118	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 32 - Juillet/Septembre 1995	Revista. Copia

A117/E-119	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 33 - Octobre/Decembre 1995	Revista. Copia
A117/E-120	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 34 - Janvier - Mars 1996	Revista. Copia
A117/E-121	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 35 - Avril - Juin 1996	Revista. Copia
A117/E-122	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 36 - Juillet - Septembre 1996	Revista. Copia
A117/E-123	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 37 - Octobre-Décembre 1996	Revista. Copia
A117/E-124	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 38 - Janvier - Mars 1997	Revista. Copia
A117/E-125	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 39 - Avril - Juin 1997	Revista
A117/E-126	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 40 - Juillet-Septembre 1997	Revista
A117/E-127	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : [N.º 41] - Octobre - Décembre 1997	Revista
A117/E-128	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 42 - Janvier - Mars 1998	Revista
A117/E-129	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 43 - Avril - Juin 1998	Revista
A117/E-130	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 44 - Juillet - Septembre 1998	Revista
A117/E-131	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 45 - Octobre - Décembre 1998	Revista
A117/E-132	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 46 - Janvier - Mars 1999	Revista
A117/E-133	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 47 - Avil - Juin 1999	Revista
A117/E-134	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 48 - Juillet - Septembre 1999	Revista
A117/E-135	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 49 - Octobre - Décembre 1999	Revista
A117/E-136	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 50 - Janvier - Mars 2000	Revista
A117/E-137	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 51 - Avril - Juin 2000	Revista
A117/E-138	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 52 - Juillet - Septembre 2000	Revista
A117/E-139	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 53 - Octobre - Décembre 2000	Revista
A117/E-140	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 54 - Janvier - Mars 2001	Revista
A117/E-141	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 55 - Avril - Juin 2001	Revista
A117/E-142	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 56 - Juillet - Septembre 2001	Revista
A117/E-143	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 57 - Octobre - Décembre 2001	Revista
A117/E-144	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 58 - Janvier - Mars 2002	Revista
A117/E-145	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 59 - Avril - Juin 2002	Revista
A117/E-146	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 60 - Juillet - Septembre 2002	Revista
A117/E-147	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 61 - Octobre - Décembre 2002	Revista
A117/E-148	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 62 - Janvier - Mars 2003	Revista
A117/E-149	OSTINATO : LETTRE	Ostinato : N.º 64 - Juillet - Septembre 2003	Revista
A117/E-150	[ONDARROA]	Ondarroa 86	Revista
A117/E-151	POLYPHONIE : REVUE MUSICALE	Introduction a la Métatonalité : Vers	Revista
A117/E-152	BENNETT, Gerald	La recherche à l'IRCAM en 1977	Copia informática
A117/E-153	BENNETT, Gerald	La recherche à l'IRCAM en 1978	Copia informática
A117/E-154	LORRAIN, Denis	Annalyse de la Bande Magnetique de l'oeuvre de	Copia informática
A117/E-155		La recherche à l'IRCAM en 1979	Copia informática

A117/E-156	RODET, Xavier ; POTARD, Yves ;	Chant : de la synthèse de la voix chantée a la	Revista
A117/E-157	RODET, Xavier ; COINTE, Pierre	Formes : composition et ordonnancement de	Revista
A117/E-158	LERDAHL, Fred ; POTARD, Yves	La composition assistee par ordinateur	Revista
A117/E-159	DIE REIHE : A PERIODICAL	Die Reihe Volume 1 : Electronic Music	Revista
A117/E-160	DIE REIHE : A PERIODICAL	Die Reihe Volume 2 : Anton Webern	Revista
A117/E-161	DIE REIHE : INFORMATION ÜBER	Die Reihe Volume 3 : Musikalisches Handwerk	Revista. Fotocopia
A117/E-162	DIE REIHE : INFORMATION ÜBER	Die Reihe Volume 4 : Junge Komponisten	Revista. Fotocopia
A117/E-163	DIE REIHE : INFORMATION ÜBER	Die Reihe Volume 5 : Berichte Analysen	Revista. Fotocopia
A117/E-164	DIE REIHE : A PERIODICAL	Die Reihe Volume 6 : Speech and Music	Revista
A117/E-165	DIE REIHE : A PERIODICAL	Die Reihe Volume 7 : Form - Space	Revista
A117/E-166	DIE REIHE : A PERIODICAL	Die Reihe Volume 8 : Retrospective	Revista
A117/E-167	RITMO	Rtmo, Año LIV - Núm. 542	Revista
A117/E-168	RITMO	Rtmo, Año LIV - Núm. 544	Revista
A117/E-169	REVUE BELGE DE MUSICOLOGIE	Vol. LII : 1998	Revista
A117/E-170	MÂCHE, François-Bernard (dir.)	Varèse, vingt ans après...	Revista
A117/E-171	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 11 - Febrero 1987	Revista
A117/E-172	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 12 - Marzo 1987	Revista
A117/E-173	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 13 - Abril 1987	Revista
A117/E-174	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 14 - Mayo 1987	Revista
A117/E-175	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 15 - Junio 1987	Revista
A117/E-176	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 16 - Julio-Agosto 1987	Revista
A117/E-177	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 17 - Septiembre 1987	Revista
A117/E-178	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 18 - Octubre 1987	Revista
A117/E-179	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 19 - Noviembre 1987	Revista
A117/E-180	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 20 - Diciembre 1987	Revista
A117/E-181	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 21 - Enero-Febrero 1988	Revista
A117/E-182	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 22 - Marzo 1988	Revista
A117/E-183	SCHERZO : REVISTA DE MÚSICA	Scherzo : Año II - N.º 23 - Abril 1988	Revista
A117/E-184	VOCALIS : ÓRGANO	Vocalis : N.º 1 - Enero-Febrero-Marzo 1999	Revista
A117/E-185	VOCALIS : ÓRGANO	Vocalis : N.º 2 - Abril-Mayo-Junio 1999	Revista
A117/E-186	VOCALIS : ÓRGANO	Vocalis : N.º 3 - Julio-Agosto-Septiembre 1999	Revista
A117/E-187	VOCALIS : ÓRGANO	Vocalis : N.º 4 - Octubre-Noviembre-Diciembre	Revista
A117/E-188	VOCALIS : ÓRGANO	Vocalis : N.º 5 - Enero-Febrero-Marzo 2000	Revista
A117/E-189	VOCALIS : ÓRGANO	Vocalis : N.º 6 - Abril-Mayo-Junio 2000	Revista
A117/E-190	VOCALIS : ÓRGANO	Vocalis : N.º 7 - Julio-Agosto-Septiembre 2000	Revista
A117/E-191	SADAĬ, Yizhak	Analyse musicale : par l'oeil ou par l'oreille?	Fotocopia.
A117/E-192	THORESEN, Lasse	Un modèle d'analyse auditive : Application à la	Fotocopia.

A117/E-193	DELIÈGE, Célestin	L'analyse Post-Schenkerienne : quand et	Fotocopia.
A117/E-194	NATTIEZ, Jean-Jacques	La sémiologie musicale dix ans après	Fotocopia.
A117/E-195	SADAÏ, Yizhak	L'application du modèle syntagmatique-	Fotocopia.
A117/E-196	LUSSON, Pierre	Place d'une "théorie générale du rythme" parmi	Fotocopia.
A117/E-197	GUT, Serge	Analyse musicale et musicologie : le choix des	Fotocopia.
A117/E-198	HELFFER, Claude	Analyse musicale, pédagogie et interprétation	Fotocopia.
A117/E-199	CONDÉ, Gérard	La critique musicale : analyse ou subjectivité?	Fotocopia.
A117/E-200	DELALANDE, François	En l'absence de partition, la cas singulier de	Fotocopia.
A117/E-201	PARRET, Herman	A propos d'une inversion : l'espace musical et le	Fotocopia.
A117/E-202	DELALANDE, François ; FRAPAT,	L'analyse musicale à cinq ans. Point de vue sur	Fotocopia.
A117/E-203	AUBRY, Josette	Place de l'analyse dans l'éducation musicale	Fotocopia.
A117/E-204	REIBEL, Guy	Analyse et pédagogie de la création	Fotocopia.
A117/E-205	LECOMPTE, Michel	Un modèle pratique d'analyse audio-visuelle	Fotocopia.
A117/E-206	PROST, Christine	L'analyse musicale en milieu universitaire :	Fotocopia.
A117/E-207	TABARE, Mireille	Musique et mathématique : l'ombre du temps	Fotocopia.
A117/E-208	CHARLES, Daniel	Sur la musique, l'espace et le temps : quelques	Fotocopia.
A117/E-209	GAGNEPAIN, Bernard	De la monodie à la polyphonie : quelques	Fotocopia.
A117/E-210	POUSSEUR, Henri	L'Analyse indispensable outil pédagogique (1re.	Fotocopia.
A117/E-211	BARDEZ, Jean-Michel	Rubrique Pratique	Fotocopia.
A117/E-212	BARTOLI, Jean-Pierre	Rubrique Pratique	Fotocopia.
A117/E-213	BARDEZ, Jean-Michel	A propos de deux rééditions du Traité	Fotocopia.
A117/E-214	ENTRETIEN AVEC DOMINIQUE	La pédagogie du geste du chef d'orchestre	Fotocopia.
A117/E-215	FONTAPIÉ, Henri-Claude	L'analyse de la partition dans la pratique du chef	Fotocopia.
A117/E-216	CAILLAT, Stéphane	Le geste du chef de chœur : Analyse de sa mise	Fotocopia.
A117/E-217	DELALANDE, François	Le geste, outil d'analyse : Quelques	Fotocopia.
A117/E-218	SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ANALYSE	Information : 1er. Congrès Européen d'Analyse	Fotocopia.
A117/E-219	SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ANALYSE	L'Analyse Musicale en Europe. Bulletin	Fotocopia.
A117/E-220	MOLINO, Jean	Analyser	Fotocopia.
A117/E-221	HIRSBRUNNER, Theo	A la recherche de l'inalysable	Fotocopia.
A117/E-222	LIVELY, David	La recherche du style à travers les oeuvres	Fotocopia.
A117/E-223	LISCHKE, André	Présence et négation du dodécaphonisme dans	Fotocopia.
A117/E-224	FADINI, Émilia	Ornement et structure musicale : essai d'analyse	Fotocopia.
A117/E-225	DELIÈGE, Célestin	La Set-Theory ou les enjeux du pléonasme	Fotocopia.
A117/E-226	FORTE, Allen	La Set-complex theory : élevons les enjeux! :	Fotocopia.
A117/E-227	MESNAGE, Marcel	La Set-Complex Theory : de quels enjeux s'agit-	Fotocopia.
A117/E-228	BARCABA, Peter	L'analyse schenkerienne et l'interprétation	Fotocopia.
A117/E-229	COLETTE, Marie-Noël	L'invention musicale dans le Haut Moyen Âge :	Fotocopia.

