

ALMACÉN DE MÚSICA

F. PAYÁS

SALMERÓN, 182 (JUNTO METRO FONTANA)

Fonógrafos

Gramolas

Discos

Rollos

Pianos

Autopianos

Cuerdas

para Violín,

Violoncello

y

Arpa

Partituras

Accesorios

y

Reparaciones



Barcelona, Marzo 1928

Sr.

Muy Sr. mío: Me es grato detallarle los discos que mayor éxito han obtenido durante los meses de Octubre a Febrero y las últimas novedades publicadas en el actual Marzo.

En esta casa, que cuenta con Salones de Audiciones, encontrará usted todos los discos que le interesen y tendré una verdadera satisfacción si se digna visitarla.

Interín, sírvase aceptar la expresión del mayor afecto y consideración de su atto. afmo. s. s.

q. e. s. m.

NOVEDADES DE MARZO 1928

DISCO N.º

PTAS.

D B 1075	Trio en re menor Trio en re menor	Primera parte. Segunda parte.	17'—
A F 160	L'Arlessienne L'Arlessienne	Preludio 1.ª parte, Orquesta. Preludio 2.ª parte, Orquesta.	11'50
A F 161	L'Arlessienne L'Arlessienne	Adagietto, Orquesta. Farandolo, Orquesta	11'50
A B 281	Evocación Triana	Banda Mpal. de Barcelona.	13'50
A B 282	El Corpus en Sevilla El Corpus en Sevilla	Banda Municipal de Barcelona, 1.ª parte. Banda Municipal de Barcelona, 2.ª parte.	13'50
A F 164	Salve Montserratina Virolai	Escolanía de Montserrat	11'50
A B 273	Fandanguillo Tremolo Study	Solo de guitarra por Segovia	13'50
122001	Il Barbieri di Siviglia Il Barbieri di Siviglia	Por la Supervia	17'—
185001	Carmen, Habanera Carmen, Seguidilla	Por la Supervia	12'—
R S 668	Colombina La Hija del Carcelero	Por Pilar Arcos	8'—
4069	Dos a uno El Abanico	Ronda	8'—
R S 669	El Jibarito Ya casi me alegro	Por Amalia Molina	8'—
R S 675	Rosa de Primavera De brillantes y coronas	Jotas por Royo	8'—
R S 671	Gitana de mis amores Corazón gitano	Orquesta y Coros	8'—
R S 666	De mi España Ley de Raza	Por Encarnita Marzal	8'—
D 6230	La Branbançonne La Marsellesa	Banda.	8'—
D 1581	Caprice núm. 24 Caprice núm. 24	Violín solo, 1.ª parte. Violín solo, 2.ª parte	12'—

DISCO N.º

PTAS.

L 1695	Sonata en si menor	Piano, 1.ª parte.	
	Sonata en si menor	Piano, 2.ª parte	16'—
L 1998	Rosamunda, Obertura	Orquesta, 1.ª parte.	
	Rosamunda, Obertura	Orquesta, 2.ª parte	14'—
L 1766	Romanza sin palabras		
	«1812», Obertura	Orquesta.	14'—
L 2512	Otello, «Il Credo»		
	Rigoletto, «Parisiamo»	Por el baritono C. Formichi.	14'—
L 1001	La Flauta Mágica, Obtra.	1.ª parte.	
	La Flauta Mágica, Obtra.	2.ª parte	14'—
184063	Payo		
	Mia	Por Ricardo C. Lara.	10'—
184064	Juan sin alma		
	Paso al amor	Por Ricardo C. Lara.	10'—

Selección de los discos de mayor éxito

de los meses de Octubre, Noviembre, Diciembre 1927, Enero y Febrero 1928

DISCO - N.º

18016	Lucía di Lammermoor		
	Sonámbula, por María Gentile, Coro y Sexteto	Ptas.	16'—
182124 a	Corazón del Arrabal,		
b	Alma dolorida, Tangos, Orquesta Dajos Vela.	»	8'—
184013 a	Ay, Ay, Ay, Vidalita,		
b	Princesita, por Emilio Vendrell.	»	10'—
184014	Joc d'infant,		
	Lo Cavaller, por Emilio Vendrell.	»	10'—
182077	La Fadrineta del Firal,		
	Recordant, Coblá Montgrins	»	8'—
D A 867	Marina, «Salida de Jorge», 1.ª parte.		
	Marina, » » » 2.ª » Por Miguel		
	Fleta y Coro	Ptas.	12'—
D B 1038	Le Campane di San Giusto,		
	Mamma mia che vo sape, por Titto Schipa	»	17'—
A B 268	El Baile de Luis Alonso,		
	Suspiros de España, Banda Municipal de Barcelona	»	13'50

