

Santa Yageda

arr. David Azurza

solo o tutti (recitato libero) **allegro moderato** (♩ = c. 108)

S
San-ta Ya-ge-da, Ya-ge-da, bi-ar da San-ta Ya-ge-dal San-ta Ya-ge-da, Ya-ge-da,

S
San-ta Ya-ge-da, Ya-ge-da,

A
San-ta Ya-ge-da, Ya-ge-da,

perk.

7 FINE

S
bi-ar da San-ta Ya-ge-da, bi-ar da San-ta Ya-ge-da e-ta gaur a-ren bez-pe-ra ga-ba.

S
bi-ar da San-ta Ya-ge-da, bi-ar da San-ta Ya-ge-da e-ta gaur a-ren bez-pe-ra ga-ba.

A
bi-ar da San-ta Ya-ge-da, bi-ar da San-ta Ya-ge-da e-ta gaur a-ren bez-pe-ra ga-ba.

perk.

16

S
Bere baimena eskatzen diot etxe-ko yau-na-ri. San-ta Ya-ge-daren on-dasu-nak e-rakuste-re no-a ni.

dal segno ⊕

27

A
O-le ta o-le etxe-ko-txu-ak jotzendituk nirkaura-te-ak, jo-tzendi-tuk nik a-te-ak e-ta konsola-be-diz-jente-ak.

dal segno ⊕

Santa Yageda, Yageda
biar da Santa Yageda
biar da Santa Yageda eta
gaur aren bezpera gaba.

Bere baimena eskatzen diot etxe-ko yau-nari.
Santa Yagedaren ondasunak erakustera noa ni.
Ole ta ole etxekotxuak! Jotzen dituk nik gaur ateak
jotzen dituk nik ateak eta konsola bediz jenteak

Santa Agueda, Agueda
mañana es Santa Agueda
mañana es Santa Agueda y
hoy la noche de su vispera

Pido permiso al señor de este hogar..
Voy a mostrar el legado de Santa Agueda.
¡Hola, hola, gente de casa! Llamo a las puertas
llamo a las puertas y consuélense las gentes.

* Altoaren ahotsa opzionala da / La voz de contralto es opcional. Estas pueden cantar su línea o la de los bajos, en octava alta.

**Nota txikiak opzionalak dira / Las notas pequeñas son opcionales.