A117/E-230	CULLIN, Olivier	L'Office de Pâques comme miroir du chant	Fotocopia.
A117/E-231	JEANNETEAU, Jean	L'introït "Puer natus est" de la Messe	Fotocopia.
A117/E-232	MATHON, Geneviève	D'une pratique monodique : Caprice, de Betsy	Fotocopia.
A117/E-233	BARRIÈRE, Jean-Baptiste	Devenir de l'écriture musicale assistée par	Fotocopia.
A117/E-234	DAHLHAUS, Carl	Analyse et jugement de valeur = Analyse und	Fotocopia.
A117/E-235	FORUM DE MUSIQUE	[Franco Donatoni]	Fotocopia.
A117/E-236	ZARIUS, Karl-Heinz	Composition en tant qu'analyse : destruction et	Fotocopia.
A117/E-237	VICTOR, Michèle	L'informatique musicale (dossier)	Fotocopia.
A117/E-238	DELALANDE, François	L'analyse des musiques électro-acoustiques	Fotocopia.
A117/E-239	RISSET, Jean-Claude	Ordinateurs et graphisme musical	Fotocopia.
A117/E-240	DINKEL, Philippe	Quelques aspects de l'émergence du	Fotocopia.
A117/E-241	SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ANALYSE	[1er. Congrès Européen d'Analyse Musicale]	Fotocopia.
A117/E-242	[LA REVUE MUSICALE]	Iannis Xenakis et La Musique Stochastique	Fotocopia.
A117/E-243-1	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Musiques formelles. Chapitre I : Musiques	Fotocopia.
A117/E-243-2	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Musiques formelles. Chapitre II : Musique	Fotocopia.
A117/E-243-3	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Musiques formelles. Chapitre V : Musique	Fotocopia.
A117/E-244	NAUD, Gilles	Aperçus d'une analyse sémiologique de "Nomos	Fotocopia.
A117/E-245	LES AMIS DE XENAKIS	[Relación de libros y estudios monográficos de	Documentación
A117/E-246-1	CASARES RODICIO, Emilio	Arvo Pärt	Fotocopia.
A117/E-246-2	CURESES DE LA VEGA, Marta ;	Carlos Cruz de Castro	Fotocopia.
A117/E-247	[MEYER, Philippe ; BARIZIEN, Jean-	Marcel Landowski : Une vie pour la musique	Fotocopia.
A117/E-248	STOJANOWA, Iwanka	"Pli selon pli" portrait de Mallarmé	Fotocopia.
A117/E-249	[LASOU, Peter]	La Symphonie au XXème Siècle	Documentación
A117/E-250	[VARIOS]	La Composition comme apprentissage	Fotocopia.
A117/E-251	DE LARA, Philippe ; FERRY, Luc	Idées : Musique d'aujourd'hui ; Musique de	Fotocopia.
A117/E-252	POCHISS. RALL.	[Revista fotocopiada]	Revista. Fotocopia
A117/E-253	POCHISS. RALL.	[Revista fotocopiada]	Revista. Fotocopia
A117/E-254	MARCO, Tomás	La creación musical vasca hoy	Fotocopia
A117/E-255	SALABERT	Salabert : Le Journal de musique avant toute	Periódico
A117/E-256-1	EIMERT, Herbert ; STOCKHAUSEN,	III. Musikalisches Handwerk	Fotocopia
A117/E-256-2	LEWINSKI, Wold-Eberhard von ;	IV. Junge Komponisten	Fotocopia
A117/E-256-3	EIMERT, Herbert ; KAGEL,	V. Berichte / Analysen	Fotocopia
A117/E-257	BABBITT, Milton	Twelve-Tone Rhythmic Structure and The	Fotocopia
A117/E-258	BACKUS, John	Die Reihe - A Scientific Evaluation	Fotocopia
A117/E-259	BOULEZ, Pierre	"Sonate, que me veux-tu?"	Fotocopia
A117/E-260	WESTERGAARD, Peter	Webern and "Total Organization" : An Analysis	Fotocopia
A117/E-261	ROCHBERG, George	The new image of music	Fotocopia

A117/E-262	WUORINEN, Charles	Notes on the performance of contemporary	Fotocopia
A117/E-263	BOULEZ, Pierre	Alea	Fotocopia
A117/E-264	CARTER, Elliott	Expressionism and American Music	Fotocopia
A117/E-265	WESTERGAARD, Peter	Some problems raised by the rhythmic	Fotocopia
A117/E-266	BABBITT, Milton	Edgard Varèse : a few observations of his music	Fotocopia
A117/E-267	TRAVIS, Roy	Directed motion in Schoenberg and Webern	Fotocopia
A117/E-268	WESTERGAARD, Peter	Toward a twelve-tone polyphony	Fotocopia
A117/E-269	POUSSEUR, Henri	The question of order in new music	Fotocopia
A117/E-270	NELSON, Robert U.	Webern's path to the serial variation	Fotocopia
A117/E-271	POUSSEUR, Henri	Stravinsky by way of Webern : The Consistency	Fotocopia
A117/E-272	POUSSEUR, Henri	Stravinsky by way of Webern : The Consistency	Fotocopia
A117/E-273	TOOP, Richard	Messiaen / Goeyvaerts, Fano / Stockhausen,	Fotocopia
A117/E-274	SHATZKIN, Merton	A Pre-Cantata Serialism in Stravinsky	Fotocopia
A117/E-275	FREI, Armand	Acoustique et classification des voix	Fotocopia.
A117/E-276	BABBITT, Milton	Twelve-Tone Invariants as Compositional	Fotocopia.
A117/E-277	BABBITT, Milton	Some aspects of Twelve-Tone Composition	Fotocopia.
A117/E-278	BABBITT, Milton	Set Structure as a Compositional Determinant	Fotocopia.
A117/E-279	MUSURGIA	Musurgia : Analyse et Pratique Musicales	Folieto
A117/E-280	NOTES DE PASTORALE	"Louez-le sur les instruments", ps. 97	Revista
A117/E-281	ÉGLISE QUI CHANTE	Un nouveau rituel de baptême	Revista
A117/E-282	ÉGLISE QUI CHANTE	Le dehors et le dedans	Revista
A117/E-283	ÉGLISE QUI CHANTE	Un chant, comment c'est fait?	Revista
A117/E-284	ÉGLISE QUI CHANTE	30 Ans : 30e. Anniversaire	Revista
A117/E-285	ÉGLISE QUI CHANTE	Chants et/ou chansons	Revista
A117/E-286	BAERTSOEN, Jean-Claude	Revivre le langage musicale classique : Créatif	Fotocopia.
A117/E-287		Écriture, érudition, composition : s'engager dans	Fotocopia.
A117/E-288	ENCICLOPEDIA SALVAT	Enciclopedia Salvat de Los Grandes Temas de la	Libreto
A117/E-289	ENCICLOPEDIA SALVAT	Enciclopedia Salvat de Los Grandes Temas de la	Libreto

F. Fonoteca / Fonoteka

A117/F-001	BBC	The BBC English Course : Calling all beginners	Casete
A117/F-002	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Cantar es amar	Disco 33 rpm
A117/F-003	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Ixil ixilik : 12 canciones populares vascas	Disco 33 rpm
A117/F-004	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Aietetik Kantari	Disco 33 rpm
A117/F-005	IDIRIN, Maite	Ahizpatasuna	Disco 33 rpm
A117/F-006	LUZAIDKO	Luzaideko iantzak 1	Disco 33 rpm
A117/F-007	LUZAIDKO	Luzaideko iantzak 2	Disco 33 rpm