DISCO N.º

- L 2007 Parsifal, Acto I «Escena de la transformación» Partes 1 y 2.
 L 2008 Parsifal, Acto I «Escena gradual» Partes 1 y 2.
 L 2009 Parsifal, Acto I «Escena gradual» Partes 3 y 4.
 L 2010 Parsifal, Acto I «Escena gradual» Partes 5 y 6.
 L 2011 Parsifal, Acto II «Escena de las jovencitas vírgenes», 2 partes
 L 2012 Parsifal, Acto III «Preludio» en dos partes.
 L 2013 Parsifal, Acto III «Los encantos del Viernes Santo», en 3 partes, partes 1 y 2.
 L 2014 } Parsifal, Acto III «Los encantos del Viernes Santo», parte 3.
 L 2015 } Sigfrido, Acto II «Murmullos de la Floresta».
 L 2016 } Sigfrido, Acto III «Preludio» «Música de Fuego».
 L 2016 } El Oro del Rhin, «Entrada de los Dioses en el Walhalla» 1.ª p.
 L 2016 } El Oro del Rhin, «Entrada de los Dioses en el Walhalla» 2.ª p.
 L 2017 Walkyria, «Cabalcata de las Walkyrias» partes 1 y 2.

Todos los discos de Wagner son por Orquesta, Solistas y Coros.

DISCO N.º**PTAS.**

- 184060 La Cieguita
 Lobo de mar Por Carlos Gardel 10'—
 184051 a Un tropezón
 b Gimiendo Por Carlos Gardel 10'—
 184047 Muñeca de carne
 Ventanita del arrabal Por Carlos Gardel 10'—
 184055 Caminito
 Farolito viejo Por Carlos Gardel 10'—
 184059 Isla de flores
 Le guisamo solo Por Carlos Gardel 10'—
 184061 Siga el Corso
 Tu vieja ventana Por Carlos Gardel 10'—
 148062 Por un cariño
 Mano a mano Por Carlos Gardel 10'—
 184050 Mala entraña
 La Entarriana Por Carlos Gardel 10'—
 184053 Rosas de Abril
 A la luz del candel Por Carlos Gardel 10'—
 A E 2000 Sereno
 Francisco Por Carmen Flores 8'50
 D 12538 Lucía di Lammermoor
 Lucía di Lammermoor Por María Gentile 13'—

DISCO N.º

PTAS.

L 1960	Un ballo in maschera	Terceto y Coro.	
	Un ballo in maschera	Sexteto y Coro	14'—
L 1576	Il Trovatore	Coro de la Scala de Milán . .	10'—
	Faust	» » » » » » » » » » » »	
182117	Carmen	Obertura Gran Orquesta.	
	Carmen	Seguidillas Gran Orquesta . .	8'—
L 1990	Polonesa en mi bemol	Piano por Fridman, 1.ª parte.	
	Polonesa en mi bemol	» » » » » » » » » » » »	14'—
A B 274	Sonata (Claro de Luna)	Piano por Lamond, 1.ª parte.	
	Sonata » » » » » » » » » »	» » » » » » » » » » » »	13'50
A B 275	Sonata (Claro de Luna)	» » » » » » » » » » » »	
	Estudio en re bemol	» » » » » » » » » » » »	13'50
4559	Charmaine		
	Bye-Bye Pretty-Baby	Por Orquesta	8'—
182148 a	Werther		
b	Cavalleria Rusticana	Orquesta. W. G.	8'—
173014 a	La Revoltosa		
b	La Revoltosa	Banda	12'—
182166 a	Rapsodia española	Banda, 1.ª parte.	
b	Rapsodia Española	» 2.ª parte	8'—
182175 a	A media luz	Tango, Dejos Vela.	
b	El Tango de la Cocaína	Tango, Dejos Vela	8'—
R S 564	Amor como nos tienes		
	Quejas de Bandoncon	Orquesta	8'—
R S 658	Russian Lullaby		
	I'll just-go along	Orquesta	8'—
R S 652	Por fin toros		
	Pas d'Espagne	Orquesta	8'—
R S 651	Sorella		
	Día de espiga	Por la Banda Regal	8'—
R S 655	Pato		
	Por el camino	Orquesta	8'—
R S 642	Venta de Eritana		
	Amalia Molina	Por Amalia Molina	8'—
R S 641	Plazuela de los luceros		
	La serrana de Vallverde		
	del camino	Por Encarnita Marzal	8'—
R S 640	La Susana		
	La historia de siempre	Por Encarnita Marzal	8'—
A E 2021	Eureka	Marcha de los Xilofonos.	
	Eureka	Fox de los Xilofonos	8'50

