

Nº de Ordem do Catálogo	Título do Catálogo	Página	Secção do Catálogo	Texto da Secção	Intérprete	Título	Compositor	Tipologia Musical	Nº de Catálogo do Disco	Informações sobre Etiqueta
33	Radios-Discos-Gramofones “His Master’s Voice” 1933-1934	2	Instrumental	Discos Mais Recomendáveis que devem figurar em todas as colecções	Cortot, Thibaud e Casals	Trio em Ré menor	Mendelssohn		DB 1072/75	HMV
33		6	Discos Vocais		Conchita Ulia (soprano)	Maricota apaga a luz			EQ 33	
33		6				Vuelve por una noche (Em espanhol)				
33		6				Chancullerías (Em espanhol)	E. Torre		EQ 68	
33		6				No tienes corazón (Em espanhol)	F. de Anta			
33		6				Muñequita de trapo (Em espanhol)	Terris		EQ 81	
33		6				Siempre flor (Em espanhol)	Reyna			
33		6				Je n’ai qu’un amour, c’est toi ! (Do film « Prémio de Beleza »)			EQ 272	
33		6				O Ciume	Paraguassu	Tango		
33		6				Triste lamento	Conchita Ulia		EQ 287	
33		6				Tango do Ciume «A Bola»				
33		6				Milagrosa Virgencita	Luiz Martino	Tango	EQ 300	
33		6				Te Fuiste ?... Já !... Já !...	Matos Rodrigues			
33		21	Opera		Fleta (Tenor)	Marina — Partida de Jorge — I e III	Arrieta		DA 867	
33		22			Miguel Fleta (Tenor)	Aida — Celeste Aida	Verdi		DB 1053	
33		22				Favorita — Una Vergine	Donizetti			
33		23			Fleta (Ten.), Sagi-Barba (Bar.), Revenga (S.) e Del Pozzo (Bx.)	Marina — Quarteto — I e II	Arrieta		DB 1155	
33		28	Canto		Fleta (Tenor)	Ay, Ay, Ay	P. Freire		DB 1483	
33		28				Dolores — Henchido de amor Santo	Bretón			
33		30	Coros		Orfeão Catalão	Pregaria a la Verge del Remei	Sunyol		AB 582	
33		30			Orfeão Catalão	La Balanguera	Vives			
33		30			Orfeão Catalão		Vives		AB 583	
33		30			C. da Capela de Monserrate	Salvé Solemne	Perez Montoya		AB 600	
33		35	Orquestra e Banda		Orq. Sinfónica del Gramófono	A Valsa	Ravel		AB 233/4	
33		35			Orq. Sinfónica de Madrid	Oração do Toureiro — I e II	Turina		AB 466	
33		35			Orq. Sinfónica del Gramófono	Cordoba	Albeniz		AF 484	
33		35				Granada	Albeniz			
33		35				Rapsódia Romana	Golestan		W 937	
33		35				Burlesca	P. Coppola		W 964	
33		43	Violoncelo		Pablo Casals	O Cisne	Saint-Saëns		DA 776	
33		43				Momento Musical	Schubert			
33		43				Minueto	Debussy		DA 862	
33		43				Gavote Tendre	Hillmacher			
33		43				Dança Espanhola — “R. Aragonesa,,	Granados		DA 1015	
33		43				Vito — “Dança Espanhola,, — Op. 54	Poper			
33		43				Berceuse de Jocelyn	Godar		DB 1039	
33		43				Chant du soir	Schumann			
33		43				Canções que minha mãe me ensinou	Dvorak		DB 1399	
33		43				a) Vôo do Moscardo	Rimsky-Korsakov			

Nº de Ordem do Catálogo	Título do Catálogo	Página	Secção do Catálogo	Texto da Secção	Intérprete	Título	Compositor	Tipologia Musical	Nº de Catálogo do Disco	Informações sobre Etiqueta
33		43				b) Romanza sem palavras	Mendelssohn			
33		43				Concerto Grave e Expressivo	Tartini		DB 1400	
33		43				Coral "Vinde Morte Querida,,	Bach			
33		44	Viola		Andrès Segovia	Thème Varié	Sor		D 1255	
33		44				Gavote	Bach			
33		45	Música de Camara		Cortot (Piano) e Casals (Violoncelo)	Flauta Mágica — "Variações,,	Mozart		DA 915/6	
33		45			Trio Barcelona	Goyescas	Granados		AB 602	
33		45				Alegro Apassionato	Granados			
33		52	One-Steps		Banda Municipal de Valencia	Vito			AE 2821	
33		52				Gallito				