A117/F-008	ONDARROAKO KRESALA	Atako bandan	Disco 33 rpm
A117/F-009	ARAGÜES BERNAD, Tomás (1935-)	Euskal Eresiak Elektronikaz : 4 +- 3 =1	Disco 33 rpm
A117/F-010	BARTÓK, Béla (1881-1945)	Piano Concertos = Klavierkonzerte Nos. 1 & 3	Disco 33 rpm
A117/F-011	BARTÓK, Béla (1881-1945)	Concerto for Orchestra = Konzert für Orchester	Disco 33 rpm
A117/F-012	BARTÓK, Béla (1881-1945) ;	Concerto for two pianos, percussion, and	Disco 33 rpm
A117/F-013	BARTÓK, Béla (1881-1945)	Music for Strings, Percussion and Celesta =	Disco 33 rpm
A117/F-014	HOMENAJE	Homenaje a Antonio Machado	
A117/F-015	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Sinfonías Nos. 5 y 8	Disco 33 rpm
A117/F-016	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Sinfonía N.º 6, en Fa, Op. 68, "Pastoral"	Disco 33 rpm
A117/F-017	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Sinfonía N.º 8 ; Oberturas : "Fidelio", "Leonora	Disco 33 rpm
A117/F-018	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	9.ª Sinfonía en Re menor, Op. 125	Disco 33 rpm
A117/F-019	BERLIOZ, Hector (1803-1869)	Symphonie Fantastique	Disco 33 rpm
A117/F-020	BIZET, Georges (1838-1875)	L'Arlésienne - Suiten 1 & 2 - Carmen Suite	Disco 33 rpm
A117/F-021	BRAHMS, Johannes (1833-1897)	Symphonie N.º 2	Disco 33 rpm
A117/F-022	BRNCIC, Gabriel (1942-)	Destierro y Cielo	Disco 33 rpm
A117/F-023	BRUCKNER, Anton (1824-1896)	Symphonie Nr. 9	Disco 33 rpm
A117/F-024	DUTILLEUX, Henri (1916-)	Timbres, espace, mouvement ; Métaboles	Disco 33 rpm
A117/F-025	DVORÁK, Antonin (1841-1904)	New World Symphony	
A117/F-026	IV CONCURSO	IV Concurso Arpa de Oro : Homenaje a Manuel	
A117/F-027	IDIRIN, Maite	Hazia sortzen denez : Lurpean jarria...	
A117/F-028	LARRAURI RIEGO, Antón (1932	Zan tiretu	Disco 33 rpm
A117/F-029	A SWEDISH	A Swedish Pastorale	Disco 33 rpm
A117/F-030	LISZT, Franz (1811-1886)	Concertos pour piano N.º 1 et N.º 2	Disco 33 rpm
A117/F-031	MADINA IGARZABAL, Francisco de	Concierto Vasco para cuatro guitarras y orquesta	Disco 33 rpm
A117/F-032	MANZANO, Miguel ; PAGÁN, José	Salmos para el pueblo	Disco 33 rpm
A117/F-033	MESÍAS CARRERA, Manuel	Nuestra Misa Folklórica	Disco 33 rpm
A117/F-034	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Turangalila - Symphonie	
A117/F-035	ESPINOSA, Juan Antonio (1940-) ;	El Señor es mi fuerza	Disco 33 rpm
A117/F-036	MOZART, Wolfgang Amadeus (1756	Concertos N.º 5 et 16 pour Piano et Orchestre	Disco 33 rpm
A117/F-037	MUSSORGSKY, Modest (1839	Bilder einer ausstellung / M. Mussorgsky.	Disco 33 rpm
A117/F-038	NIELSEN, Carl (1865-1931)	Cuartetos para cuerda : N.º 2 en Fa menor, Op. 5	Disco 33 rpm
A117/F-039	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Daphnis et Chloé : Complete Ballet	Disco 33 rpm
A117/F-040	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Sonatina in Fa diesis Magg. ; Valses vobles et	Disco 33 rpm
A117/F-041	SAINT-SAËNS, Camille (1835	La Rueda de Onfalia / C. Saint-Saëns. Sinfonía	Disco 33 rpm
A117/F-042	SCHUBERT, Franz (1797-1828) ;	Symphonie N.º 8 en si mineur "Inachevée". F.	Disco 33 rpm
A117/F-043	SHOSTAKOVICH, Dimitri (1906	El canto de los bosques : Oratorio para tenor,	Disco 33 rpm
A117/F-044	STRAVINSKI, Igor (1882-1971)	La storia del soldato ; Renard	Disco 33 rpm

A117/F-045	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	L'Oiseau de feu = The Firebird ; Scherzo	Disco 33 rpm
A117/F-046	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	Symphonie in drei Sätzen ; Symphonie C-dur	Disco 33 rpm
A117/F-047	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	L'Oiseau de feu ; Pulcinella	Disco 33 rpm
A117/F-048	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	Las Bodas ; Misa	Disco 33 rpm
A117/F-049	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	Symphony de Psalms ; Feux d'artifice ; Le roi	Disco 33 rpm
A117/F-050	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	Concierto Ébano ; Tres Piezas para clarinete	Disco 33 rpm
A117/F-051	VIVALDI, Antonio (1678-1741)	Las cuatro estaciones	Disco 33 rpm
A117/F-052	VIVALDI, Antonio (1678-1741)	Las cuatro estaciones	Disco 33 rpm
A117/F-053	BERMEO	Bermeo Canta	Disco 33 rpm
A117/F-054	CANCIONES VASCAS	Canciones vascas	Disco 33 rpm
A117/F-055	CORO	Coro de Cámara del Orfeón Donostiarra	Disco 33 rpm
A117/F-056	DONOSTIKO	Donostiko Orfeiak Abestendu = El Orfeón	Disco 33 rpm
A117/F-057	GRAN	Gran Festival de Música Selecta	Disco 33 rpm
A117/F-058	GURE BIDEA	[Mila aldiz erori gara]	Disco 33 rpm
A117/F-059	ROS-MARBÀ, Antoni	Història de Catalunya amb cançons	Disco 33 rpm
A117/F-060	KAZKABARRA	Ihauteriak	Disco 33 rpm
A117/F-061	KIXKI TA MIXKI TA	Triki-traka, triki-tron...	Disco 33 rpm
A117/F-062	ABESTALDEENTZAT EUSKAL	Abestaldeentzat Euskal Abesti eta Polifoni XIV	Disco 33 rpm
A117/F-063	XV NAZIOARTEKO	XV Nazioarteko Abestaldeentzat Lehiaketa =	Disco 33 rpm
A117/F-064	XVI NAZIOARTEKO	XVI Nazioarteko Abestaldeentzat Lehiaketa =	Disco 33 rpm
A117/F-065	XVII NAZIOARTEKO	XVII Nazioarteko Abestaldeentzat Lehiaketa =	Disco 33 rpm
A117/F-066	XVIII NAZIOARTEKO	XVIII Nazioarteko Abestaldeentzat Lehiaketa =	Disco 33 rpm
A117/F-067	XIX NAZIOARTEKO	XIX Nazioarteko Abestaldeentzat Lehiaketa =	Disco 33 rpm
A117/F-068	XXI NAZIOARTEKO	XXI Nazioarteko Abestaldeentzat Lehiaketa =	Disco 33 rpm
A117/F-069	ASSOCIACIÓ CATALANA DE	Associació Catalana de Compositors, Vol. I	Disco 33 rpm
A117/F-070	ANTOLOGÍA	Antología de la Música Rusa, N.º 2	Disco 33 rpm
A117/F-071	SCHÖNBERG, Arnold (1874-1951) ;	La noche transfigurada, Op. 4. A. Schönberg.	Disco 33 rpm
A117/F-072	ORFF, Carl (1895-1982)	Carmina Burana : Cantiones Profanae	Disco 33 rpm
A117/F-073	PROKOFIEV, Sergei (1891-1953)	Pedro y el lobo, Op. 67 ; Sinfonía núm. 1 en re	Disco 33 rpm
A117/F-074	STRAVINSKI, Igor (1882-1971)	El Pájaro de Fuego	Disco 33 rpm
A117/F-075	WAGNER, Richard (1813-1883)	El Anillo del Nibelungo (Selección)	Disco 33 rpm
A117/F-076	PUCCINI, Giacomo (1858-1924)	Manon Lescaut ; La Bohème ; Madame	Disco 33 rpm
A117/F-077	BRUCKNER, Anton (1824-1896)	Sinfonía N.º 4 en Mi bemol mayor "Romántica"	Disco 33 rpm
A117/F-078	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Sinfonía N.º 6 en la menor (1.ª parte)	Disco 33 rpm
A117/F-079	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Sinfonía N.º 6 en la menor (2.ª parte) ;	Disco 33 rpm
A117/F-080	ALBÉNIZ, Isaac (1860-1909) ;	Iberia / I. Albéniz. Goyescas / E. Granados	Disco 33 rpm
A117/F-081	LAS OBRAS MAESTRAS DE LA	Las Obras Maestras de la Música = Music of the	Disco 33 rpm

A117/F-082	ADAMS, John (1947-)	Naive and Sentimental Music	Disco compacto
A117/F-083	ARACIL, Alfredo (1954-)	Música Española Contemporánea, 3	Disco compacto
A117/F-084	ARDITTI QUARTET	1974 Arditti Quartet 1994	Disco compacto
A117/F-085	ARDITTI STRING QUARTET	From Italy : Berio, Bussotti, Castiglioni,	Disco compacto
A117/F-086	ARNOLD, Malcom (1921-)	Symphony No. 3 ; Symphony No. 4	Disco compacto
A117/F-087	ARNOLD, Malcom (1921-)	Symphony No. 1 ; Symphony No. 5	Disco compacto
A117/F-088	ARRIAGA BALZOLA, Juan	The Three String Quartets	Disco compacto
A117/F-089	BABITT, Milton (1916-)	Piano works	Disco compacto
A117/F-090	BARENBOIM, Daniel	[50 years of Performance]	Disco compacto
A117/F-091	BARTO, Tzimon	[Prokofiev ; Ravel ; Gershwin]	Disco compacto
A117/F-092	BARTÓK, Béla (1881-1945)	Die 6 Streichquartette = The 6 String Quartets =	Disco compacto
A117/F-093	BARTÓK, Béla (1881-1945)	Contrasts ; Mikrokosmos	Disco compacto
A117/F-094	BARTÓK, Béla (1881-1945)	4 Orchestral Pieces, Op. 12 ; 3 Village Scenes ;	Disco compacto
A117/F-095	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Symphonien N.º 1, op. 21 ; N.º 2 op. 36	Disco compacto
A117/F-096	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Symphonie N.º 3 op. 55 "Eroica" ; Overture	Disco compacto
A117/F-097	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Symphonie N.º 8 op. 93 ; Ouverturen "Coriolan"	Disco compacto
A117/F-098	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Piano Sonata N.º 8 in C minor, Op. 13	Disco compacto
A117/F-099	BEETHOVEN, Ludwig van (1770	Symphonie N.º 6 op. 68 "Pastorale" en fa Majeur	Disco compacto
A117/F-100	BERENGUER, Josep Manuel	Klänge	Disco compacto
A117/F-101	BERG, Alban (1885-1935)	Chamber Concerto ; 4 Pieces for Clarinet and	Disco compacto
A117/F-102	BERG, Alban (1885-1935)	"Lulu" Suite ; Three Pieces for Orchestra, Op 6 ;	Disco compacto
A117/F-103	BERG, Alban (1885-1935) ;	Kammerkonzert / A. Berg. Dumbarton Oaks ; 8	Disco compacto
A117/F-104	BERG, Alban (1885-1935) ;	Wozzeck : Oper in drei Akten / A. Berg.	Disco compacto
A117/F-105	BERIO, Luciano (1925-)	The Complete Works for Solo Piano	Disco compacto
A117/F-106	BERIO, Luciano (1925-)	Coro : for voices and instruments	Disco compacto
A117/F-107	BERIO, Luciano (1925-) ;	Rendering / Luciano Berio. Three Meditations /	Disco compacto
A117/F-108	BERIO, Luciano (1925-)	Sinfonia ; Eindrücke	Disco compacto
A117/F-109	BERIO, Luciano (1925-)	Formazioni ; Folk Songs ; Sinfonia	Disco compacto
A117/F-110	BERIO, Luciano (1925-)	Canticum Novissimi Testamenti II ; Sinfonia	Disco compacto
A117/F-111	BERIO, Luciano (1925-)	Circles ; Sequenza I ; Sequenza II ; Sequenza V	Disco compacto
A117/F-112	BERIO, Luciano (1925-)	Portrait of Luciano Berio : Différences for 5	Disco compacto
A117/F-113	BERLIOZ, Hector (1803-1869)	Symphonie fantastique, Op. 14	Disco compacto
A117/F-114	BERNAOLA, Carmelo (1929-2002)	Compositores Vascos Actuales : Bernaola	Disco compacto
A117/F-115	BOUCOURECHLIEV, André (1925-)	Les Archipels	Disco compacto
A117/F-116	BOULEZ, Pierre (1925-)	Répons ; Dialogue de l'ombre double	Disco compacto
A117/F-117	BOULEZ, Pierre (1925-)	Domaines	Disco compacto
A117/F-118	BERIO, Luciano (1925-) ; VARÈSE,	Le "Domaine Musical" de Pierre Boulez	Disco compacto

A117/F-119	BOULEZ, Pierre (1925-)	Le marteau sans maître ; Notations pour piano ;	Disco compacto
A117/F-120	BOULEZ, Pierre (1925-)	Trois Sonates pour piano	Disco compacto
A117/F-121	BOULEZ, Pierre (1925-)	Structures pour deux pianos	Disco compacto
A117/F-122	BOULEZ, Pierre (1925-)	Sonatine pour flûte et piano ; Première Sonate	Disco compacto
A117/F-123	BOULEZ, Pierre (1925-)	Rituel ; Messagesquise ; Notations	Disco compacto
A117/F-124	BOULEZ, Pierre (1925-)	Pli selon pli	Disco compacto
A117/F-125	BOULEZ, Pierre (1925-)	Boulez conducts Boulez . Rituel in Memoriam	Disco compacto
A117/F-126	STRAVINSKI, Igor (1882-1971) ;	Passeport pour le XXe. Siècle : voyage guidé par	Disco compacto
A117/F-127	BOULEZ, Pierre (1925-)	Notations I - XII ; Structures II ; ...explosante-	Disco compacto
A117/F-128	BOULEZ, Pierre (1925-)	Le visage nuptial ; Le soleil des eaux ; Figures,	Disco compacto
A117/F-129	SCHOENBERG, Arnold (1874-1951) ;	Pelleas und Melisande ; Variationen Op. 31 / A.	Disco compacto
A117/F-130	BOULEZ, Pierre (1925-)	Orchestral works & chamber music	Disco compacto
A117/F-131	BOULEZ, Pierre (1925-) ; WEBERN,	La Nuova Musica, Vol. 8	Disco compacto
A117/F-132	BRAHMS, Johannes (1833-1897)	Sonates pour violon et piano	Disco compacto
A117/F-133	CAGE, John (1912-1992)	Chamber Music	Disco compacto
A117/F-134	CAGE, John (1912-1992)	Music of Changes	Disco compacto
A117/F-135	CAGE, John (1912-1992)	Works for Piano, Toy Piano & Prepared Piano	Disco compacto
A117/F-136	CAGE, John (1912-1992)	Works for piano & prepared piano, Vol. II (1944	Disco compacto
A117/F-137	CAGE, John (1912-1992)	Works for Percussion	Disco compacto
A117/F-138	CAGE, John (1912-1992)	Concert for Piano and Orchestra ; Atlas	Disco compacto
A117/F-139	CAGE, John (1912-1992)	The Complete String Quartets, Vol. I	Disco compacto
A117/F-140	CAGE, John (1912-1992)	The Complete String Quartets, Vol. 2	Disco compacto
A117/F-141	CANO, José María	Luna : Romanzas, Canciones y Danzas	Disco compacto
A117/F-142	CARTER, Elliott (1908-)	The Works for String Quartet, Vol. II	Disco compacto
A117/F-143	CARTER, Elliott (1908-)	Piano Works	Disco compacto
A117/F-144	CARTER, Elliott (1908-)	Symphonia : sum fluxae pretium spei ; Clarinet	Disco compacto
A117/F-145	CARTER, Elliott (1908-)	Concerto pour Hautbois ; Esprit Rude/Esprit	Disco compacto
A117/F-146	CARTER, Elliott (1908-)	Chamber Music	Disco compacto
A117/F-147	CARTER, Elliott (1908-)	Sonate ; A six letter letter ; Pastorale ; Scrivo in	Disco compacto
A117/F-148	CARTER, Elliott (1908-)	Sonate for Flute, Oboe, Cello & Harpsichord ;	Disco compacto
A117/F-149	CARTER, Elliott (1908-)	Musique de Chambre	Disco compacto
A117/F-150	CARTER, Elliott (1908-)	In Sleep, In Thunder ; Triple Duo	Disco compacto
A117/F-151	CARTER, Elliott (1908-)	The Four String Quartets ; Duo for Violin &	Disco compacto
A117/F-152	CHABRIER, Emmanuel (1841-1894)	Gwendoline : extraits = excerpts = Auszüge =	Disco compacto
A117/F-153	CHARLES, Agustín (1960-)	Trio ; Abdruck ; Ambients ; Concertante	Disco compacto
A117/F-154	DE LOS COBOS, Luis (1927-)	Cuarteto núm. 3 : La Nada y el Mar ; Cuarteto	Disco compacto
A117/F-155	CRUMB, Georges (1929-)	Makrokosmos Volume I ; Volume II	Disco compacto

A117/F-156	DAMIENS, Alain (1950-)	Charisma ; Trio ; Lied VI ; Orion ; Discours IV	Disco compacto
A117/F-157	DEBUSSY, Claude (1862-1918)	Images pour Orchestre ; Prélude à l'après-midi	Disco compacto
A117/F-158	DEBUSSY, Claude (1862-1918)	Prélude à l'après-midi d'un faune ; Images pour	Disco compacto
A117/F-159	DEBUSSY, Claude (1862-1918)	Sonata for violin and piano ; Sonata for flute,	Disco compacto
A117/F-160	DILLON, James (1950-)	Ignis noster ; Helle nacht	Disco compacto
A117/F-161	SCHOENBERG, Arnold (1874-1951) ;	Five Pieces for Orchestra Op. 16 / A.	Disco compacto
A117/F-162	BERTHIER, Jacques	Si le Père vous appelle : Chants pour la Liturgie	Disco compacto
A117/F-163	DUFOURT, Hugues (1943-)	Erewhon : pour 6 percussionnistes et 150	Disco compacto
A117/F-164	DUFOURT, Hugues (1943-)	Dédale	Disco compacto
A117/F-165	DUFOURT, Hugues (1943-)	La maison du sourd ; Lucifer d'après Pollock	Disco compacto
A117/F-166	DURUFLÉ, Maurice (1902-)	Requiem, Op. 9 ; Quatre Motets sur des Thèmes	Disco compacto
A117/F-167	DUSAPIN, Pascal	[Pascal Dusapin]	Disco compacto
A117/F-168	DUTILLEUX, Henri (1916-)	L'Oeuvre pour Piano = The Works for Piano =	Disco compacto
A117/F-169	DUTILLEUX, Henri (1916-)	L'arbre des songes ; Weo Sonnets by Jean	Disco compacto
A117/F-170	DUTILLEUX, Henri (1916-)	Symphonie N.º 1 ; Symphonie N.º 2 "Le	Disco compacto
A117/F-171	DVORÁK, Antonín (1841-1904)	Symphonies Nos. 7, 8 & 9 New World	Disco compacto
A117/F-172	THE FARATAOS JAZZ BAND	The Farataos Jazz Band, featurig "Movin"	Disco compacto
A117/F-173	FEINBERG, Alan	The American Innovator	Disco compacto
A117/F-174	FERNEYHOUGH, Brian	[Brian Ferneyhough]	Disco compacto
A117/F-175	FRANCK, César (1822-1890) ;	Prélude, Choral & Fugue ; Les plaintes d'une	Disco compacto
A117/F-176	FRANCK, César (1822-1890)	Quintette en Fa mineur pour piano et cordes ;	Disco compacto
A117/F-177	GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)	Alegrías "A todos los niños, para que sigan	Disco compacto
A117/F-178	GARCÍA ABRIL, Antón (1933-)	Three Sonatas for Orchestra ; Hemeroscopium	Disco compacto
A117/F-179	GLASS, Philip (1937-)	Itaipu ; The Canyon	Disco compacto
A117/F-180	GLASS, Philip (1937-)	Glassworks	Disco compacto
A117/F-181	GLASS, Philip (1937-) ;	Violin Concerto / Philip Glass. Concerto Grosso	Disco compacto
A117/F-182	GLASS, Philip (1937-)	Violin Concerto ; Company ; Prelude and Dance	Disco compacto
A117/F-183	GLASS, Philip (1937-)	Symphony No. 2 ; Interlude from Orphée ;	Disco compacto
A117/F-184	GONZALEZ ACILU, Agustin (1929-)	Arrano Beltza ; Libro de los Proverbios, Cap.	Disco compacto
A117/F-185	GRISEY, Gérard (1946-1998)	Vortex temporum ; Taléa	Disco compacto
A117/F-186	GRISEY, Gérard (1946-1998)	Quatre chants pour franchir le seuil	Disco compacto
A117/F-187	GRISEY, Gérard (1946-1998)	Les espaces acoustiques	Disco compacto
A117/F-188	GÓRECKI, Henryk Mikolaj	Miserere ; Amen ; Euntes Ibant et Flebant ;	Disco compacto
A117/F-189	GÓRECKI, Henryk Mikolaj	The Essential Górecki : Orchestral & Choral	Disco compacto
A117/F-190	GÓRECKI, Henryk Mikolaj	Sonata for Two Violins ; Genesis I - Elementi	Disco compacto
A117/F-191	GUINJOAN, Joan (1931-)	El Grupo Círculo interpreta a Joan Guinjoan	Disco compacto
A117/F-192	HÁBA, Alois (1893-1973)	Centenary	Disco compacto

A117/F-193	HÁBA, Alois (1893-1973)	Czech Music of the 20th Century : Chamber	Disco compacto
A117/F-194	LIGETI, György (1923-) ;	Streichquartett No.1/ György Ligeti.	Disco compacto
A117/F-195	TAKEMITSU, Toru (1930-) ;	November Steps / Toru Takemitsu. Et Exspecto	Disco compacto
A117/F-196	HALFFTER, Cristóbal (1930-)	Preludio para Madrid 92, etc.	Disco compacto
A117/F-197	HALFFTER, Cristóbal (1930-)	El Grupo Círculo interpreta a Cristóbal Halffter	Disco compacto
A117/F-198	HAYDN, Joseph (1732-1809)	Sinfonía N.º 101 "El Reloj" en re mayor ;	Disco compacto
A117/F-199	HENZE, Hans Werner (1926-)	Piano Concerto No. 2 ; Telemanniana	Disco compacto
A117/F-200	HENZE, Hans Werner (1926-)	Streichquartette 1-5	Disco compacto
A117/F-201	HUREL, Philippe (1955-)	Flash-Back	Disco compacto
A117/F-202	HUREL, Philippe (1955-)	Six miniatures en trompe-l'oeil ; Leçon de	Disco compacto
A117/F-203	HELFFER, Claude	Musique Contemporaine pour piano =	Disco compacto
A117/F-204	IBARRONDO UGARTE, Félix	Compositores vascos actuales : Ibarrondo	Disco compacto
A117/F-205	ILLARRAMENDI, Angel (1958-)	Espacio sonriente	Disco compacto
A117/F-206	IVES, Charles (1874-1954)	Symphony No. 1 & 2	Disco compacto
A117/F-207	IVES, Charles (1874-1954)	Symphony No. 3 & 4 ; Hallowe'en (from Three	Disco compacto
A117/F-208	IVES, Charles (1874-1954) ; CRUMB,	Songs / Charles Ives. Apparition / George	Disco compacto
A117/F-209	JANÁČEK, Leos (1854-1928)	Sinfonietta ; Glagolitic Mass	Disco compacto
A117/F-210	KAGEL, Mauricio	Pan ; String Quartets I, II, III	Disco compacto
A117/F-211	KARAJAN, Herbert von	Adagio - Karajan	Disco compacto
A117/F-212	KNUSSEN, Oliver (1952-)	Knussen dirigiert Knussen	Disco compacto
A117/F-213	KURTÁG, György (1926-)	Musik für Streichinstrumente	Disco compacto
A117/F-214	KÖRMENDI, Klára	Contemporary Piano Music : Stockhausen -	Disco compacto
A117/F-215	LIGETI, György (1923-)	A Cappella Choral Works	Disco compacto
A117/F-216	LIGETI, György (1923-)	Trio für Violine, Horn und Klavier ; Passacaglia	Disco compacto
A117/F-217	LIGETI, György (1923-)	Compositions for piano & cembalo	Disco compacto
A117/F-218	LIGETI, György (1923-)	Continuum für Cembalo ; 10 Stücke für	Disco compacto
A117/F-219	LIGETI, György (1923-)	Musica Ricercata ; Capriccio Nr. 1 ; Invention ;	Disco compacto
A117/F-220	LIGETI, György (1923-)	Chamber Music	Disco compacto
A117/F-221	LIGETI, György (1923-)	Boulez Conducts Ligeti = Boulez dirigiert Ligeti	Disco compacto
A117/F-222	LIGETI, György (1923-)	Melodien ; Chamber Concerto ; Piano Concerto ;	Disco compacto
A117/F-223	LIGETI, György (1923-) ;	Études pour piano - premier livre / György	Disco compacto
A117/F-224	LIGETI, György (1923-)	Kammerkonzert für 13 Instrumentalisten ;	Disco compacto
A117/F-225	LIGETI, György (1923-)	Streichquartett Nr. 1 ; Streichquartett Nr. 2	Disco compacto
A117/F-226	LIGETI, György (1923-)	Konzert für Violoncello und Orchester ; Lontano	Disco compacto
A117/F-227	LIGETI, György (1923-)	Requiem ; Aventures ; Nouvelles Aventures	Disco compacto
A117/F-228	LIGETI, György (1923-)	Chamber Concerto ; Ramifications ; II. String	Disco compacto
A117/F-229	LINDBERG, Magnus (1958-)	Aura ; Engine	Disco compacto

A117/F-230	LÓPEZ, José Manuel (1956-)	[José Manuel López]	Disco compacto
A117/F-231	LISZT, Franz (1811-1886)	Piano Works = Oeuvres de piano =	Disco compacto
A117/F-232	LUTOSLAWSKI, Witold (1913-1994)	Chaîne 2 : Dialogues pour violon et orchestre ;	Disco compacto
A117/F-233	LUTOSLAWSKI, Witold (1913	Streichquartette = String Quartets = Quatuors à	Disco compacto
A117/F-234	LUTOSLAWSKI, Witold (1913-1994)	Symphony No. 3 ; Les Espaces du Sommeil	Disco compacto
A117/F-235	LUTOSLAWSKI, Witold (1913-1994)	Konzert für Klavier und Orchester = Piano	Disco compacto
A117/F-236	LUTOSLAWSKI, Witold (1913	Cello Concertos	Disco compacto
A117/F-237	LUTOSLAWSKI, Witold (1913-1994)	Concerto for Orchestra ; Funeral Music ;	Disco compacto
A117/F-238	LUTOSLAWSKI, Witold (1913-1994)	Volume Six : Two Studies ; Variations on a	Disco compacto
A117/F-239	LUTOSLAWSKI, Witold (1913-1994)	Symphonic Variations ; Symphony No.1 ;	Disco compacto
A117/F-240	MADERNA, Bruno (1920-1973)	The Oboe Concertos	Disco compacto
A117/F-241	MADERNA, Bruno (1920-1973)	Musica Elettronica = Electronic Music	Disco compacto
A117/F-242	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphony No. 1 in D	Disco compacto
A117/F-243	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphony No. 4 ; Symphony No. 2	Disco compacto
A117/F-244	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonie No. 6 a moll = in A minor = en la	Disco compacto
A117/F-245	MAHLER, Gustav (1860-1911)	Symphonie No. 9	Disco compacto
A117/F-246	MANOURY, Philippe (1952-)	La Partition du ciel dt de l'enfer ; Jupiter	Disco compacto
A117/F-247	MARCO, Tomás (1942-)	Sinfonía núm. 6 ; Autodafé ; Angelus novus	Disco compacto
A117/F-248	MARCO, Tomás (1942-)	Sinfonía I (Aralar) ; Sinfonía II (Espacio	Disco compacto
A117/F-249	MARCO, Tomás (1942-)	El Grupo Círculo interpreta a Tomás Marco	Disco compacto
A117/F-250	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	L'oeuvre d'Orgue	Disco compacto
A117/F-251	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Poèmes pour Mi ; Le Réveil des oiseaux ; Sept	Disco compacto
A117/F-252	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Concert à quatre ; Les Offrandes oubliées ; Un	Disco compacto
A117/F-253	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Éclairs sur l'Au-Delà... = Illuminations of the	Disco compacto
A117/F-254	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Inédits	Disco compacto
A117/F-255	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Préludes ; Quatre études de rythme ;	Disco compacto
A117/F-256	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Visions de l'Amen ; Les offrandes oubliées ;	Disco compacto
A117/F-257	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Des canyons aux étoiles ; Oiseaux exotiques ;	Disco compacto
A117/F-258	MESSIAEN, Olivier (1908-1992) ;	Turangalîla Symphonie / Olivier Messiaen. Les	Disco compacto
A117/F-259	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Oeuvres pour orgue = Organ Works, vol. 2	Disco compacto
A117/F-260	MESSIAEN, Olivier (1908-1992)	Messe de la Pentecôte ; Diptyque ; Apparition de	Disco compacto
A117/F-261	MURAIL, Tristan (1947-)	Couleur de mer ; L'Attente ; Treize couleurs du	Disco compacto
A117/F-262	MURAIL, Tristan (1947-)	Allégories ; Vues aériennes ; Territoires de	Disco compacto
A117/F-263	MURAIL, Tristan (1947-)	Treize couleurs du soleil couchant ; Winter	Disco compacto
A117/F-264	MURAIL, Tristan (1947-)	Mémoire / Erosion ; Ethers ; C'est un jardin	Disco compacto
A117/F-265	ASOCIACIÓN DE MÚSICA	Presencia de Luigi Nono	Disco compacto
A117/F-266	NONO, Luigi (1924-1990)	Como una ola de fuerza y luz ; Epitaffio 1 & 3	Disco compacto

A117/F-267	NONO, Luigi (1924-1990)	Volume I : Voices of Protest	Disco compacto
A117/F-268	NONO, Luigi (1924-1990)	La lontananza nostalgica utopica futura	Disco compacto
A117/F-269	NONO, Luigi (1924-1990)	Fragmente - Stille, an Diotima ; "Hay que	Disco compacto
A117/F-270	NONO, Luigi (1924-1990) ;	Il canto sospeso / Luigi Nono.	Disco compacto
A117/F-271	NONO, Luigi (1924-1990)	Como una ola de fuerza y luz ; ...sofferte onde	Disco compacto
A117/F-272	NONO, Luigi (1924-1990)	Variazioni canoniche ; A Carlo Scarpa,	Disco compacto
A117/F-273	NONO, Luigi (1924-1990)	La fabbrica illuminata ; Ha venido, Canciones	Disco compacto
A117/F-274	NÚÑEZ, Adolfo	Anira : Música por ordenador	Disco compacto
A117/F-275	OHANA, Maurice (1914-1992)	L'oeuvre pour guitare	Disco compacto
A117/F-276	BERG, Alban (1885-1935) ;	Violinkonzert / Alban Berg. Concerto en ré pour	Disco compacto
A117/F-277	PABLO, Luis de (1930-)	[Compositores vascos actuales : Luis de Pablo]	Disco compacto
A117/F-278	PABLO, Luis de (1930-)	Chamber Music	Disco compacto
A117/F-279	PÄRT, Arvo (1935-)	Fratres	Disco compacto
A117/F-280	PÄRT, Arvo (1935-)	Alina	Disco compacto
A117/F-281	PÄRT, Arvo (1935-)	Beatus : Choral Works	Disco compacto
A117/F-282	PÄRT, Arvo (1935-)	Te Deum	Disco compacto
A117/F-283	PÄRT, Arvo (1935-)	Tabula Rasa	Disco compacto
A117/F-284	PÄRT, Arvo (1935-)	Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum	Disco compacto
A117/F-285	PÄRT, Arvo (1935-)	Miserere	Disco compacto
A117/F-286	PÄRT, Arvo (1935-)	Summa	Disco compacto
A117/F-287	VAN DE VATE, Nancy (1930-) ;	Krakow Concerto ; Katyn / Nancy Van de Vate.	Disco compacto
A117/F-288	PÄRT, Arvo (1935-)	De Profundis	Disco compacto
A117/F-289	PÄRT, Arvo (1935-)	Litany	Disco compacto
A117/F-290	PENDERECKI, Krzysztof (1933-)	Concerto per violino ed orchestra ; Concerto per	Disco compacto
A117/F-291	PENDERECKI, Krzysztof (1933-)	Sixtieth Birthday Gala Concert	Disco compacto
A117/F-292	PENDERECKI, Krzysztof (1933-) ;	Violin Concerto no. 2 "Metamorphosen" /	Disco compacto
A117/F-293	PENDERECKI, Krzysztof (1933-)	Stabat Mater : Complete sacred works for chorus	Disco compacto
A117/F-294	PENDERECKI, Krzysztof (1933-)	Concertos pour clarinette	Disco compacto
A117/F-295	PENDERECKI, Krzysztof (1933-)	Canticum Canticorum Salomonis ; Orchestral	Disco compacto
A117/F-296	PENDERECKI, Krzysztof (1933-)	Per Coro	Disco compacto
A117/F-297	PÄRT, Arvo (1935-)	Kanon Pokajanen	Disco compacto
A117/F-298	POUSSEUR, Henri (1929-) ;	Couleurs croisées / Henri Pousseur. Aquatilis /	Disco compacto
A117/F-299	POUSSEUR, Henri (1929-)	Traverser la forêt	Disco compacto
A117/F-300	PROKOFIEV, Serge (1891-1953)	Concerto for piano and orchestra No. 1 ;	Disco compacto
A117/F-301	RACHMANINOV, Sergei (1873	Piano Concertos 2 & 4	Disco compacto
A117/F-302	RACHMANINOV, Sergei (1873	Piano Concerto No. 3, Op. 30	Disco compacto
A117/F-303	RACHMANINOV, Sergei (1873	Piano Concerto No. 1 in F sharp minor, Op. 1 ;	Disco compacto

A117/F-304	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Concerto pour piano et orchestre ; Concerto pour	Disco compacto
A117/F-305	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Musique de Chambre	Disco compacto
A117/F-306	RAVEL DELOUART, Maurice (1875	Miroirs / Maurice Ravel. D'ombre et de silence ;	Disco compacto
A117/F-307	RIHM, Wolfgang (1952-)	Orchestral Works & Chamber Music	Disco compacto
A117/F-308	RIHM, Wolfgang (1952-)	Streichquartett = Quatuors à cordes = String	Disco compacto
A117/F-309	RIHM, Wolfgang (1952-)	Klavierstück Nr. 6 ; Nachstudie ; Zwiesprache ;	Disco compacto
A117/F-310	RIHM, Wolfgang (1952-)	Jagden und Formen : für Orchester	Disco compacto
A117/F-311	[RIMAUD, Didier]	Les sommets des montagnes sont a lui	Disco compacto
A117/F-312	ROLIN, Etienne (1952-)	Sax Syntax : Composiitons-Improvisations 1979	Disco compacto
A117/F-313	USTVOLSKAYA, Galina (1919-) ;	Mosaic	Disco compacto
A117/F-314	BERG, Alban (1885-1935) ;	Concerto for Violin and Orchestra / Alban Berg.	Disco compacto
A117/F-315	SCHOENBERG, Arnold (1874-1951)	Verklärte Nacht, Op. 4 ; String Quartet No. 2,	Disco compacto
A117/F-316	SCHOENBERG, Arnold (1874-1951) ;	La Nuova Scuola di Viena - Volume 2	Disco compacto
A117/F-317	SCHOENBERG, Arnold (1874-1951)	String Quartet 1 in D minor Op. 7	Disco compacto
A117/F-318	SCHÖNBERG, Arnold (1874-1951)	Kammersymphonie = Chamber Symphony Op.	Disco compacto
A117/F-319	SIBELIUS, Jean (1865-1957)	Symphonie No. 4 op. 63 ; Symphonie No. 7 op.	Disco compacto
A117/F-320	STOCKHAUSEN, Karlheinz (1928-)	Mantra	Disco compacto
A117/F-321	STOCKHAUSEN, Karlheinz (1928-)	Helikopter-quartett	Disco compacto
A117/F-322	STOCKHAUSEN, Karlheinz (1928-)	Tierkreis ; Oberlippentanz	Disco compacto
A117/F-323	STOCKHAUSEN, Karlheinz (1928-)	Stimmung	Disco compacto
A117/F-324	STOCKHAUSEN, Karlheinz (1928-)	Zyklus ; Refrain ; Kontakte ; Zyklus	Disco compacto
A117/F-325	STOCKHAUSEN, Karlheinz (1928-) ;	Grabstein für Stephan op. 15c / György Kurtág.	Disco compacto
A117/F-326	STRAWINSKY, Igor (1882-1971)	Le Sacre du Printemps ; Apollo	Disco compacto
A117/F-327	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	Petrushka ; The Rite of Spring	Disco compacto
A117/F-328	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	Symphony in C ; Symphonies of Wind	Disco compacto
A117/F-329	STRAVINSKI, Igor (1882-1971) ;	Musique de Chambre	Disco compacto
A117/F-330	STRAVINSKY, Igor (1882-1971)	Symphonies of Wind Instruments ; Three Pieces	Disco compacto
A117/F-331	TAKEMITSU, Toru (1930-)	Litany ; Pause ininterrompue ; Piano Distance ;	Disco compacto
A117/F-332	TAKEMITSU, Toru (1930-)	Requiem for strings ; November steps ; Far calls.	Disco compacto
A117/F-333	TAKEMITSU, Toru (1930-)	Quatrain ; A Flock Descends into the Pentagonal	Disco compacto
A117/F-334	TAKEMITSU, Toru (1930-)	Riverrun ; Water-Ways ; Rain Coming ; Rain	Disco compacto
A117/F-335	TAKEMITSU, Toru (1930-)	I Hear The Water Dreaming	Disco compacto
A117/F-336	TAKEMITSU, Toru (1930-)	From me flows what you call Time ; Twill by	Disco compacto
A117/F-337	TAKEMITSU, Toru (1930-)	Ceremonial ; Family Tree ; My Way of Life ;	Disco compacto
A117/F-338	TSCHAIKOWSKY, Peter (1840-1893)	Symphonie No. 2 op 17 "Kleinrussische" =	Disco compacto
A117/F-339	TSCHAIKOWSKY, Peter (1840-1893)	Symphonie No. 3 op. 29 "Polnische" = "Polish"	Disco compacto
A117/F-340	TURINA, José Luis (1952-)	[El Grupo Círculo interpreta a] José Luis Turina	Disco compacto

A117/F-341	URRUTIA, Jon	Pre-Master "Bilbao Blues"	Disco compacto
A117/F-342	TAKEMITSU, Toru (1930-)	In An Autumn Garden	Disco compacto
A117/F-343	WERNER HENZE, Hans (1926-)	Drei sinfonische etüden ; Quattro poemi ;	Disco compacto
A117/F-344	ADAMS, John (1947-) ; GLASS,	Minimalists	Disco compacto
A117/F-345	ADAMS, John (1947-) ; GLASS,	Minimalistes	Disco compacto
A117/F-346	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Ensemble Music 1	Disco compacto
A117/F-347	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Musique Electro-Acoustique	Disco compacto
A117/F-348	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Persepolis : pour bande magnétique 8 pistes	Disco compacto
A117/F-349	XENAKIS, Iannis (1922-2001) ;	Evryali ; Herma / Iannis Xenakis. Quatre Études	Disco compacto
A117/F-350	XENAKIS, Iannis (1922-2001) ;	Pléiades / Iannis Xenakis. Concertante op. 79 /	Disco compacto
A117/F-351	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Oresteia	Disco compacto
A117/F-352	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Palimpsest for ensemble ; Épéi for ensemble ;	Disco compacto
A117/F-353	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Echange ; Palimpsest ; Waarg ; Eonta	Disco compacto
A117/F-354	XENAKIS, Iannis (1922-2001) ;	Cinq Rechants ; O Sacrum convivium / Olivier	Disco compacto
A117/F-355	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Pléiades ; Psappha	Disco compacto
A117/F-356	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Orchestral Works - Vol. I : Aïs ; Tracées ;	Disco compacto
A117/F-357	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Orchestral Works - Vol. II : Jonchaies ; Shaar ;	Disco compacto
A117/F-358	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Orchestral Works - Vol. III : Synaphaï , Horos ;	Disco compacto
A117/F-359	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	La légende d'Eer : Pièce électroacoustique pour	Disco compacto
A117/F-360	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Ensemble Music 2	Disco compacto
A117/F-361	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Iannis Xenakis 1 : Chamber Music 1955-1990	Disco compacto
A117/F-362	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Phlegra ; Jalons ; Keren ; Nomos Alpha ,	Disco compacto
A117/F-363	XENAKIS, Iannis (1922-2001)	Naama ; A l'Ile de Gorée ; Khoai ; Komboï	Disco compacto
A117/F-364	YUN, Isang (1917-)	Symphony No. 5	Disco compacto
A117/F-365	YUN, Isang (1917-)	Symphonies Nos. 1 & 3	Disco compacto
A117/F-366	ZIMMERMANN, Bernd Alois (1918	Présence ; Perspectives ; Intercomunicazione ;	Disco compacto
A117/F-367	ZIMMERMANN, Bernd Alois (1918	Canto di speranza ; Concerto for Cello and	Disco compacto
A117/F-368	ZIMMERMANN, Bernd Alois (1918	Requiem für einen jungen Dichter = Requiem	Disco compacto
A117/F-369	ZIMMERMANN, Bernd Alois (1918	Concerto pour Violoncelle et orchestre ;	Disco compacto
A117/F-370	EGUIGUREN ECHEVARRIA, Jesús	Compositores Vascos Actuales : Segunda Serie	Disco compacto
A117/F-371	SARACHAGA MENOYO,	Euskal Herriko Musikagileen Elkarte =	Disco compacto
A117/F-372	ARZAMENDI CECIAGA, Beatriz	Euskal Herriko Musikagileen Elkarte =	Disco compacto
A117/F-373	TOLOSA 1992	Tolosa 1992 : 24. Nazioarteko Abesbatz	Disco compacto
A117/F-374	OPUS III PERCUSSION ENSEMBLE	Opus III Percussion Ensemble, Vol I : Ekinez	Disco compacto
A117/F-375	ARTZE, Jexux ; DE LA CRUZ, Pello ;	Sakanatik Arbaila Ttipira :	Disco compacto
A117/F-376	GLASS, Philip (1937-) ;	Adagios del Siglo XXI	Disco compacto
A117/F-377	CORIA, Miguel Ángel ; HIDALGO,	Anthology of Contemporary Spanish Music =	Disco compacto

A117/F-378	NIÑOS CANTORES DE VILLA DE	Así cantan los Niños Cantores de Villa de Cura	Disco compacto
A117/F-379	AUTOANALISI	Autoanalisi dei Compositori Italiani	Disco compacto
A117/F-380	IVES, Charles (1874-1954) ;	Between the keys : Microtonal Masterpieces of	Disco compacto
A117/F-381	ZIMMERMANN, Bernd Alois (1918	Violinkonzerte = Violin Concertos	Disco compacto
A117/F-382	L'EXPÉRIENCE ESTONIENNE	L'expérience estonienne	Disco compacto
A117/F-383	BERIO, Luciano (1925-) ;	Chamber Music ; Sequenza VII for solo violin ;	Disco compacto
A117/F-384	ADAMS, John (1947-) ; GLASS,	Les Musiques Américaines de Nonesuch	Disco compacto
A117/F-385	TAÏRA, Yoshihisa (1937-) ; MOËNE,	Diotase / Yoshihisa Taïra. Trio à cordes / Alain	Disco compacto
A117/F-386	NONO, Luigi (1924-1990) ;	La Nuova Musica, Vol. 9	Disco compacto
A117/F-387	DUFOUT, Hugues (1943-) ;	Nuova Musica per l'Europa	Disco compacto
A117/F-388	MIEREANU, Costin (1943-) ;	D'une source oubliée / Costin Mioreanu. Dans le	Disco compacto
A117/F-389	KNOX, Garth	Garth Knox plays Ligeti, Dusapin, Berio,	Disco compacto
A117/F-390	RIHM, Wolfgang (1952-) ; LIGETI,	Wien Modern	Disco compacto
A117/F-391	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Orkestrarako Fantasia = Fantasia para Orquesta	Disco compacto
A117/F-392	BURRUKAN DIHARDUN	Herri zahar hau	
A117/F-393	1991-92	1991-92 Ikasturteko Barriola Deklamazio Saria	
A117/F-394	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Egi bidean	Disco 45 rpm
A117/F-395	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Missa do IX Congresso Euscaristico Nacional de	Disco 45 rpm
A117/F-396	COV, Carlos	Sabemos	Disco 45 rpm
A117/F-397	FAGOAGA, Carlos	Zortzikos y canciones vascas	Disco 45 rpm
A117/F-398	GABARAIN AZURMENDI, Cesáreo	María	Disco 45 rpm
A117/F-399	OCHOTE BOGAMAZUA	Marineras : Canciones populares vascas	Disco 45 rpm
A117/F-400	YEPES, Narciso	Juegos prohibidos (Música de la película de	Disco 45 rpm
A117/F-401	CANTO	Canto y Música de Navidad : Villancicos	Disco 45 rpm
A117/F-402	BANDA DES TXISTULARIS DE	Txistu, N.º 5	Disco 45 rpm
A117/F-403	IGLESIA	Iglesia del Señor : Cantos para la Visita Pastoral	Disco 45 rpm

G. Didáctica / Didaktika

A117/G-001-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Técnicas compositivas del Siglo XX : Tomo I	Documentación
A117/G-001-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Técnicas compositivas del Siglo XX : Tomo I	Documentación
A117/G-001-3	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Técnicas compositivas del Siglo XX : Tomo I	Documentación
A117/G-001-4	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Técnicas compositivas del Siglo XX : Tomo I	Documentación
A117/G-001-5	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Técnicas compositivas del Siglo XX : Tomo I	Documentación
A117/G-001-6	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Técnicas compositivas del Siglo XX : Tomo I	Documentación
A117/G-001-7	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Técnicas compositivas del Siglo XX	Documentación
A117/G-002	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Memoria de Composición	Documentación
A117/G-003	DONOSTIAKO MUSIKA	Memoria Anual. Curso 1996-97	Documentación

A117/G-004	DONOSTIAKO MUSIKA	Plan Anual. Curso 1997-98	Documentación
A117/G-005	EUSKO JAURLARITZA =	Resolución del Consorcio Conservatorio de	Documentación
A117/G-006	DONOSTIAKO MUSIKA	Reglamento de Organización y Funcionamiento	Documentación
A117/G-007	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Dossier : Composición Contemporánea.	Documentación
A117/G-008	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Proyecto Curricular (Logse) : Armonía	Documentación
A117/G-009	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Proyecto Curricular (Logse) : Fundamentos de	Documentación
A117/G-010	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Programación Curso 1997-1998 (Plan 66).	Documentación
A117/G-011	DONOSTIAKO MUSIKA	Proyecto Curricular : Flauta travesera	Documentación
A117/G-012	DONOSTIAKO MUSIKA	Programación : Flauta travesera	Documentación
A117/G-013	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Programación de Aula (1998-1999). Disciplina :	Documentación
A117/G-014	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Programación Curso 1999-2000 (Plan 66).	Documentación
A117/G-015	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Programación de Aula (1999-2000). Disciplina :	Documentación
A117/G-016	CONSERVATORIO SUPERIOR	Programa de Composición e Instrumentación	Documentación
A117/G-017	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Cátedra de Comoposición e Instrumentación.	Documentación
A117/G-018	[DONOSTIAKO MUSIKA	[Programa]	Documentación
A117/G-019	[COLL, César]	[¿Cuál es el primer nivel de concreción del	Documentación
A117/G-020		Proyecto curricular de Conservatorio	Documentación
A117/G-021	DONOSTIAKO MUSIKA	Iniciación del Proceso de Evaluación : Curso	Documentación
A117/G-022	LÓPEZ PORTELA, Celia ;	Orientaciones para la evaluación general y	Documentación
A117/G-023	MUSIKA	Borrador de reglamento de organización y	Documentación
A117/G-024	DONOSTIAKO MUSIKA	[Horarios]	Documentación
A117/G-025	BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO	BOE núm. 217	Documentación
A117/G-026	BOPV = EHAA	BOPV = EHAA, N.º 244 ZK	Documentación
A117/G-027	BOPV = EHAA	BOPV = EHAA, N.º 210 ZK	Documentación
A117/G-028		Propuesta de la instalación de la Escuela	Documentación
A117/G-029		Proyecto para la ubicación en Donostia-San	Documentación
A117/G-030	MUSIKENE	2002/2003 Ikasturterako irakasleak hautatzeko	Documentación
A117/G-031	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Conservatorio de Grado Superior de San	Documentación
A117/G-032	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Cursillo Armonía-Modulación	Documentación
A117/G-033	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Apuntes de Armonía]	Documentación
A117/G-034		[Apuntes de Contrapunto]	Documentación
A117/G-035		Proyecto de Real Decreto por el que se	Documentación
A117/G-036	DONOSTIAKO GOI MAILAKO	[Exámenes]	Documentación
A117/G-037	BOLETÍN OFICIAL DE	B. O. de Guipúzcoa, Núm. 145	Documentación
A117/G-038	BOLETÍN OFICIAL DE	B. O. de Guipúzcoa, Núm. 16-17-18-23-24 y 25	Documentación
A117/G-039	BOLETÍN OFICIAL DE	B. O. de Guipúzcoa, Núm. 23	Documentación
A117/G-040	EUSKO JAURLARITZA =	Carta del Departamento de Educación,	Documentación

A117/G-041		[Plan de Estudios : Contrapunto y Fuga]	Documentación
A117/G-042	CONSERVATORIO SUPERIOR	Conjunto Coral : Primer Curso	Documentación
A117/G-043-1	CONSERVATORIO SUPERIOR	Conjunto Coral : Segundo Curso. Tomo 1	Documentación
A117/G-043-2	CONSERVATORIO SUPERIOR	Conjunto Coral : Segundo Curso. Tomo 2	Documentación
A117/G-044	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Tiempo, Espacio y Continuidad a la luz de la	Documentación
A117/G-045	[LAZKANO ORTEGA, Ramon	Curso Histórico-Analítico de la Música Culta en	Documentación
A117/G-046	XXXIV FESTIVAL	XVI Curso "Manuel de Falla"	Documentación
A117/G-047	GÓMEZ PIN, Víctor (Coord.)	Actas del Primer Congreso Internacional de	Documentación
A117/G-048	I SYMPOSIUM INTERNACIONAL	I Symposium Internacional de Análisis Musical	Documentación
A117/G-049		Curso de Síntesis	Documentación
A117/G-050		[Documentación sobre Música Electroacústica]	Documentación
A117/G-051	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Discurso pronunciado en la] Presentación del	Documentación
A117/G-052		Mesa redonda sobre música contemporánea	Documentación
A117/G-053	MANEVEAU, Guy	Relation Pédagogique et Direction Musicale	Documentación
A117/G-054		Le técnica del piano	Documentación
A117/G-055	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Apuntes de Armonía]	Documentación
A117/G-056	[AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Apuntes de Composición]	Documentación
A117/G-057		Ensayo sobre el Contrapunto y la Fuga. Su	Documentación
A117/G-058-1		[Curso de Armonía : 1er. día - 1er tiempo]	Documentación
A117/G-058-2		[Curso de Armonía : 1er. día - 2.º tiempo]	Documentación
A117/G-059	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Apuntes de Composición Contemporánea. 1er.	Documentación
A117/G-060		Cuestionarios y programas para los exámenes de	Documentación
A117/G-061		[Trabajos de alumnos]	Documentación
A117/G-062	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Ejercicios varios]	Documentación

H. Documentación personal / Dokumentazio pertsonala

A117/H-001	PRÉSENCES	Présences : Festival de création musicale -	Programa
A117/H-002	QUINCENA MUSICAL = MUSIKA	53 Quincena Musical = 53 Musika Hambostaldia	Programa
A117/H-003	SGAE	[Impresos varios]	Documentación
A117/H-004	BILBAO ORKESTRA SINFONIKOA	[Programa]	Programa
A117/H-005	EL ÓRGANO BARROCO DE	Inauguración del Órgano Barroco de Gurutziaga	Programa
A117/H-006	INTERNATIONAL CHOIR	XVIII. Nemzetközi Kórusverseny	Programa
A117/H-007	ENSEMBLE	[Programa]	Programa
A117/H-008	AGORA	Agora 99 : Festival IRCAM	Programa
A117/H-009	ENCONTRE DE COMPOSITORS	Encontre de Compositeurs XII	Programa
A117/H-010	CAPE TOWN SYMPHONY	Music from the Basque Country = Musiek uit	Programa
A117/H-011	I CONCURSO DE COMPOSICIÓN	I Concurso de Composición "Premio Vizcaya"	Programa

A117/H-012	ARRANTZALE ABESTIEN 1.	Arrantzale Abestien 1. Lehiaketa	Programa
A117/H-013	CARTA	Carta de Arte Tripharia dirigida a Víctor	Carta
A117/H-014	CARTA	Carta de Eustasio Etxezarreta dirigida a Gotzon	Carta
A117/H-015	IRCAM ; ENSEMBLE	Saison musicale 2001/2002	Programa
A117/H-016	CARTA	Carta de Iñaki Ibarrola	Carta
A117/H-017	NAZIOARTEKO	Musikako instrumentuen erakusketa =	Folleto
A117/H-018	[MUSEO GUGGENHEIM - BILBAO]	Museoaren Lagunak = Amigos del Museo	Folleto
A117/H-019	[ALPHA FNAC]	[Programa]	Programa
A117/H-020	KM KULTURUNEA	Hotsaren espazioa. Begiradaren denbora = El	Folleto
A117/H-021	ELIZONDO, Esteban	El órgano de la catedral del Buen Pastor	Recorte de prensa
A117/H-022	[DIBUJOS]	[Dibujos]	Dibujo
A117/H-023		La inculturación en el Apostolado del País	Documentación
A117/H-024	ALDAZABAL, J.	La actitud espiritual del predicador	Documentación
A117/H-025	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Carta de Gotzon Aulestia a José M. ^a Setién,	Carta
A117/H-026	ESCUDERO GARCIA, Francisco	[Carta de Recomendación de Francisco Escudero	Carta. Fotocopia
A117/H-027	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Curriculumums varios]	Documentación
A117/H-028	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Título de Profesor de Composición	Documentación
A117/H-029	IX CONGRESSO EUCARÍSTICO	[Diploma]	Documentación
A117/H-030	XVI CURSO "MANUEL DE FALLA"	[Diploma]	Documentación
A117/H-031	PHONOS ESTUDIO DE MÚSICA	Certificado de asistencia al XII Curso de Verano	Documentación
A117/H-032	CONSERVATORIO SUPERIOR	[Diploma]	Documentación
A117/H-033	CICLO DE CURSOS SOBRE	[Diploma]	Documentación
A117/H-034	INSTITUTO COMPLUTENSE DE	[Diploma]	Documentación
A117/H-035	MUSIKA UDAL	[Diploma]	Documentación
A117/H-036	MUSIKA UDAL	[Diploma]	Documentación
A117/H-037	ARTZAI ONEKO ORGANOA	[Diploma]	Documentación
A117/H-038		[Fotografía]	Fotografía
A117/H-039	SGAE	Documento de Trabajo. II Encuentro de	Copia informática
A117/H-040	EPÍLOGO	Epílogo : Tolosa 1990	Catálogo
A117/H-041	[LA GRAN ENCICLOPEDIA	Murua	Catálogo
A117/H-042	DOVER	Dover Catalog of Musica Scores and Books	Catálogo
A117/H-043	MUSIQUE FRANÇAISE	MFA : Musique Française d'aujourd'hui	Catálogo
A117/H-044	IRCAM	Publications et Rapports de Recherche	Catálogo
A117/H-045		Comprehensive Dissertation Index 1861-1972	Fotocopia.
A117/H-046		[Índice fotocopiado]	Fotocopia.
A117/H-047		A Dissertation Catalog	Fotocopia.
A117/H-048		[Catálogo fotocopiado]	Fotocopia.

A117/H-049	MUSIQUES EN REVUES	Musiques en Revues : Catalogue février 1988	Catálogo. Fotocopia.
A117/H-050		Devolver el Evangelio a los pobres : La	Fotocopia
A117/H-051	PRESSES DE L'UNIVERSITÉ DE	Luis de Pablo : approche d'une esthétique de la	Folleto
A117/H-052	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Cartas]	Carta
A117/H-053	DONOSTIAKO GOI MAILAKO	Concierto de Alumnos y de Agrupaciones del	Programa
A117/H-054	IBARRONDO UGARTE, Félix	Félix Ibarrondo	Catálogo. Copia
A117/H-055		[Leonardo de Pisa]	Fotocopia
A117/H-056-1	XLIX MUSIKA HAMABOSTALDIA	[Programa de Concierto]	Fotocopia. Programa
A117/H-056-2	XLIX MUSIKA HAMABOSTALDIA	[Programa de Concierto]	Fotocopia. Programa
A117/H-057	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	"Hacia una nueva Música..." = "Musika berri	Fotocopia.
A117/H-058		[Textos varios]	Documentación
A117/H-059	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Catálogo de obras	Catálogo
A117/H-060	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	Catálogo de CD de Música Contemporánea	Catálogo. Copia
A117/H-061-1	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Fichas de autores]	Documentación
A117/H-061-2	AULESTIA TXAKARTEGI, Gotzon	[Fichas de autores]	Copia informática.
A117/H-062		[Documentación varia]	Documentación
A117/H-063	ERESBIL	[Dos "pins" de Eresbil con motivo del 25	Objeto personal
A117/H-064		[Diapasón]	Objeto personal